

(ЭЛЕКТРОННЫЙ ДОКУМЕНТ)**Аннотация дисциплины**

Наименование дисциплины	Литература в контексте культуры
Содержание	Древнерусская литература и искусство. Специфика западноевропейского искусства и литературы XVII века. Барокко. Классицизм как художественная система. Особенности западноевропейского и русского классицизма. Многоликость мировой литературы и искусства XIX века. Романтизм как эстетическая система. Национальная специфика романтизма. Русский романтизм. Реализм в литературе и искусстве XIX века. Реалистическое искусство Франции. Реализм в английской литературе и искусстве. Расцвет реализма в русской культуре и литературе. Литература и искусство рубежа XIX – XX веков. Серебряный век русской культуры. Мировое искусство и литература в XX веке. Отечественная литература и искусство XX века. Образ человека в искусстве постмодернизма.
Реализуемые компетенции	ОПК-2 Способен использовать знание мировой литературы для реализации профессиональных задач, формирования культурной идентичности личности и межкультурного взаимодействия.
Результаты освоения дисциплины (модуля)	ОПК-2 Знать: классическую и современную мировую литературу. Уметь: собирать необходимую информацию из различных информационных источников, анализировать и обобщать полученную информацию по современному литературному процессу; применять знания классической и современной мировой литературы в профессиональной деятельности и межкультурных коммуникациях. Владеть: навыками применения знаний классической и современной мировой литературы в профессиональной деятельности межкультурных коммуникациях; основными методами литературоведческого анализа.
Трудоемкость, з.е.	2 з.е
Форма отчетности	1 семестр – зачет
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
Основная литература	1. Ковалева Л.В. История зарубежной литературы (Средневековье, Возрождение, XVIII век) [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л.В. Ковалева. — Электрон. текстовые данные. — Воронеж: Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2018. — 128 с. — 978-5-89040-634-7. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/72963.html 2. Назарова Л.А. История западноевропейской литературы Средних веков [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л.А. Назарова. — Электрон. текстовые данные. — Екатеринбург: Уральский федеральный университет, 2018. — 184 с. — 978-5-7996-1892-6. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/69606.html 3. Путилина Л.В. Литература средневековой Франции [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л.В. Путилина. — Электрон. текстовые данные. — Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2018. — 113 с. — 978-5-

	7410-1513-1. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/69909.html
Дополнительная литература	1. Ковалева Л.В. История зарубежной литературы (Античность) [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л.В. Ковалева. — Электрон. текстовые данные. — Воронеж: Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 127 с. — 978-5-89040-574-6. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/55000.html 2. Погребная Я.В. История зарубежной литературы XX века [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие (лабораторный практикум) / Я.В. Погребная. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2014. — 102 с. — 2227-8397. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/62940.html 3. Погребная Я.В. История зарубежной литературы Средних веков и эпохи Возрождения [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие (лабораторный практикум) / Я.В. Погребная. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2014. — 221 с. — 2227-8397. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/62939.html 4. Рабинович В.С. История зарубежной литературы XIX века. Романтизм [Электронный ресурс] : учебное пособие / В.С. Рабинович. — Электрон. текстовые данные. — Екатеринбург: Уральский федеральный университет, 2014. — 88 с. — 978-5-7996-1139-2. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/68334.html 5. Трыков В.П. Биографическая проза Ромена Роллана. «Жизни великих людей», «Пеги» [Электронный ресурс] : монография / В.П. Трыков. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский педагогический государственный университет, 2016. — 152 с. — 978-5-4263-0323-2. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/70109.html 6. Асоян, А.А. Данте Алигьери и русская литература / А.А. Асоян ; гл. ред. И.А. Савкин. - Санкт-Петербург : Алетейя, 2015. - 348 с. - ISBN 978-5-906792-19-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428007 7. Васильева, М.Г. История мировой литературы и искусства : учебное пособие / М.Г. Васильева ; Министерство спорта Российской Федерации, Сибирский государственный университет физической культуры и спорта. - Омск : Издательство СибГУФК, 2013. - 113 с. : табл., ил. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=336083 8. Ильина Т. В., Фомина М. С. Отечественное искусство от Крещения Руси до начала III тысячелетия: учебник. – М.: Юрайт, 2015. - 501 с. 9. Кирьянова Н.В. История мировой литературы и искусства: учебное пособие – М.: Флинта, 2014. – 580 с. 10. Ильина Т. В., Станюкович-Денисова Е. Ю. Русское искусство XVIII века. + CD. Учебник для бакалавриата и магистратуры. – М.: Юрайт, 2015. - 611 с.