

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Палиева Надежда Андреевна
Должность: и.о. декана психолого-педагогического факультета
Дата подписания: 05.06.2024
Уникальный программный ключ:
c45abce04df3131d28edca0bf10941b1138816f1

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Декан психолого-
педагогического факультета
доктор педагогических наук, доцент
Палиева Н.А.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
Межкультурная коммуникация в образовательном процессе

Направление подготовки	<u>44.04.02 Психолого-педагогическое образование</u>		
Направленность (профиль)	<u>Педагогика и психология воспитания детей и молодежи</u>		
Год начала обучения	<u>2026</u>		
Форма обучения	очная	заочная	очно-заочная
Реализуется в семестре	_____	___1___	_____

Введение

1. Назначение: данный фонд оценочных предназначен для оценивания уровня сформированности компетенций при проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов, обучающихся по направлению подготовки 44.04.02 направленность (профиль) «Педагогика и психология воспитания детей и молодежи», по дисциплине «Межкультурная коммуникация в образовательном процессе».

2. Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации на основе рабочей программы дисциплины «Межкультурная коммуникация в образовательном процессе» в соответствии с образовательной программой 44.04.02 направленность (профиль) «Педагогика и психология воспитания детей и молодежи».

3. Разработчик: Таранова Т.Н., д.п.н., профессор, профессор кафедры воспитания и социализации личности

4. Проведена экспертиза ФОС. Члены экспертной группы, проводившие внутреннюю экспертизу:

Члены экспертной группы, проводившие внутреннюю экспертизу:

Председатель: Эм Е.А.- к.п.н., доцент, доцент кафедры коррекционной психологии и педагогики, председатель УМК ППФ;

Члены экспертной группы:

Пашина С.А. – к.п.н., доцент, доцент кафедры воспитания и социализации личности, зав. кафедрой воспитания и социализации личности, член УМК ППФ;

Белашева И.В. – д.псих.н., доцент, доцент кафедры общей психологии и психологии личности зав. кафедрой общей психологии и психологии личности, член УМК ППФ.

Представитель организации-работодателя:

Сергеева Е.В., директор муниципального бюджетного образовательного учреждения начальной общеобразовательной школы №24 г. Михайловска.

Экспертное заключение: фонд оценочных средств соответствует ОП ВО по направлению подготовки 44.04.02, направленность (профиль) «Педагогика и психология воспитания детей и молодежи» и рекомендуется для оценивания уровня сформированности компетенций при проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов по дисциплине «Межкультурная коммуникация в образовательном процессе».

5.Срок действия ФОС: на срок реализации образовательной программы.

1. Описание критериев оценивания компетенции на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Уровни сформированности и компетенции(ий), индикатора (ов)	Уровни сформированности компетенции(ий)			
	Минимальный уровень не достигнут (Неудовлетворительно) 2 балла	Минимальный уровень (удовлетворительно) 3 балла	Средний уровень (хорошо) 4 балла	Высокий уровень (отлично) 5 баллов
Компетенция: УК-5 <i>Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</i>				
ИД-1 УК-5 Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.	Не использует найденную информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп для саморазвития и межкультурного взаимодействия	Использует найденную информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп для саморазвития и межкультурного взаимодействия, но допускает существенные ошибки	В целом успешно использует найденную информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп для саморазвития и межкультурного взаимодействия	Использует найденную информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп для саморазвития и межкультурного взаимодействия
ИД-2 УК-5 Адекватно объясняет особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними, опираясь на знания причин появления социальных обычаев и различий в поведении	Не учитывает особенности социального и культурного происхождения людей в процессе анализа их поведения и межкультурного взаимодействия.	Учитывает особенности социального и культурного происхождения людей в процессе анализа их поведения и межкультурного взаимодействия, но допускает существенные ошибки	В целом учитывает особенности социального и культурного происхождения людей в процессе анализа их поведения и межкультурного взаимодействия.	Учитывает особенности социального и культурного происхождения людей в процессе анализа их поведения и межкультурного взаимодействия.

людей.				
ИД-3 УК-5 Владеет навыками создания недискримина ционной среды взаимодействия при выполнении профессиональн ых задач.	Не умеет организовывать процесс межкультурного взаимодействия в процессе выполнения профессиональн ых задач	При организации процесса межкультурног о взаимодействия в процессе выполнения профессиональ ных задач, испытывает затруднения	В целом успешно организует процесс межкультурно го взаимодействи я в процессе выполнения профессионал ьных задач	Организует процесс межкультурно го взаимодействи я в процессе выполнения профессионал ьных задач

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕРКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Номер задания	Правильный ответ	Содержание вопроса	Компетенция
		Форма обучения _ЗФО_ семестр 1	
1.	б	Что понимается под межкультурным взаимодействием? а) взаимодействие между представителями разных государств б) взаимодействие между представителями разных культур с) взаимодействие между представителями разных регионов	УК-5
2.	1-а) 2-б) 3-с)	Установите соответствие 1) адаптация 2) социализации 3) аккультурации а) приспособление человека к новой среде б) процесс усвоения и воспроизводства индивидом социальных норм и ролей с) процесс взаимного влияния культур, восприятие одним народом полностью или частично культуры другого народа	УК-5
3.	с)	Общение представляет собой единство трех сторон: а) установление контакта, развитие контакта, выход из общения б) устранение противоречия, обмен эмоциями, выработка совместного плана действий с) обмена информацией, обмена взаимодействиями, познания друг друга в общении	УК-5
4.	а) б) д) с)	Расположите по порядку этапы коммуникационного процесса: а) передача информации через использование каналов связи; б) этап обратной связи; д) процесс декодирования; с) начало обмена информацией; е) воплощение идеи в слова, символы, в сообщение	УК-5

5.	b)	Барьер общения – это а) столкновение противоположно направленных интересов б) психологические препятствия на пути передачи информации с) необходимый элемент процесса коммуникации	УК-5
6.	c)	Рефлексия – это а) способ ответа на раздражение б) мыслительный процесс, выражающий способность отвечать на раздражение с) механизм восприятия, выражающий способность посмотреть на себя со стороны	УК-5
7.	1-a) 2-c) 3-d) 4-b)	Установите соответствие: 1) мимика 2) поза 3) походка 4) жест а) движения мышц лица б) разнообразные движения руками и головой с) положение в пространстве тела и его частей д) стиль передвижения, который отражает эмоциональное состояние человека	УК-5
8.	1-a) 2-b) 3-c)	Установите соответствие: 1) жесты-регуляторы 2) жесты-аффекторы 3) жесты-иллюстраторы а) подчиняются универсальным неписанным правилам проявления экспрессии в данной культуре б) выражают эмоции человека с) дополняют сказанное словами, заменяют какие-либо слова	УК-5
9.	1-a) 2-b) 3-c)	Установите соответствие: 1) жесты-иллюстраторы 2) жесты-эмблемы 3) жесты-адапторы	УК-5

		а) дополняют сказанное словами, заменяют какие-либо слова б) заменяет собой то или иное понятие в определенной культуре с) помогают сбросить излишнее напряжение, почувствовать себя увереннее	
10.	а) б)	«Контактные» культуры – это культуры: а) латиноамериканские, восточные, южно-европейские б) в которых распространены прикосновения общающихся с) в которых общение обычно происходит на некотором расстоянии	УК-5
11.	а) б)	«Неконтактные» культуры – это культуры: а) североамериканские, азиатские, жителей Северной Европы б) общение обычно происходит на некотором расстоянии с) важно согласие, компромисс	УК-5
12.	б)	Для коллективистических культур важны: а) инициатива, активность б) согласие, компромисс с) проявление силы, конкретный результат	УК-5
13.	а) с)	Для коллективистических культур важны: а) инициатива, активность б) согласие, компромисс с) проявление силы, конкретный результат	УК-5
14.	а) б)	Буллинг включает в себя а) <u>намерение, с целью нанесения вреда;</u> б) <u>вид поведения, приносящий вред другому существу;</u> с) <u>собственный негативный опыт взаимодействия</u>	УК-5
15.	б)	Этничность – это а) совокупность личностных черт отличающих представителей одной и той же этнической группы б) совокупность культурных черт, отличающих одну этническую группу от другой с) совокупность поведенческих особенностей, отличающих представителей разных государств	УК-5
16.		Дайте определение понятию «культура»	УК-5

17.		Сравните особенности внутрикультурной и межкультурной коммуникации	УК-5
18.		Чем объясняется повышение частоты контактов между представителями разных культур?	УК-5
19.		Какими причинами обусловлен стресс аккультурации в новой межкультурной среде?	УК-5
20.		Предложите действия для снижения стресса аккультурации	УК-5
21.		Перечислите причины возникновения барьеров общения у представителей разных социкультурных групп	УК-5
22.		В чем состоит сущность эффекта первого впечатления?	УК-5
23.		Охарактеризуйте роль познавательной сферы в межкультурной коммуникации	УК-5
24.		В чем отличия картины мира в разных культурах?	УК-5
25.		Объясните связь коммуникативной и перцептивной сторон общения	УК-5
26.		Объясните связь коммуникативной и интерактивной сторон общения	УК-5
27.		Объясните связь интерактивной и перцептивной сторон общения	УК-5
28.		Каковы функции невербального общения?	УК-5
29.		Каковы основные закономерности паралингвистических сигналов (громкость, тембр голоса и т.п.) в разных коммуникативных ситуациях?	УК-5
30.		Каковы основные закономерности экстралингвистических сигналов (паузы, посапывание и т.п.) в разных коммуникативных ситуациях?	УК-5
31.		Каковы основные закономерности зрительного контакта в европейской культуре?	УК-5
32.		Каковы гендерные закономерности зрительного контакта?	УК-5
33.		Какие мимические движения свидетельствуют о благоприятном отношении собеседника?	УК-5
34.		Какие жесты можно расценивать как позитивные знаки по отношению к собеседнику?	УК-5
35.		В чем состоит культурно обусловленная специфика использования жестов-прикосновений?	УК-5
36.		В чем состоит сложность невербального взаимодействия представителей разных культур?	УК-5
37.		Каковы сложности ведения образовательного процесса в поликультурных коллективах обучающихся?	УК-5
38.		Какова психологическая основа негативных явлений во взаимодействии	УК-5

		представителей разных культур?	
39.		Какие явления можно отнести к негативным во взаимодействии представителей разных культур?	УК-5
40.		Влияют ли возрастные характеристики обучающихся на особенности коммуникации в поликультурных коллективах?	УК-5
41.		В каких формах могут проявляться негативные явления в межкультурном взаимодействии?	УК-5
42.		Чем опасно явления буллинга в учебных коллективах?	УК-5
43.		Какие действия должен предпринять педагог, узнав о явлении буллинга в учебном коллективе?	УК-5
44.		Какие инструменты может привлечь педагог для нормализации конфликтных отношений в учебном коллективе между представителями разных культурных сообществ?	УК-5
45.		Какие действия стоит предпринять классному руководителю (куратору) для преодоления явления сегрегации (принудительного отделения) в учебном коллективе?	УК-5
46.		Какие действия стоит предпринять классному руководителю (куратору) для преодоления явления сепарации (отдаления) в учебном коллективе?	УК-5
47.		В чем заключаются ресурсы использования культурных различий обучающихся в образовательной среде?	УК-5
48.		Какие психологические особенности младших школьников могут выступить основой для гармонизации межкультурного взаимодействия в учебном коллективе?	УК-5
49.		Какие психологические особенности подростков могут выступить основой для гармонизации межкультурного взаимодействия в учебном коллективе?	УК-5
50.		Какие психологические особенности ранней юности могут выступить основой для гармонизации межкультурного взаимодействия в учебном коллективе?	УК-5
51.		Какие управленческие задачи стоят перед руководителем поликультурного педагогического коллектива?	УК-5
52.		В чем состоит негативное влияние этнических стереотипов?	УК-5
53.		Какие психологические механизмы лежат в основе формирования этнических стереотипов?	УК-5

54.		Охарактеризуйте конкурентные стратегии поведения личности в конфликте	УК-5
55.		Охарактеризуйте кооперативные стратегии поведения личности в конфликте	УК-5
56.		В каких случаях могут быть полезны медиативные действия для разрешения конфликта?	УК-5
57.		Какие правила этики необходимо соблюдать в процессе диагностики межкультурного взаимодействия в учебном коллективе?	УК-5
58.		Охарактеризуйте навыки, необходимые для успешной коммуникации в поликультурной среде	УК-5
59.		Обоснуйте необходимость развития навыков саморегуляции и эмпатии в поликультурной среде	УК-5
60.		Какие методы (формы) воспитательной деятельности можно использовать для повышения межкультурной компетентности обучающихся?	УК-5

2. Описание шкалы оценивания

Рейтинговая система оценки не предусмотрена, для заочной формы обучения не предусмотрено

3. Критерии оценивания компетенций*

Оценка «отлично» выставляется студенту, если

- дополняет свой ответ информацией из дополнительных источников;
- в своей речи использует в полном объеме специальные термины;
- ответ логичен и последователен;
- выводы аргументированы и доказательны.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если

- демонстрирует хорошее владение учебной информацией, определенной рамками учебной дисциплины;
- демонстрирует достаточные знания, владеет специальной терминологией;
- ответ на поставленный вопрос излагается систематизировано и последовательно, при этом допускает определенные неточности в подаче материала.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если

- в процессе ответа на вопрос допускает нарушение в последовательности изложения материала;
- неточно употребляет специальные термины;
- не делает выводы по изложенному материалу (поверхностный характер ответа).

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если

- отвечая на вопросы не последователен, не логичен;
- не демонстрирует определенные системы знаний по предмету;
- не владеет основной и дополнительной литературой, не делает выводы;
- не владеет понятийным аппаратом по данной дисциплине.

Оценка «зачтено» выставляется студенту, если

- прочно усвоил предусмотренный программный материал;
- правильно, аргументировано ответил на все вопросы, с приведением примеров;
- показал глубокие систематизированные знания, владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников: теорию связывает с практикой, другими темами данного курса, других изучаемых предметов
- без ошибок выполнил практическое задание.

Оценка «не зачтено» выставляется студенту, если

- студенту, который не справился с 50% вопросов и заданий билета, в ответах на другие вопросы допустил существенные ошибки. Не может ответить на дополнительные вопросы, предложенные преподавателем. Целостного представления о взаимосвязях, компонентах, этапах развития культуры у студента нет.

** в соответствии с результатами освоения дисциплины*