

Подписан: Колесникова Марина Евгеньевна

Дата: 2021-08-28 10:30:23

Информация о владельце:

ФИО: Колесникова Марина Евгеньевна

Должность: директор Гуманитарного института

Дата подписания: 04.07.2024 14:16:38

Уникальный программный ключ:

f2fdf4a043418602989d134129dbde65f78623d5

(ЭЛЕКТРОННЫЙ ДОКУМЕНТ)

Аннотация дисциплины

Наименование дисциплины	Литература и искусство в массовой коммуникации
Содержание	Теория коммуникации в системе культуры. Теория семиосферы и семиотического пространства Ю. Лотмана. Модели коммуникации в рамках разных видов дискурса, в том числе, медиакоммуникация. Представления о художественной коммуникации. Диалогизм культуры и культурных артефактов (концепция М. Бахтина). Теоретический аппарат эстетики, эстетические категории в их динамике. Культурологические концепции и история культуры. Проблемно-тематические направления в освещении вопросов культуры в средствах массовой коммуникации. Теория и истории литературы и искусства. Система художественных стилей, художественных направлений, художественных методов. Типология искусства: архаическое искусство, искусство Средневековья и Возрождения, искусство Нового времени.
Реализуемые компетенции	ОПК-2 Способен использовать знание мировой литературы для реализации профессиональных задач, формирования культурной идентичности личности и межкультурного взаимодействия.
Результаты освоения дисциплины (модуля)	ОПК-2 Знать: классическую и современную мировую литературу. Уметь: собирать необходимую информацию из различных информационных источников, анализировать и обобщать полученную информацию по современному литературному процессу; применять знания классической и современной мировой литературы в профессиональной деятельности и межкультурных коммуникациях. Владеть: навыками применения знаний классической и современной мировой литературы в профессиональной деятельности межкультурных коммуникациях; основными методами литературоведческого анализа.
Трудоемкость, з.е.	3 з.е
Форма отчетности	3 семестр – зачет
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
Основная литература	1. Горелова А. А. История мировой культуры / А. А. Горелова. – М.: Флинта, 2018.- 508 с. 2. История мировой культуры. Некоторые актуальные проблемы : учебное пособие в форме краткого научного обзора / Н. В. Зайцева, А. Г. Ипполитова, Г. М. Ипполитов, Т. В. Филатов. — Самара : Поволжский государственный университет телекоммуникаций и информатики, 2018. — 81 с. // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/75380.html 3. Константинова, С. В. История мировой и отечественной культуры : учебное пособие / С. В. Константинова. — 2-е изд. — Саратов : Научная книга, 2019. — 159 с. — ISBN 978-5-9758-1734-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/81010.html 4. Руднев, В.Н. Эстетика. История мировой литературы и искусства : учебное пособие / В.Н. Руднев. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа,

	2018. - 362 с. - Библиогр.: с. 317-335 - ISBN 978-5-4475-4044-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363409 5. Садохин, А. П. Мировая культура и искусство : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению «Культурология», по социально-гуманитарным специальностям / А. П. Садохин. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2018. — 415 с. — ISBN 978-5-238-02207-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/52044.html
Дополнительная литература	1. Алакшин, А. Э. Смысл мировой культуры / А. Э. Алакшин. — Санкт-Петербург : Петрополис, 2012. — 238 с. — ISBN 978-5-9676-0418-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/20340.html 2. Аничков Е. В. Эстетика / Е. В. Аничков. – М.: Директ-Медиа, 2016. 99 с. 3. Васильева, М. Г. История мировой литературы и искусства : учебное пособие / М. Г. Васильева. — Омск : Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2013. — 112 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/65052.html 4. Васильева, М.Г. История мировой литературы и искусства : учебное пособие / М.Г. Васильева ; Министерство спорта Российской Федерации, Сибирский государственный университет физической культуры и спорта. - Омск : Издательство СибГУФК, 2013. - 113 с. : табл., ил. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=336083 5. Дымова, И. Редактирование текстов массовой коммуникации : учебное пособие / И. Дымова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет». - Оренбург : ОГУ, 2012. - 191 с. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259176 6. История и культура Древней Греции : энциклопедический словарь / И. Е. Суриков, В. С. Ленская, Е. И. Соломатина, Л. И. Таруашвили. — Москва : Языки славянских культур, 2012. — 792 с. — ISBN 978-5-9551-0355-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/14966.html 7. Кириллина О. М. Русская литература: теоретический и исторический аспекты: учебное пособие / О.М. кириллина. – М.: Флинта, 2016. -121 с. 8. Кудрявцева, М.Е. Психология творчества в массовой коммуникации : учебное пособие / М.Е. Кудрявцева. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - 135 с. - ISBN 978-5-4458-5668-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=223219 9. Куликова, Л.В. Коммуникация. Стилъ. Интеркультура: прагматингвистические и культурно-антропологические подходы к межкультурному общению : учебное пособие / Л.В. Куликова ;

	Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2012. - 268 с. - ISBN 978-5-7638-2183-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=229173 10. Маркова, А. Н. Культурология. История мировой культуры : учебное пособие / А. Н. Маркова. — Москва : Волтерс Клувер, 2012. — 496 с. — ISBN 978-5-466-00412-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/16785.html 11. Садохин, А. П. История мировой культуры : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / А. П. Садохин, Т. Г. Грушевицкая. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 975 с. — ISBN 978-5-238-01847-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/81507.html. 12. Хренов, Н.А. Искусство в исторической динамике культуры / Н.А. Хренов. - Москва : Согласие, 2015. - 752 с. - Библиогр.: с.745-747 - ISBN 978-5-906709-34-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=430115
--	--