

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Порохня Андрей Алексеевич

Должность: И.о. директора института перспективной инженерии

Дата подписания: 19.06.2026 14:31:24

Уникальный программный ключ:

990bea3aeec48c23bd8699e48288f8d1960c600

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего
образования**

«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

и.о. директора института
Перспективной инженерии
канд. техн. наук, доцент
А.А. Порохня

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Рисунок и архитектурная графика**

Направление подготовки
Направленность (профиль)
Год начала обучения
Форма обучения
Реализуется в семестре

08.03.01 Строительство
Проектирование зданий
2026
очная
4

Разработано

доцент кафедры
дизайна
Фролов В.С.

Ставрополь 2026 г.

1. Цель и задачи освоения дисциплины (модуля)

Цель освоения дисциплины «Рисунок и архитектурная графика» изучается студентами на втором курсе проектирования». Курс ориентирован на обучение навыкам отображения свойств архитектурных объектов, на овладение средствами и приемами изобразительной графики, используемой в архитектурно-строительных чертежах, на раскрытие специфики применения различных видов графики (линейной, тональной, цветовой) техникой использования их с помощью чертежных инструментов и приспособлений.

результатом: изучения дисциплины является теоретическое освоение знаний по архитектурной графике, ее видах, средствах выразительности и значимости в изобразительном искусстве, а также дальнейшее совершенствование и формирование эстетических взглядов и вкуса.

Задачи: получить представление об архитектурной графике, усвоить закономерности выполнения архитектурной графики, расширить знания о средствах выразительности графических работ, развить умение грамотно использовать различные графические материалы при выполнении творческих работ.

В результате освоения курса студенты должны знать:

Методы и приемы графического отображения замысла;

Способы исполнения архитектурных и строительных чертежей;

Особенности использования цветных и графических материалов, для достижения выразительности и информативности в проектных чертежах;

и уметь выполнять:

Все виды архитектурной графики, включая шрифтовые композиции;

Эскизные, иллюстративные, архитектурные и строительные чертежи.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплин «Рисунок и архитектурная графика» относится к дисциплинам части Б1.В.01.12 части, формируемой участниками образовательных отношений.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код, формулировка компетенции	Код, формулировка индикатора	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), характеризующие этапы формирования компетенций, индикаторов
ОПК-1 Способен решать задачи профессиональной деятельности на основе использования теоретических и практических основ естественных и технических наук, а также математического аппарата	ИД-1 ОПК-1 Способен решать задачи профессиональной деятельности на основе использования теоретических и практических основ естественных и технических наук, а также математического аппарата ИД-2 ОПК-1 Способен решать задачи профессиональной деятельности на основе использования теоретических и практических основ естественных и технических наук, а также математического	Формулирование задачи профессиональной деятельности на основе использования теоретических и практических основ естественных и технических наук, а также математического аппарата Определение ожидаемых результатов решения задач профессиональной деятельности на основе использования теоретических и

	аппарата ИД-3 ОПК-1 Способен решать задачи профессиональной деятельности на основе использования теоретических и практических основ естественных и технических наук, а также математического аппарата	практических основ естественных и технических наук, а также математического аппарата Выполнение проекта в соответствии с установленными задачами профессиональной деятельности на основе использования теоретических и практических основ естественных и технических наук, а также математического аппарата

4. Объем учебной дисциплины (модуля) и формы контроля *

Объем занятий: всего: 3 з.е. акад.ч. 108	ОФО, в акад. часах
Контактная работа:	36
Лекции/из них практическая подготовка	
Лабораторных работ/из них практическая подготовка	
Практических занятий/из них практическая подготовка	36
Самостоятельная работа	72
Формы контроля	
Зачет с оценкой	
Расчетно-графические работы	

5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием количества часов и видов занятий

№	Раздел (тема) дисциплины и краткое содержание	Формируемые компетенции, индикаторы	очная форма				Формы текущего контроля успеваемости
			Контактная работа обучающихся с преподавателем /из них в форме практической подготовки, часов			Самостоятельная работа, часов	
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы		
4 семестр							
1	Понятие архитектурной графики. Материалы и инструменты.	ОПК-1		2		5	Собеседование
2	Линейная графика. Виды линий	ОПК-1		2		5	Собеседование
3	Изучение различных приемов черно-белой графики - приемы штриховки.	ОПК-1		2		5	Собеседование
4	Выявление объема тела вращения методом «пуантель»	ОПК-1		2		5	Собеседование
5	Выявление объема геометрического тела различными методами. Изучение приемов передачи объемного строения формы	ОПК-1		2		5	Собеседование
6	Шрифт в архитектурной графике	ОПК-1		2		5	Собеседование
7	Шрифтовая композиция	ОПК-1		2		5	Собеседование
8	Знакомство с существующими шрифтовыми гарнитурами	ОПК-1		2		5	Собеседование

9	Архитектурный пейзаж Выполнение ортогональных чертежей архитектурного объекта	ОПК-1		2		5	Собеседование
10	Архитектурный рисунок Развитие навыков графической передачи различных настроений.	ОПК-1		2		5	Собеседование
11	Элементы ландшафта в архитектурной графике.	ОПК-1		4		5	Собеседование
12	Тональная графика Приёмы и инструменты. Изучение техники заливки тоном (на примере разработки орнамента из прямых линий)	ОПК-1		4		5	Собеседование
13	Тушевая отмывка плоскости различными методами. Тушевая отмывка геометрического тела с выявлением светотеней.	ОПК-1		4		6	Собеседование
14	Выполнение ортогональных чертежей архитектурного объекта (с отмывкой) Оформление на подрамник	ОПК-1		4		6	Собеседование
	ИТОГО за 4 семестр			36		72	

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств (ФОС) по дисциплине (модулю) базируется на перечне осваиваемых компетенций с указанием индикаторов. ФОС обеспечивает объективный контроль достижения запланированных результатов обучения. ФОС включает в себя:

- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;

- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций (включаются в методические указания по тем видам работ, которые предусмотрены учебным планом и предусматривают оценку сформированности компетенций);

- типовые оценочные средства, необходимые для оценки знаний, умений и уровня сформированности компетенций.

ФОС является приложением к данной программе дисциплины (модуля).

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Приступая к работе, каждый студент должен принимать во внимание следующие положения.

Дисциплина (модуль) построена по тематическому принципу, каждая тема представляет собой логически завершённый раздел.

Лекционный материал посвящён рассмотрению ключевых, базовых положений курсов и разъяснению учебных заданий, выносимых на самостоятельную работу студентов *(включается при наличии соответствующих занятий)*.

Практические занятия проводятся с целью закрепления усвоенной информации, приобретения навыков ее применения при решении практических задач в соответствующей предметной области *(включается при наличии соответствующих занятий)*.

Лабораторные работы направлены на приобретение опыта практической работы в соответствующей предметной области *(включается при наличии соответствующих занятий)*.

Самостоятельная работа студентов направлена на самостоятельное изучение дополнительного материала, подготовку к практическим и лабораторным занятиям, а также выполнения всех видов самостоятельной работы.

Для успешного освоения дисциплины, необходимо выполнить все виды самостоятельной работы, используя рекомендуемые источники информации.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

8.1. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

8.1.1. Перечень основной литературы:

Неклюдова, Т.П. Рисунок : учебное пособие / Т.П. Неклюдова, Н.В. Лесной ; Южный федеральный университет, Академия архитектуры и искусств. – Ростов-на-Дону ; Таганрог : Южный федеральный университет, 2017. – 261 с. :

8.1.2 Перечень дополнительной литературы:

1. Лукина, И.К. Архитектурная графика и основы композиции : [16+] / И.К. Лукина ; Воронежская государственная лесотехническая академия. – Воронеж : Воронежская государственная лесотехническая академия, 2007. – 93 с.
2. Основы архитектурной композиции и проектирования : практическое пособие / под общ. ред. А.А. Тиц. – Киев : Вища школа, 1976. – 255 с.
3. Зайцев, К.Г. Графика и архитектурное творчество / К.Г. Зайцев. – Москва : Стройиздат, 1979. – 158 с.
4. Материалы и техники рисунка в арсенале архитектора (тушь, гуашь, акварель и др.): учебно-наглядное пособие / В.М. Соняк, Н.Е. Пластова, Е.И. Руденко, Е.И. Стерлягова ; Уральская государственная архитектурно-художественная академия. – Екатеринбург : Уральская государственная архитектурно-художественная академия (УралГАХА), 2013. – 69 с.
5. Маклакова, Т.Г. Архитектурно-конструктивное проектирование: Функция - конструкция - композиция / Т.Г. Маклакова. – Москва : Издательство Ассоциации строительных вузов (АСВ), 2009. – 272 с.
6. Зайцев, К.Г. Графика и архитектурное творчество / К.Г. Зайцев. – Москва : Стройиздат, 1979. – 158 с.

8.2. Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1. Крылова И.Н. Методические указания по выполнению практических работ по дисциплине «Академический рисунок». – Ставрополь: СКФУ
2. Крылова И.Н. Методические рекомендации для студентов по организации самостоятельной работы по дисциплине «Академический рисунок». – Ставрополь: СКФУ

8.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Сайт Министерства строительства и жилищно-коммунального хозяйства Российской Федерации
2. Сайт Министерства ЖКХ Ставропольского края

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

При чтении лекций используется компьютерная техника, демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На семинарских и практических занятиях студенты представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

Информационные справочные системы:

Информационно-справочные и информационно-правовые системы, используемые при изучении дисциплины:

10. Программное обеспечение:

1	Альт Рабочая станция 10
2	Альт Рабочая станция К
3	Альт «Сервер»
4	Пакет офисных программ - Р7-Офис

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Лекционные занятия	Учебная аудитория для проведения учебных занятий, оснащенная мультимедийным оборудованием и техническими средствами обучения.
Лабораторные ¹ занятия	
Самостоятельная работа	Помещение для самостоятельной работы обучающихся оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и возможностью доступа к электронной информационно-образовательной среде университета

12. Особенности реализации дисциплины с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения

Согласно части 1 статьи 16 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» под *электронным обучением* понимается организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников. Под *дистанционными образовательными технологиями* понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

Реализация дисциплины может быть осуществлена с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения полностью или частично. Компоненты УМК дисциплины (рабочая программа дисциплины, оценочные и методические материалы, формы аттестации), реализуемой с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения, содержат указание на их использование.

При организации образовательной деятельности с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения могут предусматриваться асинхронный и синхронный способы осуществления взаимодействия участников образовательных отношений посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

При применении дистанционных образовательных технологий и электронного обучения в расписании по дисциплине указываются: способы осуществления взаимодействия участников образовательных отношений посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (ВКС-видеоконференцсвязь, ЭТ – электронное тестирование); ссылки на электронную информационно-образовательную среду СКФУ, на образовательные платформы и ресурсы иных организаций, к которым предоставляется открытый доступ через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет»; для синхронного обучения - время проведения онлайн-занятий и преподаватели; для асинхронного обучения - авторы онлайн-курсов.

При организации промежуточной аттестации с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения используются Методические рекомендации по применению технических средств, обеспечивающих объективность результатов при проведении промежуточной и государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата,

¹ Перечень лабораторий используемых в учебном процессе представлен <https://www.ncfu.ru/sveden/objects/>

программам специалитета и программам магистратуры с применением дистанционных образовательных технологий (Письмо Минобрнауки России от 07.12.2020 г. № МН-19/1573-АН "О направлении методических рекомендаций").

Реализация дисциплины с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий осуществляется с использованием электронной информационно-образовательной среды СКФУ, к которой обеспечен доступ обучающихся через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет», или с использованием ресурсов иных организаций, в том числе платформ, предоставляющих сервисы для проведения видеоконференций, онлайн-встреч и дистанционного обучения (**МТС-Линк**), а также с использованием возможностей социальных сетей для осуществления коммуникации обучающихся и преподавателей..

Учебно-методическое обеспечение дисциплины, реализуемой с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, включает представленные в электронном виде рабочую программу, учебно-методические пособия или курс лекций, методические указания к выполнению различных видов учебной деятельности обучающихся, предусмотренных дисциплиной, и прочие учебно-методические материалы, размещенные в информационно-образовательной среде СКФУ.