

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Колесникова Марина Евгеньевна
 Должность: директор Гуманитарного института
 Дата подписания: 02.10.2023 16:33:16
 Уникальный программный ключ:
 f2fdf4a0434186d29c41412b0bde65f78623d5

Аннотация дисциплины

История русской драматургии	
Наименование дисциплины	
Краткое содержание	Специфика драматургического рода, его теория от Аристотеля до наших дней. Формирование театрально-драматургического мышления, первые опыты русской комедии и трагедии. Обогащение жанровой системы русской драматургии классического периода XIX века. Драматургические открытия И. Тургенева и Н. Некрасова в борьбе с «водевильным наводнением». Жанровые разновидности русской драматургии 40-х – 60-х годов XIX века. Театрально-драматургические высказывания Л.Н. Толстого в процессе разрушения жанровых форм классической драмы. Феномен «чеховская драма»: традиции и новаторство. Постмодернистские эксперименты современных драматургов.
Результаты освоения дисциплины	Применяет психолого-педагогические знания в воспитательной работе с обучающимися. Планирует популярные лекции, экскурсии и другие виды пропаганды и популяризации филологических знаний. Проводит профориентационную и воспитательную работу с обучающимися..
Трудоемкость, з.е.	3
Формы отчетности	Зачет
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
Основная литература	1.Кормилов, С. И. История русской литературы XX века (20-90-е годы): основные тенденции : учебное пособие для вузов / С. И. Кормилов. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 190 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06887-0. — URL : https://urait.ru/bcode/454418 2.Давыдова, Т. Т. История русской литературы XX века: от символизма до постмодернизма: учебное пособие для студентов гуманитарных факультетов : [16+] / Т. Т. Давыдова, И. К. Сушилиная. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : ФЛИНТА, 2020. — 414 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=607465 (дата обращения: 06.03.2022). — Библиогр. в кн. — ISBN 978-5-9765-4329-4. — Текст : электронный. 3.Имаева, Г. З. Литература : учебник : в 2 частях : [12+] / Г. З. Имаева, Р. М. Сафиулина, Е. В. Ушакова. — Москва : Московский финансово-промышленный университет «Синергия», 2021. — Часть 1. Литература XIX века. — 251 с. : ил. — (Общеобразовательная подготовка в колледжах). — Режим доступа: по подписке. — URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602817 (дата обращения: 06.03.2022). — Библиогр.: с. 245 - 247. — ISBN 978-5-4257-0487-0. — DOI 10.37791/978-5-4257-0487-0-2021-1-251. — Текст : электронный. 4.Сафиулина, Р. М. Литература : учебник : в 2 частях : [12+] / Р. М. Сафиулина, Е. В. Ушакова. — Москва : Московский финансово-промышленный университет «Синергия», 2021. — Часть 2. Литература

	XX века. – 259 с. : ил. – (Общеобразовательная подготовка в колледжах). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602818 (дата обращения: 06.03.2022). – Библиогр.: с. 254 - 255. – ISBN 978-5-4257-0488-7. – DOI 10.37791/978-5-4257-0488-7-2021-1-259. – Текст : электронный.
Дополнительная литература	1. Козьмина Е.Ю. Комментирование художественных текстов [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.Ю. Козьмина. — Электрон. текстовые данные. — Екатеринбург: Уральский федеральный университет, 2015. — 156 с. — 978-5-7996-1495-9. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/68434.html 2. Русская литература XIX века. 1850-1870 : учебное пособие / под ред. Л.П. Кременцова, С.А. Джанумова. - 4-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2017. - 287 с. - ISBN 978-5-89349-871-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103802 3. Фокин, А.А. Русская литература XX века. Первая половина : учебное пособие / А.А. Фокин, Н.В. Протасова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет». - Ставрополь : СКФУ, 2014. - 215 с. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457272 4. История русского драматического театра: от его истоков до конца XX века: учебник.- М.: ГИТИС, 2013. 5. Костелянец Б.О. Драма и действие. Лекции по теории драмы. – М., 2017. 6. Теория литературы. Т. III. Роды и жанры. – М: ИМЛИ, 2013. 7. Страшкова О.К. Споры о театре и драме в эстетическом контексте конца XIX - начала XX веков. Эскизы. – М.: Прометей, 2009. 8. Софронова Л.А. Российский феатрон. Московский любительский театр XVIII века. – М., 2017.