

Подписан: Колесникова Марина

Евгеньевна

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Колесникова Марина Евгеньевна

Должность: директор Гуманитарного института

Дата подписания: 03.07.2024 15:39:14

Уникальный программный ключ:

f2fdf4a043418602989d134129dbde65f78623d5

(ЭЛЕКТРОННЫЙ ДОКУМЕНТ)

Аннотация дисциплины

Наименование дисциплины	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту
Содержание	Понимание социальной значимости прикладной физической культуры, её роли в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности, готовность поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность, здорового образа жизни; овладение двигательными действиями по видам спорта. Разделы: легкая атлетика; гимнастика; спортивные игры, фитнес, плавание и др.
Реализуемые компетенции	УК-7
Результаты освоения дисциплины (модуля)	УК-7 Знать: основы физической культуры, здоровьесберегающие технологии с учетом внутренних и внешних условий реализации конкретной профессиональной деятельности Уметь: поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности Владеть: навыками поддержания должного уровня физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности и соблюдает
Трудоемкость, з.е.	-
Форма отчетности	Зачет во 2,4,6 семестрах
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
Основная литература	1. Мельникова, Н.Ю. История физической культуры и спорта : учебник / Н.Ю. Мельникова, А.В. Трескин. - 2-е изд. - Москва : Спорт, 2017. - 432 с. - ISBN 978-5-906839-97-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=475389 2. Физическая культура : учебное пособие : для студентов всех направлений подготовки и специальностей / Л. А. Небытова, М. В. Катренко, Н.И. Соколова ; Сев.-Кав. фед. ун-т. – Ставрополь : СКФУ, 2017. – 269 с. : ил., табл. – Библиогр.: с. 263-267
Дополнительная литература	1. Башта, Л.Ю. Теоретические и практические основы двигательной рекреации: учебное пособие / Л.Ю. Башта; Министерство спорта Российской Федерации, Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, Кафедра теории и методики гимнастики и режиссуры. - Омск: Издательство СибГУФК, 2015. - 132 с.: табл.; То же [Электронный

Аннотация дисциплины

Наименование дисциплины	История образования и педагогической мысли
Содержание	История педагогики как область педагогической науки. Методологические основания истории педагогики как науки. Основные подходы к изучению историко-педагогического процесса. Методика историко-педагогических исследований. История педагогики как учебный предмет. Процесс становления истории педагогики. Воспитание в первобытном обществе. Образование на Ближнем и Среднем Востоке. Иудаистская педагогическая традиция. Воспитание в Древней Индии и в Древнем Китае. Воспитание в античном мире. Взаимообусловленность развития философской культуры и становления образования в древнем мире. Мыслители древнего востока о воспитании. Античные философы о воспитании. Педагогические идеи мыслителей Древнего Рима. Основы христианского воспитания. Воспитание и образование в Византии. Образовательная практика в Западной Европе в средние века. Школа и педагогическая мысль в эпоху Возрождения. Реформация и ее влияние на образование и воспитание. Контрреформация и формирование иезуитской системы воспитания. Формирование исламской традиции в воспитании. Педагогические идеи христианских просветителей. Педагогические идеи исламских просветителей. Образовательные проекты в эпоху Возрождения и Реформации. Педагогические идеи деятелей Возрождения и Реформации. Социально-исторические и социокультурные условия развития образования в новое время и в эпоху Просвещения. Основные тенденции развития образования. Идеалы Просвещения и реалии практики западноевропейского образования. Проекты реформ народного образования в эпоху Великой французской революции (1789–1794). Педагогические идеи начала нового времени. Теоретические основы педагогики Я. А. Коменского. Педагогические воззрения французских просветителей. Педагогические идеи английского просвещения: эмпирико-сенсуалистическая концепция Джона Локка. Педагогические идеи немецкого просвещения: филантропизм и филологический неогуманизм. Основы педагогической концепции Ж.-Ж. Руссо. Социально-исторические условия и главные направления развития образования за рубежом в XVIII- XIX веке. Poleмика о перспективах развития школьного образования в XVIII- XIX веке. Реформы в области образования. Становление национальных систем образования: своеобразие и общие тенденции. Дуалистический характер национальных систем образования.

	Педагогическая теория и практическая деятельность И. Г. Песталоцци. Педагогическая система И. Ф. Гербарта. Педагогические воззрения и практическая деятельность Дистервега. Педагогические идеи позитивизма. Педагогические идеи утопического социализма. Философия иррационализма и психоанализ З. Фрейда. Развитие общеобразовательной школы на Западе в XX столетии. Попытки модернизация обучения на Западе во второй половине XX в. Реформы высшего образования во второй половине XX века. Развитие педагогической теории в конце XIX – первой половине XX вв. Традиционалистская парадигма образования. Педологические и бихевиористские идеи западной школы. Основные реформаторские педагогические течения первой половины XX столетия. Педагогические идеи прагматизма и педоцентризма. Педагогические идеи «трудовой школы». Педагогические идеи «свободной школы». Идеи экспериментальной педагогики и педагогики действия. Гуманистическое направление западной педагогики. Развитие педагогической мысли во второй половине XX – начале XXI вв. Педагогика цивилизаций Востока в XI X –XX вв
Реализуемые компетенции	ПК-2
Результаты освоения дисциплины (модуля)	ПК-2 Знает: характеристику личностных, метапредметных и предметных результатов учащихся в контексте обучения русскому языку и литературе (согласно ФГОС и примерной учебной программы по русскому языку и литературе); методы и приемы контроля, оценивания и коррекции результатов обучения по русскому языку и литературе Умеет: оказывать индивидуальную помощь и поддержку обучающимся в зависимости от их способностей, образовательных возможностей и потребностей; разрабатывать индивидуально ориентированные программы, методические разработки и дидактические материалы с учетом индивидуальных особенностей обучающихся в целях реализации гибкого алгоритма управления процессом образовательной деятельности обучающихся; оценивать достижения обучающихся на основе взаимного дополнения количественной и качественной характеристик образовательных результатов (портфолио, профиль умений, дневник достижений и др.) Владеет: умениями по созданию и применению в практике обучения русскому языку и литературе рабочих программ, методических разработок, дидактических материалов с учетом индивидуальных особенностей и образовательных потребностей обучающихся
Трудоемкость, з.е.	3 з.е.
Форма отчетности	Зачет в 5 семестре

Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
Основная литература	1. Джуринский, А. Н. Зарубежная педагогика : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / А. Н. Джуринский. — Саратов : Вузовское образование, 2017. — 333 с. — ISBN 978-5-4487-0024-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/65720.html (дата обращения: 12.04.2020). 2. Джуринский, А. Н. История образования и педагогической мысли : учебник / А. Н. Джуринский. — Саратов : Вузовское образование, 2017. — 356 с. — ISBN 978-5-4487-0026-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/65722.html (дата обращения: 12.04.2020). 3. Джуринский, А. Н. Педагогика России: история и современность : монография / А. Н. Джуринский. — Саратов : Вузовское образование, 2017. — 180 с. — ISBN 978-5-4487-0022-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/65728.html (дата обращения: 12.04.2020). 4. Марусева, И. В. Современная педагогика (с элементами педагогической психологии) : учебное пособие для вузов / И. В. Марусева. — Саратов : Вузовское образование, 2016. — 418 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/39001.html (дата обращения: 12.04.2020)
Дополнительная литература	1. Джуринский, А. Н. Теория и методология истории педагогики и сравнительной педагогики. Актуальные проблемы / А. Н. Джуринский. — Москва : Прометей, 2014. — 130 с. — ISBN 978-5-7042-2523-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/30415.html (дата обращения: 12.04.2020). 2. Ильина, С. Ю. Личностно ориентированные и нетрадиционные технологии в обучении русскому языку школьников с интеллектуальной недостаточностью / С. Ю. Ильина, А. С. Чижова. — Санкт-Петербург : КАРО, 2013. — 96 с. — ISBN 978-5-9925-0821-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/26759.html (дата обращения: 12.04.2020) 3. Смирнов, В. И. История образования и педагогической мысли. Часть I . История западного образования и педагогики : учебное пособие / В. И. Смирнов, Е. В. Южанинова. — Нижний Тагил : Нижнетагильская государственная социально-педагогическая академия, 2012. — 454 с.

Аннотация дисциплины

Наименование дисциплины	Теория обучения и воспитания
Содержание	Дидактика как теория обучения. Закономерности учебного процесса. Предмет дидактики. Основные понятия дидактики. Обучение как социальное явление, процесс и деятельность. Два вида закономерностей обучения: присущие процессу обучения по его сущности и проявляющиеся в зависимости от характера деятельности обучающегося и обучаемых (И.Я. Лернер). Связь закономерностей и принципов обучения. Характеристика принципов обучения (принцип культуросообразности, принцип целостности, принцип доступности, принцип ситуационности обучения и др.). Актуальные вопросы дидактики как педагогической отрасли. Обучение в дидактике - самый надежный способ получения систематического образования. Познавательная деятельность. Характеристика процесса обучения. Структурные компоненты обучения (целевой, личностный, мотивационный, содержательный, деятельностно-операционный, оценочно-результативный). Обучение как совместная деятельность учителя и учащегося (педагогическое взаимодействие): предпосылка учебного взаимодействия, равенство учебного взаимодействия, атмосфера обучения (атмосфера урока), единое понимание взаимодействия. Учебная продуктивность диалогического взаимодействия. Диалоговые формы обучения. Воспитание как социально-педагогическое явление и категория педагогики. Воспитание как процесс управляемой социализации. Идеи о гармоничном и целостном развитии личности. Диалектика целей воспитания в различные исторические эпохи. Отношение как педагогическая категория и как суть воспитания. Формирование личности в воспитательном процессе. Критерии оценки воспитательного процесса. Сущность понятия «воспитательный процесс» в истории педагогики, структура воспитательного процесса. Воспитательная ситуация как структура воспитательного процесса. Проблема содержания воспитательного процесса. Ценностные отношения как содержание воспитательного процесса. Программа воспитания и субъекты воспитания. Примеры программ воспитания. Цель и задачи воспитания. Научные основы определения содержания воспитания. Базовая культура личности как содержательная основа воспитательного процесса. Тема 6. Коллектив как объект и субъект воспитания. Воспитательный потенциал коллектива и проблема воспитания личности. Коллектив как объект и субъект воспитания. Роль детского сообщества в развитии и воспитании ребенка. Концептуальные идеи воспитания личности в коллективе как отражение сущности культурно-исторического развития России (П.Ф. Каптерев, Н.К. Крупская, Т. Е. Конникова, Л.Н. Толстой, А.С. Макаренко, Л.И. Новикова, В.А.

	Сухомлинский, А.В. Мудрик, Л.И. Уманский и др.). Педагогическая технология организации детской коллективной деятельности. Детские и юношеские организации, клубы. Проблема организации детского досуга и эмоционально-нравственного благополучия в детском и подростковом сообществе. Неформальные объединения и их влияние на воспитание личности. Форма как специальная конструкция процесса обучения. Группы форм организации обучения. Наиболее распространенные формы обучения и их характеристика. Материальные объекты, предметы естественной природы, а также искусственно созданные человеком, используемые в учебном взаимодействии в качестве носителей учебной информации инструмента педагогической деятельности. Основания для классификации средств обучения (А.В. Хуторский). ТСО. Назначения средств обучения. Требования к использованию средств обучения. Основные подходы к определению понятия «метод». Три сущностных признака педагогического метода. Метод обучения. Классификации методов обучения (И.Т. Огородников, И.Я. Лернер, М.Н. Скаткин, Ю.К. Бабанский, М.И. Махмутов, А.В. Хуторский). Возможный выбор методов обучения. Форма как специальная конструкция процесса обучения. Группы форм организации обучения. Наиболее распространенные формы обучения и их характеристика. Метод как научная категория. Методы воспитания как способы организации разнообразной деятельности и общения учащихся с целью формирования у них определенных качеств. Группы методов воспитания. Средства воспитания как совокупность приемов воспитания (конкретные мероприятия, формы воспитательной работы, виды деятельности учащихся, наглядные пособия). Формы организации внеучебной деятельности и их характеристика: мероприятие, коллективное творческое дело, игра. Сущность понятия "воспитательная система", ее структура. Цель как системообразующий компонент системы воспитания. Модели педагогического взаимодействия, их роль в развитии и воспитании человека. Тип связи между воспитателем и воспитанниками (субъект-объектная, субъект-субъектная, объектс-субъектная) как основа конструирования системы воспитания. Технологии воспитания как компонент воспитательной системы. Социокультурная, историческая и национальная обусловленность становления и развития воспитательных систем. Движущие силы и этапы развития воспитательной системы. Зарубежные и отечественные воспитательные системы: вальдорфские школы; воспитательная система современной массовой школы (В.А. Караковский); школа социального опыта (Н.Ф. Голованова) и др. Современные тенденции в развитии воспитательных систем.
Реализуемые компетенции	ПК-2

Результаты освоения дисциплины (модуля)	ПК-2 Знает: характеристику личностных, метапредметных и предметных результатов учащихся в контексте обучения русскому языку и литературе (согласно ФГОС и примерной учебной программы по русскому языку и литературе); методы и приемы контроля, оценивания и коррекции результатов обучения по русскому языку и литературе Умеет: оказывать индивидуальную помощь и поддержку обучающимся в зависимости от их способностей, образовательных возможностей и потребностей; разрабатывать индивидуально ориентированные программы, методические разработки и дидактические материалы с учетом индивидуальных особенностей обучающихся в целях реализации гибкого алгоритма управления процессом образовательной деятельности обучающихся; оценивать достижения обучающихся на основе взаимного дополнения количественной и качественной характеристик образовательных результатов (портфолио, профиль умений, дневник достижений и др.) Владеет: умениями по созданию и применению в практике обучения русскому языку и литературе рабочих программ, методических разработок, дидактических материалов с учетом индивидуальных особенностей и образовательных потребностей обучающихся
Трудоемкость, з.е.	3 з.е.
Форма отчетности	Зачет в 5 семестре
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
Основная литература	1. Джуринский, А. Н. Зарубежная педагогика : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / А. Н. Джуринский. — Саратов : Вузовское образование, 2017. — 333 с. — ISBN 978-5-4487-0024-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/65720.html (дата обращения: 12.04.2020). 2. Джуринский, А. Н. История образования и педагогической мысли : учебник / А. Н. Джуринский. — Саратов : Вузовское образование, 2017. — 356 с. — ISBN 978-5-4487-0026-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/65722.html (дата обращения: 12.04.2020). 3. Джуринский, А. Н. Педагогика России: история и современность : монография / А. Н. Джуринский. — Саратов : Вузовское образование, 2017. — 180 с. — ISBN 978-5-4487-0022-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/65728.html (дата обращения: 12.04.2020).

	4. Марусева, И. В. Современная педагогика (с элементами педагогической психологии) : учебное пособие для вузов / И. В. Марусева. — Саратов : Вузовское образование, 2016. — 418 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/39001.html (дата обращения: 12.04.2020)
Дополнительная литература	1. Джуринский, А. Н. Теория и методология истории педагогики и сравнительной педагогики. Актуальные проблемы / А. Н. Джуринский. — Москва : Прометей, 2014. — 130 с. — ISBN 978-5-7042-2523-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/30415.html (дата обращения: 12.04.2020). 2. Ильина, С. Ю. Личностно ориентированные и нетрадиционные технологии в обучении русскому языку школьников с интеллектуальной недостаточностью / С. Ю. Ильина, А. С. Чижова. — Санкт-Петербург : КАРО, 2013. — 96 с. — ISBN 978-5-9925-0821-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/26759.html (дата обращения: 12.04.2020) 3. Смирнов, В. И. История образования и педагогической мысли. Часть I. История западного образования и педагогики : учебное пособие / В. И. Смирнов, Е. В. Южанинова. — Нижний Тагил : Нижнетагильская государственная социально-педагогическая академия, 2012. — 454 с.

Аннотация дисциплины

Наименование дисциплины	Литература для детей и юношества
Содержание	Специфика детской литературы. Периодизация. Малые фольклорные жанры для детей и в детском чтении. Поэзия пестования. Основные жанры. Художественные особенности. Бытовой фольклор. Основные жанры. Художественные особенности. Потешный фольклор. Основные жанры. Художественные особенности. Игровой фольклор. Основные жанры. Художественные особенности. Художественные особенности жанра сказки. Состав сказочного эпоса. Сказки о животных происхождение вымысла, классификация героев, основные сказочные сюжеты, художественные особенности. Идеино-тематическое содержание социально-бытовых сказок. Поэтика социально-бытовых сказок. Работы В. Проппа «Исторические корни волшебной сказки», «Морфология волшебной сказки», общая характеристика. Былины. Определение жанра. Циклизация былинного эпоса. Композиционные приемы в былинах. Изобразительные средства былин. Древнерусская литература для детей (9-17 вв.). Общая характеристика. Русская детская литература первой трети 18 века. Общая характеристика. Ф. Прокопович, личность, педагогические взгляды, детские книги. Русская детская литература середины 18 века. Общая характеристика. Русская детская литература последней трети 18 века. Общая характеристика. Русская детская литература первой половины 19 века. Специфика жанра басни. Работа Л.С. Выготского «Психология искусства» (анализ 5,6 гл.). Басни И.А. Крылова. Детская литература второй половины 19 века. Общая характеристика. Произведения В.А. Жуковского для детей. Литературная сказка первой половины 19 века. Общая характеристика. Анализ сказки А. Погорельского «Черная курица или подземные жители». Сказки А.С. Пушкина в детском чтении. Художественное своеобразие. Сравнительный анализ сказок В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович» и «Городок в табакерке». Творчество Н.А. Некрасова для детей. Художественные особенности рассказов Л.Н. Толстого для детей. Жанровое многообразие произведений Д.Н. Мамина-Сибиряка для детей. Рассказы А.П. Чехова для детей. Проблематика. Рассказы А.С. Серафимовича об обездоленном детстве. Рассказы А.И. Куприна для детей. Сопоставительный анализ рассказов «Белый пудель», «В недрах земли», «Чудесный доктор», «Слон» и др. Рассказы Л.Н. Андреева о детях. Творчество С.Я. Маршака. Творчество А. Грина. Особенности романтического мира А. Грина. Творчество Б.С. Житкова. Рассказы и очерки для детей. Творчество К. Чуковского. Книга от двух до пяти. Заповеди для детских поэтов. Творчество А. Гайдара. Современное прочтение А. Гайдара. А. Н. Толстой как

	детский писатель. Сопоставительный анализ сказки А.Н. Толстого «Золотой ключик, или Приключения Буратино» и сказки Карло Коллоди «Пиноккио, или Похождения деревянной куклы». Стихи А.Л. Барто. Проблематика. Творчество Л.А. Кассиля. Повести и рассказы для детей. В. Катаев. Тетралогия «Волны Черного моря» («Белеет парус одинокий», «Хуторок в степи», «Зимний вечер», «Катакомбы»), повесть «Сын полка». Поэзия С.В. Михалкова. Творчество К.Г. Паустовского. Творчество М.М. Пришвина. Рассказы Н.Н. Носова для детей. Современная детская литература. Рассказать о творчестве писателя /по выбору студента/. Сюжетно-композиционный анализ одного произведения. Зарубежная детская литература. Рассказать о творчестве писателя. Сюжетно-композиционный анализ одного произведения.
Реализуемые компетенции	ПК-3, ПК-4, ППК-3, ППК-4
Результаты освоения дисциплины (модуля)	ПК-3 Знает: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания филологического образования; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьных предметов: «Русский язык», «Литература» Умеет: осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями обучающихся Владеет: предметным содержанием по русскому языку и литературе: умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения русскому языку и литературе ПК-4 Знает: способы организации образовательной деятельности обучающихся по русскому языку и литературе Умеет: организовывать различные виды деятельности обучающихся в образовательном процессе; применять приемы, направленные на поддержание познавательного интереса Владеет: умениями по организации разных видов деятельности обучающихся и приемами развития познавательного интереса ППК-3 Знает: основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; имеет представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов Умеет: ориентироваться в основных положениях и концепциях в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; жанровых различиях литературных и фольклорных текстов Владеет: навыками использования в профессиональной деятельности основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы

	ППК-4 Знает: теоретико-методологические подходы к анализу и сбору языковых и литературных фактов, принципы филологического анализа и интерпретации текста Умеет: осуществлять квалифицированный сбор и анализ языковых и литературных фактов, основываясь на актуальных принципах и научных подходах Владеет: навыками организации профессиональной деятельности на основе анализа языковых и литературных фактов, с использованием актуальных принципов и научных подходов
Трудоемкость, з.е.	3 з.е.
Форма отчетности	Зачет в 5 семестре
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
Основная литература	1. Заманова, И. Ф. Детская книга : учебное пособие для СПО / И. Ф. Заманова, И. Г. Фоменко. — Саратов : Профобразование, 2019. — 137 с. — ISBN 978-5-4488-0406-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/86505.html (дата обращения: 12.04.2020). 2. Иванова, Г.А. Библиотечная педагогика : учебное пособие / Г.А. Иванова. - Москва : Русская школьная библиотечная ассоциация, 2017. - 249 с. - (Профессиональная библиотека школьного библиотекаря: приложение к журналу «Школьная библиотека». Серия 1, вып. 6). - ISBN 978-5-9908635-3-8 ; То же [Электронный ресурс]. — URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=493501 3. Троицкая, Т.С. Проблемы детской художественной словесности : учебное пособие для студентов Института детства / Т.С. Троицкая. - Москва : Издательство «Прометей», 2016. - 252 с. : ил. - ISBN 978-5-9907452-4-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=437431
Дополнительная литература	1. Гриценко З.А. Практикум по детской литературе и методике приобщения детей к чтению. – М.: Академия, 2013. 2. Детская литература и воспитание // Сб. тр. международной научной конференции. – Тверь: ТвГУ, 2012. Кайгородова В.Е. Современные азбуки в стихах: тенденции и проблемы. – М., 2012. 3. Круг детского чтения сегодня: герои, сюжеты, поэтика: Материалы региональной научной конференции / Под ред. доктора филолог. наук проф. Бронской Л.И. – Ставрополь: Ставропольское книжное издательство, 2013. – Вып. 1.

Аннотация дисциплины

Наименование дисциплины	Теория русского стихосложения
Содержание	Оппозиция стих/проза. Проблема соотношения стих/проза в истории литературы. Взгляды современных ученых на проблему разграничения стиха и прозы. Стих как специфическая форма художественной речи. Понятие стиха. Системы стихосложения. Понятие системы стихосложения. Тоника. Силлабика. Силлаботоника. Верлибр. Квантитативная система стихосложения. Маргинальные системы стихосложения. Метрика. Ритмика. Фоника. Рифма. Строфика. Основные разделы стиховедения. Точные методы в стиховедении. Стихотворный синтаксис. Происхождение точных методов. Ученые, наиболее плодотворно разрабатывавшие и применявшие точные методы в стиховедении (А.Белый, Б.Ярхо, К.Тарановский, М.Гаспаров, М.Шапир и др.). Понятие семантики метра, размера, строфы. Диалектика взаимосвязи формы стиха и содержания. Историко-культурное происхождение семантики стиховой формы. Основные семантические ряды в истории русских классических стихотворных форм. Семантика стихотворных размеров, диалектика взаимосвязи формы стиха и содержания. Новейшие разделы стиховедения. Лингвистика стиха и историческая грамматика стиха.
Реализуемые компетенции	ПК-3, ПК-4, ППК-3, ППК-4
Результаты освоения дисциплины (модуля)	ПК-3 Знает: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания филологического образования; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьных предметов: «Русский язык», «Литература» Умеет: осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями обучающихся Владеет: предметным содержанием по русскому языку и литературе: умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения русскому языку и литературе ПК-4 Знает: способы организации образовательной деятельности обучающихся по русскому языку и литературе Умеет: организовывать различные виды деятельности обучающихся в образовательном процессе; применять приемы, направленные на поддержание познавательного интереса Владеет: умениями по организации разных видов деятельности обучающихся и приемами развития познавательного интереса ППК-3 Знает: основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и

	мировой литературы; имеет представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов Умеет: ориентироваться в основных положениях и концепциях в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; жанровых различиях литературных и фольклорных текстов Владеет: навыками использования в профессиональной деятельности основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы ППК-4 Знает: теоретико-методологические подходы к анализу и сбору языковых и литературных фактов, принципы филологического анализа и интерпретации текста Умеет: осуществлять квалифицированный сбор и анализ языковых и литературных фактов, основываясь на актуальных принципах и научных подходах Владеет: навыками организации профессиональной деятельности на основе анализа языковых и литературных фактов, с использованием актуальных принципов и научных подходов
Трудоемкость, з.е.	3 з.е.
Форма отчетности	Зачет в 5 семестре
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
Основная литература	1. Балашова, Е.А. Анализ лирического стихотворения : учебное пособие / Е.А. Балашова, И.А. Каргашин. – 4-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2016. – 192 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69098 (дата обращения: 12.04.2020) 2. Рогова, Е.Н. Основы стиховедения : электронное учебное пособие / Е.Н. Рогова ; Кемеровский государственный университет, Кафедра истории и теории литературы и фольклора. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2015. – 84 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481625 (дата обращения: 12.04.2020)
Дополнительная литература	1. Крусанов Андрей. Русский авангард: 1907—1932 (Исторический обзор): В 3 т. — М.: Новое литературное обозрение, 2010. 2. Иванюк Б.П. Поэтическая речь. Словарь терминов. М., Флинта-Наука, 2017. 3. Поэтика: Словарь актуальных терминов и понятий\ Гл. науч. Ред. Н.Д. Тамарченко. – М: Изд-во Кулагиной: Intrada, 2018. 4. Харджиев Н. И. От Маяковского до Кручёных: Избранные работы о русском футуризме / Сост. С. Кудрявцев. — М.: Гилея, 2016.

Аннотация дисциплины

Наименование дисциплины	Филологический практикум
Содержание	Методология комплексного изучения художественного творчества. Междисциплинарный подход на школьном уроке литературы. Комплексный анализ художественного произведения: методология и методика. Теоретико-методологические проблемы комплексного изучения художественного творчества. Комплексное изучение художественного творчества в школе. Текст в контексте. Междисциплинарный подход на школьном уроке литературы. Проектирование учебной деятельности по комплексному изучению художественного творчества в учебных заведениях разного типа. Проектирование субъектной позиции ученика на уроке-лекции. Типы учебных занятий по комплексному изучению художественного творчества: модель урока-беседы; тип урока «Работа с книгой»; дискуссия на уроке литературы; проектирование эвристической деятельности старшеклассников.
Реализуемые компетенции	ПК-1, ПК-3, ППК-4
Результаты освоения дисциплины (модуля)	ПК-1 Знает: концептуальные положения и требования к организации образовательного процесса по русскому языку и литературе, определяемые ФГОС общего образования; особенности проектирования образовательного процесса по русскому языку и литературе в общеобразовательном учреждении и организациях дополнительного образования, формы, методы и средства обучения по русскому языку и литературе, современные образовательные технологии, методические закономерности их выбора; особенности частных методик обучения русскому языку и литературе Умеет: проектировать элементы образовательной программы, рабочую программу по русскому языку и литературе; формулировать дидактические цели и задачи обучения и реализовывать их в образовательном процессе; планировать, моделировать и реализовывать различные организационные формы в процессе обучения русскому языку и литературе (урок, экскурсию, домашнюю, внеклассную и внеурочную работу); обосновывать выбор методов обучения русскому языку и литературе и образовательных технологий, применять их в образовательной практике, исходя из особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучающихся; планировать и комплексно применять различные средства обучения русскому языку и литературе Владеет: умениями по планированию и проектированию образовательного процесса; методами обучения по русскому языку и литературе и современными образовательными технологиями ПК-3 Знает: закономерности, принципы и уровни формирования и

	реализации содержания филологического образования; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьных предметов: «Русский язык», «Литература» Умеет: осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями обучающихся Владеет: предметным содержанием по русскому языку и литературе: умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения русскому языку и литературе ППК-4 Знает: теоретико-методологические подходы к анализу и сбору языковых и литературных фактов, принципы филологического анализа и интерпретации текста Умеет: осуществлять квалифицированный сбор и анализ языковых и литературных фактов, основываясь на актуальных принципах и научных подходах Владеет: навыками организации профессиональной деятельности на основе анализа языковых и литературных фактов, с использованием актуальных принципов и научных подходов
Трудоемкость, з.е.	3 з.е.
Форма отчетности	Зачет с оценкой в 7 семестре
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
Основная литература	1. Есин, А.Б. Принципы и приемы анализа литературного произведения : учебное пособие / А.Б. Есин. - 13-е изд., стереотип. - Москва : Флинта, 2017. - 248 с. - ISBN 978-5-89349- 049-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103362 (дата обращения: 12.04.2020) 2. Кременцов, Л.П. Теория литературы. Чтение как творчество : учебное пособие / Л.П. Кременцов. - 3-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2017. - 170 с. - ISBN 978-5-89349-482-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56236 (дата обращения: 12.04.2020) 3. Попова Ю.С. Основы конспектирования научного текста [Электронный ресурс] : учебное пособие для иностранных учащихся / Ю.С. Попова, О.В. Сулемина. — Электрон. текстовые данные. — Воронеж: Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 52 с. — 978-5-89040-600-2. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/60696.html (дата обращения: 12.04.2020) 4. Соснова М.Л. Тренинг коммуникативного мастерства [Электронный ресурс] : учебно-практическое пособие / М.Л.

	Соснова. — Электрон. текстовые данные. — М. : Академический Проект, 2017. — 266 с. — 978-5-8291-2545-5. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/36610.html (дата обращения: 12.04.2020)
Дополнительная литература	1. Мейлах Б. С., Высочина Е. Проблемы комплексного подхода к изучению художественного творчества. — М, 2013. 2. Взаимодействие и синтез искусств. — Л., 2014. 3. Психология процессов художественного творчества. —Л, 2012.

Аннотация дисциплины

Наименование дисциплины	Анализ и интерпретация литературного произведения в аспекте образовательных задач
Содержание	Методология комплексного изучения художественного творчества. Междисциплинарный подход на школьном уроке литературы. Комплексный анализ художественного произведения: методология и методика. Теоретико-методологические проблемы комплексного изучения художественного творчества. Комплексное изучение художественного творчества в школе. Текст в контексте. Междисциплинарный подход на школьном уроке литературы. Проектирование учебной деятельности по комплексному изучению художественного творчества в учебных заведениях разного типа. Проектирование субъектной позиции ученика на уроке-лекции. Типы учебных занятий по комплексному изучению художественного творчества: модель урока-беседы; тип урока «Работа с книгой»; дискуссия на уроке литературы; проектирование эвристической деятельности старшеклассников.
Реализуемые компетенции	ПК-1, ПК-3, ППК-4
Результаты освоения дисциплины (модуля)	ПК-1 Знает: концептуальные положения и требования к организации образовательного процесса по русскому языку и литературе, определяемые ФГОС общего образования; особенности проектирования образовательного процесса по русскому языку и литературе в общеобразовательном учреждении и организациях дополнительного образования, формы, методы и средства обучения по русскому языку и литературе, современные образовательные технологии, методические закономерности их выбора; особенности частных методик обучения русскому языку и литературе Умеет: проектировать элементы образовательной программы, рабочую программу по русскому языку и литературе; формулировать дидактические цели и задачи обучения и реализовывать их в образовательном процессе; планировать, моделировать и реализовывать различные организационные формы в процессе обучения русскому языку и литературе (урок, экскурсию, домашнюю, внеклассную и внеурочную работу); обосновывать выбор методов обучения русскому языку и литературе и образовательных технологий, применять их в образовательной практике, исходя из особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучающихся; планировать и комплексно применять различные средства обучения русскому языку и литературе Владеет: умениями по планированию и проектированию образовательного процесса; методами обучения по русскому языку и литературе и современными образовательными технологиями ПК-3

	Знает: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания филологического образования; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьных предметов: «Русский язык», «Литература» Умеет: осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями обучающихся Владеет: предметным содержанием по русскому языку и литературе: умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения русскому языку и литературе ППК-4 Знает: теоретико-методологические подходы к анализу и сбору языковых и литературных фактов, принципы филологического анализа и интерпретации текста Умеет: осуществлять квалифицированный сбор и анализ языковых и литературных фактов, основываясь на актуальных принципах и научных подходах Владеет: навыками организации профессиональной деятельности на основе анализа языковых и литературных фактов, с использованием актуальных принципов и научных подходов
Трудоемкость, з.е.	3 з.е.
Форма отчетности	Зачет с оценкой в 7 семестре
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
Основная литература	1. Бей, Л. Б. Введение в литературоведение : учебное пособие по языку специальности / Л. Б. Бей ; под редакцией А. В. Голубевой. — Санкт-Петербург : Златоуст, 2019. — 198 с. — ISBN 978-5-86547-726-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/81352.html (дата обращения: 12.04.2020). 2. Осиянова А.В. Интерпретация художественного текста (практикум) [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.В. Осиянова, О.А. Хрущева. — Электрон. текстовые данные. — Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 118 с. — 978-5-7410-1497-4. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/69900.html
Дополнительная литература	1. Минералова И.Г. Литература поисков и открытий: жанровый синтез в русской литературе XIX - XX вв. - М., 2010. 2. Останкович А.В., Федотов О.И., Шпак Е.В., Крупнина В.Д. «Нетвердость» твердых форм стиха как условие реализации их синергетического потенциала. – Ставрополь: «Альфа-Принт». – 2012. 3. Останкович А.В., Сугай Л.А., Федотов О.И., Шпак Е.В. Традиционные строфические формы и их жанрово-строфические

Аннотация дисциплины

Наименование дисциплины	Русский язык как родной
Содержание	Понятие системы и структуры. Язык как система. Уровни языка – основные ярусы языковой системы, её подсистемы. Основные уровни языка: фонемный; морфемный; лексический (словесный); синтаксический (уровень предложения). Фонетика. Характеристика звуковой системы русского языка. Системный характер лексики. Парадигматические отношения в русской лексике. Синтагматические отношения в русской лексике. Эпидигматика. Слово как предмет лексикологии. Лексика как открытая система русского языка. Лексическое значение слова. Переносные значения: метафора, метонимия, синекдоха. Расширение, сужение, смещение как результаты исторических изменений в структуре лексического значения слова. Словообразование и морфемика. Морфема как наименьшая значимая единица языка. Морфология русского языка и единицы ее изучения. Самостоятельные и служебные части речи. Их функции в языке. Именные части речи, глагол и его грамматические формы в русском языке. Синтаксис. Единицы синтаксиса. Словосочетание. Простое и сложное предложение в русском языке. Взаимодействие единиц разных языковых уровней. Функции языка. Социальные функции языка (коммуникативная функция, социально-организующая, социально-консолидирующая, аккумулятивная). Индивидуальные функции (когнитивная, экспрессивная, гносеологическая, духовно-мировоззренческая) Язык и речь. Единицы языка и речи. Синтагматика и парадигматика, синхрония и диахрония как формы существования и изучения языка.
Реализуемые компетенции	ПК-1, ПК-3, ППК-4
Результаты освоения дисциплины (модуля)	ПК-1 Знает: концептуальные положения и требования к организации образовательного процесса по русскому языку и литературе, определяемые ФГОС общего образования; особенности проектирования образовательного процесса по русскому языку и литературе в общеобразовательном учреждении и организациях дополнительного образования, формы, методы и средства обучения по русскому языку и литературе, современные образовательные технологии, методические закономерности их выбора; особенности частных методик обучения русскому языку и литературе Умеет: проектировать элементы образовательной программы, рабочую программу по русскому языку и литературе;

	формулировать дидактические цели и задачи обучения и реализовывать их в образовательном процессе; планировать, моделировать и реализовывать различные организационные формы в процессе обучения русскому языку и литературе (урок, экскурсию, домашнюю, внеклассную и внеурочную работу); обосновывать выбор методов обучения русскому языку и литературе и образовательных технологий, применять их в образовательной практике, исходя из особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучаемых; планировать и комплексно применять различные средства обучения русскому языку и литературе Владеет: умениями по планированию и проектированию образовательного процесса; методами обучения по русскому языку и литературе и современными образовательными технологиями ПК-3 Знает: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания филологического образования; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьных предметов: «Русский язык», «Литература» Умеет: осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями обучающихся Владеет: предметным содержанием по русскому языку и литературе: умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения русскому языку и литературе ППК-4 Знает: теоретико-методологические подходы к анализу и сбору языковых и литературных фактов, принципы филологического анализа и интерпретации текста Умеет: осуществлять квалифицированный сбор и анализ языковых и литературных фактов, основываясь на актуальных принципах и научных подходах Владеет: навыками организации профессиональной деятельности на основе анализа языковых и литературных фактов, с использованием актуальных принципов и научных подходов
Трудоемкость, з.е.	4 з.е.
Форма отчетности	Зачет с оценкой в 8 семестре
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
Основная литература	1. Жданова, Е. С. Введение в языкознание : практикум / Е. С. Жданова. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2017. — 93 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/83248.html (дата

	обращения: 12.04.2020). 2. Методы изучения языка : учебно-методическое пособие / составители А. М. Тарасов. — 2-е изд. — Набережные Челны : Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2019. — 41 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/83830.html (дата обращения: 12.04.2020).
Дополнительная литература	1. Даниленко В. П. Введение в языкознание: курс лекций. – М., 2012. 2. Инфантова Г. Г., Барлас Л. Г., Сейфулин М. Г., Сенина Н. А. Русский язык. Введение в науку о языке. Лексикология. Этимология. Фразеология. Лексикография. Учебник. – М., 2012.

Аннотация дисциплины

Наименование дисциплины	Лингвистический практикум
Содержание	Историческое становление пунктуации. Принципы русской пунктуации. Основные тенденции в употреблении знаков препинания. Знаки препинания в конце и в начале предложения. Знаки, прерывающие предложение. Сочетание знаков и порядок их следования. Знаки препинания в простом предложении. Знаки препинания в сложном предложении. Знаки препинания при прямой речи и цитатах. Употребление кавычек. Понятие нормы применительно к знакам препинания. Авторские знаки. Тексты различной функциональной принадлежности и особенности знаков препинания в них.
Реализуемые компетенции	ПК-1, ПК-3, ППК-4
Результаты освоения дисциплины (модуля)	ПК-1 Знает: концептуальные положения и требования к организации образовательного процесса по русскому языку и литературе, определяемые ФГОС общего образования; особенности проектирования образовательного процесса по русскому языку и литературе в общеобразовательном учреждении и организациях дополнительного образования, формы, методы и средства обучения по русскому языку и литературе, современные образовательные технологии, методические закономерности их выбора; особенности частных методик обучения русскому языку и литературе Умеет: проектировать элементы образовательной программы, рабочую программу по русскому языку и литературе; формулировать дидактические цели и задачи обучения и реализовывать их в образовательном процессе; планировать, моделировать и реализовывать различные организационные формы в процессе обучения русскому языку и литературе (урок, экскурсию, домашнюю, внеклассную и внеурочную работу); обосновывать выбор методов обучения русскому языку и литературе и образовательных технологий, применять их в образовательной практике, исходя из особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучаемых; планировать и комплексно применять различные средства обучения русскому языку и литературе Владеет: умениями по планированию и проектированию образовательного процесса; методами обучения по русскому языку и литературе и современными образовательными технологиями ПК-3 Знает: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания филологического образования; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьных предметов: «Русский язык», «Литература» Умеет: осуществлять отбор учебного содержания для реализации

	в различных формах обучения в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями обучающихся Владеет: предметным содержанием по русскому языку и литературе: умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения русскому языку и литературе ППК-4 Знает: теоретико-методологические подходы к анализу и сбору языковых и литературных фактов, принципы филологического анализа и интерпретации текста Умеет: осуществлять квалифицированный сбор и анализ языковых и литературных фактов, основываясь на актуальных принципах и научных подходах Владеет: навыками организации профессиональной деятельности на основе анализа языковых и литературных фактов, с использованием актуальных принципов и научных подходов
Трудоемкость, з.е.	4 з.е.
Форма отчетности	Зачет с оценкой в 8 семестре
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
Основная литература	1. Кузьмина, Н.А. Современный русский язык. Лексикология: теория, тренинг, контроль / Н.А. Кузьмина. – 3-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2016. – 338 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69159 (дата обращения: 12.04.2020). 2. Иссерс, О.С. Интенсивный курс русского языка : учебное пособие : [12+] / О.С. Иссерс, Н.А. Кузьмина. – 7-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2016. – 144 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83441 (дата обращения: 12.04.2020). – ISBN 978-5-89349-587-4. 3. Основы языкознания. Лексикология. Фразеология : электронное учебное пособие / сост. Ж.Ю. Полежаева, Т.Г. Письмак ; Кемеровский государственный университет, Кафедра германских и романских языков. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2016. – 148 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481595 (дата обращения: 12.04.2020). – Библиогр.: с. 140-141. – ISBN 978-5-8353-2085-1.
Дополнительная литература	1. Розенталь, Д.Э. Современный русский язык / Д.Э. Розенталь, И.Б. Голуб, М.А. Теленкова. - 11-е изд. - Москва: АЙРИС-пресс, 2013. - 447 с. - (от А до Я). - ISBN 978-5-8112-4098-2; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79031 2. Кузнецов, И.Н. Риторика, или Ораторское искусство: учебное пособие / И.Н. Кузнецов. - Москва: Юнити-Дана, 2015. - 431 с. -

	Библиогр. в кн. - ISBN 5-238-00696-9; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117680 3. Основы ораторского мастерства: избранные лекции: учебное пособие / сост. Н.Р. Валитова, А.Д. Паутов ; Министерство спорта Российской Федерации, Сибирский государственный университет физической культуры и спорта. - Омск : Издательство СибГУФК, 2015. - 196 с.: ил. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=459423 4. Культура научной и деловой речи: учебное пособие / ред. Н.И. Колесникова. - Новосибирск: НГТУ, 2013. - Ч. I. Нормативный аспект. - 76 с. - ISBN 978-5-7782-2256-4; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228788
--	---

Аннотация дисциплины

Наименование дисциплины	Современные технологии оценки учебных достижений обучающихся
Содержание	Сущностные характеристики качества образования. Образовательный мониторинг и его роль в управлении качеством образовательного процесса. Виды образовательного мониторинга. Технология образовательного мониторинга. Понятие «педагогический тест». Классификации педагогических тестов. Структура педагогического теста. Формы тестовых заданий. Критерии качества педагогического теста. Понятие «рейтинговая система», ее принципы и возможности для педагога и обучающихся. Виды рейтинга и модели рейтинговых систем в сфере образования. Технология разработки рейтинговой системы учета учебных достижений обучающихся по предмету. Понятие «портфолио», его цели и принципы. Основные виды портфолио и их структура. Этапы работы над портфолио. Оценивание портфолио. Понятие «кейс-технологии». Типы кейсов. Структура кейса и этапы его проектирования. Реализация кейс-технологии. Оценивание в кейс-технологии. Понятие «учебный проект». Типы проектов. Управление учебным проектом. Оценка проекта.
Реализуемые компетенции	ПК-1, ПК-2
Результаты освоения дисциплины (модуля)	ПК-1 Знает: концептуальные положения и требования к организации образовательного процесса по русскому языку и литературе, определяемые ФГОС общего образования; особенности проектирования образовательного процесса по русскому языку и литературе в общеобразовательном учреждении и организациях дополнительного образования, формы, методы и средства обучения по русскому языку и литературе, современные образовательные технологии, методические закономерности их выбора; особенности частных методик обучения русскому языку и литературе Умеет: проектировать элементы образовательной программы, рабочую программу по русскому языку и литературе; формулировать дидактические цели и задачи обучения и реализовывать их в образовательном процессе; планировать, моделировать и реализовывать различные организационные формы в процессе обучения русскому языку и литературе (урок, экскурсию, домашнюю, внеклассную и внеурочную работу); обосновывать выбор методов обучения русскому языку и литературе и образовательных технологий, применять их в образовательной практике, исходя из особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучаемых; планировать и комплексно применять различные средства обучения русскому языку и литературе Владеет: умениями по планированию и проектированию

	образовательного процесса; методами обучения по русскому языку и литературе и современными образовательными технологиями ПК-2 Знает: характеристику личностных, метапредметных и предметных результатов учащихся в контексте обучения русскому языку и литературе (согласно ФГОС и примерной учебной программы по русскому языку и литературе); методы и приемы контроля, оценивания и коррекции результатов обучения по русскому языку и литературе Умеет: оказывать индивидуальную помощь и поддержку обучающимся в зависимости от их способностей, образовательных возможностей и потребностей; разрабатывать индивидуально ориентированные программы, методические разработки и дидактические материалы с учетом индивидуальных особенностей обучающихся в целях реализации гибкого алгоритма управления процессом образовательной деятельности обучающихся; оценивать достижения обучающихся на основе взаимного дополнения количественной и качественной характеристик образовательных результатов (портфолио, профиль умений, дневник достижений и др.) Владеет: умениями по созданию и применению в практике обучения русскому языку и литературе рабочих программ, методических разработок, дидактических материалов с учетом индивидуальных особенностей и образовательных потребностей обучающихся
Трудоемкость, з.е.	4 з.е.
Форма отчетности	Зачет с оценкой в 7 семестре
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
Основная литература	1. Методика преподавания литературы. Персоналии : биобиблиографический словарь / В. Ф. Чертов, А. М. Антипова, Белоусова Е.И., В. П. Журавлёв. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2018. — 409 с. — ISBN 978-5-4263-0601-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/79047.html (дата обращения: 12.04.2020). 2. Ильина, С. Ю. Личностно ориентированные и нетрадиционные технологии в обучении русскому языку школьников с интеллектуальной недостаточностью / С. Ю. Ильина, А. С. Чижова. — Санкт-Петербург : КАРО, 2013. — 96 с. — ISBN 978-5-9925-0821-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/26759.html (дата обращения: 12.04.2020)
Дополнительная литература	1. Богданова О.Ю., Леонов С.А., Чертов В.Ф. Методика преподавания литературы: Учебник. – М., 2014.

- | | |
|--|--|
| | <ol style="list-style-type: none">2. Дик Н.Ф. Увлекательная внеклассная работа в 6-11 классах. – Ростов-н/Д., 2014.3. Колеченко А.К. Энциклопедия педагогических технологий. – СПб., 2015.4. Малыгина И.Ю. ЕГЭ по литературе (часть «С»): Учебно-метод. пособие. – Ставрополь, 2014. |
|--|--|

Аннотация дисциплины

Наименование дисциплины	Контроль и оценка формирования результатов образования
Содержание	Сущностные характеристики качества образования. Образовательный мониторинг и его роль в управлении качеством образовательного процесса. Виды образовательного мониторинга. Технология образовательного мониторинга. Понятие «педагогический тест». Классификации педагогических тестов. Структура педагогического теста. Формы тестовых заданий. Критерии качества педагогического теста. Понятие «рейтинговая система», ее принципы и возможности для педагога и обучающихся. Виды рейтинга и модели рейтинговых систем в сфере образования. Технология разработки рейтинговой системы учета учебных достижений обучающихся по предмету. Понятие «портфолио», его цели и принципы. Основные виды портфолио и их структура. Этапы работы над портфолио. Оценивание портфолио. Понятие «кейс-технологии». Типы кейсов. Структура кейса и этапы его проектирования. Реализация кейс-технологии. Оценивание в кейс-технологии. Понятие «учебный проект». Типы проектов. Управление учебным проектом. Оценка проекта.
Реализуемые компетенции	ПК-1, ПК-2
Результаты освоения дисциплины (модуля)	ПК-1 Знает: концептуальные положения и требования к организации образовательного процесса по русскому языку и литературе, определяемые ФГОС общего образования; особенности проектирования образовательного процесса по русскому языку и литературе в общеобразовательном учреждении и организациях дополнительного образования, формы, методы и средства обучения по русскому языку и литературе, современные образовательные технологии, методические закономерности их выбора; особенности частных методик обучения русскому языку и литературе Умеет: проектировать элементы образовательной программы, рабочую программу по русскому языку и литературе; формулировать дидактические цели и задачи обучения и реализовывать их в образовательном процессе; планировать, моделировать и реализовывать различные организационные формы в процессе обучения русскому языку и литературе (урок, экскурсию, домашнюю, внеклассную и внеурочную работу); обосновывать выбор методов обучения русскому языку и литературе и образовательных технологий, применять их в образовательной практике, исходя из особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучаемых; планировать и комплексно применять различные средства обучения русскому языку и литературе Владеет: умениями по планированию и проектированию образовательного процесса; методами обучения по русскому языку

	и литературе и современными образовательными технологиями ПК-2 Знает: характеристику личностных, метапредметных и предметных результатов учащихся в контексте обучения русскому языку и литературе (согласно ФГОС и примерной учебной программы по русскому языку и литературе); методы и приемы контроля, оценивания и коррекции результатов обучения по русскому языку и литературе Умеет: оказывать индивидуальную помощь и поддержку обучающимся в зависимости от их способностей, образовательных возможностей и потребностей; разрабатывать индивидуально ориентированные программы, методические разработки и дидактические материалы с учетом индивидуальных особенностей обучающихся в целях реализации гибкого алгоритма управления процессом образовательной деятельности обучающихся; оценивать достижения обучающихся на основе взаимного дополнения количественной и качественной характеристик образовательных результатов (портфолио, профиль умений, дневник достижений и др.) Владеет: умениями по созданию и применению в практике обучения русскому языку и литературе рабочих программ, методических разработок, дидактических материалов с учетом индивидуальных особенностей и образовательных потребностей обучающихся
Трудоемкость, з.е.	4 з.е.
Форма отчетности	Зачет с оценкой в 7 семестре
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
Основная литература	1. Методика преподавания литературы. Персоналии : биобиблиографический словарь / В. Ф. Чертов, А. М. Антипова, Белоусова Е.И., В. П. Журавлёв. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2018. — 409 с. — ISBN 978-5-4263-0601-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/79047.html (дата обращения: 12.04.2020). 2. Ильина, С. Ю. Личностно ориентированные и нетрадиционные технологии в обучении русскому языку школьников с интеллектуальной недостаточностью / С. Ю. Ильина, А. С. Чижова. — Санкт-Петербург : КАРО, 2013. — 96 с. — ISBN 978-5-9925-0821-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/26759.html (дата обращения: 12.04.2020)
Дополнительная литература	1. Богданова О.Ю., Леонов С.А., Чертов В.Ф. Методика преподавания литературы: Учебник. – М., 2014. 2. Дик Н.Ф. Увлекательная внеклассная работа в 6-11 классах. —

	Ростов-н/Д., 2014. 3. Колеченко А.К. Энциклопедия педагогических технологий. – СПб., 2015. 4. Малыгина И.Ю. ЕГЭ по литературе (часть «С»): Учебно-метод. пособие. – Ставрополь, 2014.
--	--

Аннотация дисциплины

Наименование дисциплины	История русской драматургии
Содержание	Специфика драматургического рода; его теория от Аристотеля до наших дней. Формирование театрально-драматургического мышления; первые опыты русской комедии и трагедии. Обогащение жанровой системы русской драматургии классического периода XIX века. Две дискуссии о театре и драме в начале XIX века. Открытия А.С. Грибоедова в комедии «Горе от ума»: элементы реализма и романтизма в классицистической форме. Вклад А.С. Пушкина в развитие русской трагедии. М.Ю. Лермонтов и романтическая драма. Комедиография Н.В. Гоголя. Драматургические открытия И. Тургенева и Н. Некрасова в борьбе с «водевильным наводнением». Жанровые разновидности русской драматургии 40-х – 60-х годов XIX века. Жаровые формы драматургии Школы Островского. Театрально-драматургические высказывания Л.Н.Толстого в процессе разрушения жанровых форм классической драмы. Феномен «чеховская драма»: традиции и новаторство. Театрально-драматургический полифонизм рубежа XIX - XX веков как реакция на «застой» школы Островского и открытие новой драматургической эпохи. У истоков советской реалистической драмы; роль жанровых открытий XIX века на становление драматургии М. Булгакова и его времени. Постмодернистские эксперименты современных драматургов.
Реализуемые компетенции	ПК-1, ПК-3, ПК-4, ППК-3, ППК-4
Результаты освоения дисциплины (модуля)	ПК-1 Знает: концептуальные положения и требования к организации образовательного процесса по русскому языку и литературе, определяемые ФГОС общего образования; особенности проектирования образовательного процесса по русскому языку и литературе в общеобразовательном учреждении и организациях дополнительного образования, формы, методы и средства обучения по русскому языку и литературе, современные образовательные технологии, методические закономерности их выбора; особенности частных методик обучения русскому языку и литературе Умеет: проектировать элементы образовательной программы, рабочую программу по русскому языку и литературе; формулировать дидактические цели и задачи обучения и реализовывать их в образовательном процессе; планировать, моделировать и реализовывать различные организационные формы в процессе обучения русскому языку и литературе (урок, экскурсию, домашнюю, внеклассную и внеурочную работу); обосновывать выбор методов обучения русскому языку и литературе и образовательных технологий, применять их в образовательной практике, исходя из особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных

потребностей обучаемых; планировать и комплексно применять различные средства обучения русскому языку и литературе

Владеет: умениями по планированию и проектированию образовательного процесса; методами обучения по русскому языку и литературе и современными образовательными технологиями

ПК-3

Знает: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания филологического образования; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьных предметов: «Русский язык», «Литература»

Умеет: осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями обучающихся

Владеет: предметным содержанием по русскому языку и литературе: умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения русскому языку и литературе

ПК-4

Знает: способы организации образовательной деятельности обучающихся по русскому языку и литературе

Умеет: организовывать различные виды деятельности обучающихся в образовательном процессе; применять приемы, направленные на поддержание познавательного интереса

Владеет: умениями по организации разных видов деятельности обучающихся и приемами развития познавательного интереса

ППК-3

Знает: основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; имеет представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов

Умеет: ориентироваться в основных положениях и концепциях в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; жанровых различиях литературных и фольклорных текстов

Владеет: навыками использования в профессиональной деятельности основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы

ППК-4

Знает: теоретико-методологические подходы к анализу и сбору языковых и литературных фактов, принципы филологического анализа и интерпретации текста

Умеет: осуществлять квалифицированный сбор и анализ языковых и литературных фактов, основываясь на актуальных принципах и научных подходах

Владеет: навыками организации профессиональной деятельности на основе анализа языковых и литературных фактов, с использованием актуальных принципов и научных подходов

Трудоемкость, з.е.	3 з.е.
Форма отчетности	Зачет в 9 семестре
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
Основная литература	1. Гаджиев, А. А. История и методология литературоведения : учебно-методическое пособие / А. А. Гаджиев. — Саратов : Вузовское образование, 2019. — 37 с. — ISBN 978-5-4487-0487-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/81849.html (дата обращения: 12.04.2020). 2. Ларкович, Д. В. История отечественной литературы. Век XIX : учебно-методическое пособие / Д. В. Ларкович, И. А. Усанова. — 2-е изд. — Сургут : Сургутский государственный педагогический университет, 2019. — 183 с. — ISBN 978-5-93190-381-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/89995.html (дата обращения: 12.04.2020). 2. Чурляева, Т. Н. История отечественной литературы : учебное пособие / Т. Н. Чурляева. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2017. — 140 с. — ISBN 978-5-7782-3192-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/91215.html (дата обращения: 12.04.2020).
Дополнительная литература	1. Козьмина, Е. Ю. Комментирование художественных текстов : учебное пособие / Е. Ю. Козьмина. — Екатеринбург : Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 156 с. — ISBN 978-5-7996-1495-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/68434.html (дата обращения: 12.04.2020). 2. Судьбы русской духовной традиции в отечественной литературе и искусстве XX — начала XXI века. 1917–2017. В 3 томах. Т.2. 1935–1964 / И. С. Воробьев, Е. Ш. Галимова, О. И. Гладкова [и др.]. — Санкт-Петербург : Петрополис, 2017. — 572 с. — ISBN 978-5-9676-0879-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/84657.html (дата обращения: 12.04.2020).

Аннотация дисциплины

Наименование дисциплины	История русской критики
Содержание	Критика – «движущаяся эстетика» (В. Белинский). Процесс формирования эстетических и историко-литературных категорий в системе развития литературной критики. Методологические аспекты изучения критики: историко-литературный подход, внутри которого вырабатываются историко-философский, общественно-исторический, эстетический, историко-этический аспекты рассмотрения литературно-критических источников. Этапы развития критики, их существенные итоги и различия. Жанры и стили литературной критики. Критика XIX века как системное явление. Проблемы литературно-критической деятельности: систематическое представление об эстетике основных литературных направлений, о процессе взаимодействия и взаимовлияния русской и европейской литературы, об авторской индивидуальности, об отношениях автора к своему произведению, об эстетической концептуальности художественного произведения, об историзме как основополагающей категории литературного развития, об основных закономерностях творческого процесса и историко-литературного движения. Монографическое изучение деятельности отдельных выдающихся литературных критиков, особенно В.Г. Белинского.
Реализуемые компетенции	ПК-1, ПК-3, ПК-4, ППК-3, ППК-4
Результаты освоения дисциплины (модуля)	ПК-1 Знает: концептуальные положения и требования к организации образовательного процесса по русскому языку и литературе, определяемые ФГОС общего образования; особенности проектирования образовательного процесса по русскому языку и литературе в общеобразовательном учреждении и организациях дополнительного образования, формы, методы и средства обучения по русскому языку и литературе, современные образовательные технологии, методические закономерности их выбора; особенности частных методик обучения русскому языку и литературе Умеет: проектировать элементы образовательной программы, рабочую программу по русскому языку и литературе; формулировать дидактические цели и задачи обучения и реализовывать их в образовательном процессе; планировать, моделировать и реализовывать различные организационные формы в процессе обучения русскому языку и литературе (урок, экскурсию, домашнюю, внеклассную и внеурочную работу); обосновывать выбор методов обучения русскому языку и литературе и образовательных технологий, применять их в образовательной практике, исходя из особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучающихся; планировать и комплексно применять

	различные средства обучения русскому языку и литературе Владеет: умениями по планированию и проектированию образовательного процесса; методами обучения по русскому языку и литературе и современными образовательными технологиями ПК-3 Знает: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания филологического образования; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьных предметов: «Русский язык», «Литература» Умеет: осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями обучающихся Владеет: предметным содержанием по русскому языку и литературе: умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения русскому языку и литературе ПК-4 Знает: способы организации образовательной деятельности обучающихся по русскому языку и литературе Умеет: организовывать различные виды деятельности обучающихся в образовательном процессе; применять приемы, направленные на поддержание познавательного интереса Владеет: умениями по организации разных видов деятельности обучающихся и приемами развития познавательного интереса ППК-3 Знает: основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; имеет представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов Умеет: ориентироваться в основных положениях и концепциях в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; жанровых различиях литературных и фольклорных текстов Владеет: навыками использования в профессиональной деятельности основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы ППК-4 Знает: теоретико-методологические подходы к анализу и сбору языковых и литературных фактов, принципы филологического анализа и интерпретации текста Умеет: осуществлять квалифицированный сбор и анализ языковых и литературных фактов, основываясь на актуальных принципах и научных подходах Владеет: навыками организации профессиональной деятельности на основе анализа языковых и литературных фактов, с использованием актуальных принципов и научных подходов
Трудоемкость,	3 з.е.

3.е.	
Форма отчетности	Зачет в 9 семестре
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
Основная литература	1. Иванов, Г.В. Литературная критика / Г.В. Иванов ; под ред. Л.М. Сурис. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. - 63 с. - ISBN 978-5-4475-9165-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=460514
Дополнительная литература	1. Голубов М.М. История русской литературной критики XX века. - Изд. Центр «Академия», М., 2013. 2. Крупчанов Л. В. История русской литературной критики XIX века. (Учебное пособие для филологических факультетов вузов ВЫСШАЯ ШКОЛА ИЗДАТЕЛЬСТВО, Высшая школа (Москва), 2013 г. 3. Крылов В.Н. История русской литературной критики XVIII - начала XX в. Методические указания / В.Н. Крылов. - Казань: Лаборатория оперативной полиграфии КГУ, 2013.

Аннотация дисциплины

Наименование дисциплины	Лингвистический анализ текста
Содержание	Предмет и задачи лингвистического анализа художественного текста как учебной дисциплины. Методы и приемы лингвистического анализа художественного текста. Текст как объект лингвистического анализа. Уровни художественного текста. Основные категории и единицы текста. Типы текстовой связи. Типы текстов. Тексты художественные и нехудожественные. Художественный текст. Признаки и особенности художественного текста. Функционально-смысловые типы речи. Описание. Повествование. Рассуждение. Авторская модальность в художественном тексте. Типы и способы представления авторской модальности в художественном тексте. Метапоэтический текст. Образный строй текста.
Реализуемые компетенции	ПК-3, ПК-5, ППК-2, ППК-4
Результаты освоения дисциплины (модуля)	ПК-3 Знает: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания филологического образования; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьных предметов: «Русский язык», «Литература» Умеет: осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями обучающихся Владеет: предметным содержанием по русскому языку и литературе: умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения русскому языку и литературе ПК-5 Знает: компоненты, принципы и подходы к организации предметной среды по русскому языку и литературе Умеет: обоснованно включать отдельные компоненты предметной среды в процесс обучения русскому языку и литературе Владеет: умениями по проектированию элементов предметной среды по русскому языку и литературе с учетом возможностей конкретного региона ППК-2 Знает: основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории русского языка, теории коммуникации Умеет: ориентироваться в основных положениях и концепциях в области общего языкознания, теории и истории русского языка, теории коммуникации Владеет: умением использовать в профессиональной деятельности основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории русского языка, теории коммуникации

	ППК-4 Знает: теоретико-методологические подходы к анализу и сбору языковых и литературных фактов, принципы филологического анализа и интерпретации текста Умеет: осуществлять квалифицированный сбор и анализ языковых и литературных фактов, основываясь на актуальных принципах и научных подходах Владеет: навыками организации профессиональной деятельности на основе анализа языковых и литературных фактов, с использованием актуальных принципов и научных подходов
Трудоемкость, з.е.	3 з.е.
Форма отчетности	Экзамен, курсовая работа в 9 семестре
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
Основная литература	1. Выходцева И.С. Концепт «свой-чужой» в досоветской и советской словесной культуре [Электронный ресурс] : учебное пособие по спецкурсу / И.С. Выходцева. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Вузовское образование, 2016. — 79 с. — 2227-8397. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/54482.html 2. Когнитивно-сопоставительное описание языковых единиц [Электронный ресурс] : коллективная монография / Г. Джубанова [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Алматы: Нур-Принт, 2016. — 348 с. — 978-601-7388-55-3. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/67064.html 3. Демидова, Е. Б. Языковые особенности художественного текста : учебное пособие / Е. Б. Демидова, Ю. Б. Мартыненко. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2019. — 200 с. — ISBN 978-5-4263-0815-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/94697.html (дата обращения: 12.04.2020).
Дополнительная литература	1. Болотнова Н.С. Филологический анализ текста: учеб. пособие. — М.: Флинта: Наука, 2012. — 520 с. 2. Одинцов В.В. Стилистика текста. — М.: Наука, 2013. — 263

Аннотация дисциплины

Наименование дисциплины	Текст как объект лингвистического исследования
Содержание	Предмет и задачи лингвистического анализа художественного текста как учебной дисциплины. Методы и приемы лингвистического анализа художественного текста. Текст как объект лингвистического анализа. Уровни художественного текста. Основные категории и единицы текста. Типы текстовой связи. Типы текстов. Тексты художественные и нехудожественные. Художественный текст. Признаки и особенности художественного текста. Функционально-смысловые типы речи. Описание.

	Повествование. Рассуждение. Авторская модальность в художественном тексте. Типы и способы представления авторской модальности в художественном тексте. Метапоэтический текст. Образный строй текста.
Реализуемые компетенции	ПК-3, ПК-5, ППК-2, ППК-4
Результаты освоения дисциплины (модуля)	ПК-3 Знает: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания филологического образования; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьных предметов: «Русский язык», «Литература» Умеет: осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями обучающихся Владеет: предметным содержанием по русскому языку и литературе: умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения русскому языку и литературе ПК-5 Знает: компоненты, принципы и подходы к организации предметной среды по русскому языку и литературе Умеет: обоснованно включать отдельные компоненты предметной среды в процесс обучения русскому языку и литературе Владеет: умениями по проектированию элементов предметной среды по русскому языку и литературе с учетом возможностей конкретного региона ППК-2 Знает: основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории русского языка, теории коммуникации Умеет: ориентироваться в основных положениях и концепциях в области общего языкознания, теории и истории русского языка, теории коммуникации Владеет: умением использовать в профессиональной деятельности основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории русского языка, теории коммуникации ППК-4 Знает: теоретико-методологические подходы к анализу и сбору языковых и литературных фактов, принципы филологического анализа и интерпретации текста Умеет: осуществлять квалифицированный сбор и анализ языковых и литературных фактов, основываясь на актуальных принципах и научных подходах Владеет: навыками организации профессиональной деятельности на основе анализа языковых и литературных фактов, с использованием актуальных принципов и научных подходов
Трудоемкость, з.е.	3 з.е.

Форма отчетности	Экзамен, курсовая работа в 9 семестре
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
Основная литература	1. Выходцева И.С. Концепт «свой-чужой» в досоветской и советской словесной культуре [Электронный ресурс] : учебное пособие по спецкурсу / И.С. Выходцева. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Вузовское образование, 2016. — 79 с. — 2227-8397. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/54482.html 2. Когнитивно-сопоставительное описание языковых единиц [Электронный ресурс] : коллективная монография / Г. Джубанова [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Алматы: Нур-Принт, 2016. — 348 с. — 978-601-7388-55-3. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/67064.html 3. Демидова, Е. Б. Языковые особенности художественного текста : учебное пособие / Е. Б. Демидова, Ю. Б. Мартыненко. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2019. — 200 с. — ISBN 978-5-4263-0815-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/94697.html (дата обращения: 12.04.2020).
Дополнительная литература	1. Болотнова Н.С. Филологический анализ текста: учеб. пособие. — М.: Флинта: Наука, 2012. — 520 с. 2. Одинцов В.В. Стилистика текста. — М.: Наука, 2013. — 263

Аннотация дисциплины

Наименование дисциплины	Исторический комментарий на уроках русского языка
Содержание	Роль и место исторического комментирования в преподавании русского языка. Грамматические особенности русского языка по сравнению с другими славянскими языками. Исторический комментарий при изучении имени существительного. Исторический комментарий при изучении местоимения. Исторический комментарий при изучении имени прилагательного. Исторический комментарий при изучении имени числительного. Исторический комментарий при изучении глагола. Исторический комментарий при изучении причастия и деепричастия. Исторический комментарий при изучении наречия.
Реализуемые компетенции	ПК-2, ПК-4, ППК-4
Результаты освоения дисциплины (модуля)	ПК-2 Знает: характеристику личностных, метапредметных и предметных результатов учащихся в контексте обучения русскому языку и литературе (согласно ФГОС и примерной учебной программы по русскому языку и литературе); методы и приемы контроля, оценивания и коррекции результатов обучения по русскому языку и литературе Умеет: оказывать индивидуальную помощь и поддержку

	обучающимся в зависимости от их способностей, образовательных возможностей и потребностей; разрабатывать индивидуально ориентированные программы, методические разработки и дидактические материалы с учетом индивидуальных особенностей обучающихся в целях реализации гибкого алгоритма управления процессом образовательной деятельности обучающихся; оценивать достижения обучающихся на основе взаимного дополнения количественной и качественной характеристик образовательных результатов (портфолио, профиль умений, дневник достижений и др.) Владеет: умениями по созданию и применению в практике обучения русскому языку и литературе рабочих программ, методических разработок, дидактических материалов с учетом индивидуальных особенностей и образовательных потребностей обучающихся ПК-4 Знает: способы организации образовательной деятельности обучающихся по русскому языку и литературе Умеет: организовывать различные виды деятельности обучающихся в образовательном процессе; применять приемы, направленные на поддержание познавательного интереса Владеет: умениями по организации разных видов деятельности обучающихся и приемами развития познавательного интереса ППК-4 Знает: теоретико-методологические подходы к анализу и сбору языковых и литературных фактов, принципы филологического анализа и интерпретации текста Умеет: осуществлять квалифицированный сбор и анализ языковых и литературных фактов, основываясь на актуальных принципах и научных подходах Владеет: навыками организации профессиональной деятельности на основе анализа языковых и литературных фактов, с использованием актуальных принципов и научных подходов
Трудоемкость, з.е.	4 з.е.
Форма отчетности	Экзамен в 10 семестре
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
Основная литература	1. Кукуева, Г. В. Морфемика и словообразование современного русского языка : учебное пособие направление подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями), направленность «Русский язык и Литература» / Г. В. Кукуева. — Сургут : Сургутский государственный педагогический университет, 2019. — 138 с. — ISBN 978-5-93190-382-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/89985.html (дата

	обращения: 12.04.2020). 2. Дейкина, А. Д. Научные основы методики преподавания русского языка : учебное пособие / А. Д. Дейкина, В. Д. Янченко. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2019. — 236 с. — ISBN 978-5-4263-0772-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/94658.html (дата обращения: 12.04.2020).
Дополнительная литература	1. Грицкевич Ю. Н. Исторический комментарий в школьном и вузовском преподавании русского языка. Часть II. Морфология. Псков, ПсковГУ, 2016. – 72 с. 2. Захарова М. В. История русского языка: учебное пособие. М., 2012.

Аннотация дисциплины

Наименование дисциплины	Русский язык на Кавказе
Содержание	Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Русский язык и вопросы языковой политики и языкового строительства на Северном Кавказе. История распространения и изучения русского языка на Северном Кавказе. Языкотворческая деятельность русских писателей на Кавказе. Влияние Кавказа на формирование языкотворчества русского писателя Л.Н. Толстого. Язык средств массовой информации на Северном Кавказе.
Реализуемые компетенции	ПК-2, ПК-4, ППК-4
Результаты освоения дисциплины (модуля)	ПК-2 Знает: характеристику личностных, метапредметных и предметных результатов учащихся в контексте обучения русскому языку и литературе (согласно ФГОС и примерной учебной программы по русскому языку и литературе); методы и приемы контроля, оценивания и коррекции результатов обучения по русскому языку и литературе Умеет: оказывать индивидуальную помощь и поддержку обучающимся в зависимости от их способностей, образовательных возможностей и потребностей; разрабатывать индивидуально ориентированные программы, методические разработки и дидактические материалы с учетом индивидуальных особенностей обучающихся в целях реализации гибкого алгоритма управления процессом образовательной деятельности обучающихся; оценивать достижения обучающихся на основе взаимного дополнения количественной и качественной характеристик образовательных результатов (портфолио, профиль умений, дневник достижений и др.) Владеет: умениями по созданию и применению в практике обучения русскому языку и литературе рабочих программ, методических разработок, дидактических материалов с учетом индивидуальных особенностей и образовательных потребностей обучающихся ПК-4 Знает: способы организации образовательной деятельности обучающихся по русскому языку и литературе Умеет: организовывать различные виды деятельности обучающихся в образовательном процессе; применять приемы, направленные на поддержание познавательного интереса Владеет: умениями по организации разных видов деятельности обучающихся и приемами развития познавательного интереса ППК-4 Знает: теоретико-методологические подходы к анализу и сбору языковых и литературных фактов, принципы филологического анализа и интерпретации текста

	Умеет: осуществлять квалифицированный сбор и анализ языковых и литературных фактов, основываясь на актуальных принципах и научных подходах Владеет: навыками организации профессиональной деятельности на основе анализа языковых и литературных фактов, с использованием актуальных принципов и научных подходов
Трудоемкость, з.е.	4 з.е.
Форма отчетности	Экзамен в 10 семестре

Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература	1. Васильева, Т. В. Русский язык в многоязычном мире: вопросы статуса и билингвального образования : монография / Т. В. Васильева, О. А. Ускова. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, Вузовское образование, 2019. — 320 с. — ISBN 978-5-4486-0549-9, 978-5-4487-0463-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/80371.html (дата обращения: 12.04.2020). 2. Ваджибов, М. Д. Русский язык и культура речи. Теоретический материал и практические задания : учебное пособие для бакалавров гуманитарных направлений подготовки / М. Д. Ваджибов. — Саратов : Ай Пи Ар Медиа, 2019. — 207 с. — ISBN 978-5-4497-0260-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/88460.html (дата обращения: 12.04.2020).
Дополнительная литература	1. Лисицкая, Л. Г. Русский язык и культура речи: компетентностный подход : учебно-методическое пособие для бакалавров, обучающихся по направлениям «Педагогическое образование», «Психолого-педагогическое образование», «Психология», «Физическая культура» / Л. Г. Лисицкая. — Армавир : Армавирский государственный педагогический университет, 2019. — 175 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/82450.html (дата обращения: 12.04.2020). 2. Выходцева, И. С. Русский язык и культура речи. Тесты : практикум / И. С. Выходцева. — 2-е изд. — Саратов : Вузовское образование, 2020. — 50 с. — ISBN 978-5-4487-0650-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/89685.html (дата обращения: 12.04.2020).