

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ**  
по выполнению практических работ  
по дисциплине  
**ФИЛОСОФИЯ**  
для студентов направления подготовки  
37.03.02 «Конфликтология»  
Направленность (профиль)  
«Конфликт-менеджмент»

Ставрополь  
2026

## Содержание

Введение

Тема 1. Философия, ее предмет и место в культуре.

Тема 2. Развитие философских учений от древности до Нового времени.

Тема 3. Основные черты немецкой классической философии и особенности современных философских учений.

Тема 4. Философия России.

Тема 5. Проблема бытия и его развития в философии.

Тема 6. Философские проблемы сознания.

Тема 7. Теория познания. Научное познание.

Тема 8. Философское учение об обществе

Тема 9. Человек, культура, цивилизация

## **Введение**

В становлении и формировании мировоззрения философия всегда играла особую роль, связанную с ее многовековым опытом критически-рефлексивного размышления над ценностями и жизненными ориентациями человека. Философское образование играет исключительно важную для специалиста любого профиля, особую актуальность оно приобретает в современном образовании. Изучение философии – один из важнейших каналов формирования гуманистически ориентированного мировоззрения будущих специалистов. В этом в значительной мере и заключается смысл и необходимость изучения философии как учебной дисциплины в высшей профессиональной школе.

**Цель освоения дисциплины:** формирование универсальных компетенций будущего бакалавра и специалиста, вооружение его целостным системным представлением о мире и месте человека в нем; навыками применения положений и категорий философии для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений, умением формулировать принципы своего мировоззрения, исходя из морально-этических норм и жизненных целей.

### **Задачи освоения дисциплины**

– ввести в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности, выработать навыки работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами;

– дать общие представления о научных, философских и религиозных картинах мироздания;

– познакомить студентов с разнообразием мировоззрений, философских школ и направлений, показать, как менялось в ходе истории, особенно в связи с развитием науки, понимание человеком природы, общества, познания и самого себя;

– научить студентов умению выделять вопросы мировоззренческого характера, давать оценку социальным явлениям, принимать ответственные решения, определять смыслообразующие ориентиры своей будущей деятельности.

Значительная часть представленных семинарских занятий предполагает использование интерактивных форм и методов обучения, а именно, коммуникативно-диалоговые технологии (дискуссия, диалог), имитационно-игровые (ролевые игры), проблемно-поисковые (разработка и защита творческих проектов и другие).

Структура занятия включает: цель, форму проведения, вопросы для обсуждения, методические рекомендации для студентов, в которых подробно описываются все этапы подготовки к практической деятельности, тематику рефератов, список основной и дополнительной литературы, Интернет-ресурсы, задания для контроля владения компетенциями. В соответствии с темой семинарского занятия и формой его проведения структура может варьироваться.

## **ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 1**

**Тема** «Философия, ее предмет и место в культуре»

**Цель:** получение знаний о предмете философии, а также ее становление и развитие.

**Знания и умения, приобретаемые обучающимся в результате освоения темы, в рамках формируемых компетенций или их части:**

В результате освоения темы студент приобретает:

знания о специфике функционирования философии в современной культуре;

умения использовать фундаментальные знания по философии в профессиональной деятельности;

владение навыками критического анализа ведущих философских доктрин.

**Актуальность темы (семинара) обусловлена тем,** что бакалавр должен иметь целостное и всесторонне представление о специфике предмета философии и ее роли в культуре и современном обществе.

### **Теоретическая часть.**

Приступая к подготовке к занятию, студент, прежде всего, должен усвоить основные понятия темы: философия, мировоззрение, методология, мифология, религия, онтология, гносеология, материализм, идеализм, диалектика, метафизика, синергетика, аксиология.

Рассмотрение первого вопроса следует начать с объяснения сущности мировоззрения как обобщенной системы взглядов на мир и человека. Далее следует раскрыть основные стороны мировоззрения: эмоционально-психологическую и познавательно-интеллектуальную, а также основные типы мировоззрения (мифологическое, религиозное, жизненно-практическое, философское). При изучении философского мировоззрения следует уяснить его особенности.

При подготовке ко второму вопросу важно уяснить, что представления о предмете философии имеют свою эволюцию, то есть понимание предмета философии постоянно изменялось и уточнялось. Деление развития философии на два исторических этапа: этап классической философии и этап неклассической философии способствовало формированию различных представлений о предмете.

При подготовке к третьему вопросу необходимо исходить из того, что философия – это многофункциональная наука. Студент должен раскрыть особенности мировоззренческих (гуманистической, социально-аксиологической, культурно-воспитательной) и методологических (эвристической, координирующей, интегрирующей, логико-гносеологической) функций, их социокультурную направленность.

### **Вопросы и задания:**

1. В какой форме люди воспринимали и осознавали мир и свое место в нем до возникновения философии? Выделите общее и особенное в таких типах мировоззрения, как мифология, религия и философия.

2. Охарактеризуйте обыденно-практический и теоретический уровни мировоззрения? На основе этого аргументируйте ответ на вопрос о том, все ли люди обладают мировоззрением.

3. Каковы предпосылки и причины возникновения философии?

4. Почему философские проблемы называют вечными? Охарактеризуйте специфику философских вопросов.

5. Выделите основные этапы эволюции предмета философии. Охарактеризуйте предмет философии в современной культуре.

6. На какие дисциплины разделяется философское знание? Чем обусловлено такое разделение?

7. В чем состоит проблема взаимоотношения философии и науки? Выявите общие черты философии и науки и их особенности. Каким образом, на Ваш взгляд, влияет наука на современную философию, и наоборот?

8. В чем проявляется личностный характер философского знания? Является ли это недостатком или, наоборот, позволяет ей выполнять специфические функции?
9. Всегда ли необходима философия культуре? Можно ли говорить о том, что некоторые типы культур благоприятствуют развитию философии, а некоторые – нет?

### **Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме.**

*Основная 1-3*

*Дополнительная 1-2*

*Интернет – ресурсы 1-6*

## **ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 2**

**Тема** «Развитие философских учений от древности до Нового времени»

**Цель:** выяснить культурно-исторические предпосылки возникновения философии, дать представление о восточном стиле философствования, выявить особенности древнеиндийской, древнекитайской философии, охарактеризовать философские школы и их влияние на дальнейшее развитие философской мысли.

**Знания и умения, приобретаемые обучающимся в результате освоения темы, в рамках формируемых компетенций или их части.**

В результате освоения темы студенты приобретают:

знания основных направлений философии Древнего мира;

умения использовать фундаментальные знания по философии Древнего мира в профессиональной деятельности;

владение навыками критического анализа ведущих древневосточных и античных философских доктрин.

**Актуальность темы (семинара) обусловлена** необходимостью формирования культуры мышления современного человека

### **Теоретическая часть.**

Прежде всего, студенту необходимо усвоить основные понятия темы: Веды, культ, буддизм, джайнизм, нирвана, конфуцианство, ян, инь, дао, хаос, порядок, атомизм, софистика, космоцентризм, категория, микрокосмос, макрокосмос, натурфилософия, пантеизм, атом, диалектика, бытие, эйдос, материя, объективный идеализм, метафизика, этика.

При ответе на первый вопрос необходимо определить предпосылки возникновения первых философских учений. При раскрытии древнеиндийской философии важно указать на ее символично-религиозный характер, отметить роль Вед в формировании философских учений. В данном контексте студенту необходимо уяснить, что такое Веды, каково их значение для развития мировой культуры. Также необходимо охарактеризовать основные школы: ортодоксальные (миманса, ньяя, вайшешика, санкхья, йога, веданта) и неортодоксальные (джайнизм, буддизм, локаята, чарвака)

Усвоение китайской философии (*второй вопрос*) следует начать с рассмотрения историко-культурных особенностей древнекитайского государства. Это важно для того, чтобы понять смысл и назначение философии Древнего Китая. Далее необходимо раскрыть особенности основных философских школ: даосизма, конфуцианства, моизма, легизма, школы имен. Важно обратить внимание на то, что характерной чертой древнекитайской философии является утверждение универсального дуализма мира, т.е. деление его на два противоположных начала: инь и ян.

### **Вопросы и задания:**

1. Какую роль в формировании философских учений Древнего Востока сыграла религия? В чем состоит символично-религиозный смысл ранних форм философствования?

2. Какая древнеиндийская форма мировоззрения дает систему избавления человека от страданий? Аргументируйте свой ответ.

3. Какой смысл придавали индийские отшельники – философы аскетической практике?
4. Каково современное значение йоги как философской школы?
5. В чем вы видите основное различие даосизма и конфуцианства? Можно ли назвать даосизм оппозиционным мировоззрением?
6. Какое отношение к античной культуре и античной философии сформировалось в период становления христианской апологетики?
7. Как истолковывается понятие веры христианскими философами?
8. Охарактеризуйте ключевые направления философской мысли Античности. Как менялся предмет философии в Античности?
9. Почему идеи Сократа являются актуальными для нашего времени?
10. Каким образом отражено духовное состояние позднего античного общества в философских школах соответствующего периода?
11. Каково влияние философских учений Античности на развитие европейской науки? Аргументируйте свой ответ.
12. Многие первые философы были одновременно и естествоиспытателями, много сделавшими для развития естествознания. Чем объясняется такая тесная связь естественнонаучного и философского знания?
13. Дайте характеристику одному из крупнейших направлений средневековой философии – мистицизму. В чем состоит учение о божественном проникновении в человеческое познание?
14. Прокомментируйте высказывание Тертуллиана: «Верую, потому что абсурдно». Охарактеризуйте его позицию в решении проблемы соотношения веры и разума.
15. Какое влияние оказала научная революция XVII в. на проблематику философии Нового времени?
16. Почему в эту эпоху на первое место выдвигается её гносеологическая проблематика?
17. Кому принадлежит тезис «Знание – сила»? Какая особенность философской ориентации данного периода в нем отразилась?
18. Как Б. Спиноза понимал процесс познания?
19. Какие из гносеологических идей Дж. Локка были восприняты Дж. Беркли и Д. Юмом?
20. Что такое врожденные, приобретенные и сотворенные идеи по Р. Декарту?
21. Почему эпоха Просвещения так называется? Кто, кого и с какой целью «просвещает»?
22. Какие выводы делали французские материалисты из своего учения о человеке?

### **Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме.**

*Основная 1-3*

*Дополнительная 1-2*

*Интернет – ресурсы 1-6*

### **ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 3.**

**Тема** «Основные черты немецкой классической философии и особенности современных философских учений»

**Цель:** определить социокультурные и теоретические предпосылки становления немецкой классической философии; выявить ее специфику и охарактеризовать основные проблемы.

**Знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения темы, в рамках формируемых компетенций или их части.**

В результате освоения темы студенты приобретают:  
знания специфики и основных проблем немецкой классической философии;  
умения использовать фундаментальные знания по немецкой классической философии в профессиональной деятельности;  
владение навыками критического анализа немецкой классической философии.

**Актуальность темы (семинара) обусловлена** необходимостью формирования культуры мышления современного человека

#### **Теоретическая часть.**

Приступая к подготовке к занятию, студент прежде всего должен освоить основные понятия темы: «чистый разум», «практический разум», «вещь в себе», ноумен, феномен, трансцендентный, трансцендентальный, «категорический императив», априоризм, агностицизм, антиномии, Абсолютная идея, абсолютный дух, объективный дух, субъективный дух, панлогизм, диалектический метод, антропологический материализм

При ответе на первый вопрос необходимо определить социокультурные и теоретические предпосылки становления немецкой классической философии; выявить специфику и основные проблемы классической философии; назвать видных представителей классического этапа философии; выявить причины кризиса традиционной формы философского знания и формирования новых типов философствования.

Отвечая на второй вопрос, следует указать на два периода в философском творчестве И. Канта. Важно раскрыть представления Канта о мире «вещей в себе» и мире явлений, проанализировать его учение о познании и его ступенях, объяснить, почему он занимает позицию агностицизма и что такое антиномии. Необходимо рассмотреть этические взгляды Канта и раскрыть суть сформулированного им нравственного закона («категорического императива»).

Рассматривая третий вопрос, следует подробно остановиться на анализе идеалистической философской системе Гегеля. Важно отметить, что отличительными особенностями философии Гегеля являются объективный идеализм, панлогизм и диалектика; охарактеризовать понятие «Абсолютная Идея», рассмотреть стадии ее развития. Требуется указать, что Гегель является основоположником диалектики: он раскрыл содержание основных законов диалектики, дал диалектический анализ важнейших категорий. Также необходимо отметить противоречие между идеалистической системой и диалектическим методом Гегеля.

При ответе на четвертый вопрос следует начать с критики Фейербахом религии и гегелевской философии, которую он предлагал рассматривать как разновидность теологии. Необходимо указать, что учение Фейербаха вошло в историю философии как разновидность антропологического материализма, исходный пункт которого человек как высшее проявление и венец природы, в отличие от Гегеля, для которого человек, прежде всего духовное (разумное) существо. Далее следует перейти к характеристике учения о познании, в котором Фейербах продолжил линию материалистического сенсуализма, придерживаясь традиций философов Просвещения.

#### **Вопросы и задания:**

1. Какие уровни в структуре познающего субъекта выделил Кант?
2. Почему второй период в творчестве Канта называется критический?
3. Что означают понятия «чистый разум», «практический разум»?
4. Как соотносятся мир «вещей в себе» и мир явлений по Канту?
5. Как трактуется Кантом «категорический императив»?
6. Что такое антиномии в философии Канта? Перечислите их. С какой целью Кант вводит антиномии в свою теорию познания?

7. Что такое Абсолютная идея в философии Гегеля? Какие этапы в развитии Абсолютной идеи выделил Гегель?
8. В чем заключается противоречие между философской системой и диалектическим методом Гегеля?
9. Почему Энгельс утверждал, что Фейербах, критикуя Гегеля, «вместе с водой выплеснул и ребенка»?
10. В чем проявляется сущность антропологического материализма Фейербаха?

#### **Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме.**

*Основная 1-3*

*Дополнительная 1-2*

*Интернет – ресурсы 1-6*

#### **ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 4**

**Тема «Философия России».**

**Цель:** определить социокультурные и исторические предпосылки становления русской философии; выявить специфику и основные проблемы, рассматриваемые русскими философами; раскрыть содержание основных этапов ее развития.

**Знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения темы, в рамках формируемых компетенций или их части.**

В результате освоения темы студенты приобретают:

знания основных проблем и направлений отечественной философии;

умения использовать фундаментальные знания по отечественной философии в профессиональной деятельности;

владение навыками критического анализа ведущих отечественных философских доктрин.

**Актуальность темы (семинара) обусловлена важностью освоения философского наследия отечественной культуры.**

**Теоретическая часть.**

Готовясь к первому вопросу, необходимо определить социокультурные и исторические предпосылки становления русской философии; выявить специфику и основные проблемы, рассматриваемые русскими философами; раскрыть содержание основных этапов ее развития.

Во втором вопросе следует раскрыть самобытность русской философии IX – XIII вв., которая зарождалась под влиянием славянского язычества и православия. При характеристике данного периода можно обратиться к анализу следующих произведений «Слово о Законе и Благодати...» Илариона (XI в.), «Поучение» князя Владимира Мономаха, концепция старца Филофея «Москва – третий Рим».

При ответе на третий вопрос необходимо рассмотреть влияние идей западноевропейской культуры эпохи Просвещения в России. В это время огромное значение для развития духовной культуры России имело основание в 1755 г. Московского университета, а также деятельность «ученой дружины Петра I, философское творчество М. В. Ломоносова, А.Н. Радищева.

Четвертый вопрос посвящен рассмотрению наиболее яркой страницы истории русской философии, творчеству самых известных и популярных до сегодняшних дней русских философов.

В начале ответа на этот вопрос следует охарактеризовать само понятие «русский философский Ренессанс», указать, когда оно начало использоваться, с чем связано и что символизирует, какие важнейшие принципы и идеи генерировало.

Затем целесообразно перейти к рассмотрению вклада каждого из представителей этого периода в сокровищницу русской и мировой философской мысли. Возможен

вариант общей характеристики и изложения философских идей «русского философского Ренессанса».

Исследуя философское наследие Н.А. Бердяева необходимо раскрыть его с позиций экзистенциализма, персонализма и религиозной философии.

Особое внимание в его творчестве следует уделить проблемам личности, свободы, творчества. Завершить рассмотрение философии Н.А. Бердяева следует его рассуждениями об историческом предназначении России, учением о русской идее и духовной жизни народа.

Философия С.Н. Булгакова носит всецело религиозный характер, в которой надо выделить учение о софиологии, учение о главе Церкви – богочеловеке Христе, учение о церковной культуре и религиозной истине. Спасение России возможно только в религиозно-культурном возрождении народа.

В философии еще одного религиозного философа этого периода – П.А. Флоренского необходимо рассмотреть концепцию православной теодицеи, учение об антиномичности религиозного сознания, построение идеала христианской жизни в радостном мировосприятии.

Завершить ответ на этот вопрос закономерно анализом творчества других известных русских философов этой поры. Предлагая студентам на выбор излагать персоналии и философские школы ( интуитивизм (Н.О. Лосский, С.Л. Франк), позитивизм (П.Л. Лавров, Н.К. Михайловский, А.А. Богданов), материализм (Г.В. Плеханов, Н.И. Бухарин, В.И. Ленин), гегельянство (Б.Н. Чичерин, Г.Г. Шпет, И.А. Ильин,)), обращать их внимание на богатстве, многообразии и глубине философских подходов, не уступающих европейской философской традиции, а в некоторых аспектах и превосходящих ее.

Следует изначально назвать основных представителей и осмыслить основную идею русского космизма, состоящую в единстве человека и космоса, в возможности создания единого гармоничного мира. Далее надо подчеркнуть оригинальность и востребованность этого течения в русском обществе, сочетающем одновременно научность в изучении космоса с религиозностью, а порой, и мистичностью, эсхатологичностью взглядов представителей русского космизма.

Среди мыслителей научного направления следует подробнее остановиться на учении и деятельности К.Э. Циолковского, который рассматривал жизнь как феномен космической жизни, далекий от совершенства, но способной направить свою эволюцию в сторону общей гармонии жизни во Вселенной. Поэтому овладение человеком законами пространства, времени, энергии с помощью науки и технических средств позволит человечеству выйти в космос.

Объединиться человечеству для победы над смертью и разработать принципы всеобщего воскресения, обретая тем самым бессмертие и вечную жизнь в космосе, предлагает Н.Ф. Федоров в своей «Философии общего дела». Преодолевая пороки, скопившиеся в земной цивилизации, и представления об изначальном человеческом грехе, люди способны породить импульсы жажды возвращения к вечной жизни, подчеркивает мыслитель, опираясь на научные и мистические, религиозные и рациональные воззрения.

Прежде чем подытожить рассуждения, надо обратиться к взглядам В.И. Вернадского, продолжателя идей космизма на новом уровне и в новых условиях. Антропологическая, космическая и социальная системы гармонически сливаются в единое целое посредством триумфа ноосферы (сферы разума).

В итоге по этому вопросу следует подчеркнуть стремление космистов доказать и объяснить принципы родства и равенства человечества и космоса как антропокосмического всесовершенства.

В заключении необходимо резюмировать основные положения изученной темы, обращая внимание на значение русской философской мысли в мировой и европейской философской традиции различных эпох, а также выделяя и подчеркивая непревзойденные

образцы творчества и философской культуры представителей русской религиозной философии, философии космизма, экзистенциализма, персонализма.

Резюмировать тему следует выводом о значении русской философии для решения современных глобальных и цивилизационных проблем, а также для укрепления русской духовности.

#### **Вопросы и задания:**

1. В чем специфика русской философии?
2. Какие периоды выделяются в развитии русской философии?
3. Охарактеризуйте суть и основные аргументы дискуссии между западниками и славянофилами.
4. Что такое «русская идея»?
5. Какова роль православия в истории русской философии?
6. Известно, что Ф.М. Достоевский писал: «Слово философ у нас на Руси бранное и означает дурака». В чем причина такого отношения к философам?
7. Прокомментируйте высказывание И.В. Киреевского: «... важно, чтобы он не признавал своей отвлеченной логической способности за единственный орган разумения истины; чтобы голос восторженного чувства, не согласенный с другими силами духа, он не почитал безошибочным указанием правды... , но чтобы постоянно искал в глубине души того внутреннего корня разумения, где все отдельные силы сливаются в одно живое и цельное зрение ума».
8. Согласны ли Вы с утверждением Л. Н. Толстого о том, что логика жизни естественным образом приведет человека к Богу, в котором и раскрывается смысл человеческой жизни?
9. В чём философский смысл высказывания Вл. Соловьёва: «...идея нации есть не то, что она думает о себе во времени, но то, что Бог думает о ней в вечности»?
10. Какие основные принципы философии Н.Бердяева можно извлечь из его высказываний: «Свобода – любовь. Только освобождение человека от себя приводит человека в себя. Путь творческий – жертвенный и страдательный, но он всегда есть освобождение от всякой подавленности. Философия всегда стремилась быть освобождением человеческого духа от рабства у необходимости»?
11. Подумайте, какие, по вашему мнению, идеи русской философии могут представлять особую ценность для возрождения и расцвета русской культуры?
12. Сущность философии «всеединства» и «богочеловечества». Сохранила ли эта идея свою актуальность в настоящее время?
13. В чём специфика трактовки В.С. Соловьёвым соотношения бытия и сущего? Как соотносятся категория «сущее» и понятие «Бог» у Соловьёва?
14. Каковы основные черты философской антропологии В.С. Соловьёва?
15. Как объясняет В.С. Соловьёв корни морального в человеке и каковы основные моральные императивы софиологии?

#### **Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме.**

*Основная 1-3*

*Дополнительная 1-2*

*Интернет – ресурсы 1-6*

#### **ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 5**

**Тема** «Проблема бытия и его развития в философии»

**Цель:** раскрыть содержание понятий «картина мира», «бытие», охарактеризовать основные подходы к проблеме бытия, рассмотреть понятие субстанции и основные варианты субстанциального понимания бытия, дать представление о формах бытия.

**Знания и умения, приобретаемые обучающимся в результате освоения темы, в рамках формируемых компетенций или их части.**

В результате освоения темы студент приобретает:  
знания основных подходов проблемы бытия  
умения использовать фундаментальные знания по проблеме бытия в профессиональной деятельности;  
владение навыками критического анализа ведущих философских доктрин.

**Актуальность темы (семинара) обусловлена** важностью постижения онтологического отношения человека к миру, формирования целостного представления о нем, в совокупности всех его элементов и проявлений

#### **Теоретическая часть.**

Приступая к подготовке к занятию, студент прежде всего должен освоить основные понятия темы: картина мира, онтология, бытие, «ничто», субстанция, монизм, дуализм, плюрализм, вещь, свойство, отношение, атрибут.

В первом вопросе следует раскрыть содержание понятия «картина мира», рассмотреть специфику мифологической, религиозной, научной и философской картин мира.

Во втором вопросе важно раскрыть понятие бытия как центральной категории онтологии, проанализировать этапы эволюции представлений о бытии, выявить основные тенденции в понимании бытия.

При ответе на третий вопрос необходимо раскрыть понятие субстанции, рассмотреть трактовки субстанции в истории философии, охарактеризовать особенности монистического, дуалистического, плюралистического подходов к определению субстанциальных оснований бытия, выявить специфику материалистического, идеалистического, пантеистического интерпретаций бытия как субстанции, рассмотреть место категорий «вещь» «свойство», «отношение» в онтологии.

При ответе на четвертый вопрос необходимо дать характеристику следующим формам бытия: материальное бытие, идеальное бытие, бытие человека, бытие социального, ноуменальное и феноменальное бытие. Следует остановиться на характеристике правового бытия, как формы бытия отражающей правовую картину мира и правовую деятельность.

#### **Вопросы и задания:**

1. Раскройте смысл понятия «картина мира». Какое значение оно имеет для решения онтологических проблем?
2. Назовите виды картин мира. Что отличает религиозную картину мира от философской?
3. Почему категория бытия носит универсальный характер? Что такое онтология? Почему Бытие и Ничто считаются двумя онтологическими началами?
4. Какие исторические подходы к решению проблемы бытия вы можете назвать? Охарактеризуйте раннефилософские трактовки бытия
5. Дайте определение субстанции. Какой была исторически первая трактовка субстанции?
6. Какую роль в понимании субстанции имеет противопоставление духа и материи?
7. Назовите идеалистические трактовки субстанции. В чем различие объективно-идеалистической и субъективно-идеалистической трактовок?
8. Какое место в онтологии занимает категория «вещь»? Какие свойства вещи Вы можете назвать?
9. Какой способ освоения действительности наиболее приемлем для характеристики современности?
10. Назовите законы диалектики, которые помогают ответить на следующие вопросы:
  - что является источником развития?
  - каков механизм развития?

-в каком направлении происходит развитие?

11. В чем заключается особенность метафизики? Используется ли метафизика как метод в современных научных исследованиях?

12. В чем принципиальное отличие диалектического принципа всестороннего рассмотрения явлений от эклектики?

13. Используя достижения современного естествознания, докажите научную ценность синергетики.

### **Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме.**

*Основная 1-3*

*Дополнительная 1-2*

*Интернет – ресурсы 1-6*

## **ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 6**

### **Тема «Философские проблемы сознания»**

**Цель:** рассмотреть подходы в истории философии к проблеме происхождения и сущности сознания; изучить структуру и функции сознания; исследовать проблему соотношения сознания, самосознания и бессознательного; охарактеризовать язык как знаковую систему, прояснить его связь с сознанием; охарактеризовать общественное сознание и его формы.

**Знания и умения, приобретаемые обучающимся в результате освоения темы, в рамках формируемых компетенций или их части.**

В результате освоения темы студенты приобретают:

знания основных подходов в философии к проблеме сознания;

умения использовать структуру и функции сознания;

владение навыками критического анализа ведущих философских доктрин.

**Актуальность темы (семинара) обусловлена** необходимостью понимания природы и сущности сознания, без которого невозможна ориентация человека в мире и успешное преобразование человеком мира.

#### **Теоретическая часть.**

В ответе на **первый** вопрос важно обозначить философский срез в проблеме сознания: как на основе сознания человек взаимодействует с миром, какие возможности оно ему предоставляет, и какую ответственность в этой связи он несет?

Необходимо обратить внимание на три главные измерения сознания. Оно выступает, во-первых, как свойство высокоорганизованной материи, во-вторых, как продукт эволюции мира и, в-третьих, как идеальный план и программа действия отдельных людей или человеческих сообществ. Главная трудность исследования сознания состоит в том, что оно носит не вещественный, а информационный характер.

Сознание есть функция специфического взаимоотношения человека с миром. Оно формируется в совместной деятельности людей, порождающей определенные представления о вещах и явлениях, исходные жизненные установки и нормы поведения.

Обобщая сказанное, необходимо дать определение рассматриваемому понятию. Сознание – это свойственная человеку способность идеального отображения действительности, на основе которого осуществляется контроль поведения и управление деятельностью.

Отвечая на **второй** вопрос: как возникло сознание, и что оно собой представляет, надо рассмотреть эволюцию форм отражения и раскрыть его биологические и социокультурные предпосылки. Следует назвать и описать формы отражения в живой природе, рассматривая их по мере возрастания сложности: раздражимость, чувствительность и психика. Сознание – это высшая форма психической деятельности, выводящая человека за пределы животного существования. Его биологической основой являются нервная система и мозг, а социокультурной предпосылкой выступают язык,

абстрактное мышление, социальные установки, культурные нормы и процесс целеполагания. Очевидно, для формирования сознания недостаточно иметь здоровыми мозг и нервную систему. Для этого необходимы общество и культура, образующие социальные условия формирования, развития и функционирования сознания. Именно в культуре складываются различные формы постижения мира, закрепления приобретенного опыта и обмена информацией. Обслуживая практику, сознание формирует у человека необходимые для этого свойства абстрактного мышления, целеполагания, прогнозирования и программирования деятельности.

Важно выделить и раскрыть те функции, которые выполняет человек на основе сознания. К важнейшим из них принадлежит познание явлений; их оценка; выдвижение целей; творчество, т.е. создание принципиально нового материального или духовного продукта; наконец, управление собственным поведением.

При изучении **третьего** вопроса необходимо отметить, что тезис о взаимоотношении сознания и языка предполагает поиск аргументов, обосновывающих положение о том, как представлено содержание нашего сознания. Чтобы стать доступным другим людям, оно должно воплотиться в предметную форму, стать чувственно воспринимаемым. Предметы, замещающие другие предметы и несущие информацию о них, являются знаками. Развитыми знаковыми системами выступают разговорные языки. Наряду с естественными разговорными языками существуют различные искусственные языки, создаваемые в тех или иных специальных целях: научные термины, азбука Морзе и т.д. Достоинство естественных языков состоит в том, что они способны не только оформлять, фиксировать и передавать мысль, но и выражать различные чувства, оказывать внушающее воздействие. Искусственные языки могут сжимать информацию. Они обеспечивают однозначность употребляемых терминов. Наделяя искусственные языки правилами построения и преобразования сложных высказываний, можно моделировать в знаковой форме различные реальные процессы. Развитие информационных технологий породило серьезную проблему искусственного интеллекта, «думающих» машин.

При рассмотрении **четвертого** вопроса необходимо отметить, что принято различать широкое и узкое значение понятия «сознание». В широком смысле сознание рассматривается как психическое отражение человеком действительности, независимо от того, в какой форме и на каком уровне оно осуществляется. В узком смысле это понятие означает только логико-понятийную форму отражения мира.

Сознание людей состоит из множества элементов и ряда уровней, образующих целостную систему. Его структура имеет целостный характер: элементы сознания взаимодействуют между собой, от чего зависит их содержание. Наряду с мышлением в сознании выделяют знания, чувства, эмоции, волю и память. Различают также три уровня сознания: бессознательное (к нему примыкает подсознание), собственно сознание и сверхсознание. Существует еще и такой феномен как самосознание. Каждый элемент или уровень сознания играет свою роль в реализации основных его функций: получение информации, ее сохранение, регуляция действий, совершенствование личности, обеспечение коммуникации и т.д. Современная наука подтверждает мысль о многослойности и полиструктурности сознания. Происходит взаимодействие различных его элементов. Бессознательное становится осознанным и, наоборот, невостребованная в данный момент информация оседает в подсознании.

Изучая этот вопрос, необходимо отметить, что невозможно постичь сущность сознания без учета его противоречивой двойственной природы, сочетающей индивидуальную и общественную стороны. Мыслит отдельный человек, обладающий необходимой для этого психической организацией. Но он пользуется сформированным народом языком, развитым культурой понятийным аппаратом, апробированными другими людьми в практической и познавательной деятельности методами, накопленным в смене поколений и коммуникации субъектов массивом знаний. Очевидно, сознание каждого

человека не только уникально и индивидуально, но содержит также общезначимые элементы и признаки. В нем представлена общественная составляющая.

Структура общественного сознания включает обыденный и теоретический уровни. Существенной чертой обыденного сознания является его неявный характер. Оно базируется на здравом смысле, чувственно-практическом опыте и естественных (национальных языках). На теоретическом уровне создаются идеологические системы, выражающие коренные интересы различных социальных групп.

В структуру общественного сознания входят также различные формы: политическое сознание, правосознание, мораль, религия, искусство, наука и философия. Каждая из них представляет специфический способ духовного освоения действительности. Их разнообразие вытекает из разделения труда и дифференциации общественных отношений, которые эти формы отражают и обслуживают.

### **Вопросы и задания:**

1. В чем различие философского и естественнонаучного подходов к проблеме сущности сознания?
2. Охарактеризуйте основные философские подходы к проблеме сознания. В чем различие идеалистического и материалистического подходов к проблеме сущности и происхождения сознания?
3. Каковы в себя чувственно-рациональный и эмоционально-ценностный уровни сознания?
4. Сводится ли содержание бессознательного исключительно к биологической компоненте? Что собой представляет и каким образом доступно бессознательное по Фрейду?
5. В чем сущность самосознания? Каковы его компоненты?
6. Является ли сознание врожденным свойством человека?
7. Как соотносятся между собой язык и сознание? Существуют ли «бессознательная речь» и «немая мысль»? Обоснуйте ответ.
8. Имеет ли смысл понятие «общественное сознание» ведь сознание имеют отдельные люди, а не общество в целом?
9. Перечислите формы общественного сознания, раскройте их взаимосвязь и социальные функции.

### **Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме.**

*Основная 1-3*

*Дополнительная 1-2*

*Интернет – ресурсы 1-6*

## **ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 12**

**Тема:** «Теория познания. Научное познание».

**Цель:** получение знаний о гносеологии и основных философских подходах к решению проблемы познания.

**Знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения темы, в рамках формируемых компетенций или их части.**

В результате освоения темы студент приобретает:

знания основных уровней и форм познания;

умения рассмотреть проблему истины и ее видов;

владение навыками критического анализа ведущих философских доктрин.

**Актуальность темы (семинара) обусловлена** необходимостью осмысления познания, суть которого состоит в адекватном воспроизведении, отражении действительности, без которого невозможна ориентация человека в мире и успешное

преобразование человеком мира.

### **Теоретическая часть.**

Приступая к подготовке к занятию, студент, прежде всего, должен усвоить основные понятия темы: гносеология, субъект, объект, предмет, цель познания, отражение, практика, истина, интуиция, творчество, заблуждение ошибка.

В первом вопросе необходимо определить характер гносеологических подходов к проблеме познания в истории философии: гносеологический оптимизм) агностицизм скептицизм; рассмотреть основные направления современной теории познания; раскрыть сущность гносеологических категорий: субъект и объект познания, условия познания, цель, средства и результат познавательной деятельности.

Во втором вопросе необходимо дать развернутую характеристику структуры знания, рассмотреть формы чувственного (ощущение, восприятие, представление) и рационального (понятие, суждение, умозаключение) познания, отметить односторонность взглядов сенсуализма и рационализма на проблему познания.

При ответе на третий вопрос важно заметить, что в гносеологии ведущей проблемой является проблема истины. Далее необходимо дать определение истины, указать на характерные черты истины, рассмотреть основные виды истины (конкретная, относительная, абсолютная); обосновать роль практики как критерия истины.

### **Вопросы и задания:**

1. Раскройте этимологию понятий «гносеология» и «эпистемология». Покажите неразрывную связь онтологии и гносеологии.
2. Что является творческой, мыслительной деятельностью человека?
3. Какие направления и концепции в учении о познании вы знаете?
4. Каковы основные доктрины сенсуализма и рационализма и в чем состоит их ограниченность?
5. Какие формы чувственного и рационального познания вы знаете? Прокомментируйте коротко каждую из них.
6. Что такое истина? Как вы понимаете объективность и субъективность истины?
7. Докажите, что практика ставит познанию цели, формирует его социальные задачи.
8. Что такое заблуждение и чем оно отличается от лжи?
9. Какова роль интуиции в процессе познания? Каково ваше отношение к проблеме интуитивного знания?
10. Перечислите критерии научности знания. Противоречат ли друг другу научное и обыденное познание, научное и философское познание?
11. Охарактеризуйте роль науки в жизни современного общества. Перечислите основные социальные функции науки?
12. В чем суть разногласий позиций сциентизма и антисциентизма?
13. В чем суть проблемы социальной ответственности ученых?
14. Каковы критерии различения эмпирического и теоретического уровня научного познания? В чем заключается их роль в развитии научного познания?
15. Что такое форма научного знания? Перечислите формы научного знания на теоретическом и эмпирическом уровнях.
16. Что такое метод научного познания? Дайте классификацию методов научного познания.
17. Какую роль в научном познании играют основания науки?

### **Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме.**

*Основная 1-3*

*Дополнительная 1-2*

## **ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 8**

**Тема** «Философское учение об обществе»

**Цель:** изучение философской антропологии как составной части философии.

**Знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения темы, в рамках формируемых компетенций или их части.**

В результате освоения темы студент приобретает:

знания основных философских подходов к определению сущности человека;

умения рассмотреть единство природного и социального в человеке;

владение особенностями социализации личности и выявления роли ценностных ориентаций в формировании личности

**Актуальность темы (семинара) обусловлена** необходимостью понимания природы и сущности человека, его способностей и возможностей для выстраивания жизненных стратегий

**Теоретическая часть.**

Приступая к подготовке к занятию, студент, прежде всего, должен усвоить основные понятия темы: антропосоциогенез, биологический детерминизм, социал-дарвинизм, расизм, евгеника, социобиология, генокультурная коэволюция, психологический детерминизм, фрейдизм, неофрейдизм, бихевиоризм, гештальтпсихология, социальный детерминизм, исторический материализм, историзм в понимании человека, космопланетарное сознание, психофизический параллелизм, антропосоциология.

При ответе на первый вопрос необходимо раскрыть историко-философские интерпретации сущности человека, выявить особенности раннефилософских подходов к проблеме человека и указать на их отличие от новоевропейских и современных; обозначит проблемы, которые рассматриваются философской антропологией.

Во втором вопросе занятия важно уяснить, что человек представляет собой сложную биосоциальную структуру, охватывающую широкий спектр его жизнедеятельности – от физиологической до социальной. Необходимо раскрыть основные предпосылки существования человека и выявить роль мышления и языка в процессе его развития.

### **Вопросы и задания**

1. Чем отличается философское понимание человека от трактовок проблемы человека другими науками?
2. Что означает высказывание Протагора «Человек есть мера всех вещей»?
3. Как соотносится между собой философская, теологическая и научная идеи человека?
4. Чем отличаются человек греческий, средневековый и новоевропейский в своих отношениях к миру?
5. Что такое духовный мир человека и какова его структура?
6. Как менялись представления о человеке, его сущности с развитием философского знания?
7. Каковы современные оценки человека и его предназначения?
8. Объясните смысл высказывания: «Человек есть творец и творение истории».
9. Что означает антропологический поворот в философии?
18. Чем обусловлено многообразие социальных типов личности? К какому социальному типу относите Вы себя?
19. Чем объясняется актуальность философской проблемы человека в современную эпоху?
20. В чем состоит кризис современного человека? Каковы его истоки и перспективы?

## Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме.

*Основная 1-3*

*Дополнительная 1-2*

*Интернет – ресурсы 1-6*

### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 9.

**Тема** «Человек, культура, цивилизация»

**Цель:** проанализировать сущность, структуру и основные функции культуры; выявить роль культуры в жизни общества; рассмотреть взаимосвязь материальной и духовной культуры; рассмотреть специфику культуры России; определить сущность и основные характеристики цивилизации.

**Знания и умения, приобретаемые обучающимся в результате освоения темы, в рамках формируемых компетенций или их части.**

В результате освоения темы студент приобретает:

знания основных философских подходов к исследованию понятия «культура»;

умения выявлять роль культуры в жизни общества и человека;

владение владеть основными философскими категориями теории культуры.

**Актуальность темы (семинара) обусловлена** необходимостью понимания современным человеком сущности и функций культуры, соотношения этнического, национального и общечеловеческого в культуре.

#### **Теоретическая часть.**

Приступая к подготовке к занятию, студент, прежде всего, должен усвоить основные понятия темы: культура, деятельность, диалог культур, субъект и объект культуры, преемственность в культуре, традиции и новации в культуре, цивилизация.

В первом вопросе необходимо раскрыть сущность и структуру культуры; проанализировать основные функции: функция социализации, познавательная, информационная, регулятивная, компенсаторная, игровая, коммуникативная функция; рассмотреть соотношение понятий «субъект и объект культуры».

Во втором вопросе важно уяснить специфику материальной и духовной культуры; раскрыть понятия преемственность, традиции инновации в культуре; проанализировать специфику культуры России, отметив ее бинарность и вывить роль традиций в формировании русской культуры.

В третьем вопросе необходимо дать определение цивилизации и обратить внимание на многозначность понятия «цивилизация»; раскрыть основные подходы к пониманию цивилизации (Н.Данилевский, О.Шпенглер, А.Тойнби, П.Сорокин).

#### **Вопросы и задания:**

1. Перечислите известные вам из имеющихся определений культуры. Чем объясняется их множественность?

2. Чем различаются Восток и Запад как цивилизационные типы?

3. В чем видят исследователи особенность российской культуры и цивилизации?

4. Какова роль традиций в формировании культурных ценностей?

5. Какова особенность диалога культур в современной цивилизации?

6. Проанализируйте состояние духовной культуры в российском обществе.

7. Охарактеризуйте состояние правовой культуры в современном российском обществе.

8. Назовите основные характеристики этнической культуры.

9. Какова роль языка в развитии культуры? Аргументируйте свой ответ.

10. Каково соотношение понятий «культура и ментальность», «культура и стереотип»? Проиллюстрируйте свой ответ конкретными примерами.



РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ**  
по организации и проведению самостоятельной работы  
по дисциплине  
**ФИЛОСОФИЯ**  
для студентов направления подготовки  
37.03.02 «Конфликтология»  
Направленность (профиль)  
«Конфликт-менеджмент»

Ставрополь  
2026

## Содержание

Введение

Методические рекомендации по выполнению заданий

Список литературы, рекомендуемый к использованию в самостоятельной работе студентов

## Введение

В становлении и формировании мировоззрения философия всегда играла особую роль, связанную с ее многовековым опытом критически-рефлексивного размышления над ценностями и жизненными ориентациями человека. Философское образование играет исключительно важную роль для специалиста любого профиля. Изучение философии – один из важнейших каналов формирования гуманистически ориентированного мировоззрения будущих специалистов. В этом в значительной мере и заключается смысл и необходимость изучения философии как учебной дисциплины в высшей профессиональной школе.

### Цели освоения дисциплины:

- формирование набора универсальных компетенций будущего бакалавра, специалиста;
- формирование представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира, основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования;
- овладение базовыми принципами и приемами философского познания; введение в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности, выработка навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами.

Изучение дисциплины направлено на развитие навыков критического восприятия и оценки источников информации, умения логично формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения; овладение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.

Наряду с аудиторной работой одной из форм учебного процесса, его существенной частью является самостоятельная работа студентов (СРС).

Задачами СРС являются:

- развитие и привитие навыков самостоятельной учебной работы и формирование потребностей в самообразовании и социализации;
- освоение, углубление содержания и основных положений курса, выносимых на самостоятельное изучение студента; в ходе составления опорного конспекта, в ходе подготовки к семинарским занятиям
- использование материала, собранного и полученного в ходе самостоятельных занятий при подготовке и написании докладов, рефератов, для эффективной подготовки к итоговому контролю.

Основные формы реализации самостоятельной работы являются:

- изучение отдельной темы и разработка опорного конспекта;
- индивидуальное решение репродуктивных, реконструктивных и творческих заданий;
- подготовка творческого проекта;
- подготовка к тестированию.

Их содержание должно сформировать умение анализировать философско-методологические и научные тексты, обосновывать своё отношение к изложенным в них оценкам, составлять краткие конспекты, тезисы прочитанного, умение применять полученные знания для постановки и решения исследовательских задач, связанных с изучением студентами той или иной области природы и культуры. Разнообразие заданий позволяет учитывать индивидуальные особенности студентов при организации самостоятельной работы.

В предлагаемом пособии по самостоятельной контролируемой работе студентов даются рекомендации по подготовке индивидуальных заданий и творческих проектов, порядок их

оформления и предоставления, критерии оценивания. В нем содержатся методические указания по подготовке к экзамену

Текущий контроль СРС осуществляется в процессе индивидуальных и групповых консультаций, собеседований, в процессе анализа и самоанализа самостоятельной работы.

Четкое выполнение самостоятельной работы студентами обеспечит заблаговременную подготовку к занятию, высокое качество усвоения материала, возможность применения теоретических знаний на практике.

Важную роль в организации и осуществлении самостоятельной работы играют индивидуальные и групповые консультации

## Методические рекомендации по изучению теоретического материала

### Тема 2. Развитие философских учений от древности до Нового времени

**Задание для СРС:** подготовка к ролевой игре «Рационализм и эмпиризм в философии Нового времени».

#### 1. «Рационализм и эмпиризм в философии Нового времени».

В XVII – XVIII веках наука играет значительную роль в жизни общества. Активно развивается естествознание, этот период знаменуется первой глобальной научной революцией (научные программы Галилея, Ньютона). На первый план в философии выходят проблемы гносеологии, центральная из которых – поиск и обоснование истинного метода познания. В философии Нового времени формируются два основных направления в познании – эмпиризм и рационализм.

**2. Концепция игры:** раскрыть суть расхождений в оценке познавательной роли чувств и разума, которые породили основные направления новоевропейской философии: *рационализм и эмпиризм.*

#### 3. Роли:

А) Представители эмпиризма – эмпирики.

Б) Рационалисты.

В) Группа экспертов.

**4. Ожидаемые результаты:** формирование цельного представления о различных философских подходах к анализу философских проблем гносеологии и метода познания в философии Нового времени; приобретение навыков использования сравнительного подхода; развитие культуры научной дискуссии.

#### 5. Индивидуальные задания

| Роль        | задание   |   |
|-------------|---|---|
| А) эмпирики | Знание основополагающих философских идей и положений представителей эмпиризма; умение сформулировать принципы гносеологической позиции эмпиризма; владение навыками восприятия, обобщения, анализа учебной информации | Глубокое и всестороннее знание теоретического материала по теме; умение самостоятельно сформулировать аргументы в защиту выбранной гносеологической позиции; умение предвидеть и парировать контраргументы «противников»; владение навыками коммуникативно-речевой культуры |

|                 |   |   |
|-----------------|---|---|
| Б) рационалисты | Знание основополагающих философских идей и положений представителей рационализма; умение сформулировать принципы гносеологической позиции рационализма; владение навыками восприятия, обобщения, анализа учебной информации | Глубокое и всестороннее знание теоретического материала по теме; умение самостоятельно сформулировать аргументы в защиту выбранной гносеологической позиции; умение предвидеть и парировать контраргументы «противников»; владение навыками коммуникативно-речевой культуры |
| В) эксперты     | Свободно ориентируется в теоретическом материале темы; владеет умениями и навыками оценивания и аргументации  | Глубокое знание содержания основных философских подходов к решению проблемы гносеологии и метода познания в философии Нового времени; умение самостоятельно оценивать аргументы противоположных сторон; навыки аргументации собственной оценки                              |

Для подготовки к игре необходимо подготовить ответы на вопросы предварительного этапа, на основе изученного теоретического материала заполнить предложенные таблицы и сформулировать аргументы отстаиваемой философской позиции.

Этап 1. Предварительная подготовка. Ответьте на вопросы:

1. В чём заключается отличие философии Нового времени от предшествующих этапов развития философии? Ответ аргументируйте.
2. Как вы понимаете высказывание Лейбница: «Нет ничего в разуме, чего не было бы раньше в чувствах кроме самого разума»?
3. Чем объясняли материалисты нового времени бесплодность схоластической науки?
4. В чем смысл проблемы метода в философии Нового времени? Какие новые методы познания были предложены Декартом и Бэконом?
5. Почему Ф. Бэкон предпринимает «великое восстановление наук»? В чем его суть?
6. В чем заключается дуализм философии Р. Декарта? Почему он сталкивается с психофизической проблемой?
7. С чем сравнивал душу Джон Локк? Какая связь между отрицанием просветителями врожденных идей и признанием ими равенства людей?
8. Почему Лейбниц называет свое учение монадологией? В чем сущность его принципа «предустановленной гармонии»?
9. Как трактовали человеческий опыт Беркли и Юм? Почему они пришли к солипсизму?

Этап 2. Заполните таблицу

| Направления | Представители | Основные идеи |
|-------------|---------------|---------------|
| эмпиризм    |               |               |
| сенсуализм  |               |               |
| рационализм |               |               |

Этап 3. Рассмотрите отличия эмпиризма и рационализма, предложенные в таблице.

| Эмпиризм                           | Рационализм   |
|------------------------------------|---|
| связан с номинализмом              | связан с реализмом                                      |
| критикует «теорию» врожденных идей | признает врожденные идеи» как основу истинного познания |

|  |   |
|--|---|
| критикует категорию «субстанции» как одно из абстрактных понятий | категория «субстанции» — одна из основных                                       |
| уделяет заметное место проблемам индуктивного метода.            | исследует в основном рациональные средства познания, развивает теорию дедукции. |

### Обмен аргументами

Команда «эмпириков» выдвигает аргумент в пользу преобладания в познании опытного знания, команда «рационалистов» должна противопоставить ему контраргумент. Например:

**Аргумент «эмпириков»:** «Нет ничего в разуме, что бы до этого не прошло через чувства».

**Контраргумент «рационалистов»:** «Нет ничего в разуме, чего не было бы раньше в чувствах кроме самого разума».

На основании приведенного примера следует организовать обмен аргументами между командами, опираясь на материал из таблицы о философии Нового времени.

### **Тема 4. Философия России**

**Задание для СРС:** подготовиться к круглому столу на тему: «Проблема «Восток-Запад-Россия» в трудах русских философов»

1. Проблема Востока и Запада в философском творчестве П.Я. Чаадаева.
2. Историософия основоположников славянофильства и их оценка исторического пути России в системе «Восток — Запад».
3. Будущее России в философии западников (В.Г. Белинский, А.И. Герцен, Н.Г. Чернышевский, Д.И. Писарев, Н.А. Добролюбов).
4. Перспективы будущего развития России и евразийский «проект» (Н.С. Трубецкой, Л.П. Карсавин)
5. Философско-исторические представления Н.Я. Данилевского.
6. Смысл существования России во всемирной истории у В. Соловьева.
7. Россия и проблема «Восток-Запад» в трудах Н. Бердяева.
8. И.А.Ильин о русской культуре и роли России в мировом историческом процессе.

### **Тема 5. Проблема бытия и его развития в философии.**

**Задание для СРС:** выполнить разноуровневые задания.

#### **Задания репродуктивного уровня**

##### **Задание 1.**

Какие концепции составили основное содержание философии развития в момент ее возникновения?

**Задание 2.** «Кирпич ни с того ни с сего, никому и никогда на голову не свалится». Вы согласны с данным утверждением? Почему?

**Задание 3.** Какие действия необходимо совершить для осуществления диалектического отрицания?

**Задание 4.** У всего в мире есть мера или существуют безмерные явления?

**Задание 5.** С какими противоречиями чаще всего сталкивается современный молодой человек? Какие из них – главные? Какие – второстепенные?

**Задание 6.** В чем заключено принципиальное отличие диалектики от метафизики?

**Задание 7.** Что такое противоречие?

**Задание 8.** Какие принципы образуют идейную основу диалектики?

**Задание 9.** Синергетика развивает диалектику или отрицает ее?

**Задание 10.** Что значит установить причину? С чем связаны трудности в установлении причин?

### **Задания реконструктивного уровня**

**Задание 1.** Как определить, где возможно и что возможно, где невозможно и что невозможно? Дайте философский комментарий.

**Задание 2.** Приведите примеры из области науки, политики, идеологии и культуры, которые бы показали, как в различных областях человеческой деятельности используется тот факт, что одно и то же содержание может принимать различную форму

**Задание 3.** Должна ли наука избегать случайностей? Как вы понимаете выражение: «наука враг случайностей». Согласны ли вы с ним? Аргументируйте свой ответ.

**Задание 4.** Как вы понимаете слова А. Ф. Лосева: «Диалектика есть просто глаза, которыми философ может видеть жизнь»

**Задание 5.** Можно ли закон отрицания отрицания вывести из других законов диалектики, например, из закона единства и борьбы противоположностей?

**Задание 6.** Можно ли изменить структуру системы, не меняя ее элементов?

**Задание 7.** Опираясь на современную науку, покажите универсальность закона единства и борьбы противоположностей, его действие в: а) микромире; б) космосе; в) живой природе; г) обществе; д) мышлении.

**Задание 8.** Какие явления, процессы, тенденции являются противоположными: наследственность – изменчивость, сила – ум, победа – поражение, движение – покой, старое – новое, знание – вера, плюс – минус, форма – содержание, мир – война? Объясните, почему.

**Задание 9.** Как вы понимаете слова Г. Гегеля: «Диалектика есть постижение противоречий в их единстве»?

**Задание 10.** Преступник сбежал из-под стражи. Переходя вброд через реку, он увидел утопающего, бросился к нему и вытащил его на берег. Означает ли его поступок отрицание прошлой жизни и движение к лучшей, будущей жизни? Казалось бы – да! Но оказывается, он спас тонущего, чтобы его ограбить. Спрашивается, какую особенность закона отрицания отрицания мы нарушили, поторопившись с выводом об его исправлении?

### **Задания творческого уровня**

**Задание 1.** На примерах теории флогистона, алхимии, атомного учения, учения о молекулах, атомно-молекулярной теории проследите характер диалектического отрицания в естествознании.

**Задание 2.** Какие элементы диалектической концепции развития выражаются в следующих изречениях?

"Если мы хорошо обдумаем, то увидим, что уничтожение есть не что иное, как возникновение, и возникновение есть не что иное, как уничтожение; любовь есть ненависть; ненависть есть любовь" (Дж. Бруно).

"Наука не является и никогда не будет являться законченной книгой. Каждый важный успех приносит новые вопросы. Всякое развитие обнаруживает со временем все новые и более глубокие трудности" (А. Эйнштейн).

"Продвигаясь вперед, наука непрестанно перечеркивает сама себя" (В. Гюго).

**Задание 3.** «Добро становится прочней, пройдя пучину зла». Гегелю принадлежит интересный пример, поясняющий эту мысль. Добрый, честный и чистый юноша покинул

отчий дом и отправился учиться в другой город. Там его затянула в свой круг дурная компания, и он пустился во все тяжкие грехи: стал пить, картежничать, развратничать и т.д. Произошло первое отрицание. Затем он спохватился, осмыслил свои заблуждения и встал на путь высоко нравственной жизни. Произошло отрицание отрицания, он вернулся к исходному состоянию, но на более высоком уровне, осознав и отвергнув порок и зло. Его нравственность теперь несокрушима. Следует ли из этого примера, что каждый, желающий достигнуть нравственного совершенства, должен на своем опыте пройти стадию безнравственности?

**Задание 4.** Прочитайте отрывок из статьи русского философа И.А. Ильина и покажите, как автор использует категории форма и содержание, единичное, особенное и общее для освещения избранной темы.

«Каждый народ и каждая страна есть *живая индивидуальность* со своими особыми данными, со своей неповторимой историей, душой им природой. Каждому народу причитается поэтому *своя особая, индивидуальная государственная форма и конституции, соответствующая ему и только ему.*

Нет одинаковых народов и не должно быть одинаковых форм и конституций. Слепое заимствование и подражание нелепо, опасно и может быть гибельным.

Какое политическое верхоглядство нужно для того, чтобы навязывать всем народам государственную форму монархии, даже и тем, у которых нет даже и тени монархического правосознания (например, Соединенные Штаты)?! Однако не столь же безответственно – загонять в республиканскую форму жизнь народа, выносившего в долгие века монархическое самосознание (например, Англию и Россию)?!».

**Задание 5.** Противоречат ли друг другу тезисы: «Мысль, следовательно, существую» (Р.Декарт) и «Существовать – значит быть воспринимаемым» Дж. Беркли. Почему?

**Задание 6.** Какие наиболее общие операции необходимо предусмотреть, чтобы произвести диалектическое отрицание?

**Задание 7.** Прочитайте отрывок из романа Э.М.Ремарк «На Западном фронте без перемен».

«Меня могут убить, – это дело случая. Но то, что я остаюсь в живых, - это опять-таки дело случая. Я могу погибнуть в надежно укрепленном блиндаже, раздавленный его стенами, и могу остаться невредимым, пролежав десять часов в чистом поле под шквальным огнем. Каждый солдат остается в живых лишь благодаря тысяче разных случаев. И каждый солдат верит в случай и полагается на него».

Ответьте на вопросы: «Верить в случай» и «полагаться на случай» – это одно и то же? Отрицает ли писатель роль случая на войне, когда утверждает, что каждый солдат верит в случай и полагается на него?

**Задание 8.** Какие наиболее общие операции необходимо предусмотреть, чтобы произвести диалектическое отрицание?

**Задание 9.** Английский философ Д. Юм полагал, что «одинаковые мотивы всегда порождают одни и те же поступки, одинаковые явления вытекают из одинаковых причин». Согласны ли вы с Юмом? Обоснуйте свою позицию.

**Задание 10.** Б. Спиноза утверждал, что «случайной какая-либо вещь называется единственно по несовершенству нашего знания». Считаете ли вы довод философа исчерпывающим для отрицания случайности? Почему?

Из вышеперечисленных заданий составляются 15 вариантов, каждый из которых включает три разноуровневых задания.

## **Тема 6. Философские проблемы сознания.**

**Задание для СРС:** подготовка докладов.

Доклад – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы.

#### **Темы докладов**

1. Категории дух, душа, сознание в истории философии и современном понимании.
2. Возможно ли сознание без самосознания?
3. Сознание и язык. Философия языка Л. Витгенштейна.
4. Понятие бессознательного в психоанализе З. Фрейда.
5. Сущность символа и его роль в культуре.
6. «Я» как субстанция в субъективном идеализме Дж. Беркли.
7. Язык как «дом бытия» в философии М. Хайдеггера.
8. Сознание и самосознание.
9. Генезис сознания с точки зрения теории отражения.
10. Мифосознание как форма духовного освоения мира.
11. Роль внушения в общественной жизни.
12. Массовое сознание современного российского общества.
13. Сознание и мозг. Сознание и психика.
14. Проблема создания искусственного интеллекта
15. Эволюция проблемы сознания в историко-философской мысли.
16. Современная наука о природе сознания.
17. Феномен самосознания человека.
18. Марксово понимание сознания: pro и contra.
19. Проблема соотношения сознательного и бессознательного в теории психоанализа.
20. Общественное и индивидуально-личностное содержание сознания, их взаимосвязь.

#### **Тема 8. Философское учение об обществе**

**Задание для СРС:** подготовка докладов.

Доклад – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы.

#### **Темы докладов**

1. Философская антропология и проблема построения целостного образа человека.
2. Специфика индивидуального бытия человека.
3. Свобода воли и свобода выбора человека.
4. Философское осмысление проблемы антропосоциогенез и его естественно-научные основания.
5. Проблема жизни, смерти и бессмертия человека.
6. Понятие ценностной ориентации.
7. Общечеловеческие, социально-групповые и индивидуально-личностные ценности, их динамика и роль.
8. Иерархия нравственных ценностей и проблема морального выбора.
9. Возможности естественного отбора и генная инженерия.
10. Проблема становления человеческой личности.
11. Проблема личности в XX веке.
12. Индивидуальность как проблема философии и психологии.
13. Проблема эволюции современного человека.
14. Социальный прогресс и свобода личности.
15. Философские аспекты проблемы биологического будущего человека.
16. Человек как конечно-бесконечное существо.

17. Проблема свободы человека в условиях современной техногенной цивилизации и бегства личности от свободы.
18. Манипуляция сознанием людей с помощью средств массовой информации как форма подавления свободы человека.
19. Безграничная свобода как стихия хаоса.
20. Эволюция идеи единства человека, природы и космоса в западноевропейской и славяно-русской философских традициях.
21. Человек как целостность и противоречие.
22. Антигуманизм концепции сверхчеловека в творчестве Ф. Ницше.
23. Проблема исторической необходимости, отчуждения и свободы человека в философии раннего Маркса.
24. Человек как космопланетарный феномен в структуре универсума.
25. Человек в «постчеловеческом мире».
26. Проблема судьбы как тема выбора себя.
27. Кризис современного человека: его истоки и перспективы
28. Человек как проблема для себя самого.
29. Идеологический человек» и проблема манипуляции.
30. Антропологический кризис: разрушение образа человека и угроза его существованию.

## Тема 9. Человек, культура, цивилизация

### Задание для СРС - подготовится к тестированию

**Тестирование** – форма выявления уровня знаний, умений, навыков студентов, способ активизации их работы по усвоению учебного материала.

Тестирование применяется для текущего контроля и является критериально-ориентированным. В том случае, если процент ошибок студента превышает критериальный балл, то его знания нуждаются в коррекции. С помощью тестов определяются слабые места в его подготовке и направления индивидуальной помощи в освоении нового материала. Кроме того, тестирование позволяет выявить причины устойчивых ошибок, конкретизировать характер возникающих затруднений и получить выводы о недостаточной сформированности тех или иных компетенций.

Тестовые задания могут иметь следующие формы:

1. **Закрытые** (с выбором одного или нескольких правильных ответов из предложенного набора альтернативных вариантов):
  - 1.1. *с одним правильным ответом, когда студент должен выбрать из двух вариантов ответа – «да» или «нет» («верно» или «неверно»);*  
*Например:*  
 Тип (дн)  
  
 Является ли интуиция внерациональным постижением истины  
 1)да  
 2)нет
  - 1.2. *с одним правильным ответом, когда студент должен выбрать один единственно верный ответ из предложенного набора вариантов.*  
*Например:*  
 Тип (1м)

Соответствие знаний действительности:

- Практика
- Правда
- Истина
- Суждение

1.3. с несколькими правильными ответами, когда студент должен указать несколько правильных ответов в предложенном наборе вариантов.

Например:

**Тип (мм)**

Предметом философского анализа является:

- Природа
- Процесс познания
- Человек и мир в их соотношении друг с другом
- Состояние и структура мира
- Свобода человека

2. На установление правильной последовательности (с указанием правильного порядка перечисленного набора элементов)

Например:

**Тип (пп)**

Последовательность творчества философов-позитивистов:

- 1: О. Конт
- 2: Г. Спенсер
- 3: Э. Мах
- 4: Б. Рассел
- 5: Л. Витгенштейн
- 6: Р. Карнап

3. На установление соответствия (с указанием правильного соответствия между элементами двух множеств).

Например:

**Тип (вв)**

Соответствие между философами и основными понятиями их учений:

|                |                     |
|----------------|---------------------|
| А. Бергсон     | Творческая эволюция |
| М. Хайдеггер   | Бытие               |
| А. Шопенгауэр  | Воля к жизни        |
| Э. Гуссерль    | Феномен             |
| Л. Витгенштейн | Языковая игра       |
| З. Фрейд       | Бессознательное     |

При подготовке к тестированию необходимо систематизировать изученный ранее материал. На тестировании пользоваться лекциями и учебной литературой не разрешается.

## ТЕСТЫ

**1. Сущность человека является:**

1. биопсихосоциальной
2. только социальной
3. только биологической
4. виртуальной

5. политической

**2. Философское мировоззрение отличается от религиозного и мифологического тем, что:**

1. *обращается к разуму*
2. *логично*
3. *опирается на понятия и категории*
4. интуитивно
5. основано на вере

**3. Философия первоначально понималась как:**

1. *любовь к мудрости*
2. наука о человеке
3. учение об абсолютной истине
4. душа культуры

**4. Онтологией в философии называется учение о...**

1. *бытии*
2. Боге
3. законах мышления
4. морали и нравственности

**5. Метод философского исследования, рассматривающий все явления как взаимосвязанные и находящиеся в постоянном движении, развитии:**

1. *диалектика*
2. догматизм
3. эклектика
4. герменевтика
5. метафизика

**6. Сфера человеческой деятельности, функцией которой является выработка и теоретическая систематизация объективных знаний о действительности**

1. *наука*
2. религия
3. искусство
4. материальное производство

**7. Философское творчество Платона можно отнести к такому философскому направлению, как**

1. *идеализм*
2. материализм
3. дуализм
4. плюрализм
5. монизм

**8. Субстанцией в философии Гегеля является:**

1. *Абсолютная идея*
2. природа
3. бытие
4. человеческое сознание (дух)
5. вещь в себе

**9. Философия эпохи Возрождения придерживалась:**

1. антропоцентризма
2. геоцентризма
3. социоцентризма
4. космоцентризма

**10. Тезис «мысля, следовательно, существую» принадлежит:**

1. Р. Декарту
2. Ф. Бэкону
3. Г. Лейбницу
4. Ф. Вольтеру

**Список литературы, рекомендуемый к использованию в самостоятельной работе студентов**

***Основная***

4. Керимов, Т. Х. Социальная философия : учебник / Т. Х. Керимов. - Социальная философия, 2026-04-22. - Электрон. дан. (1 файл). - Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2018. - 304 с. - электронный. - Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. - ISBN 978-5-7996-2305-0, экземпляров неограничено
5. Коломиец, Г. Г. Философия Электронный ресурс / Коломиец Г. Г. : учебное пособие для обучающихся по образовательным программам высшего образования по всем направлениям подготовки бакалавриата. - Оренбург : ОГУ, 2018. - 296 с. - Рекомендовано учёным советом федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Оренбургский государственный университет» для обучающихся по образовательным программам высшего образования по всем направлениям подготовки бакалавриата. - ISBN 978-5-7410-2093-7, экземпляров неограничено
6. Платонова, С. И. История философии Электронный ресурс / Платонова С. И. : учебное пособие для высших учебных заведений. - Ижевск : Ижевская ГСХА, 2020. - 188 с., экземпляров неограничено

***Дополнительная***

4. Батулин, В. К. Философия : учебник для бакалавров / В.К. Батулин. - Москва : Юнити-Дана, 2016. - 343 с. - <http://biblioclub.ru/>. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-238-02753-1, экземпляров неограничено
5. Ратников, В. П. Философия : учебник для студентов вузов / В. П. Ратников, Э. В. Островский, В. В. Юдин ; под редакцией В. П. Ратникова. - Философия, 2022-04-16. - Электрон. дан. (1 файл). - Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 671 с. - электронный. - Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. - ISBN 978-5-238-02531-5, экземпляров неограничено
6. Фабрикантова, Е. В. Современные информационные технологии в образовании Электронный ресурс / Фабрикантова Е. В. - Оренбург : ОГПУ, 2017. - 84 с. - ISBN 978-5-85859-656-1, экземпляров неограничено

***Интернет – ресурсы***

7. [http:// biblioclub.ru/](http://biblioclub.ru/) Университетская библиотека онлайн
8. <http://www.filosof.historic.ru/> - [Электронная библиотека по философии](#)
9. <http://ihtik.lib.ru/> - Электронная полнотекстовая библиотека Ихтика.
10. <http://www.philosophy.ru/library> – Электронная библиотека Института философии РАН
11. <http://www.rsl.ru> – Российская государственная библиотека.
12. <http://www.philosophy.ru/lib/> - Философский портал