

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Смышнов Константин Михайлович
 Должность: Декан факультета физической культуры и спорта
 Дата подписания: 19.06.2023 11:51:39
 Уникальный программный идентификатор:
 929927c8ae4e552d4c1e101b638ca5a4df

Аннотация дисциплины

Наименование дисциплины	Теория и методика гимнастики
Содержание	Гимнастика как современное средство и метод государственной системы физического воспитания. Анализ современного состояния преподавания гимнастики в учебных заведениях, проблемы и пути их решения. Задачи и методические особенности гимнастики. Основные пути творческого подхода в реализации задач и методических особенностей гимнастики. Классификация видов гимнастики. Творческий подход в применении различных видов гимнастики. Оздоровительные виды гимнастики. Многообразие оздоровительных видов гимнастики на современном этапе развития оздоровительной физической культуры. Образовательно - развивающие виды гимнастики. Основная гимнастика. Прикладная гимнастика. Атлетическая гимнастика. Спортивные виды гимнастики. Гимнастическая терминология как элемент системы спортивной терминологии. Требования, предъявляемые к терминологии. Способы образования терминов. Группы терминов. Основные (конкретные) термины групп гимнастических упражнений. Проблемы травматизма на занятиях по гимнастике, пути их решения. Страховка, физическая помощь при обучении упражнениям. Классификация приемов физической помощи. Определения основных терминов на перекладине. Определения основных терминов на брусьях. Определения основных терминов акробатических упражнений. Основы техники гимнастических упражнений. Основы обучения гимнастическим упражнениям. Занятия гимнастикой в общеобразовательной школе. Организация и содержание занятий по гимнастике в школе. Методическая подготовка учителя физической культуры.
Результаты освоения дисциплины (модуля)	На основе специальных знаний выбирает здоровьесберегающие технологии с учетом внутренних и внешних условий реализации конкретной профессиональной деятельности. Планирует свое рабочее и свободное время для оптимального сочетания физической и умственной нагрузки и обеспечения работоспособности в профессиональной деятельности. Готов поддерживать должного уровня физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности. Знаком с компонентами образовательной среды и их дидактическими возможностями; принципами и подходами к организации предметной образовательной среды для обучения физической культуре. Способен применять средства и методы в проектировании предметной среды образовательной программы. Готов проектировать электронные образовательные ресурсы по физической культуре, в том числе, для реализации дистанционных образовательных технологий и электронного обучения
Трудоемкость, з.е.	14
Формы отчетности	Экзамен, зачет с оценкой

Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
Основная литература	1. Гимнастика. Теория и методика обучения базовым видам спорта Электронный ресурс / Анцыперов В. В., Широбакина Е. А., Горячева Н. Л., Трифонов А. Г.: учебное пособие для студентов высших учебных заведений. - 2-е изд. перераб. и доп. - Волгоград : ВГАФК, 2019. - 160 с. - Допущено к изданию решением учебно-методического объединения высших учебных заведений Российской Федерации по образованию в области физической культуры в качестве учебного пособия для образовательных учреждений высшего профессионального образования, осуществляющих образовательную деятельность по направлению 49.03.01 - Физическая культура, экземпляров неограничено. 2. Немеровский, В. М. Теория и методика обучения базовым видам спорта: лекции для обучающихся по основной образовательной программе по направлению подготовки 49.03.01 "Физическая культура" Электронный ресурс / Немеровский В. М.: учебно-методическое пособие для бакалавров по направлению подготовки 49.03.01 физическая культура. - Великие Луки : ВЛГАФК, 2019. - 321 с. - ISBN 978-5-00150-319-4, экземпляров неограничено. 3. Теория и методика художественной гимнастики: «равновесия» / Е. Н. Медведева, А. А. Супрун, И. А. Винер-Усманова [и др.]. - Теория и методика художественной гимнастики: «равновесия», 2024-08-08. - Электрон. дан. (1 файл). - Москва: Издательство «Спорт», 2021. - 344 с. - электронный. - Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. - ISBN 978-5-907225-61-9, экземпляров неограничено.
Дополнительная литература	1. Алаева, Л.С.; Гимнастика. Общеразвивающие упражнения Электронный ресурс: учебное пособие / Т.И. Зябрева / К.Г. Клецов / Л.С. Алаева. - Омск: Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2017. - 72 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks., экземпляров неограничено 2. Поздеева, Е.А. Средства гимнастики. Строевые, общеразвивающие и прикладные упражнения Электронный ресурс: учебное пособие / Л.С. Алаева / Е.А. Поздеева. - Омск: Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2017. - 100 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks., экземпляров неограничено. 3. Папина, И. В. Дыхательная гимнастика Электронный ресурс: Учебное пособие / И. В. Папина. - Липецк: Липецкий государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2017. - 68 с. - Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. - ISBN 978-5-88247-856-7, экземпляров неограничено 4. Физкультурно-спортивное совершенствование в базовых видах спорта: гимнастика: учебное пособие (курс лекций): Направление 49.03.01 Физическая культура. / сост. Е. В. Титаренко; Сев.-Кав. федер. ун-т. - Ставрополь: СКФУ, 2015. - 223 с., экземпляров неограничено. 5. Титаренко, Е. В. (Елена Васильевна; СКФУ). Физическая культура: гимнастика: учеб. - метод. пособие / Е. В. Титаренко; Сев.-Кав. федер. ун-т. - Ставрополь: СКФУ, 2014. - 101 с., экземпляров неограничено.

