

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Садыкова Алёна Григорьевна
Должность: Директор Высшей школы креативных индустрий
Дата подписания: 17.08.2026 15:44:41
Уникальный программный ключ:
d72783635b7f7c872e79a746e849dcb1abc6a07a

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Северо-Кавказский федеральный университет»

Колледж креативных индустрий СКФУ в г. Ставрополе

УТВЕРЖДАЮ

Директор высшей школы
креативных индустрий

Садыкова А.Г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по (учебной) дисциплине МДК.01.02 «Проектная графика»

Профессия 54.01.20 Графический дизайнер

Форма обучения очная
очная, заочная, очно-заочная

Ставрополь, 2026

1. Паспорт фонда оценочных средств¹

1.1. Область применения

Фонд оценочных средств (далее - ФОС) предназначен для оценивания знаний, умений, уровня сформированности компетенций студентов, обучающихся по профессии 54.01.20 «Графический дизайнер» по МДК.01.02 «Проектная графика». ФОС составлен на основе ФГОС и рабочей программы дисциплины.

Промежуточная аттестация по «Проектной графике» предусмотрена в форме экзамена с выставлением отметки по системе «зачтено, отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно».

1.2. Планируемые результаты освоения (учебной) дисциплины

ФОС позволяет оценить знания, умения, сформированность общих и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС и рабочей программой дисциплины МДК.01.02 «Проектная графика».

ПК 1.1. - Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта

ПК 1.3. - Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.

ПК 2.2. - Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания

ПК 2.3. - Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания

ПК 2.4. - Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета

- Коммуникационного дизайна.

1.3. Формы контроля и оценивания

Предметом оценки служат умения и знания, предусмотренные ФГОС по дисциплине «Проектная графика», направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Предметом оценки служат личностные, метапредметные и предметные результаты, сформированность общих компетенций

Таблица 1 Контроль и оценка освоения (учебной) дисциплины по темам (разделам)

Элемент учебной дисциплины	Формы контроля и оценивания			
	Текущий контроль		Промежуточная аттестация	
	Проверяемые ПК	Методы оценки	Проверяемые ПК	Методы оценки
Раздел 1. Основы проектной графики				
Тема 1.1. Сбор данных для ТЗ	Контроль освоения работы с ТЗ и инструментами Устный опрос Практическая работа №1 Тестирование Проверочная	Защита проекта	ПК 1.1, ПК 2.3	Защита проекта

	работа			
Тема 1.2. Формирование ТЗ				
Раздел 2. Создание дизайн-макетов	Практическая работа №2 Контроль навыков работы с графическими редакторами	Защита рефератов	ПК 1.3,	Защита рефератов
Тема 2.1. Инструменты дизайна	Тестирование Практическая работа №3 Устный опрос	защита проекта	ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4	Защита рефератов
Тема 2.2. Адаптация дизайна	Практическая работа №4 Контрольная работа Анализ портфолио		ПК 2.3	
Раздел 3. Продвинутые технологии				
Тема 3.1. 3D-моделирование	Практическая работа №5 Контроль работы с 3D-графикой и веб-дизайном Тестирование Защита анимации		ПК 2.3	
		Защита комплексного проекта	ПК 2.3, ПК 2.4	Защита комплексного проекта
Тема 3.2. Веб-дизайн и UX/UI	Практическая работа №6 Тестирование Анализ кейсов		ПК 2.4	Устный опрос
Раздел 4. Подготовка к производству				
Тема 4.1. Препресс и цветокоррекция	Практическая работа №7 Контроль препресс и управления проектами Тестирование Исправление ошибок в макетах		ПК 2.3, ПК 2.4	Защита комплексного проекта
Тема 4.2. Управление проектами	Ролевая игра Защита плана проекта	Устный опрос	ПК 2.3, ПК 2.4	Устный опрос

2. Оценочные средства текущего контроля успеваемости и критерии оценки

Тема 1.1. Сбор данных для ТЗ

Методы оценки:

Устный опрос: Задание: перечислите методы сбора информации для технического задания.

Критерии: Полнота ответа (0-5 баллов), точность терминологии (0-3 балла).

Практическая работа №1: Задание: Разработайте анкету для опроса целевой аудитории (10 вопросов).

Критерии: Соответствие целям проекта (0-5), логичность структуры (0-5).

Тестирование: Задание: Тест из 10 вопросов по этапам анализа данных.

Критерии: 1 балл за правильный ответ.

Тема 1.2. Формирование ТЗ

Методы оценки:

Проверочная работа:

Задание: Составьте ТЗ для дизайна упаковки продукта.

Критерии: Наличие разделов (цели, сроки, бюджет) — 0-10 баллов.

Практическая работа №2:

Задание: Согласуйте ТЗ с "заказчиком" (ролевая игра).

Критерии: Умение аргументировать решения (0-7), корректность коммуникации (0-5).

Раздел 2. Создание дизайн-макетов

Тема 2.1. Инструменты дизайна

Методы оценки:

Тестирование: Задание: Тест по функционалу Adobe Illustrator (10 вопросов).

Критерии: 1 балл за правильный ответ.

Практическая работа №3: Задание: Создайте логотип в векторном формате.

Критерии: Соответствие ТЗ (0-10), качество исполнения (0-5).

Тема 2.2. Адаптация дизайна

Методы оценки: Контрольная работа: Задание: Разработайте макет сайта для мобильных устройств.

Критерии: Адаптивность (0-10), визуальная гармония (0-5).

Анализ портфолио: Задание: Предоставьте 3 работы, демонстрирующие навыки колористики.

Критерии: Целостность стиля (0-7), оригинальность (0-5).

Раздел 3. Продвинутые технологии

Тема 3.1. 3D-моделирование

Методы оценки: Практическая работа №5:

Задание: Создайте 3D-модель упаковки в Blender.

Критерии: Детализация (0-10), соответствие ТЗ (0-5).

Тестирование: Задание: Тест по основам 3D-графики (8 вопросов).

Критерии: 1 балл за правильный ответ.

Тема 3.2. Веб-дизайн и UX/UI

Методы оценки:

Практическая работа №6: Задание: Создайте прототип мобильного приложения в Figma.

Критерии: Удобство навигации (0-10), визуальная привлекательность (0-7).

Раздел 4. Подготовка к производству

Тема 4.1. Препресс и цветокоррекция

Методы оценки: Практическая работа №7:

Задание: Подготовьте макет к печати (СМΥК, вылеты под обрез).

Критерии: Соответствие стандартам (0-10), отсутствие ошибок (0-5).

Тема 4.2. Управление проектами

Методы оценки: Ролевая игра: Задание: распределите роли в команде и составьте план проекта.

Критерии: Логичность плана (0-10), эффективность коммуникации (0-7).

3. Оценочные средства для промежуточной аттестации и критерии оценки

Экзамен (практическая часть)

Задание: Разработайте комплексный проект: Создайте ТЗ для бренда.

Разработайте логотип, макет сайта и 3D-модель упаковки.

Подготовьте презентацию для защиты.

Критерии оценки:

Соответствие ТЗ (0-20 баллов).

Качество визуального исполнения (0-15).

Умение аргументировать решения (0-10).

Теоретические вопросы (примеры):

1. Назовите этапы разработки технического задания.
2. Опишите принципы адаптации дизайна для разных носителей.
3. Перечислите инструменты для 3D-моделирования.

Критерии оценки теории:

Полнота ответа (0-5 баллов за вопрос).

Использование профессиональной терминологии (0-3 балла за вопрос).