

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Садыкова Алёна Григорьевна

Должность: Директор Высшей школы креативных индустрий

Дата подписания: 21.06.2024 10:37:27

Уникальный идентификатор:
d72783635b77c877e79e746e849dcb1abc6ab7a

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Наименование дисциплины		Пластическое моделирование
Содержание		Основы академической скульптуры. Бионика. Изучение законов формообразования в живой природе на примере. Стилизация природной формы. Копирование по образцу (орнамент, геральдика). Череп человека. Копирование по образцу. Портрет. Копирование по образцу (Венера Милосская). Стилизация природной формы с использованием различных материалов. Пластическое моделирование. Рельеф. Структурно-ритмическое деление плоскости квадратной формы с использованием трёх элементов. Предметный натюрморт в трехмерном объеме. Рельефная декоративная композиция с элементом шрифта. Стилизованная фигура человека в движении. Стилизация фигуры человека в объеме. Предметный натюрморт в трехмерном объеме. Стилизация фигуры человека в рельефе.
Результаты освоения дисциплины (модуля)		Знать: методы и принципы построения объёмно-пространственной скульптуры (круглая скульптура) и рельефа на плоскости (горельеф и барельеф); особенность композиционного решения рельефа на плоскости; поиск основных пропорций, пластики, направления осевых линий, конструкции объемов, поиск характера - моделировку большой формы, насыщение изображения необходимыми деталями - способы приведения объемов к целостному состоянию путём синтеза общего и деталей. Уметь: создавать объемные изображения; правильно компоновать изображения Владеть: культурой мышления; трёхмерным восприятием объёмной формы путем практической работы - объёмно-пространственным и конструктивно-пластическим мышлением, способностью конструирования объёмных форм, сводя их к гармоническому единству и целостному пластическому восприятию
Трудоёмкость, з.е.		4
Форма отчётности		Экзамен 1 семестр
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины		
Основная литература		1. Аипова М.К. Академическая скульптура и пластическое моделирование. Архитектура : учебное пособие / Аипова М.К., Джикия Л.А.. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2019. — 80 с. — ISBN 978-5-7937-1681-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/102604.html 2. Пластическое моделирование : учебное пособие / составители О. А. Неживенко [и др.]. — Тюмень : ТИУ, 2020. — 81 с. — ISBN 978-5-9961-2467-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/237149 3. Оганесян Г.Н. Скульптура : учебно-методическое пособие / Оганесян Г.Н.. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2019. — 64 с. — ISBN 978-5-7782-3778-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/98736.html

Дополнительная литература	1. Всеобщая история искусств. М., Искусство, 1956 г. (1 и 6 т.т.) 2. Ткаченко, А.В. Художественная керамика : практикум / А.В. Ткаченко, Л.А. Ткаченко ; Министерство культуры Российской Федерации, Кемеровский государственный институт культуры, Институт визуальных искусств, Кафедра декоративно-прикладного искусства. - Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2016. - 52 с. - ISBN 978-5-8154-0325-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472722 3. Де-Касто, В. Золотой стандарт / В. Де-Касто ; undefined С. Деменок ; пер. с англ. А. Альбова. - Санкт-Петербург : Страта, 2016. - 140 с. : ил. - (Серия «Просто»). - ISBN 978-5-906150-68-4 ; То же [Электронный ресурс]. 4. Москалюк, М.В. Русское искусство конца XIX – начала XX века : учебное пособие / М.В. Москалюк ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2012. - 257 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7638-2489-6 ; То же [Электронный ресурс]. - http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364036
---------------------------	--