

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Палиева Надежда Андреевна  
Должность: и.о. декана психолого-педагогического факультета  
Дата подписания: 16.09.2026  
Уникальный программный ключ:  
c45abce04df3131d28edca0bf10941b117984611

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

**УТВЕРЖДАЮ**  
Декан психолого-педагогического факультета  
д.п.н., доцент Палиева Н.А.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Теория и методика преподавания технологии и изобразительного искусства  
в начальной школе

|                          |                                                                            |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| Направление подготовки   | <u>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</u>  |
| Направленность (профиль) | <u>Начальное образование и дополнительное образование (игропедагогика)</u> |
| Год начала обучения      | <u>2026</u>                                                                |
| Форма обучения           | <u>очная</u>                                                               |
| Реализуется в семестре   | <u>8,9</u>                                                                 |

**Разработано**  
к.п.н., доцент кафедры педагогики,  
методологии и технологии  
образования  
Дунаенко А.И.

Ставрополь 2026 г.

### 1. Цель и задачи освоения дисциплины (модуля)

Цель освоения дисциплины «Теория и методика преподавания технологии и изобразительного искусства в начальной школе» является художественно-эстетическая и профессиональная подготовка будущих бакалавров педагогики по профилю начального образования.

Задачи:

- обучить основам изобразительного искусства - рисунку, живописи, тематической и декоративной композиции; сформировать умения пользоваться изобразительно-выразительными средствами в рисунке, живописи композиции; развивать художественное мышление, творческое воображение, зрительную память, пространственные представления;
- ознакомить студентов с основами истории изобразительного искусства на примере выдающихся произведений русского и зарубежного изобразительного искусства и архитектуры; с развитием отечественной и зарубежной художественно-педагогической мысли и художественно-образовательной практики в контексте развития культуры и искусства (изобразительного); теорией художественно-эстетического образования; основными направлениями художественного образования (народное, религиозное, светское);
- дать понятие о художественно-образном языке графики, живописи;
- раскрыть научно-теоретические основы и технологию обучения и воспитания учащихся начальных классов на уроках, во внеклассной и внешкольной работе по изобразительному искусству; раскрыть психолого-педагогические основы изобразительной деятельности детей, и педагогические условия художественно-эстетического развития младших школьников на уроках изобразительного искусства; художественное сотворчество педагога и ребенка;
- ознакомить с процессом моделирования художественно-эстетического развития детей, технологией преподавания изобразительного искусства; с требованиями, предъявляемыми к современному уроку изобразительного искусства, формами и методами формирования опыта художественной деятельности в начальной школе, условиями, средствами и методами художественного воспитания и развития творчества детей на уроке и во внеклассной работе.

### 2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Теория и методика преподавания технологии и изобразительного искусства в начальной школе» относится к дисциплинам обязательной части, формируемой участниками образовательных отношений.

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| Код, формулировка компетенции                                                | Код, формулировка индикатора                                                                                                                                               | Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), характеризующие этапы формирования компетенций, индикаторов |
|------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ПК-9<br>Способен организовывать образовательный процесс с учетом своеобразия | ИД-1 ПК-9 Проектирует диагностируемые цели (требования к результатам) организации образовательного процесса с учетом своеобразия социальной ситуации развития обучающегося | Формулирует цели образовательного процесса с учетом своеобразия социальной ситуации развития обучающегося           |
|                                                                              | ИД-2 ПК-9 Использует педагогически обоснованное содержание, формы, методы и приемы организации                                                                             | Организует образовательный процесс с учетом своеобразия социальной ситуации развития                                |

|                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| социальной ситуации развития обучающегося                                                                                                                                                          | образовательного процесса с учетом своеобразия социальной ситуации развития обучающегося                                                                                                                                               | обучающегося                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                    | ИД-3 ПК-9 Способен определить эффективность образовательного процесса в контексте социальной ситуации развития обучающегося                                                                                                            | Оценивает эффективность образовательного процесса в контексте социальной ситуации развития обучающегося                                                                                |
| ПК-10<br>Способен осуществлять отбор методов, методик обучения и воспитания, образовательных технологий с учетом своеобразия социальной ситуации развития обучающихся и их возрастных особенностей | ИД-1 ПК-10 Демонстрирует знание методов, методик обучения и воспитания, образовательных технологий актуальных для социальной ситуации развития обучающихся и их возрастных особенностей                                                | Знает методы, методики обучения и воспитания, образовательные технологии актуальных для социальной ситуации развития обучающихся и их возрастных особенностей                          |
|                                                                                                                                                                                                    | ИД-2 ПК-10 Осуществляет отбор методов, методик обучения и воспитания, образовательных технологий, релевантных содержанию в соответствии с целями образования и возрастными особенностями обучающихся                                   | Применяет методы, методики, образовательные технологии, релевантные целям и содержанию обучения и воспитания, в соответствии с возрастными особенностями обучающихся                   |
|                                                                                                                                                                                                    | ИД-3 ПК-10 Демонстрирует действия по диагностике и оценке релевантности избранных методов, методик обучения и воспитания, образовательных технологий в контексте социальной ситуации развития обучающихся и их возрастных особенностей | Оценивает релевантность избранных методов, методик обучения и воспитания, образовательных технологий в контексте социальной ситуации развития обучающихся и их возрастных особенностей |

#### 4. Объем учебной дисциплины (модуля) и формы контроля \*

|                                                     |                       |                       |                        |
|-----------------------------------------------------|-----------------------|-----------------------|------------------------|
| Объем занятий: всего: бз.е. <b>216</b> акад.ч.      | ОФО,<br>в акад. часах | ЗФО,<br>в акад. часах | ОЗФО,<br>в акад. часах |
| <b>Контактная работа:</b>                           | <b>78.0</b>           |                       |                        |
| Лекции/из них практическая подготовка               | 26.0                  |                       |                        |
| Лабораторных работ/из них практическая подготовка   | -                     |                       |                        |
| Практических занятий/из них практическая подготовка | 52.0                  |                       |                        |
| <b>Самостоятельная работа</b>                       | <b>102.0</b>          |                       |                        |
| <b>Формы контроля</b>                               | <b>36.0</b>           |                       |                        |
| Экзамен                                             | 9 семестр             |                       |                        |
| Зачет                                               | 8 семестр             |                       |                        |
| Зачет с оценкой                                     |                       |                       |                        |
| Расчетно-графические работы                         |                       |                       |                        |
| Курсовые работы                                     |                       |                       |                        |
| Контрольные работы                                  |                       |                       |                        |

\* Дисциплина (модуль) предусматривает применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий (если иное не установлено образовательным стандартом)

## 5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием количества часов и видов занятий

[illegible]

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                          |     |     |  |      |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|-----|-----|--|------|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 1 | <p>История проблемы художественно-эстетического образования детей</p> <p>Выделение искусства из первоначальной синкретической человеческой жизнедеятельности в процессе общественного развития</p> <p>Соотношение искусства и реальной действительности</p> <p>Развитие отечественной и зарубежной художественно-образовательной практики в контексте развития культуры и искусства</p>                                           | <p>ПК-9</p> <p>ПК-10</p> | 6.0 | 6.0 |  | 18.0 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | <p>Теории художественно-эстетического образования</p> <p>.Рисунок – вид графики</p> <p>Теоретические и практические основы живописи</p> <p>Теоретические и практические основы обучения народному и декоративно – прикладному искусству.</p> <p>Элементы цветоведения. Свойства цвета, особенности работы акварелью.</p> <p>Основные характеристики цвета.</p> <p>Система эстетического воспитания учащихся начальных классов</p> | <p>ПК-9</p> <p>ПК-10</p> | 6.0 | 6.0 |  | 18.0 |  |  |  |  |  |  |  |  |

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |               |      |      |      |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|------|------|------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 3 | <p>Значение художественно-эстетической деятельности для развития младших школьников</p> <p>Развитие личности ребенка средствами изобразительного искусства</p> <p>Развитие личности ребенка средствами изобразительной деятельности.</p> <p>Изобразительное творчество, музыкальное искусство, игровые технологии, сказкотерапия, песочная терапия, фототерапия и другие арт-педагогические технологии в художественно-эстетическом образовании детей.</p> <p>Развитие личности ребенка средствами живописи.</p> <p>Искусство скульптуры и архитектуры как фактор художественно-эстетического образования детей.</p> <p>Народное декоративно-прикладное искусство как средство художественного воспитания детей</p> | ПК-9<br>ПК-10 | 4.0  | 6.0  | 16.0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | <p>Изобразительная грамотность и творчество</p> <p>Изобразительная грамотность</p> <p>Изобразительное творчество</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | ПК-9<br>ПК-10 | 4.0  | 6.0  | 16.0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|   | Итого за семестр                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |               | 20.0 | 20.0 | 68.0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|   | 9 семестр                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |               |      |      |      |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |               |     |     |  |     |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-----|-----|--|-----|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 5 | <p>Организация художественно-эстетической деятельности младших школьников и развитие их творчества на уроке</p> <p>Роль уроков технологии в эстетическом воспитании детей</p> <p>Эстетическое воспитание в начальной школе на уроках изобразительного искусства.</p>                                                                                                           | ПК-9<br>ПК-10 | 4.0 | 6.0 |  | 4.0 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | <p>Организация художественно-эстетической деятельности младших школьников и развитие их творчества во внеклассной работе</p> <p>Содержание эстетического воспитания по изобразительному искусству и художественному труду</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность младших школьников во внеклассной работе</p>                                                          | ПК-9<br>ПК-10 | 4.0 | 6.0 |  | 6.0 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | <p>Технологии художественно-эстетического образования в начальной школе</p> <p>Художественно-эстетическое воспитание по программе Б.М. Неменского «Изобразительное искусство и художественный труд».</p> <p>Связи форм художественного мышления с человеческими отношениями.</p> <p>Три элемента художественного мышления в программе. Гуманизация всех учебных предметов.</p> | ПК-9<br>ПК-10 | 4.0 | 8.0 |  | 6.0 |  |  |  |  |  |  |  |  |

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |               |             |             |                   |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-------------|-------------|-------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 8 | Программы по изобразительному искусству в условиях нового ФГОС НОО<br>Цель учебного предмета<br>«Изобразительное искусство» в общеобразовательной школе Программы по изобразительному искусству в условиях ФГОС НОО. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения изобразительного искусства | ПК-9<br>ПК-10 | 2.0         | 6.0         | 4.0               |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 | Авторские программы внеурочной художественно-эстетической деятельности детей<br>Авторские программы внеурочной художественно-эстетической деятельности детей<br>Цели и задачи авторских программ<br>Техники, реализуемые в авторских программах                                                             | ПК-9<br>ПК-10 | 2.0         | 6.0         | 4.0               |  |  |  |  |  |  |  |  |
|   | Итого за семестр                                                                                                                                                                                                                                                                                            |               | 16.0        | 32.0        | 24.0              |  |  |  |  |  |  |  |  |
|   | Подготовка к экзамену                                                                                                                                                                                                                                                                                       |               |             |             | 36.0              |  |  |  |  |  |  |  |  |
|   | <b>ИТОГО</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                |               | <b>26.0</b> | <b>52.0</b> | <b>102.0/36.0</b> |  |  |  |  |  |  |  |  |

## **6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)**

Фонд оценочных средств (ФОС) по дисциплине (модулю) базируется на перечне осваиваемых компетенций с указанием индикаторов. ФОС обеспечивает объективный контроль достижения запланированных результатов обучения. ФОС включает в себя:

- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;

- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций (включаются в методические указания по тем видам работ, которые предусмотрены учебным планом и предусматривают оценку сформированности компетенций);

- типовые оценочные средства, необходимые для оценки знаний, умений и уровня сформированности компетенций.

ФОС является приложением к данной программе дисциплины (модуля).

### **Описание шкалы оценивания**

Успеваемость студентов по каждой дисциплине оценивается в ходе текущего контроля и промежуточной аттестации.

### **Текущий контроль**

**Рейтинговая оценка знаний студента.** Рейтинговая оценка не предусмотрена.

### **Промежуточная аттестация**

Промежуточная аттестация в форме **экзамена** предусматривает проведение обязательной экзаменационной процедуры.

Процедура зачета (зачета с оценкой) как отдельное контрольное мероприятие не проводится, оценивание знаний обучающегося происходит по результатам текущего контроля.

## **7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Приступая к работе, каждый студент должен принимать во внимание следующие положения.

Дисциплина (модуль) построена по тематическому принципу, каждая тема представляет собой логически завершённый раздел.

Лекционный материал посвящен рассмотрению ключевых, базовых положений курсов и разъяснению учебных заданий, выносимых на самостоятельную работу студентов *(включается при наличии соответствующих занятий)*.

Практические занятия проводятся с целью закрепления усвоенной информации, приобретения навыков ее применения при решении практических задач в соответствующей предметной области *(включается при наличии соответствующих занятий)*.

Лабораторные работы направлены на приобретение опыта практической работы в соответствующей предметной области *(включается при наличии соответствующих занятий)*.

Самостоятельная работа студентов направлена на самостоятельное изучение дополнительного материала, подготовку к практическим и лабораторным занятиям, а также выполнения всех видов самостоятельной работы.

Для успешного освоения дисциплины, необходимо выполнить все виды самостоятельной работы, используя рекомендуемые источники информации.

## **8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

8.1. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

8.1.1. Перечень основной литературы:

1.Дрозина В.В. Механизм творчества решения нестандартных задач : учебное пособие / Дрозина В.В., Дильман В.Л.. — Москва: Лаборатория знаний, 2020. — 256 с. — ISBN 978-5-00101-718-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/6457.html>

2.Малышев В.Б. Эстетика: культурно-историческая феноменология : учебное пособие / Малышев В.Б.. — Самара : Самарский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2020. — 88 с. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/105098.html>

#### 8.1.2. Перечень дополнительной литературы:

1.Быстров Н.Л. История эстетики: от античного пифагорейства до средневековой схоластики : учебное пособие / Быстров Н.Л.. — Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2017. — 216 с. — ISBN 978-5-7996-2200-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/106389.html>

2.Масловская, С.В. Деятельность педагога по развитию эстетической культуры учащихся: культурно-антропологический подход : [16+] / С.В. Масловская ; науч. ред. Н.К. Зотова. — 2-е изд., стер. — Москва : Издательство «Флинта», 2014. — 140 с. : табл. — Режим доступа: по подписке. — URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271821>

3.Черткоева, В.Г. Развитие творческих способностей младших школьников посредством художественно-изобразительной деятельности [Электронный ресурс]: монография / В.Г. Черткоева; под ред. Б.А. Тахохов. — Электрон. текстовые данные. — Владикавказ: Северо-Осетинский государственный педагогический институт, 2014. — 160 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/64916.html>.

4.Ермолаева-Томина, Л.Б. Психология художественного творчества [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов / Л.Б. Ермолаева-Томина. — Электрон. текстовые данные. — М.: Академический Проект, Культура, 2015. — 304 с. — 5-8291-0543-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/36854.html>.

8.2. Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

8.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

<http://biblioclub.ru/>- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» - учебные, научные издания, первоисточники, художественные произведения различных издательств. Журналы. Мультимедийная коллекция: аудиокниги, аудиофайлы, видеокурсы, экспресс-подготовка к экзаменам, презентации, тесты, цифровые карты, онлайн-энциклопедии, словари

<http://diss.rsl.ru/>- Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки (ЭБД РГБ)

<http://enc.biblioclub.ru/>- Энциклопедии [энциклопедии, словари, справочники] - справочный портал

<http://gramota.ru/>- ГРАМОТА.РУ - справочно-информационный интернет-портал

<http://school-collection.edu.ru/> - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов - для преподавания и изучения учебных дисциплин начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования

<http://uisrussia.msu.ru/>- Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ)

<http://window.edu.ru/> - Единое окно доступа к образовательным ресурсам - федеральная информационная система открытого доступа к интегральному каталогу образовательных интернет-ресурсов и к электронной библиотеке учебно-методических материалов для всех уровней образования: дошкольное, общее, среднее профессиональное, высшее, дополнительное.

<http://www.edu.ru/> - Федеральный портал «Российское образование»

<http://www.fgosvo.ru/>- Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования - официальный сайт  
<http://www.iprbookshop.ru/>- Электронно-библиотечная система IPRbooks  
<http://www.lexed.ru/>- Федеральный центр образовательного законодательства - официальный сайт  
<https://cyberleninka.ru/>- КиберЛенинка - научная электронная библиотека (журналы)  
<https://edu.gov.ru/> - Министерство просвещения Российской Федерации - официальный сайт  
<https://openedu.ru/> - Национальная платформа открытого образования  
<https://uisrussia.msu.ru/>- Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ). Адрес ресурса  
Международная реферативная и справочная база данных научного цитирования «Scopus» - крупнейшая в мире единая реферативная база данных  
<https://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic/>

## **9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

При чтении лекций используется компьютерная техника, демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На семинарских и практических занятиях студенты представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

Информационные справочные системы:

Информационно-справочные и информационно-правовые системы, используемые при изучении дисциплины:

|   |                                                                                                                                                                                                     |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | КОНСУЛЬТАНТ ПЛЮС – СПРАВОЧНАЯ ПРАВОВАЯ СИСТЕМА, компьютерная система для поиска и работы с правовой информацией. Адрес ресурса: <a href="https://www.consultant.ru/">https://www.consultant.ru/</a> |
| 2 | Информационная система «Карта российской науки». Адрес ресурса: <a href="https://mapofscience.ru/info">https://mapofscience.ru/info</a>                                                             |

Программное обеспечение:

|   |                                  |
|---|----------------------------------|
| 1 | Альт Рабочая станция 10          |
| 2 | Альт Рабочая станция К           |
| 3 | Альт «Сервер»                    |
| 4 | Пакет офисных программ - Р7-Офис |

## **10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

|                        |                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Лекционные занятия     | Учебная аудитория для проведения учебных занятий. Аудитория оборудована учебной мебелью на 38 посадочных мест, проектором, магнитно-маркерной доской.<br><br>Учебно-наглядные пособия в виде тематических презентаций, соответствующих рабочим программам дисциплин |
| Практические занятия   | Учебная аудитория для проведения учебных занятий. Аудитория оборудована учебной мебелью на 22 посадочных места. проектором, доской магнитно-маркерной.                                                                                                              |
| Самостоятельная работа | Помещение для самостоятельной работы. Аудитория оборудована учебной мебелью на 14 посадочных мест, 5 рабочими местами для                                                                                                                                           |

Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащены оборудованием и техническими средствами обучения. Специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации.

Материально-техническая база обеспечивает проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, научно-исследовательской работы обучающихся (переносной ноутбук, переносной проектор, компьютеры с необходимым программным обеспечением и выходом в интернет).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации.

#### **11. Особенности освоения дисциплины (модуля) лицами с ограниченными возможностями здоровья**

Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы, специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, услуги ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, а также услуги сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

Освоение дисциплины (модуля) обучающимися с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано совместно с другими обучающимися, а также в отдельных группах.

Освоение дисциплины (модуля) обучающимися с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

В целях доступности получения высшего образования по образовательной программе лицами с ограниченными возможностями здоровья при освоении дисциплины (модуля) обеспечивается:

1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- присутствие ассистента, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку),
- письменные задания, а также инструкции о порядке их выполнения оформляются увеличенным шрифтом,
- специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы (имеющие крупный шрифт или аудиофайлы),
- индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс,
- при необходимости студенту для выполнения задания предоставляется увеличивающее устройство;

2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- присутствие ассистента, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку),
- обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающемуся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
- обеспечивается надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации;

3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата (в том числе с тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;
- по желанию студента задания могут выполняться в устной форме.

## **12. Особенности реализации дисциплины с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения**

Согласно части 1 статьи 16 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» под *электронным обучением* понимается организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников. Под *дистанционными образовательными технологиями* понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

Реализация дисциплины может быть осуществлена с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения полностью или частично. Компоненты УМК дисциплины (рабочая программа дисциплины, оценочные и методические материалы, формы аттестации), реализуемой с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения, содержат указание на их использование.

При организации образовательной деятельности с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения могут предусматриваться асинхронный и синхронный способы осуществления взаимодействия участников образовательных отношений посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

При применении дистанционных образовательных технологий и электронного обучения в расписании по дисциплине указываются: способы осуществления взаимодействия участников образовательных отношений посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (ВКС-видеоконференцсвязь, ЭТ – электронное тестирование); ссылки на электронную информационно-образовательную среду СКФУ, на образовательные платформы и ресурсы иных организаций, к которым предоставляется открытый доступ через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет»; для синхронного обучения - время проведения онлайн-занятий и преподаватели; для асинхронного обучения - авторы онлайн-курсов.

При организации промежуточной аттестации с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения используются Методические рекомендации по применению технических средств, обеспечивающих объективность результатов при проведении промежуточной и государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры с применением дистанционных образовательных технологий (Письмо Минобрнауки России от 07.12.2020 г. № МН-19/1573-АН "О направлении методических рекомендаций").

Реализация дисциплины с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий осуществляется с использованием электронной информационно-образовательной среды СКФУ, к которой обеспечен доступ обучающихся через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет», или с использованием ресурсов иных организаций, в том числе платформ, предоставляющих сервисы для проведения видеоконференций, онлайн-встреч и дистанционного обучения (МТС-Линк), а

также с использованием возможностей социальных сетей для осуществления коммуникации обучающихся и преподавателей.

Учебно-методическое обеспечение дисциплины, реализуемой с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, включает представленные в электронном виде рабочую программу, учебно-методические пособия или курс лекций, методические указания к выполнению различных видов учебной деятельности обучающихся, предусмотренных дисциплиной, и прочие учебно-методические материалы, размещенные в информационно-образовательной среде СКФУ.