

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Колесникова Марина Евгеньевна
 Должность: директор Гуманитарного института
 Дата подписания: 02.10.2023 16:33:16
 Уникальный программный ключ:
 f2fdf4a043418a0c9390141234bde65f78623d5

Аннотация дисциплины

Наименование дисциплины	Теория литературы
Содержание	Понятие о литературном процессе. Проблемы художественного метода. Основные направления в русской и зарубежной литературе: романтизм, классицизм, реализм, модернизм. Литературные течения. Литературные роды: эпос, лирика, драма. Литературные жанры. Понятие о художественном образе. Стиль писателя. Художественное произведение. Композиция и ее роль в произведении. Особенности поэтики художественной литературы. Проблемы взаимосвязи русской и национальной литературы в контексте мирового литературного процесса.
Результаты освоения дисциплины (модуля)	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре
Трудоемкость, з.е.	3 з.е.
Форма отчетности	Зачет с оценкой
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
Основная литература	1. Есин А.Б. Принципы и приемы анализа литературного произведения: учебное пособие. Изд. 15-е. - М.: ФЛИНТА, 2019. 248 с. 2. Гаджиев, А. А. История и методология литературоведения [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / А. А. Гаджиев. — Электрон. текстовые данные. — Саратов : Вузовское образование, 2019. — 37 с. — 978-5-4487-0487-1. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/81849.html 3. Бей, Л. Б. Введение в литературоведение [Электронный ресурс] : учебное пособие по языку специальности / Л. Б. Бей ; под ред. А. В. Голубевой. — Электрон. текстовые данные. — СПб. : Златоуст, 2019. — 198 с. — 978-5-86547-726-6. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/81352.html
Дополнительная литература	1. Теоретическая поэтика: понятия и определения. Хрестоматия. Автор – составитель Н.Д. Тамарченко. М., 2012. 2. Бройтман С.Н. Историческая поэтика. М., 2013. 3. Зенкин С.Н. Введение в литературоведение: теория литературы: Уч. пособие. М., 2012.