

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Методические указания

по выполнению практических работ
по дисциплине «СОВРЕМЕННЫЙ РОССИЙСКИЙ ПАТРИОТИЗМ»
для студентов направления подготовки
42.03.01 Реклама и связи с общественностью
Направленность (профиль)
PR в государственных и бизнес-структурах

Ставрополь, 2026

ВВЕДЕНИЕ

Дисциплина «Современный российский патриотизм» является факультативом основной образовательной программы высшего профессионального образования 42.03.01 Реклама и связи с общественностью. Ее изучение способствует формированию умений и навыков ориентироваться в современных концептуальных подходах в изучении патриотизма, гражданственности на макро- и микроуровнях, освоению основных принципов и технологий гражданско-патриотического воспитания.

Цель освоения дисциплины: формирование общекультурных и общепрофессиональных компетенций, направленных на формирование способности действовать в интересах Отечества, исполнять свой гражданский и профессиональный долг, руководствуясь принципами законности и патриотизма

Задачи освоения дисциплины:

- знание философско-мировоззренческих основ патриотизма; исторического наследия, культурных традиций, символики российского государства
- освоение принципов и технологий воспитания гражданственности и патриотизма;
- формирование навыков проектирования мероприятий гражданско-патриотической направленности.

В результате усвоения тем и разделов дисциплины «Современный российский патриотизм», работы на практических занятиях у обучающихся должны сформироваться следующие компетенции:

УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Опираясь на знания особенностей полиэтничного и поликонфессионального социума, выполняет профессиональные задачи по осуществлению эффективной межкультурной коммуникации в научно-исследовательской и организационно-управленческой сферах.

Методические указания выступают в качестве информационного и практического источника.

ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ

Практическое занятие № 1

Тема занятия. Основные формы духовно-нравственных ориентиров личности

Цель: формирование представления об основных концепциях и формах духовности, понимания специфики духовно-нравственного развития современного российского общества и ее влияние на личность.

Знания и умения, приобретаемые обучающимся в результате освоения темы (практического занятия), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы обучающиеся приобретают:

знания основных концепций и форм духовности;

умение определять особенности духовно-нравственного развития современного российского общества;

владение навыками анализа влияния на личность духовно-нравственного воспитания.

Актуальность темы (практического занятия) выражается в том, что в современном российском обществе наблюдается кризис духовности, материальные ценности доминируют над духовными, поэтому у подрастающего поколения искажены представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности и патриотизме.

План:

1. Проблема духовности в научной и философской мысли.
2. Духовное развитие современного российского общества.
3. Духовное пространство патриотизма.

Теоретическая часть. По первому вопросу студент должен знать понятие и основные особенности духовности, представленные в философской и научной мысли.

В широком смысле термин духовность подразумевает внутренний план человеческих отношений, возможность мобилизации всех резервов, присущих индивиду или группе, связь, соединяющую человека с миром.

При *философском* и *психологическом* анализе феномена духовности в целом, основной акцент делается на процессы, характеризующие внутреннее состояние человека, его потребности и способности, сознательную и бессознательную деятельность.

В *социологическом* подходе духовность выступает как система социально значимых качеств, характеризующих индивида как члена той или иной общности. Предметом изучения является не столько духовность личности, сколько социальной группы.

В традициях *отечественной гуманитарной мысли* (Бердяев, Франк) человек рассматривается как существо двойственное, которое принадлежит двум мирам – миру природы и миру духа. Духовное является основанием природного, телесного бытия. *И.А. Ильин* отмечал, что духовность – это та внутренняя направленность и соответствующая ей жизнь, которая придает человеческой жизни и всей культуре высшее измерение, высшее значение и ценность.

В *восточных* концепциях духовность связана с идеей выхода за пределы индивидуальности и воссоединением индивида с природным и космическим целым. В Ведах выражена необходимость гармоничного соответствия жизни каждого существа ритму бытия. В даосизме – учение о дао. Следование этому пути – основа естественной жизни, где дао природы и дао человека не противоречат друг другу. Это тот идеал, к которому должен стремиться человек.

Приступая к изучению второго вопроса, студент должен знать, что формирование духовности в России базируется, прежде всего, на основе русского культурного архетипа, неразрывно связанного с крестьянской общиной, впитавшей в себя не только народные традиции и семейные обряды, но и такие универсальные категории как родина, патриотизм, порядок, коллективизм, труд, солидарность, которые выполняли роль национального объединяющего фактора, обладали огромной организующей силой. В этом коренное отличие российской духовности от западной, основы которой таятся в индивидуализме, самоценности отдельного человека, преобладанием материальных ценностей над духовными.

Можно выделить некоторые особенности духовного развития современной России:

1. Духовная сфера чрезвычайно политизирована, что наносит ущерб процессу гражданского воспитания.

2. Религиозный ренессанс – возрастание стремления с позиции религии подойти к обоснованию нравственности, возродить забытые ритуалы и обычаи.

По третьему вопросу студент должен знать, что под духовным пространством патриотизма понимаются сферы существования и проявления феномена патриотизма в его бытийном, сакральном и потенциальном существовании.

Одной из важнейших составляющих осмысления духовного пространства патриотизма является историческая память, выполняющая интегральную функцию в сохранении для ныне живущих поколений глубинные, жизненно важные смыслы, символы, идеалы, образы, ценностные ориентации, традиции, стереотипы.

Вопросы и задания

1. Сравните понятия духовности в религиозном и светском значениях и определите, какой тип духовного миропонимания, с вашей точки зрения, в наибольшей степени способствует формированию духовно-развитой, нравственной личности.
2. Определите место духовности в ценностной шкале современного российского человека.
3. Выделите факторы, которые, с вашей точки зрения, в наибольшей степени могут способствовать формированию духовно-нравственной личности в России.
4. Как вы видите духовный мир человека в будущем?

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература:

1. Гражданско-патриотическое воспитание: учебное пособие / сост. Иванова С.Ю., Иванова А.В., Попова С.В. – Ставрополь: Изд-во СКФУ, 2012. – 249 с.: ил.

Дополнительная литература:

1. Вишневский Ю.Р., Трынов Д.В., Шапко В.Т. Гражданская культура студентов. Тенденции и проблемы формирования // Социологические исследования. – 2009. – № 4. – С. 108-117.
2. Духовно-нравственное воспитание в школе // Народное образование. – 2008. – №1. – С. 213–217.
3. Иванова С.Ю., Лутовинов В.И. Современный российский патриотизм. – Ростов н/Д: Изд-во ЮНЦ РАН, 2008. – 320 с.
4. Леонтьев К.Н. Византизм и славянство. – М.: АСТ, 2007. – 31 с.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.kreml.org/> «Бударагин М. Патриотическое воспитание в школах: препятствия и риски. Насколько сейчас необходимо вводить патриотическое воспитание?»
2. <http://www.zpu-journal.ru/> «Демидова Е. И. Криворученко В. К. Патриотизм в своей идее неизменен. Электронный журнал «Знание. Понимание. Умение». – 2008. – №6. – История».

3. <http://www.businesspravo.ru/> «Постановление Правительства РФ «О Федеральном агентстве по делам молодежи» от 29.05.08 № 409 (Д)»
4. <http://www.drofa.ru/> «Программа Федерального агентства по образованию «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации»
5. <http://www.library.novouralsk.ru/> «Публичные библиотеки. Путь взаимодействия. Выпуск 12. Духовно-нравственное и героико-патриотическое воспитание читателей».
6. <http://kremlin.ru/> «Президент России».
7. <http://gov.ru/> «Сервер органов Государственной власти России»
8. <http://duma.gov.ru/> «Официальный сайт Государственной Думы»
9. <http://mon.gov.ru/> «Министерство образования и науки Российской Федерации»
10. <http://www.nasledie-iljina.srcc.msu.ru/bibliografiya/bibliografiya-2-g-6.html/> Сайт «Наследие И.А. Ильина»

Практическое занятие № 2.

Тема занятия. Национальная идея как основа патриотизма.

Цель: формирование представлений о национальной идее в историческом и современном ракурсах, а также навыков анализа публикаций по проблеме российской национальной идеи.

Знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения темы (практического занятия), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы обучающиеся приобретают:

знания основных концепций национальной идеи;

умение определять отличительные особенности понимания национальной идеи в различных публикациях;

владение навыками анализа публикаций по проблеме российской национальной идеи.

Актуальность темы (практического занятия) обусловлена тем, что на современном этапе российской истории очень остро стоит проблема общенациональной идеи, которая смогла бы объединить разнородные группы населения в единое целое.

План:

1. Сущность национальной идеи. Основные подходы к пониманию.
2. Освещение «национальной идеи» в политике, искусстве, СМИ, Интернет.
3. Патриотизм как необходимый компонент государствообразующей общенациональной идеи.

Теоретическая часть.

В первом вопросе необходимо обратить внимание на сущностные и функциональные особенности национальной идеи, специфику ее понимания в различных контекстах: «русская идея» Ф. Достоевского, В. Соловьева, Н. Бердяева, В. Розанова; политэкономический подход (В. Аксютин, А. Кива, И. Сигов); политический (Э. Геллнер, Э. Хобсбаум, А. Здравомыслов, В. Тишков); психологическая трактовка (А. Ахиезер, К. Касьянова, З. Сикевич). (Источники: Иванова С.Ю., Лутовинов В.И. Современный российский патриотизм. – Ростов н/Д: Изд-во ЮНЦ РАН, 2008, 320с; Путилов С.В. Идея нации и национальная идея: диалектика взаимосвязи//Вопросы гуманитарных наук. - 2006. - №6. - С. 151-154).

При подготовке ко второму вопросу, выберите из ниже предлагаемого списка одну из областей и проанализируйте публикации по проблеме российской национальной идеи в данной сфере за последний год.

- Публикации СМИ
- Политика
- Искусство

- Социологические опросы населения
- Интернет (форумы, публикации, дискуссии)

Рассматривая третий вопрос, подумайте над спецификой понятий «русская» и «российская» идея. Проанализируйте особенности государственной идеологии, создающей образ национального единства, в истории России и в современный период. (Источники: Иванова С.Ю. Национальная идея в культуре современной России//Юридический мир. - 2006. - №12. - С. 70-80; Чубайс И.Б. Как закончить спор о русской идее, или какая Россия нам нужна?//Вопросы философии. - 2007. - №10. - С. 159-165; Козина Е.С. Запрос на идеологию: маятник кочнул//Вестник Московского ун-та. Сер.10. Журналистика. - 2005. - №3. - С.66-73).

Вопросы и задания

1. Назовите основные функции национальной идеи.
2. Существуют ли объективные параметры идеи как нациообразующего элемента?
3. Охарактеризуйте особенности актуализации проблемы российской национальной идеи в таких источниках как СМИ, политика, искусство, социологические опросы населения.
4. Прокомментируйте подходы к пониманию общенациональной идеи. Какая, с вашей точки зрения, общенациональная идея может стать объединяющей для современной России? Придумайте свою общенациональную идею для России.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература:

1. Гражданско-патриотическое воспитание: учебное пособие / сост. Иванова С.Ю., Иванова А.В., Попова С.В. – Ставрополь: Изд-во СКФУ, 2012. – 249 с.: ил.

Дополнительная литература:

1. Вишневский Ю.Р., Трынов Д.В., Шапко В.Т. Гражданская культура студентов. Тенденции и проблемы формирования // Социологические исследования. – 2009. – № 4. – С. 108-117.
2. Духовно-нравственное воспитание в школе // Народное образование. – 2008. – №1. – С. 213–217.
3. Иванова С.Ю., Лутовинов В.И. Современный российский патриотизм. – Ростов н/Д: Изд-во ЮНЦ РАН, 2008. – 320 с.
4. Леонтьев К.Н. Византизм и славянство. – М.: АСТ, 2007. – 31 с.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.kreml.org/> «Бударагин М. Патриотическое воспитание в школах: препятствия и риски. Насколько сейчас необходимо вводить патриотическое воспитание?»
2. <http://www.zpu-journal.ru/> «Демидова Е. И. Криворученко В. К. Патриотизм в своей идее неизменен. Электронный журнал «Знание. Понимание. Умение». – 2008. – №6. – История».
3. <http://www.businesspravo.ru/> «Постановление Правительства РФ «О Федеральном агентстве по делам молодежи» от 29.05.08 № 409 (Д)»
4. <http://www.drofa.ru/> «Программа Федерального агентства по образованию «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации»
5. <http://www.library.novouralsk.ru/> «Публичные библиотеки. Путь взаимодействия. Выпуск 12. Духовно-нравственное и героико-патриотическое воспитание читателей».
6. <http://kremlin.ru/> «Президент России».
7. <http://gov.ru/> «Сервер органов Государственной власти России»
8. <http://duma.gov.ru/> «Официальный сайт Государственной Думы»
9. <http://mon.gov.ru/> «Министерство образования и науки Российской Федерации»

Практическое занятие № 3.

Тема занятия. Символические основания российского патриотизма

Цель: формирование представлений о государственных, культурных, природных, национальных, политических и пр. символах России

Знания и умения, приобретаемые обучающимся в результате освоения темы (практического занятия), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы обучающиеся приобретают:

знания истории символов России;

умение определять роль символов России в формировании патриотизма;

владение навыками анализа символики России.

Актуальность темы (практического занятия) выражается в том, что патриотизм представляет собой особо значимую ценность, так как является духовной основой единения, гармонизации современного российского общества, сохранения его самобытности и своеобразия в сложных, противоречивых процессах, вызванных изменением системы социальных отношений в нашей стране.

План:

1. Государственный флаг РФ. История возникновения.
2. Герб РФ. Орел в истории России.
3. История государственного гимна РФ.

Теоретическая часть. Раскрывая первый вопрос, студент должен знать, что в древности флаг на Руси назывался стяг; раскрыть значение изображений на стягах русских дружин X - XVII веков, «Великого стяга» Ивана Грозного. Впервые бело-сине-красный флаг появился в России в конце XVII века, а именно в *1693 году*. Император Петр I использовал его как «флаг царя Московского». В центре флага был размещен золотой двуглавый орел. Собственный государственный флаг появился у России только в XIX веке (*1858 год*). Некоторое время спорили, какой флаг выбрать. Кроме знакомого нам торгового флага был и другой российский триколор - черно-желто-белый, утвержденный императором Александром II. В *1883 году* Александр III распорядился использовать как государственный только бело-сине-красный флаг. Последний флаг Российской Империи. Бело-сине-красный с черным двуглавым орлом на золотом поле в левом верхнем углу, представлявший собой олицетворение лозунга «Единение Царя с народом». Он был создан по Указу Государя Императора Николая II во время Первой Мировой Войны в *1914 году*. 14 февраля *1918 года* Декретом о флаге Российской Республики утвержден красный флаг, в левом углу которого - у древка, наверху, помещены золотые буквы "РСФСР". Государственный флаг Союза Советских Социалистических Республик представляет собой красное прямоугольное полотнище с изображением в его верхнем углу, у древка, золотых серпа и молота и над ними красной пятиконечной звезды, обрамленной золотой каймой. Отношение ширины флага к его длине - 1:2. Утвержден 30 декабря *1922 года*. 9 января *1954 года* был утвержден флаг РСФСР в составе СССР, который представлял собой красное прямоугольное полотнище со светло-синей полосой у древка во всю ширину флага. В левом верхнем углу красного полотнища изображены золотые серп и молот и над ними красная пятиконечная звезда. В *1991-1993 г.г.* государственный флаг РСФСР представлял собой прямоугольное полотнище с равновеликими горизонтальными полосами: верхняя полоса белого цвета, средняя — лазоревого цвета и нижняя — алого цвета. 12 декабря *1993 года*, накануне принятия новой Конституции Российской Федерации, установившей современное государственное устройство Российской Федерации, Б. Н. Ельцин подписал Указ о «О Государственном

флаге Российской Федерации». Флаг был описан как «прямоугольное полотнище из трёх равновеликих горизонтальных полос: верхней — белого, средней — синего и нижней — красного цвета. Отношение ширины флага к его длине — 2:3». Оттенки цветов не были установлены. Современный государственный флаг Российской Федерации является официальным символом Российской Федерации. Его описание устанавливается Федеральным конституционным законом «О государственном флаге Российской Федерации» от 5 декабря 2000 года.

По второму вопросу необходимо знать, что двуглавый орёл стал гербом России при Ивана III. Тогда он символизировал верховную власть, независимость, то, что называлось на Руси «самодержавием». При Иване IV Грозном (1548 - 1574, 1576 - 1584), первом русском царе, герб русского государства дополняется в центре сначала единорогом, а затем - вместо него - традиционным московским символом - всадником-змееборцем. Другой особенностью российского герба, появившегося при Иване Грозном, является центральная корона над головами двуглавого орла. В правление царя Фёдора Ивановича «Блаженного» (1584-1587) между коронованными головами двуглавого орла появляется знак страстей Христовых: так называемый голгофский крест. Этот крест был символом православия, придающим религиозную окраску гербу государства. При первом царе этой династии - Михаиле Федоровиче (1613-1645) государственный герб несколько меняется - двуглавый орёл изображается под тремя коронами. Во времена царя Алексея Михайловича (1645- 1676) орёл получает символы власти: скипетр и державу. Три короны «знаменуют» три великих славных царства - Казанское, Астраханское, Сибирское. Скипетр и яблоко (державу) «являют» государя, самодержца и обладателя. Правление Петра I (1689 - 1725) ознаменовано появлением новых элементов государственного Герба. На главах появляются короны под одной общей большой, а на груди - орденская цепь ордена Святого апостола Андрея Первозванного. Устанавливаются и государственные гербовые цвета: императорский чёрный орёл на золотом (жёлтом) фоне. 24 июля 1882 года Император Александр III в Петергофе утвердил рисунок Большой герба Российской империи, на котором была сохранена композиция, но изменены детали. После февральской революции 1917 г. и прихода к власти Временного правительства герб теряет абсолютно все атрибуты; остаётся один орёл, перерисованный с печати Ивана III. Государственный герб Российской Федерации представляет собой четырехугольный, с закругленными нижними углами, заостренный в оконечности красный геральдический щит с золотым двуглавым орлом, поднявшим вверх распущенные крылья. Орел увенчан двумя малыми коронами и - над ними - одной большой короной, соединенными лентой. В правой лапе орла - скипетр, в левой - державу. На груди орла, в красном щите, - серебряный всадник в синем плаще на серебряном коне, поражающий серебряным копьем черного опрокинутого навзничь и попранного конем дракона. Хотя это и не оговорено в тексте описания, с 2000 года седло у всадника в государственном гербе РФ стало изображаться красным (до этого оно чаще было белым). Герб может изображаться без щита.

При изучении третьего вопроса важно внимательно изучить слова гимна России в различные исторические эпохи, а также прослушать аудиозаписи. Первый российский гимн возник в XVIII веке. Это был военный марш-гимн, который создавался для поднятия духа русской армии и флота. Но этот гимн не был официальным. Слова *Г.Р. Державина*, музыка *И.Л. Козловского*. Первым официальным гимном России в 1815 году стал гимн, написанный на музыку английского гимна. В нашей стране он назывался «Молитва русских» и действовал с 1816 по 1833 г.г. Слова *В.А. Жуковского*, музыка *Генри Кэрри* («*Боже, храни короля*», 1743 г.). Однако к предыдущему гимну 1816 -1833 г. была написана другая мелодия, т. к. царю не нравилось, что русский гимн звучал на мелодию английского. Также были заменены и слова. Назывался «*Боже, Царя храни!*» и просуществовал с 1833-1917 г.г. Слова *В.А. Жуковского*, музыка *А.Ф. Львова*. Интернационал. (1918-1943гг.). Государственный гимн РСФСР (1918-1943), а после

образования Советского союза (1922г.) он же стал гимном СССР (1922-1943гг.). Слова *Эжена Потье* (перевод А.Я. Коц, 1902 г.), музыка *Пьера Дегейтера*. Государственный гимн СССР (1943-1977гг.). В 1956—1977 гг. гимн исполнялся без слов, потому что в прежнем тексте упоминался Сталин. В 1977 году Сергей Михалков создаёт вторую редакцию Государственного Гимна СССР. Этот гимн был утверждён Указом Президиума Верховного Совета СССР 27 мая 1977 года. Музыка *А. В. Александрова*, слова *С. В. Михалкова, Г. Г. Эль-Регистана*.

В результате распада СССР новому государству потребовался новый гимн. Долгое время Государственным гимном России официально считалась «Патриотическая песня» М. И. Глинки, написанная ещё в 1834 году. Эта музыка без слов, написанная для оперы «Жизнь за царя», являлась гимном 10 лет - с 1991 до 2001 года. Гимн не имел слов.

Действующий гимн. Закон о действующем гимне РФ вступил в силу 27 декабря 2000 г. В качестве мелодии гимна утверждена музыка *А. В. Александрова* (гимн СССР). В качестве официального гимна Российской Федерации был принят текст *С. В. Михалкова и Г. А. Эль-Регистана*.

Устные ответы на вопросы практического занятия необходимо сопроводить слайдами с изображением государственных флагов и гербов и аудиофайлами гимнов.

Вопросы и задания

1. Подготовьте презентацию о каком-либо культурном, природном, политическом, спортивном и пр. символе России с раскрытием его истории, значения и роли в формировании патриотизма.
2. Подготовьте презентацию на тему «Символы Великой Победы».
3. Оформите в виде таблицы динамику изменения Российского герба.
4. Дайте характеристику геральдических элементов на гербе Вашего города и объясните причину их появления на гербе.
5. Оформите в форме таблицы историю Российского флага.
6. Какие национальные ценности России представлены в Государственном Гимне нашей страны?
7. Составьте хронологию и причины изменения Государственного Гимна нашей страны.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература:

1. Гражданско-патриотическое воспитание: учебное пособие / сост. Иванова С.Ю., Иванова А.В., Попова С.В. – Ставрополь: Изд-во СКФУ, 2012. – 249 с.: ил.

Дополнительная литература:

1. Иванова С.Ю., Лутовинов В.И. Современный российский патриотизм. – Ростов н/Д: Изд-во ЮНЦ РАН, 2008. – 320 с.
2. Российский патриотизм: истоки, содержание, воспитание в современных условиях. – Учебное пособие/под общ. ред. А.К. Быкова, В.И. Лутовинова. – М., 2010. – 336с.

Интернет-ресурсы:

1. <http://kremlin.ru/> «Президент России».
2. <http://gov.ru/> «Сервер органов Государственной власти России»
3. <http://duma.gov.ru/> «Официальный сайт Государственной Думы»

Практическое занятие № 4.

Тема занятия. Пути и средства формирования патриотизма

Цель: формирование знаний правовых основ обеспечения внешней и внутренней безопасности России.

Знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения темы (практического занятия), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы обучающиеся приобретают:

знание специфики национальных интересов России на современном этапе;

умение определять внутренние и внешние угрозы национальной безопасности России;

владение навыками анализа геостратегической политики России в отношении мирового пространства.

Актуальность темы (практического занятия) обусловлена тем, что на современном этапе российской истории широкий спектр проблем вызывает внутренние и внешние угрозы национальной безопасности России.

План:

1. Национальные интересы России на современном этапе. Взаимосвязь патриотизма с осознанием, реализацией и защитой национальных интересов.
2. Геостратегическая политика России в отношении мирового пространства.
3. Внутренние и внешние угрозы национальной безопасности России

Теоретическая часть. Подготовка к первому и второму вопросам предполагает изучение системы национальных ценностей и интересов России, основные приоритеты и механизм их реализации на глобальном, региональном и субрегиональном уровнях.

Основные направления политики национальной безопасности России определяются жизненно важными интересами личности, общества и государства, необходимостью выработки и использования эффективных средств в противодействии внутренним и внешним угрозам этим интересам. Достижение долгосрочных целей политики национальной безопасности реализуется путем решения комплекса подчиненных им задач во всех сферах жизнедеятельности. Для эффективного осуществления политики национальной безопасности государством разрабатываются соответствующие федеральные целевые программы, в рамках которых определяются и решаются главные задачи политики обеспечения национальной безопасности.

Главной целью обеспечения национальной безопасности Российской Федерации является создание и поддержание необходимого уровня защищенности жизненно важных интересов всех объектов безопасности, который бы создавал благоприятные условия для развития личности, общества и государства и исключал опасность ослабления роли и значения Российской Федерации как субъекта международного права, подрыва способности государства реализовывать национальные интересы Российской Федерации.

При подготовке к третьему вопросу ознакомьтесь с концепцией национальной безопасности Российской Федерации и представьте короткую аннотацию основных угроз интересам личности в различных сферах жизнедеятельности и основные направления их предотвращения и нейтрализации.

Внутренние угрозы национальной безопасности России проявляются в политической сфере, в экономике, в научно-технической, социальной, национально-религиозной, правовой, духовной и экологической сферах.

Важнейшими факторами *внешних угроз* Российской Федерации продолжают оставаться: стремление ряда субъектов международных отношений ослабить позиции России как одного из центров влияния в многополярном мире; попытки создать новый мировой порядок, в котором сила права заменяется правом сильного; реализация планов НАТО по дальнейшему расширению на Восток; продолжение гонки ядерных и обычных вооружений; возникновение новых международных конфликтов и кризисов; отсутствие реального прогресса в решении глобальных проблем, включая борьбу против терроризма

и наркобизнеса, а также наличие нерешенных территориальных претензий к России со стороны сопредельных государств.

Вопросы и задания

1. Что, с вашей точки зрения, должно входить в систему национальных интересов России?
2. Перечислите основные угрозы для национальной безопасности России в современных условиях.
3. Определите роль патриотизма и гражданственности при реализации и защите национальных интересов.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература:

1. Гражданско-патриотическое воспитание: учебное пособие / сост. Иванова С.Ю., Иванова А.В., Попова С.В. – Ставрополь: Изд-во СКФУ, 2012. – 249 с.: ил.

Дополнительная литература:

1. Вишневский Ю.Р., Трынов Д.В., Шапко В.Т. Гражданская культура студентов. Тенденции и проблемы формирования // Социологические исследования. – 2009. – № 4. – С. 108-117.
2. Духовно-нравственное воспитание в школе // Народное образование. – 2008. – №1. – С. 213–217.
3. Иванова С.Ю., Лутовинов В.И. Современный российский патриотизм. – Ростов н/Д: Изд-во ЮНЦ РАН, 2008. – 320 с.
4. Леонтьев К.Н. Византизм и славянство. – М.: АСТ, 2007. – 31 с.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.kreml.org/> «Бударагин М. Патриотическое воспитание в школах: препятствия и риски. Насколько сейчас необходимо вводить патриотическое воспитание?»
2. <http://www.zpu-journal.ru/> «Демидова Е. И., Криворученко В. К. Патриотизм в своей идее неизменен. Электронный журнал «Знание. Понимание. Умение». – 2008. – №6. – История».
3. <http://www.businesspravo.ru/> «Постановление Правительства РФ «О Федеральном агентстве по делам молодежи» от 29.05.08 № 409 (Д)»
4. <http://www.drofa.ru/> «Программа Федерального агентства по образованию «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации»
5. <http://www.library.novouralsk.ru/> «Публичные библиотеки. Путь взаимодействия. Выпуск 12. Духовно-нравственное и героико-патриотическое воспитание читателей».
6. <http://kremlin.ru/> «Президент России».
7. <http://gov.ru/> «Сервер органов Государственной власти России»
8. <http://duma.gov.ru/> «Официальный сайт Государственной Думы»
9. <http://mon.gov.ru/> «Министерство образования и науки Российской Федерации»
10. <http://www.nasledie-iljina.srcc.msu.ru/bibliografiya/bibliografiya-2-g-6.html/> Сайт «Наследие И.А. Ильина»

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования**

«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

СОВРЕМЕННЫЙ РОССИЙСКИЙ ПАТРИОТИЗМ

**методические указания для студентов
по организации самостоятельной работы**

по дисциплине «СОВРЕМЕННЫЙ РОССИЙСКИЙ ПАТРИОТИЗМ»

**для студентов направления подготовки
42.03.01 Реклама и связи с общественностью
Направленность (профиль)
PR в государственных и бизнес-структурах**

Ставрополь, 2026

Введение

Пояснительная записка.....	3
План-график выполнения самостоятельной работы студентов по дисциплине.....	6
Методические рекомендации к самостоятельной работе студентов.....	7
Раздел 1. Общая теория патриотизма.....	7
Тема 1. Современные концептуальные подходы к пониманию патриотизма	7
Тема 2. Духовно-нравственные ориентиры личности в современном мире.....	9
Тема 3. Исторические предпосылки формирования современного русского патриотизма	10
Тема 4. Философско-мировоззренческие основы патриотизма.....	12
Раздел 2. Русский патриотизм XXI века.....	11
Тема 5. Национальная идея как основа патриотизма.....	13
Тема 6. Роль патриотизма в контексте обеспечения национальной безопасности России в условиях глобализации	16
Раздел 3. Проблемы и основные направления патриотического воспитания граждан России.....	18
Тема 7. Идеология патриотического воспитания в образовательной сфере: проблемы и перспективы	18
Тема 8. Современные социальные технологии в формировании патриотизма	25
Требования к представлению результатов СРС.....	27
Рекомендуемая литература.....	35

Введение

Методические указания предназначены для студентов направления подготовки 51.04.01 Культурология при организации и выполнении самостоятельной работы по дисциплине «Современный российский патриотизм».

Цель методических рекомендаций – оказание помощи студентам в организации и выполнении самостоятельной работы по данной дисциплине.

Настоящие методические указания содержат такие виды работ, которые позволят студентам самостоятельно овладеть фундаментальными знаниями и опытом творческой и исследовательской деятельности и ориентированы на достижение следующей цели: формирование универсальных компетенций, направленных на формирование способности и готовности работать в условиях полиэтнического и поликонфессионального социума.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

- Опираясь на знания особенностей полиэтнического и поликонфессионального социума, выполняет профессиональные задачи по осуществлению эффективной межкультурной коммуникации в научно-исследовательской и организационно-управленческой сферах.

Задачи СРС:

- развитие и привитие навыков самостоятельной учебной работы и формирование потребностей в самообразовании и социализации
- понимание сущности дискуссионных вопросов и проблем исторического, социокультурного, политического развития общества
- умение ориентироваться в получаемых данных и генерализировать информацию о состоянии взаимоотношений человек – общество
- формирование навыков критически анализировать влияние глобальных социальных и культурных процессов на развитие материальной и духовной культуры общества
- умение диагностировать состояние современных межкультурных отношений в мире
- способность реализовывать стратегию национальной безопасности и влиять на позитивный сценарий развития российского общества
- осознание своей роли в обществе
- понимание места российского цивилизационного пространства в мире

Основные формы реализации самостоятельной работы являются:

- тестирование уровня знаний;
- задания для самостоятельной работы;
- изучение отдельной темы и разработка опорного конспекта;
- составление словаря научных понятий;
- подготовка реферативного обзора литературы по темам курса;
- подготовка и защита творческого проекта по избранной проблеме;
- подготовка дискуссионных выступлений для обсуждения проблемы;
- подготовка аналитической записки по проблемам;
- написание эссе.

В предлагаемом пособии по самостоятельной контролируемой работе студентов представлены задания для самостоятельной работы по всем темам курса «Современный

русский патриотизм». Разнообразие заданий позволяет учитывать индивидуальные особенности студентов при организации самостоятельной работы.

Текущий контроль осуществляется в процессе индивидуальных и групповых консультаций, собеседований, в процессе анализа и самоанализа самостоятельной работы. Образовательные продукты (творческие проекты, словарь научных понятий, опорные конспекты, эссе, презентации, таблицы, аннотированные перечни статей по темам курса и др.) составляют портфолио («портфель достижений»), который представляется в оформленном виде к зачету.

3. План-график выполнения самостоятельной работы

Коды реализуемых компетенций, индикатора (ов)	Вид деятельности студентов	Средства и технологии оценки	Объем часов, в том числе		
			СРС	Контактная работа с преподавателем	Всего
ИД-1 УК-5; ИД-2 УК-5; ИД-3 УК-5	Подготовка к практическим занятиям	Собеседование	14,4	1,6	16
ИД-1 УК-5; ИД-2 УК-5; ИД-3 УК-5	Подготовка творческого проекта	Защита творческого проекта в мультимедийной презентации	18	2	20
ИД-1 УК-5; ИД-2 УК-5; ИД-3 УК-5	Подготовка к групповой дискуссии	Оценка участия в групповой дискуссии	8,1	0,9	9
Итого за 1 семестр			40,5	4,5	45
Итого			40,5	4,5	45

Для выполнения самостоятельной работы необходимо пользоваться литературой, которая предложена в списке рекомендуемой литературы, Интернет-ресурсами или другими источниками по усмотрению студента.

Самостоятельная работа рассчитана на разные уровни мыслительной деятельности. Выполненная работа позволит приобрести не только знания, но и умения, навыки, а также выработать свою методику подготовки, что очень важно в дальнейшем процессе научной деятельности.

Контрольные точки и виды отчетности по ним

Контроль самостоятельной работы проводится преподавателем в аудитории. Выставление контрольных точек студентам заочной формы обучения не предусмотрено.

Методические рекомендации по изучению теоретического материала

Чтение основной и дополнительной литературы по дисциплине.

Самостоятельная работа при чтении учебной литературы начинается с изучения конспекта материала, сделанного при слушании лекций преподавателя. Полученную информацию необходимо осмыслить. При необходимости, в конспект лекций могут быть внесены схемы, другая дополнительная информация.

Список литературы, необходимой для подготовки к практическим занятиям, круглым столам и дискуссиям указан в методических рекомендациях к практическим

занятиям. При изучении материала рекомендуется конспектировать основные идеи, составлять схемы, таблицы.

Конспектирование научно-исследовательской литературы

В процессе подготовки магистрам необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной учебно-методической и научной литературы. Самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной и популярной литературой, материалами периодических изданий и Интернета, статистическими данными является наиболее эффективным методом получения знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у магистров свое отношение к конкретной проблеме. Более глубокому раскрытию вопросов способствует знакомство с дополнительной литературой, рекомендованной по каждой теме практического занятия, что позволяет аспирантам проявить свою индивидуальность в рамках выступления на данных занятиях, выявить широкий спектр мнений по изучаемой проблеме.

Самостоятельное изучение теоретического материала предполагает работу с учебной, научной и справочной литературой. Ее итогом является конспект.

Конспект представляет собой дословные выписки из текста источника. При этом необходимо понимать, что конспект – это не полное переписывание чужого текста. Необходимо знать, что при написании конспекта сначала прочитывается текст – источник, в нём выделяются основные положения, подбираются примеры, идёт перекомпоновка материала, а уже затем оформляется текст конспекта. Конспект может быть полным, когда работа идёт со всем текстом источника или неполным, когда интерес представляет какой-либо один или несколько вопросов, затронутых в источнике. Качество конспекта определяется многими условиями. Часть из них не зависят от уровня подготовки магистра. В частности, это характер текста (есть работы, почти не поддающиеся свертыванию информации), логика и стиль изложения работы. Трудно конспектировать глубоко теоретические, крайне эмпирические, фактологические и описательные работы.

К субъективным факторам относятся знание темы, степень владения языком конспективного изложения, четкость представления о необходимости конспекта в дальнейшей работе, владение оргтехникой и др. Первая операция, которой следует овладеть при составлении конспекта, – это структурирование информации. *Выписки* – простейшая форма конспектирования. Она состоит в переписывании части текста в виде цитаты или в виде собственных предложений, часто независимых друг от друга.

План – это последовательный перечень проблем, затрагиваемых автором конспектируемой работы.

Тезис – краткое изложение основной мысли, высказанной автором более широко и пространно; это авторское суждение, положение, изложенное «своим» языком.

Аннотация – кратчайшая форма изложения всего содержания конспектируемого текста, дающая общее представление о нём.

Рецензия – критический анализ и оценка прочитанного текста с использованием в качестве доказательств тезисов и цитат из самого текста.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К
САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ СТУДЕНТОВ**
«Современный российский патриотизм»

для студентов направления подготовки
42.03.01 Реклама и связи с общественностью
направленность (профиль)
Рекламные технологии

Ставрополь, 2025

Тема 1. Современные концептуальные подходы к пониманию патриотизма

Цель: формирование представления о патриотизме и различных ракурсах исследования данного феномена.

Форма контроля – проверка таблицы, индивидуальное собеседование по заданиям для самостоятельной работы, защита презентации.

Задания для СРС:

1. Заполните таблицу «Подходы к пониманию патриотизма»:

Подход к пониманию патриотизма	Основные представители	Сущность подхода	Достоинства	Недостатки	Сходства/Различия с другими подходами

2. Представьте один из подходов к пониманию патриотизма в форме презентации по следующей структуре:

1 слайд – название сообщения, сведения об авторе;

2, 3, 4 слайды – основные идеи и положения подхода;

5, 6 слайды – раскрытие ключевых понятий подхода;

7, 8, 9 слайды – основные представители;

10 слайд – достоинства и ограничения подхода;

12 слайд – заключение с основным выводом.

3. Определите, какое направление в понимании патриотизма, с вашей точки зрения, в наибольшей степени соответствует условиям современной России.

4. Охарактеризуйте проявления государственного и личного патриотизма в современной социальной практике.

5. Определите, в чем может заключаться патриотическая деятельность студента во время обучения в вузе.

6. Выделите качества человека, характеризующие его гражданско-патриотическую сферу и заполните таблицу:

Качества, присущие патриоту	Качества непатриотичного человека	Качества, присущие мне (из предыдущих колонок)

7. Создайте словарь терминов и оформите его в виде следующей таблицы:

Понятие	Определение понятия	Источник
Патриотизм		
Отечество		
Родина		
Патриотическое сознание		
Патриотические отношения		
Патриотическая деятельность		
Государственный патриотизм		
Национальный патриотизм		
Региональный патриотизм		
Аффективный патриотизм		
Патриотический индефферентизм		
Антипатриотизм		
Ложный антипатриотизм		
Псевдопатриотизм		
Патриотический нигилизм		
Контрпатриотизм		

Методика подготовки

1. Для заполнения таблицы № 1 рекомендуется обратиться к следующим источникам: Учебное пособие: Гражданско-патриотическое воспитание: учебное пособие / сост. Иванова С.Ю., Иванова А.В., Попова С.В. – Ставрополь: Изд-во СГУ, 2010. – 249 с.: ил.; Иванова С.Ю., Лутовинов В.И. Современный российский патриотизм. – Ростов н/Д: Изд-во ЮНЦ РАН, 2008. - 320с.

2. На основе рекомендуемой литературы учащиеся, разделившись на группы, готовят презентации по основным подходам к пониманию патриотизма (духовно-религиозный патриотизм, личностный патриотизм (Г. Флоровский), духовно-атеистическое направление, социалистический, классовый и народный патриотизм, реализационно-деятельностный подход, возвышенно-

эмоциональный патриотизм (Н. Добролюбов, Н. Чернышевский, В. Белинский), государственный (Н. Макиавелли, Г. Гегель) и гражданский патриотизм (П. Чаадаев), обращая особое внимание на их сходства и различия. При подготовке презентации желательно использование схем, графиков, диаграмм, таблиц, фото и видео материалов.

3. Задания для самостоятельной работы (3,4,5) имеют целью развитие навыков самостоятельного мышления, сопоставления различных точек зрения, выработки своей собственной. Обратите внимание, что главное в этом виде работы – умение самостоятельно сформулировать, а, главное, аргументировать свою точку зрения. Не обольщайтесь кажущейся простотой некоторых вопросов и заданий: продумайте ваш ответ, ваши аргументы, возможные контраргументы.

4. При подготовке словаря необходимо использовать рекомендованные источники и обратить внимание на то, что данные понятия по-разному формулируются в научной и публицистической литературе.

Литература:

Основная

1. Гражданско-патриотическое воспитание: учебное пособие / сост. Иванова С.Ю., Иванова А.В., Попова С.В. – Ставрополь: Изд-во СГУ, 2010. – 249 с.: ил.

Дополнительная

1. Ефимов В.Ф. Исторический аспект патриотизма//СОТИС-социальные технологии, исследования. - 2008. - №4. - С. 33-42.
2. Запесоцкий А.С. Дмитрий Лихачев о нравственности, свободе и патриотизме//Дополнительное образование и воспитание. - 2008. - №6. - С.3-8.
3. Иванова С.Ю., Лутовинов В.И. Современный российский патриотизм. – Ростов н/Д: Изд-во ЮНЦ РАН, 2008. - 320с.
4. Мальгин Е.Л. О соотношении понятий «духовность» и «патриотизм» //Прикладная психология и психоанализ. - 2007. - №1. - С. 7-12.
5. Российский патриотизм: истоки, содержание, воспитание в современных условиях. – Учебное пособие/под общ. ред. А.К. Быкова, В.И. Лутовинова. – М., 2010. – С. 121-122.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.zpu-journal.ru/> «Демидова Е. И., Криворученко В. К. Патриотизм в своей идее неизменен. Электронный журнал "Знание. Понимание. Умение". – 2008. - №6. – История».
2. <http://www.library.novouralsk.ru/> «Публичные библиотеки. Путь взаимодействия. Выпуск 12. Духовно-нравственное и героико-патриотическое воспитание читателей».

Тема 2. Основные формы духовно-нравственных ориентиров личности в современном мире

Цель: формирование знаний об основных концепциях и формах духовности, понимания специфики духовно-нравственного развития современного российского общества и ее влияние на личность.

Форма контроля – проверка таблицы, индивидуальное собеседование по заданиям для самостоятельной работы.

Задания для СРС:

5. Сравните понятия духовности в религиозном и светском значениях и определите, какой тип духовного миропонимания, с вашей точки зрения, в наибольшей степени способствует формированию духовно-развитой, нравственной личности.
6. Определите место духовности в ценностной шкале современного российского человека.
7. Достоевский Ф.М. говорил, что «смирненная любовь – это страшная всепобеждающая сила, устраняющая зло и созидаящая добро». Прокомментируйте позицию писателя. Каково Ваше мнение по этому вопросу?
8. Выделите факторы, которые, с вашей точки зрения, в наибольшей степени могут способствовать формированию духовно-нравственной личности в России.
9. Как вы видите духовный мир человека в будущем?
10. Проанализируйте публикации газет и телепередачи по правовому воспитанию. Что удастся, что не удастся СМИ, на ваш взгляд, в пропаганде нравственных и правовых норм для молодежи?
11. Определите сакральные патриотические российские символы, их место в патриотическом сознании молодежи.
8. Составьте схему с классификацией стереотипов патриотического поведения, их содержанием.

№	Стереотипы патриотического поведения	Их содержание

Методика подготовки

1. При заполнения таблицы используйте Учебное пособие: Гражданско-патриотическое воспитание: учебное пособие / сост. Иванова С.Ю., Иванова А.В., Попова С.В. – Ставрополь: Изд-во СГУ, 2010. – 249 с.: ил.

2. Задания для самостоятельной работы имеют целью развитие навыков самостоятельного мышления, сопоставления различных точек зрения, выработки своей собственной. Обратите внимание, что главное в этом виде работы – умение самостоятельно сформулировать, а, главное, аргументировать свою точку зрения. Не обольщайтесь кажущейся простотой некоторых вопросов и заданий: продумайте ваш ответ, ваши аргументы, возможные контраргументы.

Литература:

Обязательная

1. Учебное пособие: Гражданско-патриотическое воспитание: учебное пособие / сост. Иванова С.Ю., Иванова А.В., Попова С.В. – Ставрополь: Изд-во СГУ, 2010. – 249 с.: ил.

Дополнительная

1. Капто А.С. Генезис миролюбивых общечеловеческих ценностей//Социально-гуманитарные знания. - 2006. - №6. - С. 256-277.
2. Косарев. А.И. Ценностные ориентиры российского общества//Российский юридический журнал. - 2009. - №1 (январь-февраль). - С. 28-36.
3. Миронов А.В. Кризис духовных ценностей на социокультурном пространстве современной России//Социально-гуманитарные знания. - 2007. №2. - С.39-51.
4. Отрадна О.А. Любовь как мера человеческого в человеке//Актуальные проблемы современной науки. - 2008. - №4. - С.21-22.
5. Творогова Н.Д. Духовное здоровье//Вестник Ун-та российской академии образования. - 2006. - №4. - С.44-53.
6. Теросян Д.Р. Героизм и патриотизм как социальные факторы стабилизации жизни общества// Вест. Моск. Ун-та. Сер. 18. Социология и политология. - 2010. №2. - С.39-51.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.library.novouralsk.ru/> «Публичные библиотеки. Путь взаимодействия. Выпуск 12. Духовно-нравственное и героико-патриотическое воспитание читателей».

Тема 3. Исторические предпосылки формирования современного русского патриотизма

Цель: развитие умения анализировать основные этапы исторического развития патриотической идеи

Задания для СРС:

1. Охарактеризуйте такое явление как «советский патриотизм».
2. Как вы считаете, является ли Россия единой нацией и почему?
3. Проанализируйте основные направления деятельности государственных органов по патриотическому воспитанию граждан. Какие из них наиболее эффективны, с вашей точки зрения?
4. Назовите ценности, которые, с вашей точки зрения, могут стать консолидирующими (объединяющими) для современной России.
5. Заполните таблицу «Символы России», приведя примеры соответствующих символов в разные исторические периоды.

№	Типы символов России	Примеры
	сакральные	
	персонифицированные	
	событийные	
	топонимические	
	атрибутивные	
	государственные	
	общероссийские	
	территориальные	

Методика подготовки

1. Задания для самостоятельной работы (3,4,5) имеют целью развитие навыков самостоятельного мышления, сопоставления различных точек зрения, выработки своей собственной. Обратите внимание, что главное в этом виде работы – умение самостоятельно сформулировать, а, главное, аргументировать свою точку зрения. Не обольщайтесь кажущейся простотой некоторых вопросов и заданий: продумайте ваш ответ, ваши аргументы, возможные контраргументы.
2. Для заполнения таблицы № 1 рекомендуется обратиться к следующим источникам: Учебное пособие: Гражданско-патриотическое воспитание: учебное пособие / сост. Иванова С.Ю., Иванова А.В., Попова С.В. – Ставрополь: Изд-во СГУ, 2010. – 249 с.: ил.

Литература:

Основная

1. Гражданско-патриотическое воспитание: учебное пособие / сост. Иванова С.Ю., Иванова А.В., Попова С.В. – Ставрополь: Изд-во СГУ, 2010. – 249 с.: ил.

Дополнительная

6. Ефимов В.Ф. Исторические аспекты российского патриотизма//СОТИС-социальные технологии, исследования. - 2008. - №4. - С. 33-42.
7. Запесоцкий А.С. Дмитрий Лихачев о нравственности, свободе и патриотизме//Дополнительное образование и воспитание. - 2008. - №6. - С.3-8.
8. Иванова С.Ю., Лутовинов В.И. Современный российский патриотизм. – Ростов н/Д: Изд-во ЮНЦ РАН, 2008. - 320с.
9. Мальгин Е.Л. О соотношении понятий «духовность» и «патриотизм» //Прикладная психология и психоанализ. - 2007. - №1. - С. 7-12.
10. Российский патриотизм: истоки, содержание, воспитание в современных условиях. – Учебное пособие/под общ. ред. А.К. Быкова, В.И. Лутовинова. – М., 2010. – С. 121-122.

Интернет-ресурсы:

3. <http://www.zpu-journal.ru/> «Демидова Е. И., Криворученко В. К. Патриотизм в своей идее неизменен. Электронный журнал "Знание. Понимание. Умение". – 2008. - №6. – История».
4. <http://www.library.novouralsk.ru/> «Публичные библиотеки. Путь взаимодействия. Выпуск 12. Духовно-нравственное и героико-патриотическое воспитание читателей».

ТЕМА 4. Философско-мировоззренческие основы патриотизма

Цель: формирование социокультурной грамотности в вопросах развития патриотического сознания средствами духовности, СМИ и культуры.

Форма контроля: проверка письменных заданий по отрывкам произведений на патриотическую тему, индивидуальное собеседование по заданиям для самостоятельной работы.

Задания для СРС:

1. Прочитайте ниже перечисленные отрывки произведений авторов и ответьте на прилагаемые к нему вопросы:

Шопенгауэр А. «Основы морали»

«Кто идет на смерть за свое отечество, тот стал свободен от заблуждения, ограничивающего существование одною собственной личностью: он распространяет свое собственное существо на своих соотечественников, в

которых будет жить дальше, и даже на грядущие их поколения, для которых он действует, причем он смотрит на смерть, как на мигание глаз, которое не прерывает зрения.

Тот, кому все другие постоянно представлялись как не-Я, который, в сущности, считал истинно реальной одну свою личность, а на других, напротив, смотрел, собственно, как на фантомы, за коими признавал лишь относительное существование, поскольку они могли быть средством для его целей или противодействовать последним, так что между его личностью и всем тем не-Я оставалась неизмеримая разница, глубокая бездна; следовательно, кто существовал исключительно в этой собственной личности, - тот видит в смерти гибель своей самости, а также всякой реальности и целого мира».

ВОПРОСЫ:

- Каковы истоки патриотизма?
- Согласны ли Вы с позицией автора?
- Какими качествами, на Ваш взгляд, должен обладать истинный патриот?

Д.С. Лихачев “Земля родная” сер. 20 в.

«Улицы, площади, каналы, дома, парки напоминают, напоминают, напоминают... Ненавязчиво и ненастойчиво творения прошлого, в которые вложены талант и любовь поколений, входят в человека, становясь мерилем прекрасного. Он учится уважению к предкам, чувству долга перед потомками. И тогда прошлое и будущее становятся неразрывными для него, ибо каждое поколение - это как бы связующее звено во времени. Любящий свою родину человек не может не испытывать нравственной ответственности перед людьми будущего, чьи духовные запросы будут все множиться и возрастать.

Если человек не любит хотя бы изредка смотреть на старые фотографии своих родителей, не ценит память о них, оставленную в саду, который они возделывали, в вещах которые им принадлежали, - значит, он не любит их. Если человек не любит старые улицы, старые дома, бывшие “участниками” его юности, свидетелями исторических, революционных событий, - значит у него нет любви к своему городу. Если человек равнодушен к памятникам истории своей страны, он, как правило, равнодушен и к своей стране...

До известных пределов утраты в природе восстановимы. Можно очистить загрязненные реки и моря, можно восстановить леса, поголовье животных, конечно, если не перейдена известная грань, если не уничтожена та или иная порода животных целиком, если не погиб тот или иной сорт растений... Природа при этом сама помогает человеку, ибо она “живая”. Она обладает способностью к самоочищению, к восстановлению нарушенного человеком равновесия. Она залечивает раны, нанесенные ей извне: пожарами, вырубками, ядовитой пылью, сточными водами.

Иначе обстоит дело с памятниками культуры. Их утраты невозможны,

ибо памятники культуры всегда индивидуальны, всегда связаны с определенной эпохой, с определенными мастерами. Каждый памятник разрушается навечно, ранится навечно... Всякий заново отстроенный памятник старины будет лишен документальности - это только "видимость". От умерших остаются портреты. Но портреты не говорят, они не живут. В известных обстоятельствах "новоделы" имеют смысл и со временем сами становятся "документами" эпохи, той эпохи, когда они были созданы...

Чтобы сохранить памятники культуры, необходимые для "нравственной оседлости" людей, мало только платонической любви к своей стране, любовь должна быть действенной. А для этого нужны знания, и не только краеведческие, но и более глубокие, объединяемые в особую научную дисциплину - экологию культуры».

ВОПРОСЫ:

- Как человек проявляет свою любовь к родине?
- Что в первую очередь способствует формированию патриотических настроений у людей?
- Какова связь культуры и патриотизма?

Обращение Государственного комитета по чрезвычайному положению в СССР к советскому народу от 18 августа 1991г. "Советская Россия" 20 сент. 1991г.

«Наш многонациональный народ веками жил исполненный гордости за свою Родину, мы не стыдились своих патриотических чувств и считаем естественным и законным растить нынешнее и грядущее поколения граждан нашей великой державы в этом духе.

Бездействовать в этот критический для судеб Отечества час - значит взять на себя тяжелую ответственность за трагические, поистине непредсказуемые последствия. Каждый, кому дорога наша Родина, кто хочет жить и трудиться в обстановке спокойствия и уверенности, кто не приемлет продолжения кровавых межнациональных конфликтов, кто видит свое Отечество в будущем независимым и процветающим, должен сделать единственный правильный выбор. Мы зовем всех истинных патриотов, людей доброй воли положить конец нынешнему смутному времени.

Призываем всех граждан Советского Союза осознать свой долг перед Родиной и оказать всемерную поддержку Государственному комитету по чрезвычайному положению в СССР, усилиям по выводу страны из кризиса».

ВОПРОСЫ:

- Что Вы знаете о событиях 19-21 августа 1991г.? Как знакомые Вам взрослые оценивают ГКЧП? Какая из точек зрения Вам наиболее близка? Почему?
- Каково понимание патриотизма авторами представленного обращения?

- С какими мыслями авторов обращения Вы согласны, а с какими могли бы поспорить?
- Насколько воздействуют такое обращение на патриотические чувства человека? При ответе постарайтесь основываться на воздействии данного документа на Вас лично.

В.С. Соловьев “Оправдание добра” 1897г.

«Если сам народ видит свое настоящее благо в благе всеобщем, то как же патриотизм может ставить благо своего народа как что-то отдельное и противоположное всему другому? Очевидно, это не будет то нравственное идеальное благо, которого желает сам народ, и мнимый патриотизм окажется в противоречии не с чужими, а со своим собственным народом в его лучших стремлениях. Но существует же, однако, национальная вражда и противоборство? Существует, конечно, как некогда существовало повсюду людоедство, - существует как зоологический факт, осужденный лучшим человеческим сознанием самих народов. Возведенный в отвлеченное начало, этот зоологический факт тяготеет над жизнью народов, затемняя ее смысл и подавляя ее вдохновение, ибо смысл и вдохновение частного - только в связи и согласии его со всеобщим...

Мы должны любить все народности, как свою собственную. Этою заповедью утверждается патриотизм как естественное и основное чувство, как прямая обязанность лица к своему ближайшему собирательному целому, и в то же время — это чувство освобождается от зоологических свойств народного эгоизма, или национализма, становясь основой и мерилем для положительного отношения ко всем другим народностям согласно безусловному и всеобъемлющему нравственному началу».

ВОПРОСЫ:

- Как соотносятся патриотизм и национализм?
- В чем автор видит суть патриотизма?
- Каковы основные различия между истинным и ложным патриотизмом? Правомерно ли, на Ваш взгляд, разделение патриотизма на эти виды?

2. Назовите социальные институты, которые, с вашей точки зрения, наиболее ответственны за формирование патриотизма в современном российском обществе.

3. Каким образом, с вашей точки зрения, можно повысить эффективность СМИ в распространении в обществе духовных, патриотических ценностей? Что может снизить развитие лжепатриотизма в СМИ?

4. Определите роль культуры и исторической памяти народа в формировании патриотизма в современных условиях.

5. Назовите качества личности, лежащих в основе культуры межнационального общения.

6. «Высочайший патриотизм – страстное, беспредельное желание блага родине», писал Н.Г. Чернышевский. «Любить свою Родину – значит

пламенно желать видеть в ней осуществление идеала человечества и по мере сил своих способствовать этому» - так понимал патриотизм В.Г. Белинский. Покажите, что эти высказывания русских демократов поднимают и проблему межнационального общения.

7. Обоснуйте сильные и слабые стороны воспитания патриотизма у детей в семье.

8. Какие формы работы с учениками, с вашей точки зрения, наиболее эффективны при воспитании патриотизма?

9. Разработайте фрагмент классного или внеклассного мероприятия с учетом патриотического воспитания.

Методика выполнения

1. При выполнении 1-го задания, ответьте на вопросы по каждому отрывку, опираясь на позицию автора текста, а также на полученные знания в процессе обучения предмету «Гражданско-патриотическое воспитание».

2. Задания для самостоятельной работы имеют целью развитие навыков самостоятельного мышления, сопоставления различных точек зрения, выработки своей собственной. Обратите внимание, что главное в этом виде работы – умение самостоятельно сформулировать, а, главное, аргументировать свою точку зрения. Не обольщайтесь кажущейся простотой некоторых вопросов и заданий: продумайте ваш ответ, ваши аргументы, возможные контраргументы.

Литература:

Обязательная

1. Гражданско-патриотическое воспитание: учебное пособие / сост. Иванова С.Ю., Иванова А.В., Попова С.В. – Ставрополь: Изд-во СГУ, 2010. – 249 с.: ил.

Дополнительная

1. Вырщиков А.Н., Кусмарцев М.Б. Патриотическое воспитание молодежи в современном российском обществе. Монография. – Волгоград: ООО «Колибри плюс», 2006. – 188с.
2. Иванова С.Ю., Лутовинов В.И. Современный российский патриотизм. – Ростов н/Д: Изд-во ЮНЦ РАН, 2008. - 320с.
3. Куликова Г.Г. Современные подходы к патриотическому воспитанию студентов: исследования, опыт, проблемы//Инновации в образовании. - 2008. - №8. - С. 127-133.
4. Литунова В.И. Проблемы воспитания патриотизма//Педагогика. - 2008. - №7. - С.50-53.

5. Мазыкина Н.В. Анализ опыта системы патриотического воспитания в регионах //Дополнительное образование и воспитание. - 2008. - №7. - С.30-39.
6. Райхлина Е.Л. Патриотизм и патриотическое воспитание подрастающего поколения: к теории и истории проблемы//Научные проблемы гуманитарных исследований. - 2009. - №2. - С. 92-99.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.kreml.org/> «Бударагин М. Патриотическое воспитание в школах: препятствия и риски. Насколько сейчас необходимо вводить патриотическое воспитание?»
2. <http://www.drofa.ru/> «Программа Федерального агентства по образованию «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации».
3. <http://opr.f.ru/> «Общественная палата Российской Федерации – официальный сайт»
4. <http://council.gov.ru/> «Совет Федерации»
5. <http://minregion.ru/> «Министерство регионального развития Российской Федерации»

Российский патриотизм XXI века

Тема 5. Национальная идея как основа патриотизма

Цель: формирование знаний в вопросах патриотического содержания, а также навыков анализа публикаций по проблеме российской национальной идеи.

Форма контроля: проверка таблицы, защита творческих проектов, индивидуальное собеседование по заданиям для самостоятельной работы.

1. Заполните таблицу «Подходы к пониманию национальной идеи»:

Подход к пониманию национальной идеи	Основные представители	Сущность подхода	Достоинства	Недостатки	Сходства/Различия с другими подходами

2. Подготовьте к защите творческий проект по следующей тематике:

- 1) Освещение «национальной идеи» в политике, искусстве, СМИ, Интернет.

- 2) Патриотизм как необходимый компонент государствообразующей общенациональной идеи.
 - 3) Национальная доктрина России: проблемы и приоритеты
 - 4) Общенациональная идея как необходимый компонент единства нации
3. Назовите основные функции национальной идеи.
 4. Существуют ли объективные параметры идеи как нациообразующего элемента?
 5. Охарактеризуйте особенности актуализации проблемы российской национальной идеи в таких источниках как СМИ, политика, искусство, социологические опросы населения.
 6. Прокомментируйте подходы к пониманию общенациональной идеи. Какая, с вашей точки зрения, общенациональная идея может стать объединяющей для современной России? Придумайте свою общенациональную идею для России.
 7. Подготовьте структурно-логическую схему развития русской идеи по этапам, содержанию и основным разработчикам.
 8. Проанализируйте патриотические идеи славянофилов и западников, оцените их направленность.
 9. Как Вы относитесь к воплощению русской идеи в формуле: «Православие, Самодержавие, Народность?» В чем проявилось ее влияние на развитие Российской империи во второй половине XIX века?

Методика подготовки

1. Для заполнения таблицы № 1 рекомендуется обратиться к следующим источникам: Учебное пособие: Гражданско-патриотическое воспитание: учебное пособие / сост. Иванова С.Ю., Иванова А.В., Попова С.В. – Ставрополь: Изд-во СГУ, 2010. – 249 с.: ил.; Иванова С.Ю., Лутовинов В.И. Современный российский патриотизм. – Ростов н/Д: Изд-во ЮНЦ РАН, 2008. - 320с.

2. На основе основной, дополнительной литературы и электронных ресурсов разработать творческий проект. В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления. При составлении проектов возможно использование схем, графиков, диаграмм, таблиц, фото и видео материалов. Студенты могут предлагать свои темы проектов, предварительно обсудив их с преподавателем.

3. Задания для самостоятельной работы (3-9) имеют целью развитие навыков самостоятельного мышления, сопоставления различных точек зрения, выработки своей собственной. Обратите внимание, что главное в этом виде работы – умение самостоятельно сформулировать, а, главное, аргументировать свою точку зрения. Не обольщайтесь кажущейся простотой

некоторых вопросов и заданий: продумайте ваш ответ, ваши аргументы, возможные контраргументы.

Литература:

Основная

1. Гражданско-патриотическое воспитание: учебное пособие / сост. Иванова С.Ю., Иванова А.В., Попова С.В. – Ставрополь: Изд-во СГУ, 2010. – 249 с.: ил.

Дополнительная

1. Задохин А.Г. Национальная стратегия России: глобальная миссия и интересы? //Вестник МГУ. Сер. 18. Социология и политология. - 2009. - №12. - С. 70-80.
2. Тузиков А.Р. Духовная безопасность российского общества в идеологическом измерении – общероссийский и региональный аспект // Безопасность Евразии. – 2006. - №2. – С.135-145.
3. Кайгородцев А.А. Национальная безопасность как система // Социум и власть. – 2006. - №3. – С.87-97.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.library.novouralsk.ru/> «Публичные библиотеки. Путь взаимодействия. Выпуск 12. Духовно-нравственное и героико-патриотическое воспитание читателей».
2. <http://kremlin.ru/> «Президент России»
3. <http://oprfr.ru/> «Общественная палата Российской Федерации – официальный сайт»
4. <http://council.gov.ru/> «Совет Федерации»
5. <http://government.ru/> «Интернет-портал Правительства Российской Федерации»
6. <http://premier.gov.ru/> «Сайт Председателя Правительства Российской Федерации»
7. <http://gov.ru/> «Сервер органов Государственной власти России»
8. <http://duma.gov.ru/> «Официальный сайт Государственной Думы»

Тема 6. Роль патриотизма в контексте обеспечения национальной безопасности России в условиях глобализации

Цель: формирование знаний правовых основ обеспечения внешней и внутренней безопасности России, а также осознание взаимосвязи личных интересов с потребностями общества в целом.

Форма контроля: проверка таблицы, индивидуальное собеседование по заданиям для самостоятельной работы и произведению И. А. Ильина «Путь духовного обновления».

Задания для СРС:

1. Охарактеризуйте угрозы национальной безопасности России по сферам жизнедеятельности в форме таблицы:

№	Сфера жизнедеятельности	Содержание угроз
1	политическая	
2	экономическая	
3	научно-техническая	
4	социальная	
5	национально-религиозная	
6	правовая	
7	духовная	
8	экологическая	
9	международная	

2. Оформите в виде схемы, какие ценности в российском обществе имеют отношение к национальной безопасности.

3. Охарактеризуйте основные признаки патриотизма как духовной основы национальной безопасности.

4. Приведите примеры взаимовлияния проблем внешней и внутренней безопасности.

5. Обоснуйте, какие средства обеспечения национальной безопасности представляются Вам наиболее эффективными и перспективными в условиях современного развития российского общества и почему?

6. Прочитайте работу И. А. Ильина «Путь духовного обновления». Гл. 7. «О национализме», и Гл. 9. «О государстве» и охарактеризуйте позицию И. А Ильина в этих вопросах.

Методика подготовки

1. Для заполнения таблицы рекомендуется обратиться к следующим источникам: Учебное пособие: Гражданско-патриотическое воспитание: учебное пособие / сост. Иванова С.Ю., Иванова А.В., Попова С.В. – Ставрополь: Изд-во СГУ, 2010. – 249 с.: ил.; Иванова С.Ю., Лутовинов В.И. Современный российский патриотизм. – Ростов н/Д: Изд-во ЮНЦ РАН, 2008. - 320с.

2. Задания для самостоятельной работы имеют целью развитие навыков самостоятельного мышления, сопоставления различных точек зрения, выработки своей собственной. Обратите внимание, что главное в этом виде работы – умение самостоятельно сформулировать, а, главное, аргументировать свою точку зрения. Не обольщайтесь кажущейся простотой некоторых вопросов и заданий: продумайте ваш ответ, ваши аргументы, возможные контраргументы.

Литература:

Основная

1. Гражданско-патриотическое воспитание: учебное пособие / сост. Иванова С.Ю., Иванова А.В., Попова С.В. – Ставрополь: Изд-во СГУ, 2010. – 249 с.: ил.

Дополнительная

4. Задохин А.Г. Национальная стратегия России: глобальная миссия и интересы? //Вестник МГУ. Сер. 18. Социология и политология. - 2009. - №12. - С. 70-80.
5. Тузиков А.Р. Духовная безопасность российского общества в идеологическом измерении – общероссийский и региональный аспект // Безопасность Евразии. – 2006. - №2. – С.135-145.
6. Кайгородцев А.А. Национальная безопасность как система // Социум и власть. – 2006. - №3. – С.87-97.

Интернет-ресурсы:

9. <http://www.library.novouralsk.ru/> «Публичные библиотеки. Путь взаимодействия. Выпуск 12. Духовно-нравственное и героико-патриотическое воспитание читателей».
10. <http://kremlin.ru/> «Президент России»
11. <http://oprfr.ru/> «Общественная палата Российской Федерации – официальный сайт»
12. <http://council.gov.ru/> «Совет Федерации»
13. <http://government.ru/> «Интернет-портал Правительства Российской Федерации»
14. <http://premier.gov.ru/> «Сайт Председателя Правительства Российской Федерации»
15. <http://gov.ru/> «Сервер органов Государственной власти России»
16. <http://duma.gov.ru/> «Официальный сайт Государственной Думы»

Тема 7. Идеология патриотического воспитания в образовательной сфере: проблемы и перспективы

Цель: формирование социокультурной грамотности в вопросах роли образовательной сферы в патриотическом воспитании и основных направлений его оптимизации.

Форма контроля: проверка сообщения, таблиц, индивидуальное собеседование по заданиям для самостоятельной работы.

Задания для СРС:

1. Охарактеризуйте принципы патриотического воспитания в форме таблицы:

№	Принципы	Характеристика
---	----------	----------------

	патриотического воспитания	
1	принцип системно-организованного подхода	
2	принцип адресного подхода	
3	принцип активности и наступательности	
4	принцип универсальности	
5	принцип учета региональных условий	

2. Создайте словарь терминов и оформите его в виде следующей таблицы:

Понятие	Определение понятия	Источник
Патриотическое сознание		
Патриотически ориентированное мировоззрение		
Национальное самосознание		
Патриотические убеждения		
Патриотические установки		
Патриотические ценностные ориентации		
Патриотические позиции		
Патриотические идеалы		
Социально-позитивное (патриотическое) поведение		
Гражданско-патриотическое воспитание		
Военно-патриотическое воспитание		
Героико-патриотическое воспитание		
Спортивно-		

патриотическое воспитание		
------------------------------	--	--

3. Осуществите сопоставительный анализ целей и задач гражданско-патриотического и военно-патриотического воспитания.
4. Сформулируйте основные тезисы о социальном потенциале патриотизма в форме таблицы.
5. Назовите причины, актуализирующие необходимость разработки проблем патриотического воспитания российских граждан в современном обществе.
6. Перечислите основные направления повышения эффективности гражданско-патриотического воспитания в ГОУ.
7. Охарактеризуйте воспитательно-патриотический потенциал преподавания гуманитарных дисциплин.
8. Подготовить сообщение на тему: Каким образом можно усилить, оптимизировать роль образовательных учреждений в гражданско-патриотическом воспитании учащейся молодежи.

Методика подготовки

1. Для заполнения таблиц рекомендуется обратиться к следующему источнику: Учебное пособие: Гражданско-патриотическое воспитание: учебное пособие / сост. Иванова С.Ю., Иванова А.В., Попова С.В. – Ставрополь: Изд-во СГУ, 2010. – 249 с.: ил.
2. Задания для самостоятельной работы имеют целью развитие навыков самостоятельного мышления, сопоставления различных точек зрения, выработки своей собственной. Обратите внимание, что главное в этом виде работы – умение самостоятельно сформулировать, а, главное, аргументировать свою точку зрения. Не обольщайтесь кажущейся простотой некоторых вопросов и заданий: продумайте ваш ответ, ваши аргументы, возможные контраргументы.

Литература

Обязательная

1. Гражданско-патриотическое воспитание: учебное пособие / сост. Иванова С.Ю., Иванова А.В., Попова С.В. – Ставрополь: Изд-во СГУ, 2010. – 249 с.: ил.

Дополнительная

1. Выршиков А.Н., Кусмарцев М.Б. Патриотическое воспитание молодежи в современном российском обществе. Монография. – Волгоград: ООО «Колибри плюс», 2006. – 188с.

2. Иванова С.Ю., Лутовинов В.И. Современный российский патриотизм. – Ростов н/Д: Изд-во ЮНЦ РАН, 2008. - 320с.
3. Литунова В.И. Проблемы воспитания патриотизма//Педагогика. - 2008. - №7. - С.50-53.
4. Постановление Правительства Российской Федерации от 27 октября 2007 г. № 706 «О Государственном комитете Российской Федерации по делам молодежи» // Собрание законодательства Российской Федерации. 2007. № 45. Ст.
5. Райхлина Е.Л. Патриотизм и патриотическое воспитание подрастающего поколения: к теории и истории проблемы//Научные проблемы гуманитарных исследований. - 2009. - №2. - С. 92-99.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.yabloko.ru/> «Круглый стол «Патриотическое воспитание подрастающего поколения» на радиостанции «Эхо Москвы», 26 января 2002 г в программе "Глас народа" (ТВ-6)».
2. <http://www.businesspravo.ru/> «Постановление Правительства РФ «О Федеральном агентстве по делам молодежи» от 29.05.08 № 409 (Д)»
3. <http://www.drofa.ru/> «Программа Федерального агентства по образованию «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации».
4. <http://kavkazweb.net/> Кавказский интернет-портал
5. <http://premier.gov.ru/> «Сайт Председателя Правительства Российской Федерации»
6. <http://gov.ru/> «Сервер органов Государственной власти России»

Тема 8. Современные социальные технологии в формировании патриотизма

Цель: развитие знаний о современных технологиях в формировании патриотизма.

Форма контроля: индивидуальное собеседование по заданиям для самостоятельной работы.

Задания для СРС:

1. Приведите примеры связи традиций и новаторства, которая обеспечивает положительные результаты в воспитании гражданственности и патриотизма.
2. Приведите примеры разрыва связи между традициями и новаторством, который обуславливает недостатки в общественном развитии и воспитательном процессе.

3. На основе журнальных, газетных статей расскажите об опыте использования традиций в воспитании подрастающего поколения и позитивных результатах такой деятельности.
4. Приведите примеры новаторского подхода в воспитании патриотизма и гражданственности.
5. Какие можно порекомендовать мероприятия по развитию социальной активности молодежи (предложите проект).
6. Оцените использование игровых форм при формировании патриотизма в учебном заведении.
7. Какие формы работы с учениками, с вашей точки зрения, наиболее эффективны при воспитании патриотизма?
8. Разработайте фрагмент классного или внеклассного мероприятия с учетом патриотического воспитания.

Методика выполнения

1. Задания для самостоятельной работы имеют целью развитие навыков самостоятельного мышления, сопоставления различных точек зрения, выработки своей собственной. Обратите внимание, что главное в этом виде работы – умение самостоятельно сформулировать, а, главное, аргументировать свою точку зрения. Не обольщайтесь кажущейся простотой некоторых вопросов и заданий: продумайте ваш ответ, ваши аргументы, возможные контраргументы.

Литература:

Обязательная

1. Гражданско-патриотическое воспитание: учебное пособие / сост. Иванова С.Ю., Иванова А.В., Попова С.В. – Ставрополь: Изд-во СГУ, 2010. – 249 с.: ил.

Дополнительная

7. Вырщиков А.Н., Кусмарцев М.Б. Патриотическое воспитание молодежи в современном российском обществе. Монография. – Волгоград: ООО «Колибри плюс», 2006. – 188с.
8. Иванова С.Ю., Лутовинов В.И. Современный российский патриотизм. – Ростов н/Д: Изд-во ЮНЦ РАН, 2008. - 320с.
9. Куликова Г.Г. Современные подходы к патриотическому воспитанию студентов: исследования, опыт, проблемы//Инновации в образовании. - 2008. - №8. - С. 127-133.
10. Литунова В.И. Проблемы воспитания патриотизма//Педагогика. - 2008. - №7. - С.50-53.

11. Мазыкина Н.В. Анализ опыта системы патриотического воспитания в регионах //Дополнительное образование и воспитание. - 2008. - №7. - С.30-39.
12. Райхлина Е.Л. Патриотизм и патриотическое воспитание подрастающего поколения: к теории и истории проблемы//Научные проблемы гуманитарных исследований. - 2009. - №2. - С. 92-99.

Интернет-ресурсы:

6. <http://www.kreml.org/> «Бударагин М. Патриотическое воспитание в школах: препятствия и риски. Насколько сейчас необходимо вводить патриотическое воспитание?»
7. <http://www.drofa.ru/> «Программа Федерального агентства по образованию «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации».
8. <http://oprfr.ru/> «Общественная палата Российской Федерации – официальный сайт»
9. <http://council.gov.ru/> «Совет Федерации»
10. <http://minregion.ru/> «Министерство регионального развития Российской Федерации»

ТРЕБОВАНИЯ К ПРЕДСТАВЛЕНИЮ И ОФОРМЛЕНИЮ РЕЗУЛЬТАТОВ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

РЕФЕРАТ

Подготовка и выступление с рефератом является важной частью самостоятельной работы студента. Каждый студент должен выступить с рефератом два раза за период изучения курса. Темы реферата распределяются преподавателем, ведущим семинарские занятия, в начале семестра с учетом профиля факультета и интересов студентов. Преподаватель и студенты могут предложить собственные темы.

Оптимальная продолжительность устного выступления – 7-8 минут, оптимальный объем текста реферата – 8-10 страниц. В этом случае не весь текст должен быть зачитан, необходимо выделить наиболее важные, узловые проблемы и сосредоточить на них внимание.

Поскольку тематика рефератов различна, трудно выработать единые рекомендации по их написанию. Обратите, однако, внимание, на следующее:

- само понятие «реферат» отличается от понятия «доклад», «выступление», «сообщение». В основе подготовки реферата лежит реферирование литературы, т.е. особый вид работы с учебной, научной, публицистической литературой, который предполагает краткое изложение содержания книги или статьи с элементами анализа. Поэтому рефераты должны содержать сведения о научных источниках, об авторах теоретических концепций. Желательно, чтобы в реферате сопоставлялись

различные точки зрения, предлагалась собственная трактовка обсуждаемой проблемы;

- подготовка реферата должна вестись преимущественно на основе научной, а не учебной литературы; при подборе литературы пользуйтесь списком литературы к программе курса «Социальная философия», а также каталогами университетской и краевой научной библиотек;

- старайтесь привести поисковый элемент в подготовку реферата; привлекайте дополнительную, не указанную в учебных материалах кафедры литературу, формулируйте и аргументируйте собственную позицию, приводите новые факты. Только реферат с поисковыми элементами может получить высшую оценку.

Требования к оформлению реферата

Реферат должен быть оформлен с использованием компьютера и принтера на одной стороне бумаги формата А4 через полтора интервала. Цвет шрифта должен быть черным, высота букв, цифр и других знаков не менее 1,8 (шрифт Times New Roman, 14 пт.). Текст следует печатать, соблюдая следующие размеры полей: верхнее и нижнее — 20 мм, левое — 30 мм, правое — 10 мм. Абзацный отступ должен быть одинаковым по всему тексту и составлять 1,27 см. Выравнивание текста по ширине. Разрешается использовать компьютерные возможности акцентирования внимания на определенных терминах, формулах, применяя выделение жирным шрифтом, курсив, подчеркивание. Перенос слов недопустим. Точку в конце заголовка не ставят. Если заголовок состоит из двух предложений, их разделяют точкой. Подчеркивание заголовка не допускается. Расстояние между заголовками раздела, подраздела и последующим текстом так же, как и расстояние между заголовками и предыдущим текстом, должно быть равно 15мм (2 пробела).

Название каждой главы и параграфа в тексте работы можно писать более крупным шрифтом, жирным шрифтом, чем весь остальной текст. Каждая глава начинается с новой страницы, параграфы (подразделы) располагаются друг за другом.

В тексте реферат рекомендуется чаще применять красную строку, выделяя законченную мысль в самостоятельный абзац. Перечисления, встречающиеся в тексте реферата, должны быть оформлены в виде маркированного или нумерованного списка.

Все страницы обязательно должны быть пронумерованы. Нумерация листов должна быть сквозной. Номер листа проставляется арабскими цифрами. Нумерация листов начинается с третьего листа (после содержания) и заканчивается последним. На третьем листе ставится номер «3». Номер страницы на титульном листе не проставляется. Номера страниц проставляются в центре нижней части листа без точки. Список использованной литературы и приложения включаются в общую нумерацию листов.

Рисунки и таблицы, расположенные на отдельных листах, включают в общую нумерацию листов и помещают по возможности следом за листами,

на которых приведены ссылки на эти таблицы или иллюстрации. Таблицы и иллюстрации нумеруются последовательно арабскими цифрами сквозной нумерацией. Допускается нумеровать рисунки и таблицы в пределах раздела. В этом случае номер таблицы (рисунка) состоит из номера раздела и порядкового номера таблицы, разделенных точкой.

Оформление литературы

Каждый источник должен содержать следующие обязательные реквизиты:

- фамилия и инициалы автора;
- наименование;
- издательство;
- место издания;
- год издания;
- страницы.

В конце работы размещаются приложения. В тексте на все приложения должны быть даны ссылки. Каждое приложение следует начинать с новой страницы с указанием наверху посередине страницы слова «Приложение» и его номера. Приложение должно иметь заголовок, который записывают симметрично относительно текста с прописной буквы отдельной строкой.

Критерии оценки реферата

Критерии оценки реферата определяются ведущим преподавателем, при этом обращается внимание на следующее:

- простое переписывание и пересказ материала отдельных изданий без элементов анализа не рассматривается как реферат и не оценивается;
- устное изложение материала должно быть четким, логичным, последовательным, стимулировать мыслительную активность слушателей;
- реферат, представленный на письменное рецензирование, должен отвечать, по крайней мере, минимальным требованиям к оформлению такого рода работ: должна быть указана тема, автор работы, представлен план, изложение необходимо вести по вопросам плана, все цитаты и справочная информация в работе должны иметь ссылки на источник цитирования, в конце работы необходимо привести список литературы, подписать текст и поставить дату окончания работы.

Наиболее содержательные рефераты и имеющие выраженный поисковый элемент могут быть под руководством преподавателя доработаны до уровня студенческой научной работы, которая в последующем может быть использована в качестве элемента курсовых или дипломных работ по разным дисциплинам. В конце семестра преподаватель может организовать учебно-теоретическую конференцию, на которой заслушать и обсудить наиболее интересные рефераты и доклады из разных групп; отдельные рефераты и доклады могут быть рекомендованы на внутривузовскую студенческую научную конференцию или на ежегодную конференцию преподавателей и сотрудников университета.

Оценка реферата

Оценивание реферата проводится по четырех балльной системе.

«Отлично» выставляется, если:

- грамотно и аргументировано изложена суть проблемы;
- проявлена личная заинтересованность в раскрываемой теме, выражена собственная точка зрения
- обнаружено умение анализировать фактический материал и статистические данные.

«Хорошо» выставляется, если:

- недостаточно полно раскрыт один из вопросов
- имеются незначительные замечания по оформлению реферата.

«Удовлетворительно» выставляется, если:

- тема реферата раскрыта недостаточно полно; - неполный список литературы и источников; - затруднения в изложении, аргументировании.

ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ

Творческий проект – это самостоятельная исследовательская работа, в которой автор раскрывает суть исследуемой проблемы; приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее. Содержание творческого проекта должно быть логичным; изложение материала должно носить проблемно-тематический характер; в тексте должна прослеживаться самостоятельная авторская позиция.

Творческий проект стимулирует раскрытие исследовательского потенциала студента, способность к творческому поиску, сотрудничеству, самораскрытию и проявлению возможностей.

Автор творческого проекта должен продемонстрировать знания о реальном мире, о существующих в нем связях и зависимостях, проблемах, о ведущих мировоззренческих теориях, умении проявлять оценочные знания, изучать теоретические работы, использовать различные методы исследования, применять различные приемы творческой деятельности.

Структура проекта

Творческий проект должен состоять из следующих частей: введение, первая часть (реферативная), вторая часть (исследовательская), заключение. Введение – это постановка проблемы, обоснование актуальности темы, определение цели и задач исследования. Первая часть – это степень разработанности проблемы в социогуманитарном знании и вывод, что осталось за рамками этих исследований. Вторая часть – собственное исследование, обоснование своей точки зрения на анализируемую проблему. Заключение – выводы, к которым пришел студент в результате изучения состояния вопроса и собственного исследования. В конце проекта обязательно должен быть представлен список использованной литературы (не менее пяти источников). Объем работы – 1 печатный лист (24 страницы машинописного текста). Время, отведенное на защиту проекта 10 минут, время на обсуждение проекта – 5 минут. При оценке творческого проекта учитывается объем проделанной работы, компетентность студента в избранной области, самостоятельность в подходах, суждениях, выводах;

творческий подход к решению проблемы, культура оформления работы, грамотность.

Целью выполнения творческого проекта выступает формирование навыков критического анализа текстов как классиков философии, так и современных ученых-мыслителей, выражение своего отношения к изложенным в них точкам зрения на основные социофилософские проблемы, умение применять полученные знания для постановки и решения исследовательских задач, связанных с изучением студентами той или иной области знания.

Критерии оценки творческого проекта

- Актуальность темы
- Соответствие содержания теме
- Глубина проработки материала
- Правильность и полнота использования источников
- Соответствие оформления реферата стандартом.

ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Этот блок имеет целью развитие навыков самостоятельного мышления, сопоставления различных точек зрения, выработки своей собственной. Предложенные вопросы и задания предполагают как самостоятельную работу в период подготовки к семинарскому занятию, так и работу в аудитории. Самостоятельная работа над этим блоком практического занятия – завершающий этап подготовки к семинарскому занятию, который не должен вызвать особых трудностей, если качественно выполнены предшествующие виды работ. Обратите внимание, что главное в этом виде работы – умение самостоятельно сформулировать, а, главное, аргументировать свою точку зрения. Не обольщайтесь кажущейся простотой некоторых вопросов и заданий: продумайте ваш ответ, ваши аргументы, возможные контраргументы.

ЭССЕ

Эссе – это размышление над какой-нибудь проблемой. Поэтому в эссе допускается полемика с другими авторами (их точкой зрения). Цитировать других авторов можно, но умеренно и к случаю. Эссе — это абсолютно самостоятельная работа, написанная собственным стилем и языком, поэтому, чем меньше цитат, тем лучше.

Эссе должно:

- содержать относительно узкий круг рассматриваемых вопросов, которые раскрываются с опорой на знания, полученные при изучении обществознания;

- включать ясно выраженное и аргументированное собственное понимание проблемы и личное отношение к ней;
- содержать термины, понятия, обобщения, факты, примеры, связанные с конкретной анализируемой проблемой, отличаться корректностью в их использовании;
- характеризоваться свободной композицией, непринужденностью повествования, внутренним смысловым единством, небольшим объемом, продуманной структурой.

К достоинствам эссе следует отнести:

- наличие краткой информации об авторе высказывания, ставшего темой эссе (например, «политический деятель», «английский историк», «общественный деятель» и т.д.)
- включение имен его предшественников, последователей или научных противников;
- описание различных точек зрения на проблему или разных подходов к ее решению;
- наличие указания на многозначность используемых понятий и терминов с обоснованием того значения, в каком они применяются в эссе;
- присутствие указания на альтернативные варианты решения проблемы.

ОПОРНЫЙ КОНСПЕКТ ТЕМЫ

Опорный конспект темы – это развернутая наглядная конструкция темы, содержащая расположенные определенным образом правила, формулы, определения, графики, обозначения единицы измерения и ключевые слова.

Сочетание двух слов – опорные конспекты – должно иметь следующий смысл: в этом методическом инструменте есть элементы, сохраняющие свойства конспекта (законченные фразы, угадываемые сокращения, словарные пояснения и пр.), но рядом с ними присутствуют символы, знаки, графики, рисунки – смысловые опоры. Опорные конспекты кратко, но полно должны раскрывать содержание темы.

Опорный конспект должен соответствовать следующим требованиям: предельная лаконичность, структурность, образность, многоуровневость, динамичность, доходчивость (читаемость), воспроизводимость и обладать современным дизайном.

Подача информации в нем осуществляется таким образом, чтобы использовать все возможности визуального и психологического воздействия при получении знаний обучающимися. Соответствующее сочетание и расположение текста, схем и графиков позволяет оптимальным образом выделить и подчеркнуть главные положения и логические связи темы. Опорный конспект призван не только объяснить сложные моменты курса, но и подсказать, как легче их запомнить.

Важным признаком опорного конспекта должен стать его привлекательный внешний вид, соответствующий требованиям современного дизайна. Существующие компьютерные технологии, текстовые и

графические программы позволяют разрабатывать мультимедийные опорные конспекты.

АНАЛИЗА ПРОБЛЕМНЫХ СИТУАЦИЙ

Метод анализа проблемных ситуаций (метод case-study) представляет собой разновидность активных форм обучения, развивающий эвристический уровень интеллектуальной деятельности. Суть метода состоит в том, чтобы ввести студентов в проблемную ситуацию, для выхода из которой (для принятия решения или нахождения ответа) им не хватает имеющихся знаний, и они вынуждены сами активно формировать новые знания, основываясь на своем и чужом опыте, логике и здравом смысле. Важнейшей чертой метода является коллективная деятельность и дискуссионная форма обсуждения проблемы. Данная форма занятия предполагает интенсивное творческое общение студентов, обеспечение их самостоятельности в выборе тактики и темпа деятельности, возможностей для сравнения и оценки собственных успехов. Преподаватель в данном случае берет на себя роль помощника и руководителя самостоятельной работы студентов, а не традиционную роль «фильтра», пропускающего через себя учебную информацию. Цель метода анализа проблемных ситуаций – формирование стремления студентов самостоятельно находить новый способ действия или решения проблемы. Задачами данной формы занятия является развитие творческого подхода к решению проблемы, обобщение и использование имеющихся знаний и опыта, формирование навыков взаимообучения и умения работать в коллективе.

Деятельность группы по выходу из проблемной ситуации подразделяется на ряд взаимосвязанных этапов:

- определение проблемы;
- выяснение содержания понятий и терминов;
- подразделение проблемы на основные задачи;
- построение иерархии задач и установление связи между ними;
- поиск дополнительной информации.

Предложенная проблемная ситуация содержит дополнительную вводную информацию, а также некоторые ориентиры для ее решения (справочно-информационные материалы, выдержки из первоисточников и т.п.). По итогам case-study студенты должны не только предложить вариант решения проблемной задачи, но и обосновать применявшиеся логику и методы.

АННОТАЦИЯ

Аннотация – это краткая характеристика источника с точки зрения его содержания, оформления, направленности, происхождения и т.д. В аннотации очень коротко раскрывается содержание произведения (буквально только говорится, о чем оно). Аннотация может описывать, может

рекомендовать, быть общей или содержать какую-либо специальную направленность. Цель аннотации состоит в том, чтобы проинформировать читателей о существовании работы (текста) определенного содержания и характера.

С точки зрения метода анализа и оценки текста (первоисточника) различают описательные (раскрывающие тематику без критической оценки), рекомендательные (оценивающие пригодность текста для данной категории читателей), справочные аннотации (с критическими замечаниями).

СОБЕСЕДОВАНИЕ

Собеседование представляет собой индивидуальную беседу с каждым студентом по предложенным вопросам с последующей оценкой их подготовки. Целью данной формы занятия является осуществление текущего контроля знаний по теме. В задачи собеседования входит приобретение навыка работы с источниками и литературой; умения грамотно составлять конспекты и пользоваться ими; выявлять различные точки зрения на проблему и степень ее разработанности в научной литературе. Собеседование предполагает обязательное конспектирование текста или раздела монографии по выбору студента, а также проработку всей предложенной литературы по теме.

РЕЦЕНЗИРОВАНИЕ ПЕРВОИСТОЧНИКОВ

Рецензирование первоисточниками по изучаемой теме включает:

- *анализ* – разложение изучаемого источника на составные части, сопоставление их с целью выявления в них существенного, необходимого, главного, определяющего;
- *сравнение* – выявление сходства и различия позиций по определенным признакам;
- *комментарий* – объяснение того, какая идея заключена в произведении, о какой позиции ее автора она свидетельствует.

Из первоисточников студенты должны выявить и сформулировать проблему, относящуюся к предмету темы; показать изменение ее трактовок в зависимости от конкретно-исторических условий.

ЗАПОЛНЕНИЕ ТАБЛИЦЫ

Методические задачи заполнения таблицы заключаются в приобретении навыков систематизации и классификации изучаемых явлений и процессов; предполагают также умение анализировать источники и литературу, ориентироваться в разнообразных методологических подходах.

СООБЩЕНИЕ КОНФЕРЕНЦИИ

Конференция представляет собой заслушивание ранее подготовленных сообщений по различным аспектам темы, не предполагающее столкновение позиций и мнений. Целью конференции является рассмотрение достаточно широкого круга вопросов, накопление информации по теме, а не детальное обсуждение проблемы или организация дискуссии.

Методические задачи семинара-конференции состоят в приобретении умения грамотно строить сообщение по теме; в выработке навыков публичного выступления, внимательного прослушивания и анализа материала.

Темы выступлений распределены в соответствии с планом семинара-конференции, к каждой теме предложены вопросы для обсуждения, ответы на которые могут строиться как на основании самостоятельной подготовки, так и на материале прослушанных сообщений. Текст выступления должен составлять приблизительно 10-12 страниц формата А 4 и обязательно содержать план, список использованной литературы, а также ответы на предложенные вопросы для обсуждения. Устное сообщение строится на основании доклада и не превышает 7-10 минут.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КУРСА

Основная:

1. Гражданско-патриотическое воспитание: учебное пособие / сост. Иванова С.Ю., Иванова А.В., Попова С.В. – Ставрополь: Изд-во СГУ, 2010. – 249 с.: ил.

Дополнительная

1. Вишневский Ю.Р., Трынов Д.В., Шапко В.Т. Гражданская культура студентов. Тенденции и проблемы формирования // Социологические исследования. - 2009. - № 4. -С. 108-117.
2. Вишневский Ю.Р., Трынов Д.В., Шапко В.Т. Гражданская культура студентов. Тенденции и проблемы формирования // Социологические исследования. - 2009. - № 4. -С. 108-117.
3. Вырщиков А.Н., Кусмарцев М.Б. Патриотическое воспитание молодежи в современном российском обществе. Монография. – Волгоград: ООО «Колибри плюс», 2006. – 188с.
4. Гаврилюк В.В., Маленков В.В. Гражданственность, патриотизм и воспитание молодежи // Социологические исследования - 2007. - №4.- С. 44-50.
5. Дивненко О.В. особенности реализации стратегии государственной молодежной политики: компетентный подход / О.В. Дивненко. – М.: ИМСГС, 2007. – 300с.

6. Духовно-нравственное воспитание в школе//Народное образование. – 2008.– №1.– С. 213–217.
7. Иванова С.Ю., Лутовинов В.И. Современный российский патриотизм. – Ростов н/Д: Изд-во ЮНЦ РАН, 2008, 320с.
8. Латов Ю.В., Латова Н.В. Особенности "вестернизации" ментальности студенчества модернизирующихся стран // Социологические исследования. - 2007. - № 11. - С. 90-98.
9. Леонтьева. М.В. Мониторинг девиантного поведения учащихся и студентов Архангельска // Социологические исследования. - 2007. - № 12. - С. 104-107.
10. Патриотическое воспитание в процессе составления родословной каждой семьи. // Воспитание школьников. – 2008.– №1.– С. 15-17
11. Проблемы становления гражданского общества в России: Материалы Всероссийской конференции. – М.: Российское философское общество, 2007. – 220с.
12. Сломчинский А.Г. Образовательная мотивация осужденных // Социологические исследования. - 2007. - № 9. - С. 142-145.
13. Урбан О.А. Уровни профессиональной подготовки выпускников вузов Кузбасса (типологический анализ) // Социологические исследования. - 2007. - № 11. - С. 83-90.
14. Цылев В.Р., Мулина Т.В. Многообразие феномена патриотизма молодых мурманчан // Социологические исследования. - 2009. - № 6. - С. 100-107.

Интернет-ресурсы:

11. <http://www.kreml.org/> «Бударагин М. Патриотическое воспитание в школах: препятствия и риски. Насколько сейчас необходимо вводить патриотическое воспитание?»
12. <http://www.zpu-journal.ru/> «Демидова Е. И. Криворученко В. К. Патриотизм в своей идее неизменен. Электронный журнал "Знание. Понимание. Умение". – 2008. - №6. – История».
13. <http://www.izvestia.ru/> «Киселев Д. «Нужно показывать позитивные примеры» / Известия. - 2008. - 24 июля».
14. <http://www.yabloko.ru/> «Круглый стол «Патриотическое воспитание подрастающего поколения» на радиостанции «Эхо Москвы», 26 января 2002 г в программе "Глас народа" (ТВ-6)».
15. <http://www.businesspravo.ru/> «Постановление Правительства РФ «О Федеральном агентстве по делам молодежи» от 29.05.08 № 409 (Д)»
16. <http://www.drofa.ru/> «Программа Федерального агентства по образованию «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации».
17. <http://www.library.novouralsk.ru/> «Публичные библиотеки. Путь взаимодействия. Выпуск 12. Духовно-нравственное и героико-патриотическое воспитание читателей».
18. <http://kremlin.ru/> «Президент России»

- 19.<http://opr.f.ru/> «Общественная палата Российской Федерации – официальный сайт»
- 20.<http://council.gov.ru/> «Совет Федерации»
- 21.<http://government.ru/> «Интернет-портал Правительства Российской Федерации»
- 22.<http://premier.gov.ru/> «Сайт Председателя Правительства Российской Федерации»
- 23.<http://gov.ru/> «Сервер органов Государственной власти России»
- 24.<http://duma.gov.ru/> «Официальный сайт Государственной Думы»
- 25.<http://mon.gov.ru/> «Министерство образования и науки Российской Федерации»
- 26.<http://minregion.ru/> «Министерство регионального развития Российской Федерации»
- 27.<http://gks.ru/> «Федеральная служба государственной статистики»
- 28.<http://stavkrai.ru/> «Ставропольский край»
- 29.<http://narod.ru.ru/peoples.html> Народы России
- 30.<http://kavkazweb.net/> Кавказский интернет-портал