

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Смышнов Константин Михайлович

Должность: Декан факультета физической культуры и спорта

Дата подписания: 18.09.2025

Уникальный программный ключ:

929927c8ae4e55eb4d3ec0e00ff6bb638c5b4d5

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего
образования
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

И.о. декана факультета физической
культуры и спорта
к.п.н., доцент Смышнов К.М.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Режиссура физкультурно-оздоровительных и спортивно-массовых мероприятий»

Направление подготовки
Направленность (профиль)

44.04.01 Педагогическое образование
«Физическая культура и спорт»

Год начала обучения
Форма обучения
Реализуется в семестре

2026
очная
3

Разработано

доцент кафедры теории и методики спорта
к.п.н., доцент Пестова Т.Г.

Ставрополь 2026 г.

1. Цель и задачи освоения дисциплины (модуля)

Цель - научить будущих магистров использовать методики и технологии по созданию художественно-спортивных праздников и представлений в своей профессиональной деятельности. Сформировать способности самостоятельно создать сценарий художественно-спортивного праздника и осуществить его постановку. А так же оказание помощи в освоении материала дисциплины «Режиссура физкультурно-оздоровительных и спортивно-массовых мероприятий», предоставление возможности разобраться и найти правильный ориентир во всем многообразии игровой деятельности, видах, формах и жанрах игрового творчества, которые могут быть использованы в условиях досуга.

Задачи дисциплины:

- Овладение системой знаний о деятельности в досуговой сфере, необходимых в профессиональной деятельности.
- Сформировать профессиональные навыки и умения применять полученные теоретические знания на практике.
- Развить навыки творческого подхода в планировании, составлении и проведении различных культурно-досуговых программ, сценариев спортивных праздников и развлечений с использованием игровых технологий.
- Сформировать навыки подготовки и проведения конкретных научных и педагогических исследований в области физкультурно-оздоровительных и спортивно-массовых мероприятий.
- Обеспечить условия для применения усвоенных знаний и приобретенных умений в практической деятельности.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Режиссура физкультурно-оздоровительных и спортивно-массовых мероприятий» относится к дисциплинам по выбору Б1.В.ДВ.04.02.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код, формулировка компетенции	Код, формулировка индикатора	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), характеризующие этапы формирования компетенций, индикаторов
ПК-1	ИД-1ПК-1 знает оптимальные средства и методы организации деятельности обучающихся по освоению дополнительных профессиональных программ в сфере физической культуры ИД-2ПК-1 умеет на основе положений дидактики организовывать деятельность обучающихся по освоению основных образовательных программ бакалавриата; применяя положения дидактики организовывать деятельность обучающихся по освоению дополнительных профессиональных программ в сфере физической культуры ИД-3ПК-1 владеет навыками	знает оптимальные средства и методы организации деятельности обучающихся по освоению дополнительных профессиональных программ в сфере физической культуры умеет на основе положений дидактики организовывать деятельность обучающихся по освоению основных образовательных программ бакалавриата; применяя положения дидактики организовывать деятельность обучающихся по освоению дополнительных профессиональных программ в сфере

	организации эффективной деятельности обучающихся по освоению основных образовательных программ бакалавриата; навыками организации эффективной деятельности обучающихся по освоению дополнительных профессиональных программ в сфере физической культуры	физической культуры владеет навыками организации эффективной деятельности обучающихся по освоению основных образовательных программ бакалавриата; навыками организации эффективной деятельности обучающихся по освоению дополнительных профессиональных программ в сфере физической культуры
ПК-4	ИД-1ПК-4 знает содержание и структуру программно-методического обеспечения спортивно массовых мероприятий, основы организации и руководства проведением спортивно-массовых мероприятий, организуемых в рамках досуговой деятельности обучающихся ИД-2ПК-4 умеет разрабатывать программно-методическое обеспечение спортивно-массовых мероприятий в сфере физической культуры и спорта; организовывать и руководить проведением спортивно-массовых мероприятий в рамках досуговой деятельности обучающихся ИД-3ПК-4 владеет навыками разработки программно-методического обеспечения спортивно массовых мероприятий в сфере физической культуры и спорта; навыками организовывать и руководить проведением спортивно-массовых мероприятий в рамках досуговой деятельности обучающихся	знает содержание и структуру программно-методического обеспечения спортивно массовых мероприятий, основы организации и руководства проведением спортивно-массовых мероприятий, организуемых в рамках досуговой деятельности обучающихся умеет разрабатывать программно-методическое обеспечение спортивно-массовых мероприятий в сфере физической культуры и спорта; организовывать и руководить проведением спортивно-массовых мероприятий в рамках досуговой деятельности обучающихся владеет навыками разработки программно-методического обеспечения спортивно массовых мероприятий в сфере физической культуры и спорта; навыками организовывать и руководить проведением спортивно-массовых мероприятий в рамках досуговой деятельности обучающихся

4. Объем учебной дисциплины (модуля) и формы контроля *

Объем занятий: всего: 3 зач. ед., 108 акад.ч.	ОФО, в акад. часах
Контактная работа:	28.00
Лекции/из них практическая подготовка	14.00/0
Практических занятий/из них практическая подготовка	14.00/2.0
Самостоятельная работа	80.00
Формы контроля	
Зачет с оценкой	3 семестр

5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием количества часов и видов занятий

№	Раздел (тема) дисциплины и краткое содержание	Формируемые компетенции, индикаторы	очная форма			Самостоятельная работа, часов	Формы текущего контроля успеваемости
			Контактная работа обучающихся с преподавателем /из них в форме практической подготовки, часов				
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы		
1	Режиссура физкультурно-оздоровительных и спортивно-массовых мероприятий, спортивных праздников и культурно-досуговых программ 1. Аудиоряд театрализованной постановки. 2. . Режиссерский замысел. 3. 3. Режиссерская композиция. . 4. 4. Работа над номером 5. 5. Сценография в создании образа постановки. 6. 6. Костюмирование в театрализации. 7. 7.Грим в создании художественного образа персонажа.	УК-3; ПК-4;	2.00			8,0	Собеседование, Тест

2	Режиссерский практикум. Примеры оформления сценарного плана, литературного и режиссерского сценариев.	УК-3; ПК-4;	2.00			8,0	Собеседование, Тест
3	Воплощение режиссерского замысла. Работа с творческим коллективом. Импровизация и подготовка к ней. Режиссерская документация	УК-3; ПК-4;	2.00	4.00		8,0	Собеседование, Тест
4	Импровизация и подготовка к ней. Режиссерская документация	УК-3; ПК-4;	2.00	4.00		8,0	Собеседование, Тест
5	Драматургия культурно-досуговых программ. Основы физкультурно-оздоровительных и спортивно-массовых мероприятий. Определение понятий «досуг», «рекреация», «отдых». Социально-культурная анимация как форма социальной активности личности. Сущность анимации.	УК-3; ПК-4;	2.00			8,0	Собеседование, Тест
6	Современное понятие здорового образа жизни. История оздоровления. Современные оздоровительные программы. Фитнес и СПА-индустрия. Веллнес-технологии. Модели специализированных фитнес-клубов. Направления развития аэробики. Спортивно-оздоровительный программы в туристской анимации.	УК-3; ПК-4;	2.00	2.00		8,0	Собеседование, тест
7	Понятие, структура, формы и функции рекреационной культуры. Отдых и	УК-3; ПК-4;	2.00	2.00		8,0	Собеседование, Тест

	рекреационная деятельность в туризме. 2. Валеология, как теоретическая основа туристской анимации.						
8	физкультурно-оздоровительные и спортивно-массовые мероприятия с детьми и подростками. Формы театрализованных анимационных мероприятий.	УК-3; ПК-4;	2.00	2.00		8,0	Собеседование, Тест
9	Методика проведения игр с детьми. Анимация как психолого-педагогический процесс. 1. Специфика профессиональной деятельности специалистов туристской анимации. 2. Психолого-педагогические направления анимационной деятельности. 3. Программное анимационное воздействие.	УК-3; ПК-4;		2.00		8,0	Собеседование, Тест
10	Игра, ее сущность и основные функции в сценарии спортивного праздника Сценарный план физкультурно-оздоровительных и спортивно-массовых мероприятий	УК-3; ПК-4;	2.00	2.00		8,0	Собеседование, Тест
	ИТОГО за 1 семестр	УК-3; ПК-4;	18.0 0	18.00		80.0 0	
	ИТОГО		18.0 0	18.00		80.0 0	

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств (ФОС) по дисциплине (модулю) базируется на перечне осваиваемых компетенций с указанием индикаторов. ФОС обеспечивает объективный контроль достижения запланированных результатов обучения. ФОС включает в себя:

- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;

- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций (включаются в методические указания по тем видам работ, которые предусмотрены учебным планом и предусматривают оценку сформированности компетенций);

- типовые оценочные средства, необходимые для оценки знаний, умений и уровня сформированности компетенций.

ФОС является приложением к данной программе дисциплины (модуля).

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Приступая к работе, каждый студент должен принимать во внимание следующие положения.

Дисциплина (модуль) построена по тематическому принципу, каждая тема представляет собой логически завершенный раздел.

Лекционный материал посвящен рассмотрению ключевых, базовых положений курсов и разъяснению учебных заданий, выносимых на самостоятельную работу студентов *(включается при наличии соответствующих занятий)*.

Практические занятия проводятся с целью закрепления усвоенной информации, приобретения навыков ее применения при решении практических задач в соответствующей предметной области *(включается при наличии соответствующих занятий)*.

Самостоятельная работа студентов направлена на самостоятельное изучение дополнительного материала, подготовку к практическим и лабораторным занятиям, а также выполнения всех видов самостоятельной работы.

Для успешного освоения дисциплины, необходимо выполнить все виды самостоятельной работы, используя рекомендуемые источники информации.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

8.1. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

8.1.1. Перечень основной литературы:

1. Куксов, А. Н. Драматургия и режиссура массовых театрализованных представлений: учебно-методическое пособие / А.Н. Куксов. - Москва|Берлин: Директ-Медиа, 2018. - 148 с. - <http://biblioclub.ru/>. - ISBN 978-5-4475-9699-6, экземпляров неограничено

2. Фрумкин, Г. М. Телевизионная режиссура. Введение в профессию : учебное пособие для вузов / Г. М. Фрумкин. - Телевизионная режиссура. Введение в профессию, 2022-02-01. - Электрон. дан. (1 файл). - Москва : Академический проект, 2020. - 137 с. - электронный. - Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. - ISBN 978-5-8291-2652-0, экземпляров неограничено

3. Черняк, Е. Ф. Рекламно-презентационная деятельность в праздничных формах культуры : курс лекций для обучающихся по направлению подготовки 51.03.05 «режиссура театрализованных представлений и праздников», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / Е. Ф. Черняк. - Рекламно-презентационная деятельность в праздничных формах культуры, Весь срок охраны

авторского права. - Электрон. дан. (1 файл). - Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2019. - 160 с. - электронный. - Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. - ISBN 978-5-8154-0489-2, экземпляров неограничено

8.1.2. Перечень дополнительной литературы:

1. Алеников, В.М.; Свой почерк в режиссуре / В.М. Алеников. - Москва: Издательство «Рипол-Классик», 2015. - 475 с.: ил. - (Открытые мастер-классы). - <http://biblioclub.ru/>. - ISBN 978-5-386-08413-4, экземпляров неограничено
 2. Борисов, С.К. Театрализованное действо: основы драматургии учебное пособие / С.К. Борисов; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Челябинская государственная академия культуры и искусств»; Кафедра режиссуры театрализованных представлений и праздников. - Челябинск: ЧГИК, 2016. - 208 с.: ил. - <http://biblioclub.ru/>. - Библиогр.: с. 201-202. - ISBN 978-5-94839-538-8, экземпляров неограничено
 3. Горбачева, О.А. Подвижные игры Электронный ресурс: учебно-методическое пособие / О.А. Горбачева. - Орел: Межрегиональная Академия безопасности и выживания (МАБИБ), 2017. - 99 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks., экземпляров неограничено
 4. Мостовая, Т.Н. Физическая культура. Подвижные игры в системе физического воспитания в ВУЗе Электронный ресурс: учебно-методическое пособие / Т.Н. Мостовая. - Орел: Межрегиональная Академия безопасности и выживания (МАБИБ), 2016. - 72 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks., экземпляров неограничено
 5. Пестова, Т.Г. (СКФУ). Режиссура спортивных праздников: учебное пособие: Направление 49.03.01 Физическая культура / Т. Г. Пестова ; Сев.-Кав. федер. ун-т. - Ставрополь: СКФУ, 2015. - 58 с., экземпляров неограничено
 6. Черняева, Е.Н. История костюма Электронный ресурс: учебно-методическое пособие / Е.Н. Черняева. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2014. - 54 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks., экземпляров неограничено
 7. Черняк, Е. Ф. Спортивно-художественные праздники: Учебно-методический комплекс дисциплины по направлению подготовки 071400.62 «Режиссура театрализованных представлений и праздников», профиль подготовки «Театрализованные представления и праздники», квалификация (степень) выпускника – «бакалавр» / Черняк Е. Ф. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2014. - 52 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks., экземпляров неограничено
- #### 8.2. Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1. Методические указания по выполнению практических работ по дисциплине "**Режиссура физкультурно-оздоровительных и спортивно-массовых мероприятий**": Направление подготовки Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) «Физическая культура и спорт»; квалификация выпускника - бакалавр; Форма обучения - очная; Учебный план 2023 г. / сост. Т.Г. Пестова. - Ставрополь, 2023. - 52 с., экземпляров неограничено
2. Методические рекомендации для бакалавров по организации самостоятельной работы по дисциплине "**Режиссура физкультурно-оздоровительных и спортивно-массовых мероприятий**": Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) «Физическая культура и спорт»; квалификация выпускника - бакалавр; Форма обучения - очная; Учебный план 2023 г. / сост. Т.Г. Пестова. - Ставрополь, 2023.- 37 с., экземпляров неограничено

8.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. <http://elibrary.ru/defaultx.asp> Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
2. <http://ru.wikipedia.org/wiki> (Википедия - свободная энциклопедия).
3. <http://slovari.yandex.ru/> Большая олимпийская энциклопедия. Т. 1-2. / Автор-составитель В.Л. Штейнбах. — М.: Олимпия Пресс, 2006. — 968 с.: ил. «Большая олимпийская энциклопедия» содержит всеобъемлющую информацию об Олимпийских играх: - чемпионы, тренеры, члены МОК, журналисты и др. персоналии; - олимпийские виды спорта, страны, города, термины; - технические результаты всех олимпийских соревнований.
4. <http://www.biblioclub.ru> университетская библиотека online
5. <http://www.infosport.ru/xml/t/default.xml> Национальная информационная сеть Спортивная Россия – сайт посвящен развитию спорта в нашей стране.
6. <http://www.olympic.ru/ru/moscow2012/goodwill> (официальный сайт ОКР, где размещены исторические и новостные сведения о развитии и становлении спортивного и олимпийского движения нашей страны, представлены фоторепортажи, содержатся официальные документы).
7. <http://www.rsl.ru/ru/s97/s339> Российская Государственная библиотека.
2. Официальный сайт министерства спорта Российской Федерации [Электронный ресурс]. URL: <http://www.minsport.gov.ru/>
4. <https://www.minsport.gov.ru/sport/physical-culture/statisticheskaya-inf/> - База статистических данных по развитию физической культуры и спорта в РФ
5 <http://lib.sportedu.ru/press/fkvot/> - Физическая культура: воспитание, образование, тренировка: научно-методический журнал.
8. <http://www.iprbookshop.ru> – Электронно-библиотечная система IPRbooks

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

При чтении лекций используется компьютерная техника, демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На семинарских и практических занятиях студенты представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

Информационные справочные системы:

Информационно-справочные и информационно-правовые системы, используемые при изучении дисциплины:

1	http://ru.wikipedia.org/wiki (Википедия - свободная энциклопедия)
2	http://www.rsl.ru/ru/s97/s339 Российская Государственная библиотека
3	http://elibrary.ru/defaultx.asp Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
4	http://www.biblioclub.ru университетская библиотека online
5	http://www.iprbookshop.ru Электронно-библиотечная система IPRbooks
6	https://ok.ru/olympicrussia Олимпийский комитет России
7	https://www.minsport.gov.ru/sport/physical-culture/statisticheskaya-inf/ База статистических данных по развитию физической культуры и спорта в РФ
8	

Профессиональные базы данных:

1. Официальный сайт научно-теоретического журнала «Теория и практика физической культуры» [Электронный ресурс]. URL: <http://lib.sportedu.ru/press/>
<http://www.teoriya.ru/ru/taxonomy/term/3> Теория и практика физической культуры
2. Олимпийский комитет России // <https://ok.ru/olympicrussia>

3. Научная библиотека диссертаций и авторефератов disserCat <http://www.dissercat.com/content/modifikatsiya-krugovoi-trenirovki-i-ee-kompleksirovanie-s-drugimi-metodicheskimi-podkhodami-#ixzz5QmfcZpt6>
4. <http://www.fismag.ru/> - сайт журнала «Физкультура и спорт»
5. <http://www.teoriya.ru/> - Научный портал «Теория.ру»
6. <https://www.minsport.gov.ru/sport/physical-culture/statisticheskaya-inf/> - База статистических данных по развитию физической культуры и спорта в РФ

Программное обеспечение:

1	Альт Рабочая станция 10
2	Альт Рабочая станция К
3	Альт «Сервер»
4	Пакет офисных программ - Р7-Офис

10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Лекционные занятия	Аудитория, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории: переносной ноутбук, проектор, доска. Краткофокусный мультимедиа-проектор Epson EB-436 Wi с настенным креплением и наб.кабелей. Учебно-наглядные пособия в виде тематических презентаций, соответствующих рабочим программам дисциплин.
Практические занятия	Ноутбук Acer Aspire F5-573G-56DD i5-6200U/8Gb/1Tb/DVD-RW/GT950-4Gb/15.6FHD/Win10
	Учебная аудитория для проведения учебных занятий, оснащенная мультимедийным оборудованием и техническими средствами обучения.
Самостоятельная работа	Помещение для самостоятельной работы обучающихся оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и возможностью доступа к электронной информационно-образовательной среде университета
Практическая подготовка	Осуществляется в структурных подразделениях университета и (или) в организациях, осуществляющих деятельность по профилю соответствующей образовательной программы, в том числе ее структурном подразделении

11. Особенности освоения дисциплины (модуля) лицами с ограниченными возможностями здоровья

Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы, специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, услуги ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, а также услуги сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

Освоение дисциплины (модуля) обучающимися с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано совместно с другими обучающимися, а также в отдельных группах.

Освоение дисциплины (модуля) обучающимися с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

В целях доступности получения высшего образования по образовательной программе лицами с ограниченными возможностями здоровья при освоении дисциплины (модуля) обеспечивается:

1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- присутствие ассистента, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (помогает занять рабочее место, передвигаться, прочесть и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку),
- письменные задания, а также инструкции о порядке их выполнения оформляются увеличенным шрифтом,
- специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы (имеющие крупный шрифт или аудиофайлы),
- индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс,
- при необходимости студенту для выполнения задания предоставляется увеличивающее устройство;

2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- присутствие ассистента, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (помогает занять рабочее место, передвигаться, прочесть и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку),
- обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающемуся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
- обеспечивается надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации;

3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата (в том числе с тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;
- по желанию студента задания могут выполняться в устной форме.

12. Особенности реализации дисциплины с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения

Согласно части 1 статьи 16 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» под *электронным обучением* понимается организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников. Под *дистанционными образовательными технологиями* понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

Реализация дисциплины может быть осуществлена с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения полностью или частично. Компоненты УМК дисциплины (рабочая программа дисциплины, оценочные и методические материалы, формы аттестации), реализуемой с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения, содержат указание на их использование.

При организации образовательной деятельности с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения могут предусматриваться асинхронный и синхронный способы осуществления взаимодействия участников

образовательных отношений посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

При применении дистанционных образовательных технологий и электронного обучения в расписании по дисциплине указываются: способы осуществления взаимодействия участников образовательных отношений посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (ВКС-видеоконференцсвязь, ЭТ – электронное тестирование); ссылки на электронную информационно-образовательную среду СКФУ, на образовательные платформы и ресурсы иных организаций, к которым предоставляется открытый доступ через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет»; для синхронного обучения - время проведения онлайн-занятий и преподаватели; для асинхронного обучения - авторы онлайн-курсов.

При организации промежуточной аттестации с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения используются Методические рекомендации по применению технических средств, обеспечивающих объективность результатов при проведении промежуточной и государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры с применением дистанционных образовательных технологий (Письмо Минобрнауки России от 07.12.2020 г. № МН-19/1573-АН "О направлении методических рекомендаций").

Реализация дисциплины с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий осуществляется с использованием электронной информационно-образовательной среды СКФУ, к которой обеспечен доступ обучающихся через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет», или с использованием ресурсов иных организаций, в том числе платформ, предоставляющих сервисы для проведения видеоконференций, онлайн-встреч и дистанционного обучения (МТС-Линк), а также с использованием возможностей социальных сетей для осуществления коммуникации обучающихся и преподавателей

Учебно-методическое обеспечение дисциплины, реализуемой с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, включает представленные в электронном виде рабочую программу, учебно-методические пособия или курс лекций, методические указания к выполнению различных видов учебной деятельности обучающихся, предусмотренных дисциплиной, и прочие учебно-методические материалы, размещенные в информационно-образовательной среде СКФУ.