

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Методические указания

по выполнению практических работ
по дисциплине «История психологии»
для студентов направления для студентов направления подготовки
37.05.01 Клиническая психология
Направленность (профиль):
«Патопсихологическая диагностика и психотерапия»

Ставрополь, 2026

Содержание

Введение

Тема 1. Теоретические и методологические основания истории психологии, периодизации истории психологии

Тема 2. Развитие психологических знаний в античный период

Тема 3. Психологическая мысль в эпоху эллинизма

Тема 4. Психологическая мысль в Средние века и в эпоху Возрождения

Тема 5. Психологическая мысль в Новое время (XVII в.)

Тема 6. Эмпирическое направление во французской психологии XVIII века. Становление немецкой психологии в первой половине XIX века

Тема 7. Зарождение и становление ассоциативной психологии в XVIII в.

Тема 8. Развитие ассоциативной психологии в XIX в.

Тема 9. Становление экспериментальной психологии

Тема 10. Развитие новых психологических школ до периода открытого кризиса в психологии

Тема 11. Бихевиоризм: становление и развитие в XX веке

Тема 12. Гештальтпсихология: становление и развитие в XX веке

Тема 13. Глубинная психология и ее развитие в XX веке

Тема 14. Становление и развитие гуманистической психологии

Тема 15. Программа построения научной психологии И.М. Сеченова

Тема 16. Основные направления в области психологической теории в отечественной психологии советского и постсоветского периода

Введение

Освоение курса Истории психологии направлено на формирование и дальнейшее развитие у студентов общих компетенций, посредством раскрытия путей становления и развития психологической науки, содержания важнейших психологических направлений и школ в их связи с внутренней логикой развития науки, социокультурными условиями.

Материал дисциплины поможет студентам через анализ прошлого психологической науки глубже понять современное ее состояние и прогнозировать будущее психологии. Раскрытие психологических знаний в социокультурном контексте позволяет выявить роль психологии в жизни общества и, тем самым, способствует формированию у студентов ответственного отношения к будущей профессиональной деятельности.

Главная задача практических занятий – раскрыть общие закономерности и охарактеризовать основные этапы формирования предмета психологической науки, показать динамику и логику развития психологических концепций, дать панораму различных взглядов на законы, управляющие поведением человека и процессом познания им внешнего мира, законы становления его личности.

История психологической науки раскрывается в контексте общей истории культуры, что является особенно важным для иллюстрации связи психологических теорий с ментальностью их авторов, с исторической и социальной ситуацией, в которой протекала деятельность ученых, с их взглядами, идеалами и ценностными ориентациями.

Практический курс Истории психологии состоит из практических занятий, призван учить не только фактам, но и мышлению, умению понять и адекватно оценить отдельные психологические явления и концепции, объективно разобраться в многообразии научных школ и направлений, которые существуют в психологической науке, раскрыть преемственность в развитии научного психологического познания, показать необходимость обращения к историческому прошлому для решения актуальных проблем современности, а также выработать собственную позицию, которая обогатит научную и практическую деятельность будущих психологов. Поэтому одной из основных задач как практического, так и теоретического курса является расширение научного кругозора и повышение культуры мышления студентов.

История психологии комплексная дисциплина, синтезирующая знания других дисциплин. В то же время она является составной частью блока фундаментальных дисциплин, которые определяют подготовку профессиональных психологов. Поэтому одно из важных назначений истории психологии – это систематизация психологических знаний.

Овладение компетенциями во время занятий позволит студентам глубже рассмотреть характер проявлений личностного фактора в Истории психологии: специфики психического функционирования человека с учетом особенностей возрастных этапов, кризисов развития и факторов риска, его

принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам; определит способность и готовность к применению знаний по психологии как науки о психологических феноменах, категориях и методах изучения и описания закономерностей функционирования и развития психики; определит высокий уровень понимания и постановки профессиональных задач в области научно-исследовательской и практической деятельности; способность и готовность к самообразованию на протяжении всей профессиональной жизни.

Тема 1. Теоретические и методологические основания истории психологии, периодизации истории психологии

Цель: раскрыть теоретические и методологические основания истории психологии, научный аппарат дисциплины, методологические принципы историко-психологического анализа.

Теоретическая часть:

История психологии – это особая отрасль знания, имеющая собственный предмет. Его надо отличать от психологии как науки.

Психология изучает факты, механизмы и закономерности психической жизни.

История психологии описывает и объясняет, как эти факты и законы открывались человеку.

Веками рождались и сменяли друг друга представления о душе, сознании, поведении. История психологии воссоздает картину этой смены, выявляет от чего она зависела.

Задачи истории психологии:

1. Изучить закономерности развития знаний о психике, как одни категории и понятия преобразуются в другие: каждая экономическая формация определяет типичную для данной эпохи картину психической жизни.

2. Раскрыть взаимосвязь психологии с другими науками, от которых зависят ее достижения.

3. Выявить зависимость зарождения и восприятия знаний от запросов общества (от социокультурного влияния, идеологии и т.д.).

4. Изучить роль личности, ее индивидуального пути в становлении самой науки.

Связь с другими науками проявляется:

1. В использовании фактов.
2. В использовании методов.
3. В использовании научной методологии.

История психологии имеет долгое прошлое и короткую историю (Эббингауз).

Построение объяснительных моделей, являющихся основой науки, происходит с использованием принципа детерминизма, принципа системности и принципа развития. В истории представлены разные типы детерминизма: предмеханический, механический, биодетерминизм, психодетерминизм, социодетерминизм. Принципы историко-психологического исследования в совокупности с конкретными методами составляют основу научного анализа исторического пути развития психологии.

Михаил Григорьевич Ярошевский разработал категориальный анализ как историко-психологический метод, позволяющий раскрыть логику науки. Различая в науке три ряда концептуальных единиц – эмпирические данные (факты), теории и категории, Ярошевский выделяет специфические

конкретно-научные категории, воспроизводящие различные стороны психологической реальности: образ, действие, мотив, психосоциальные отношения, личность. Трансформация их содержания в ходе исторического развития психологических знаний позволяет рассматривать категориальный аппарат как развивающийся орган, фиксирующий стадии последовательного развивающегося знания о психической реальности. С помощью категориального анализа становится возможным выделение существенных постоянных компонентов знаний, их инвариантного ядра.

Первый период – 6 век до нашей эры - середина 19 века – развитие психологии в рамках философии.

6 век до нашей эры – 5 век нашей эры. Содержание: возникновение первых научных представлений о психике и их первоначальное развитие. Итоги: выделение науки о душе и формирование двух направлений материализма и идеализма; формирование первых эмпирических знаний о психических процессах – ощущения (восприятии), памяти, воображении, мышлении, аффектах, воле; выделение проблемы соотношения души и тела; указание на внутреннее чувство как способ познания.

5 век – 8 век. Содержание: Развитие учения о душе в рамках философских учений и на базе медицинских знаний. Итоги: формирование томистской психологии (Фома Аквинский); начало опытной методологии исследования.

9-16 века. Содержание: развитие учения о душе в контексте развития анатомо-физиологических знаний. Итоги: отказ от понимания души как объекта исследования и объяснительного принципа телесных и психических явлений; введение термина “психология”.

17 – середина 19 века. Содержание: выделение сознания в качестве предмета исследования и формирование теоретических основ психологии. Итоги: формирование эмпирической и ассоциативной психологии; возникновение психофизической и психофизиологической проблем; понятие о бессознательной психике.

Второй период – с середины 19 в. до наст. времени – психология развивается как самостоятельная наука. Период выделения психологии в самостоятельную науку и экспериментальную область знаний.

Основные этапы развития психологии:

I этап – психология как наука о душе. Такое определение психологии было дано более двух тысяч лет назад. Наличием души пытались объяснить все непонятные явления в жизни человека.

II этап – психология как наука о сознании. Возникает в XVII веке в связи с развитием естественных наук. Основным методом изучения считалось наблюдение человека за самим собой и описание фактов.

III этап – психология как наука о поведении. Возникает в XX веке. Задача психологии - ставить эксперименты и наблюдать за тем, что можно непосредственно увидеть, а именно: поведение, поступки, реакции человека (мотивы, вызывающие поступки, не учитывались).

IV этап – психология как наука, изучающая объективные

закономерности, проявления и механизмы психики.

При изучении темы и выполнении заданий студенту необходимо выяснить отличие предмета истории психологии от предмета психологии, раскрыть динамику его развития в различные исторические периоды, выделить основные задачи истории психологии. Раскрыть связь психологии с другими науками и обусловленность ее развития социокультурными факторами. Дать характеристику основных принципов историко-психологического анализа (принцип историзма, единства логического и исторического, детерминизма). Подчеркнуть прогностическую функцию истории психологии. Охарактеризовать ее источники и методы, обращая основное внимание на метод категориального анализа как историко-психологический метод, позволяющий раскрыть логику науки. Познакомиться с различными взглядами ученых на проблему периодизации истории психологии.

Вопросы и задания:

1. Характеристика предмета истории психологии.
2. Основные задачи истории психологии.
3. Отличие психологического знания от психологического познания.
4. Предмет психологии в различные исторические периоды.
5. Основные методологические принципы истории психологии.
6. Характеристика методов истории психологии.
7. Категориальный анализ как историко-психологический метод.
8. Основные этапы развития психологической мысли.
9. Методологическое значение истории психологии.
10. Сравнительный анализ особенностей различных форм психологических знаний.
11. Методологические подходы в определении предмета истории науки: достоинства и недостатки.
12. Повышение объективности историко-психологического исследования: пути и способы.
13. Особенности применения метода планирования историко-психологического исследования.
14. Позитивные и негативные тенденции современного развития историко-психологических исследований.

Задание 1. Заполнить таблицу:

Методологические основы истории психологии			
Предмет науки (основные подходы)	Принципы	Методы	Основные источники

Задание: Выбрать подход и составить план анализа события, периода или личности в истории психологии, описав методы и источники.

Задание 2. Заполнить таблицу по периодизации истории психологии, выделив 2 основных периода:

<i>I. Развитие психологии в рамках философии</i>		
Хронология	Предмет изучения	Итоги развития психологии
<i>II. Развитие психологии как самостоятельной науки</i>		

Задание 3. Дать анализ категориальной системы психологии и объяснительных принципов психологической науки по книге Ярошевского М.Г., Петровского А.В. «Теоретическая психология». Выписать основные положения в тетрадь.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме:

Основная литература:

1. Ильин, Г. Л. История психологии : учебник для академического бакалавриата : [для студентов высших учебных заведений, обучающихся по психологическим направлениям и специальностям] / Г. Л. Ильин ; Моск. пед. гос. ун-т. – Москва : Юрайт, 2015. – 390 с. : портр. – (Бакалавр. Академический курс). – На тит. л.: Книга доступна в электронной библиотечной системе biblio-online.ru. – Библиография: с. 387-389 и в конце глав. – ISBN 978-5-9916-3958-3

2. История психологии Электронный ресурс : хрестоматия / А.Н. Леонтьев / В.П. Зинченко / В.А. Петровский / Карл Юнг Густав / Декарт Рене / С.Л. Франк / С.Л. Рубинштейн / Платон / В.В. Зеньковский / А.В. Брушлинский / Аристотель / Аврелий Августин / Маслоу Абрахам / Юм Дэвид / Франкл Виктор / Брунер Джером / Л.С. Выготский / Демокрит / Эфесский Гераклит ; сост. Н.А. Бугрова. - Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2014. - 207 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks. - ISBN 978-5-8154-0258-4, экземпляров неограничено

Дополнительная литература:

1. История зарубежной психологии конца XIX - начала XX века : хрестоматия / под ред. Е.С. Миньковой ; Моск. псих.-соц. ин-т. - М. : Флинта, 2009. - 136 с. - ISBN 978-5-9765-0744-9

2. История отечественной психологии конца XIX-начала XX века : хрестоматия / сост. М.М. Анисимова, С.А. Зайцева, А.С. Курбатова и др. ; под ред. Е.С. Миньковой ; Моск. псих.-соц. ин-т. - М. : Флинта, 2009. - 152 с. - ISBN 978-5-9765-0745-6
3. История психологии. - Кемерово : КемГУКИ, 2014. - 207 с. - ISBN 978-5-8154-0258-4, экземпляров неограничено
4. Марцинковская, Т. Д. История психологии : Учебник для вузов / Марцинковская Т. Д. - Москва : Академический Проект, Трикста, 2011. - 528 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks. - ISBN 978-5-8291-1265-3, экземпляров неограничено
5. Мехтиханова, Н.Н. История отечественной психологии конца XIX - начала XX веков : учебное пособие / Н.Н. Мехтиханова. - М. : Флинта, 2010. - 192 с. - ISBN 978-5-9765-0346-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54572>
6. Петровский, А. В. Психология : [учебник для студентов вузов] / А.В. Петровский, М.Г. Ярошевский. - 9-е изд., стер. - Москва : Академия, 2009. - 500, [1] с. : ил. ; 21. - (Высшее образование) (Классическая учебная книга) (Classicus). - Библиогр.: с. 497-498. - ISBN 978-5-7695-6204-4, экземпляров неограничено
7. Руденко, А. М. История психологии в схемах и таблицах : учебное пособие / А. М. Руденко. – Ростов н/Д : Феникс, 2015. – 155 с. : ил., схемы, табл. – (Высшее образование). – Библиогр.: с. 146-152. – ISBN 978-5-222-23460-0
8. Сухих, А. В. История психологии / А.В. Сухих ; Н.И. Корытченкова. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2011. - 220 с. - ISBN 978-5-8353-1137-8, экземпляров неограничено

Методическая литература

1. История психологии : практикум / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет» ; авт.-сост. Т.И. Назаренко. - Ставрополь : СКФУ, 2015. - 104 с.

Интернет-ресурсы:

1. http://imp.rudn.ru/psychology/history_of_psychology/index.html (Учебно-методический комплекс «История психологии», авторы Олейник Ю.Н., Кольцова В.А.)
2. <http://www.psychology.ru/whoswho/> (Выдающиеся психологи XX столетия. Галерея психологов)
3. <http://psychology.net.ru> – (журнал «Мир психологии»)
4. <http://psylib.org.ua/books/yaros01/index.htm> (М.Г.Ярошевский. История психологии: от античности до середины XX в.).

5. <http://voppsy.ru> (журнал «Вопросы психологии»)
6. <http://psychol.ras.ru/08.shtml> («Психологический журнал»)
7. <http://www.psy.msu.ru/science/vestnik/index.html> («Вестник Московского университета» Серия 14. Психология)
8. <http://elibrary.ru/> (Научная электронная библиотека)
9. www.diss.rsl.ru/ (Научная электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки)

Тема 2. Развитие психологических знаний в античный период

Цель: раскрыть основные тенденции развития психологических знаний в античный период, выделить ведущие проблемы античной психологии.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы, формируемые компетенции или их части:

В результате освоения темы студент должен проявлять способность и готовность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции; быть способным к самоорганизации и самообразованию понимать значение гуманистических ценностей античности для сохранения и развития современной цивилизации; анализировать современные направления и школы мировой и отечественной психологии в их преемственности с историческим опытом. Знать и уметь раскрывать основные понятия темы: анимизм, антропоморфизм, гилозоизм, душа, панпсихизм, архе, сенсуализм, рационализм, эйдола, теория истечений, всеобщий детерминизм, биогенетический закон, общее чувствилище, чувства, аффекты, катарсис.

Актуальность темы: определяется важнейшими достижениями мировой психологической мысли в период античности как системы гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации, а также для развития психологических знаний.

Теоретическая часть:

Рассматриваемый период по значимости в оформлении и развитии психологических идей превосходит целые эпохи. Анимизм (от лат. «анима» - душа). В родовом обществе господствовало мифологическое представление о душе. Каждая конкретная чувственно воспринимаемая вещь наделялась сверхъестественными двойниками (душой – псюхе, или душами – духами). Души, духи воспринимались как «агенты», призраки, которые покидают тело человека с последним дыханием и будучи бессмертными, вечно странствуют по телам животных и растений. Такой мифологический взгляд сохранялся довольно долго.

В VI в д.н.э. – поворот в истории представлений о психической действительности. Возникает новое учение. Гилозизм – учение о всеобщей

одушевленности мира, в котором природа осмысливалась как единое материальное целое, наделенное жизнью. Новые учения возникли в греческих колониях на побережье Малой Азии – в Милете и Эфесе (крупнейших торгово-промышленных и культурных центрах).

Милетская школа: первые философские системы, где за первооснову мира берется тот или иной вид материи: Фалес – вода; Анаксимандр – неопределенное бесконечное вещество «айперон»; Анаксимен – воздух. Фалес выдвинул следующие идеи: о первичности объективной реальности по отношению к нашим чувствам; о чувствах человека как первичном источнике информации об окружающем мире и его законах; о душе как движущем начале; о материальном субстрате душевных явлений; о всеобщем одушевлении материи и способности души к подвижности.

Анаксимандр (610-547 гг. до н.э.) развил естественно научные идеи учителя. Анаксимандру принадлежит заслуга в определении отличной от материальных субстратов первоосновы объективного мира – «айперона»: вечного движения, заключающего в себе противоположности. Первым в своем учении мыслитель выделил вопрос о происхождении органических видов, что сделало его античным предшественником теории дарвинизма.

Анаксимен (вторая половина VI в. до н.э.) – первым осознал, что основной принцип всех явлений сам не может быть определен. Основа всего сущего должна быть отлична от эмпирических элементов, она должна быть «другой природой», содержать при этом все противоположности и специфические качества («бесконечное» или «безграничное»).

В Эфесе – Гераклит (конец VI – начало V в. до н.э.) – Космос представлял в виде «вечно живого огня», а душу – в виде его искорки. Гераклита называют одним из основоположников диалектики. Основанием для этого являются представления мыслителя о преходящем, изменчивом и противоречивом характере всего существующего. В основе мироздания, человека и его души, по Гераклиту, лежит объективный закон – логос (разумное слово для ума и огонь для чувства). Душа – единство противоположностей, сочетающее в себе влажное и огненное. Впервые после утверждения представителями милетской школы единства и неразрывной связи внешней природы и души разделяются психические и допсихические взаимопереходящие состояния в человеке. Особое место во взглядах Гераклита отводится познавательным процессам: «Всем людям свойственно познавать самих себя и мыслить».

К IV в. до н.э. в греческом обществе ощущалась настоятельная потребность в учителях, которые могли бы обучать людей, занимавших высокие политические должности в выборных греческих республиках. Наиболее известными представителями этой школы были Протагор (ок. 481-410 гг. до н.э.) и его ученик Горгий (ок. 483-375 гг. до н.э.). С их точки зрения, способность к рассуждению развивает умение доказать любую истину, так же как и опровергнуть любое суждение. Умение уйти от прямого ответа и привести несколько способов решения одной и той же задачи получило название софистика. Доказывая значимость личности мнения конкретного

человека и его приоритетность над другими убеждениями, Протагор высказал знаменитое изречение: «Человек есть мера всех вещей». Исходя из этого, он и говорил об относительности и субъективности человеческих знаний, невозможности выработать общие для всех понятия добра и зла, так как то, что есть добро с точки зрения одного человека, другой может оценивать как зло. Именно Протагор впервые поставил вопрос о том, можно ли, планомерно воздействуя на человека в личном общении, сделать его лучше в нравственном смысле. Целью такого воздействия было не только совершенствование человека с точки зрения нравственности, но и поиск оптимальных путей адаптации к тем социальным условиям, в которых человек живет. Наиболее важным является именно внешнее влияние, которое заключается в обучении людей приемам воздействия на других.

В основу своих психологических воззрений Демокрит (460-370 гг. до н.э.) положил подходы античного атомистического материализма, воплотившего в себе принцип причинности: - душа понимается как продукт распределения атомов в теле. Она является причиной движения тел. Душа, присущая всему окружающему, непрерывно материально обновляется с каждым дыханием. Атомы, составляющие душу, только круглые. Болезнь есть изменение пропорций распределения атомов. В молодости число подвижных атомов больше, в старости – меньше. В органах чувств мелкие атомы ближе к внешнему миру и более приспособлены к восприятию. Но особенно благоприятное соотношение легких и тяжелых атомов в мозгу – сосредоточении высших душевных функций и способности к познанию. Сердцу отводится роль органа благородных страстей, печени – чувственных желаний и вожделений. Тем самым Демокрит дает естественное понимание души, которая является не изначальным принципом, а продуктом организации тела.

«Теория истечений» Демокрита раскрывает его воззрения на проблему познания. В органах чувств атомы души находятся близко к поверхности и могут соприкасаться с микроскопическими, невидимыми глазу копиями окружающих предметов (эйдоллами), которые носятся в воздухе и попадают в органы чувств. Эти копии «истекают» ото всех предметов. При соприкосновении происходит ощущение - человек познает свойства предметов (т.е. все ощущения являются контактными). Обобщая данные нескольких ощущений, человек переходит на понятийный уровень, который является результатом мышления. Ввел понятие первичных (вес, форма, поверхность) и вторичных (цвет, запах, чувств) качеств предметов.

Большое значение для развития психологии имели и концепции психики, разрабатываемые в медицинской школе Гиппократ (460-377 гг. до н.э.). Главное, что отстаивал Гиппократ, – это эмпирический характер медицинского знания, заложил начало научной типологии, разработал свое известное учение о темпераментах, основанное на 4 видах жидкости в организме.

Сократ (469-399 гг. до н.э.) был мастером устного общения и анализа, цель которого - с помощью слова обнажить то, что скрыто за покровом

сознания. Подбирая определенные вопросы, Сократ помогал собеседнику приоткрыть эти покровы. Такой тип диалога впоследствии стали называть сократическим методом. Этот метод ведения беседы заключается в том, чтобы с помощью специальных вопросов вначале поставить под сомнение истинность их знаний, а затем необходимо достичь этой истины обнаружением противоречий в утверждениях противника, их сталкиванием и таким образом нахождением нового, более надежного знания. Сократ в своем методе диалога обозначил такие идеи, которые впоследствии сыграли важнейшую роль в психологических исследованиях мышления. Во-первых, работа мысли изначально носила характер диалога. Во-вторых, она ставилась в зависимость от задач, создающих препятствие в ее привычном течении. Именно с такими задачами ставились вопросы, вынуждая собеседника обратиться к работе собственного ума. Оба признака – диалогизм, предполагающий, что познание изначально социально, и детерминирующая тенденция, создаваемая задачей, – стали в XX в. основой экспериментальной психологии мышления.

Платон (428-348 гг. до н.э.) сделал акцент не на внешнем диалоге, как было у Сократа, а на внутреннем, предполагающем, что душа в процессе мышления спрашивает саму себя, сама же отвечает, утверждает и отрицает. Этот феномен известен современной психологии как внутренняя речь, а процесс ее происхождения из речи внешней (социальной) получил название интериоризации. Всякое знание есть воспоминание душой тех идей, которые она познала во время пребывания в мире идей, до того, как соединилась с телом, т. е. на основе ассоциаций; таким образом, изучать надо свою душу, и в ней истинное знание. Чувственное познание отделено от рационального. Чувственное познание, отражая материальный мир, дает человеку лишь вторичное, несущественное знание, так как отражает не подлинный мир идей, а кажущийся мир вещей. Оно дает промежуточное мнение между знанием и незнанием и является низшим видом знания. Поэтому истинным может быть только то познание, которое проникает в самую суть, в мир идей.

В трактате «О душе» Аристотель (384-322 гг. до н.э.) впервые систематизировал все знания о природе человека от истории вопроса до анализа мнений предшественников и построения на этой основе своей теории. Главная функция души – это реализация биологического существования организма, в котором телесное и духовное образуют нераздельную целостность. Душа – это не самостоятельная сущность, а форма, способ организации живого тела. После смерти душа возвращается в эфир пространства, т. е. имеет божественное начало, приходящее в тело в момент рождения. Способности души рассматриваются через ее уровни:

1. Вегетативный уровень характерен для растений и содержит в себе способности к движению в смысле питания, роста и упадка.
2. Чувственный уровень преобладает в душах животных, и его главными способностями являются чувства и ощущения.
3. Разумный (высший) уровень присущ лишь человеку, основными являются способности к размышлению.

Выделяются следующие познавательные способности души: Восприятие, Осязание, Память.

Аристотель впервые представил душу как способ организации живого тела. Душа проходит разные стадии развития и способна не только запечатлевать то, что происходит в данный момент, но и сообразовываться с будущей целью. Аристотель представил совершенно иную картину устройства, функций и развития души.

При анализе развития психологии в античный период следует акцентировать внимание на том, что именно в античности были сформулированы основные вопросы психологической науки, появилась идея о методе исследования психики, развивался сам предмет психологической науки. Необходимо остановиться на освещении вопроса о функциях психики в учении древнегреческих философов: энергетической, познавательной, регулирующей. Важно отметить, что проблемы античной психологии (движущие силы и механизмы психического развития, регуляция поведения, качественное отличие психики человека от психики животных, особенности процесса познания) определили развитие психологии последующих лет. В психологии античного периода был заложен категориальный строй науки. При анализе психологических концепций классического периода античности надо показать отличие идеалистических взглядов Платона от естественнонаучной направленности учения Аристотеля о познании. С возвышением Македонии (IV в. до н.э.) начинается новый период – эллинистический – укрепление связей между греческой культурой и культурой Востока. Возникает эпоха скептицизма (воздержание суждений об окружающем мире), все ставится под сомнение.

Вопросы и задания:

1. Донаучные представления о душе. Идея всеобщей одушевленности.
2. Основные признаки мифологического мышления.
3. Характеристика рационального мышления.
4. Основные этапы развития античной психологической мысли.
5. Характеристика Милетской философской школы.
6. Идея развития Гераклита.
7. Основные положения материалистического учения о душе в античной психологии.
8. Учение о душе, познании и всеобщей причинной обусловленности в античном атомизме Демокрита.
9. Характеристика психологических идей софистов.
10. Сократ и понятие о душе как источнике нравственности.
11. Идеалистическая психология Платона.
12. Естественнонаучный подход к душе в теории Аристотеля.
13. Рациональное философское мышление как достижение античных мыслителей.

14. Основные психологические идеи ионийской философской школы.
15. Достижения италийской школы в философии в психологическом аспекте.
16. Сравнительный анализ подхода к проблеме познания у Платона и Аристотеля.
17. Гуморальная теория темперамента Гиппократ.

Задание 1. Написать конспект по работе Аристотеля «О душе».

Задание 2. Заполнить таблицу:

Учение о познании в трактате Аристотеля «О душе»		
Соотношение предметов и ощущений	Классификация ощущений и органов чувств	Активность человека в процессе познания

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме:

Основная литература:

1. Ильин, Г. Л. История психологии : учебник для академического бакалавриата : [для студентов высших учебных заведений, обучающихся по психологическим направлениям и специальностям] / Г. Л. Ильин ; Моск. пед. гос. ун-т. – Москва : Юрайт, 2015. – 390 с. : портр. – (Бакалавр. Академический курс). – На тит. л.: Книга доступна в электронной библиотечной системе biblio-online.ru. – Библиография: с. 387-389 и в конце глав. – ISBN 978-5-9916-3958-3

2. История психологии Электронный ресурс : хрестоматия / А.Н. Леонтьев / В.П. Зинченко / В.А. Петровский / Карл Юнг Густав / Декарт Рене / С.Л. Франк / С.Л. Рубинштейн / Платон / В.В. Зеньковский / А.В. Брушлинский / Аристотель / Аврелий Августин / Маслоу Абрахам / Юм Дэвид / Франкл Виктор / Брунер Джером / Л.С. Выготский / Демокрит / Эфесский Гераклит ; сост. Н.А. Бугрова. - Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2014. - 207 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks. - ISBN 978-5-8154-0258-4, экземпляров неограничено

Дополнительная литература:

1. История зарубежной психологии конца XIX - начала XX века : хрестоматия / под ред. Е.С. Миньковой ; Моск. псих.-соц. ин-т. - М. : Флинта, 2009. - 136 с. - ISBN 978-5-9765-0744-9

2. История отечественной психологии конца XIX-начала XX века : хрестоматия / сост. М.М. Анисимова, С.А. Зайцева, А.С. Курбатова и др. ; под ред. Е.С. Миньковой ; Моск. псих.-соц. ин-т. - М. : Флинта, 2009. - 152 с. - ISBN 978-5-9765-0745-6
3. История психологии. - Кемерово : КемГУКИ, 2014. - 207 с. - ISBN 978-5-8154-0258-4, экземпляров неограничено
4. Марцинковская, Т. Д. История психологии : Учебник для вузов / Марцинковская Т. Д. - Москва : Академический Проект, Трикста, 2011. - 528 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks. - ISBN 978-5-8291-1265-3, экземпляров неограничено
5. Мехтиханова, Н.Н. История отечественной психологии конца XIX - начала XX веков : учебное пособие / Н.Н. Мехтиханова. - М. : Флинта, 2010. - 192 с. - ISBN 978-5-9765-0346-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54572>
6. Петровский, А. В. Психология : [учебник для студентов вузов] / А.В. Петровский, М.Г. Ярошевский. - 9-е изд., стер. - Москва : Академия, 2009. - 500, [1] с. : ил. ; 21. - (Высшее образование) (Классическая учебная книга) (Classicus). - Библиогр.: с. 497-498. - ISBN 978-5-7695-6204-4, экземпляров неограничено
7. Руденко, А. М. История психологии в схемах и таблицах : учебное пособие / А. М. Руденко. – Ростов н/Д : Феникс, 2015. – 155 с. : ил., схемы, табл. – (Высшее образование). – Библиогр.: с. 146-152. – ISBN 978-5-222-23460-0
8. Сухих, А. В. История психологии / А.В. Сухих ; Н.И. Корытченкова. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2011. - 220 с. - ISBN 978-5-8353-1137-8, экземпляров неограничено

Методическая литература

1. История психологии : практикум / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет» ; авт.-сост. Т.И. Назаренко. - Ставрополь : СКФУ, 2015. - 104 с.

Интернет-ресурсы:

1. http://imp.rudn.ru/psychology/history_of_psychology/index.html (Учебно-методический комплекс «История психологии», авторы Олейник Ю.Н., Кольцова В.А.)
2. <http://www.psychology.ru/whoswho/> (Выдающиеся психологи XX столетия. Галерея психологов)
3. <http://psychology.net.ru> – (журнал «Мир психологии»)
4. <http://psylib.org.ua/books/yaros01/index.htm> (М.Г.Ярошевский. История психологии: от античности до середины XX в.).
5. <http://vorpsy.ru> (журнал «Вопросы психологии»)
6. <http://psychol.ras.ru/08.shtml> («Психологический журнал»)

7. <http://www.psy.msu.ru/science/vestnik/index.html> («Вестник Московского университета» Серия 14. Психология)
8. <http://elibrary.ru/> (Научная электронная библиотека)
9. www.diss.rsl.ru/ (Научная электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки)

Тема 3. Психологическая мысль в эпоху эллинизма

Цель: выделить отличительные черты развития психологии в период эллинизма, раскрыть их нравственный аспект.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы, формируемые компетенции или их части:

В результате освоения темы студент должен проявлять способность и готовность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции; быть способным к самоорганизации и самообразованию ; знать достижения мировой психологической мысли как системы гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; уметь проводить сопоставительный анализ научных теорий; в целях профессионального совершенствования необходимо и владеть основными понятиями темы: киники, атараксия, пантеизм, «свобода воли», роль, «внутренняя свобода», «внешняя свобода», аффекты, пневма, неоплатонизм, эманация, идея экстаза (слияние души с мировым разумом как способ передачи знаний индивидуальной душе), интроспекция. Студент должен владеть навыками практического применения психологических знаний в профессиональной, исследовательской и просветительской деятельности.

Актуальность темы: определяется своеобразием периода поздней античности в плане становления нравственно-этических проблем общества. Психология свободы выбора и свободы личности является ведущей тенденцией в развитии психологического знания. Особую актуальность приобретают вопросы взаимодействия личности и общества, критериев и норм нравственного поведения.

Теоретическая часть:

Этот этап в развитии античной психологии существенно отличался от предыдущих, прежде всего, своей проблематикой. Важное значение имели дискуссии о взаимоотношениях между личностью и обществом, о том должен ли человек подчиняться внешним правилам, законам общества или же он должен следовать только собственным представлениям о добре и зле. По-разному решали этот вопрос ведущие психологические школы эллинизма: эпикурейцы, стоики, киники, платоники. Основным вопросом заключался в поиске объективных этических норм, ограничивающих вседозволенность человека.

Киники – Антисфен (450-360 гг. до н. э.). Превзошел славу своего учителя Диоген Синопский (412-323 гг. до н. э.). Кинизм – это форма мировоззрения, для которой было характерно тотальное отрицание ценностей, норм, институтов, традиций, законов, идеологии общества. Киники доказывали, что человек должен освободиться от всего, что мешает обрести ему независимость, т. е. стать самодостаточным – независимым от достижений общества, цивилизации. Фактически киники учили негативизму по отношению к обществу.

Более популярным учением о нравственности были взгляды Эпикура, который доказывал, что не негативизм, а отчуждение, уход от общества есть наиболее этически верный путь духовного саморазвития и самосовершенствования. Исходными элементами всего сущего являются атомы. Атомы находятся в вечном движении. Душевные атомы – воздухо-огненной природы. Соотношение в ней огненных и воздушных атомов определяет уровень психической активности. Чем душа ближе к огню и чем ее состояние суше, тем выше ее активность. В вопросе о природе эмоций и аффективных переживаний взгляды Эпикура сходны с представлениями Демокрита. Побуждения, чувства, аффекты, переживания рассматривались Эпикуром как ведущие движущие силы человека. Поэтому для философа представлялся очень важным вопрос о взаимном соотношении у человека состояний удовольствия и страданий.

Школа стоиков возникла в IV веке до н.э. Противопоставляли духовную, внутреннюю свободу свободе поведения. Человек не может быть абсолютно свободным, так как живет по законам того мира, в который попадает. Внешняя свобода (выбор пьесы и роли) не доступна человеку, но внутренняя свобода (способ игры этой роли) всецело в его воле. Понимание своей роли и своего предназначения в жизни дает человеку ощущение свободы. Единственным ограничением для свободы являются аффекты. Аффекты – это чрезмерные и противоестественные движения души, связанные с неправильными представлениями о вещах. К отдельным аффектам применяли определение “неразумное”, например, наслаждение – неразумное возбуждение, скорбь – неразумное душевное сжатие и др. Всего насчитывали 26 аффектов. Различали 3 стадии нарастания аффективного состояния.

Плотин 3 век нашей эры. Во всем телесном усматривал истечение (эманацию) божественного, духовного начала. Считал, вслед за Платоном, что индивидуальная душа происходит от мировой души, к которой она и устремлена. Другой вектор души направлен к чувственному миру. (как и Платон) Но выделил еще одно направление – обращенность на себя, на собственные, незримые действия и содержания. Душа как бы следит за своей работой, является ее зеркалом. Плотин отграничил этот механизм от других, ранее описанных. Рефлексия, открытая Платином, не могла быть описана ни одним из известных науке факторов. Психология впервые становится наукой о самосознании.

При изучении темы важно отметить, что основными проблемами психологии эллинизма были проблемы нравственности. Необходимо рассмотреть и провести сопоставительный анализ различных подходов ведущих школ эллинизма (эпикурейцев, стоиков, неоплатоников) к проблеме свободы личности, взаимоотношений личности и общества. Раскрыть динамику развития нравственных критериев в обществе. В этой связи рассмотреть учение стоиков об аффектах и избавлении от них. При изучении темы следует обратить внимание на развитие идеи души Эпикуром в рамках атомистической концепции Демокрита, пересмотр Эпикуром идеи жесткой причинности.

Ролевая игра «Турнир ораторов».

Цель игры: закрепление знаний, полученных в процессе теоретической части, занятия и лекционного курса, овладение основными компетенциями, навыками практического применения психологических знаний в процессе игровой деятельности, свободное оперирование понятиями и категориями темы, выработка умений и навыков публичного выступления.

Роли:

А) Организаторы турнира, судьи: преподаватель, 3 студента: разрабатывают условия турнира, отвечают за необходимый реквизит, оценивают ораторов, выносят вердикт.

Б) Ораторы – эпикурейцы: 5-7 человек – участники турнира; предварительно готовятся к основным конкурсам и самопрезентации.

В) Ораторы – стоики: 5-7 человек – участники турнира; предварительно готовятся к основным конкурсам и самопрезентации.

Г) Ораторы – неоплатоники: 5-7 человек – участники турнира; предварительно готовятся к основным конкурсам и самопрезентации.

Сценарий: На турнир в Афины съезжаются представители основных философских школ периода эллинизма, чтобы поделиться своими психологическими воззрениями в отношении человека, его свободы, критериев нравственности и нравственного поведения. Это стоики, эпикурейцы, неоплатоники. Организаторы праздника преподаватель и 3 студента (члены жюри) предлагают собравшимся поучаствовать в 3-х турах и поразить всех своим красноречием. Знакомят присутствующих с программой турнира и условиями судейства.

1. Первый тур: «Приветствие» – на выступление дается не более 3-х минут. Ораторы каждой из школ предлагают свой девиз, эмблему, обосновывают их содержательный аспект. Приветствуют другие школы. Тур оценивается по 5-ти бальной системе. Оценивается лаконичность, яркость, логичность, образность речи, обоснованность и соответствие атрибуты содержания школы, умение создать деловой настрой, доброжелательное отношение к соперникам.

2. Второй тур: «Состязание» – каждая школа предлагает 5 ключевых тезисов своей психологической концепции. По каждому тезису выступают

разные представители философской школы. В течение одной минуты выступающий высказывается по проблеме. Алгоритм выступления: «тезис – аргумент – вывод». Ораторы других школ могут ответить на каждый тезис своим альтернативным выступлением (1 минута). Жюри оценивают ораторов по 5-ти бальной системе по следующим параметрам: грамотное выделение основных проблем – тезисов психологической концепции, аргументированность, логику выступления, художественность речи, четкую формулировку выводов, общение с публикой, пластическую выразительность, этичность, умение демонстрировать наглядный материал и т. д. В случае если оратор хочет ответить, то на альтернативное выступление разрешается отводить 0,5 минуты (на ответ сопернику).

3. Третий тур «Словарь оратора» – представители различных школ вытаскивают карточки, где предлагаются основные понятия темы. Необходимо раскрыть каждое понятие. За правильный ответ школа получает 1балл.

В конце делаются выводы по теме, подводятся итоги турнира.

Ожидаемые результаты: закрепление основных понятий и категорий темы, умение корректно вести спор, лаконично и четко выражать свои мысли, соблюдать этические нормы общения, умение анализировать конкретные ситуации игры.

Вопросы и задания:

1. Основные психологические проблемы периода эллинизма.
2. Учение стоиков о пневме и их этико-психологическая доктрина избавления от аффектов
3. Понятия “внутренняя” и “внешняя” свобода у стоиков.
4. Учение Эпикура о душе, нравственности и роли эмоций в регуляции поведения.
5. Эпикур – модификация теории атомизма Демокрита.
6. Проблема свободы личности в период эллинизма.
7. Школа неоплатонизма Плотина, понятие о рефлексии.
8. Открытия античной психологии, оказавшие наибольшее влияние на науку Средневековья.
9. Характеристика эллинистической психологической мысли.
10. Отличие греческого стоицизма от римского в рассмотрении основных психологических идей.
11. Развитие категориального строя науки в античности.

Практические задания:

Задание 1. Письменно заполните таблицу

Философская школа	Основные представители	Представлен ие о душе	Отношен ие к	Путь к благополучию
-------------------	------------------------	-----------------------	--------------	---------------------

			ЭМОЦИЯМ	
Стоицизм		Душа – часть мировой души (Логоса), разумное начало, управляющее поведением		
Эпикуреизм	Эпикур, Лукреций			
Кинизм		Душа свободна от социальных норм и предрассудков		Аскетизм, отказ от материальных благ, независимость от общества
Неоплатонизм	Плотин, Прокл			

Задание 2. Определите достоверность тезисов:

1. В Милетской школе был впервые провозглашен принцип анимизма в объяснении явлений жизни.
2. Гилозоизм утверждает, что в основе психического – сверхъестественная сущность, не поддающаяся влиянию природы.
3. Архе – это сверхъестественная сущность души.
4. Архе – это единая материальная основа телесного и психического.
5. Архе по Фалесу – огонь.
6. Архе по Гераклиту – вода.
7. Гераклит Эфесский утверждал идею статичности психических процессов, невозможность их течения и изменения во времени.
8. Анаксимандр ввел понятие Логоса как всеобщего закона о взаимосвязи между причинами и событиями.
9. Гераклит сформулировал принцип нервизма.
10. Принцип нервизма означает связь психики с нервной системой и головным мозгом.
11. Алкмеон утверждал панпсихизм.
12. Эмпедокл развивал идею гуморальной регуляции психики.
13. Анаксагор – автор атомистического учения.
14. Демокрит – основоположник идеалистического направления.

15. Демокрит объяснял направление активности человека сцеплением и столкновением атомных потоков, утверждал, что сам человек не произволен.
16. Платон – ученик Демокрита.
17. Сократ – основоположник идеалистического направления.
18. Согласно учению Демокрита, мир = пустота, в которой движутся атомы.
19. Согласно Платону, мир состоит из тленной материи и вечных идей.
20. Платон утверждал смертность души.
21. Демокрит утверждал смертность души.
22. Платон – сенсуалист.
23. Демокрит - материалист и рационалист.
24. Сократ и Платон утверждают зависимость поведения человека от материальных причин.
25. Аристотель утверждал первичность материального над идеальным.
26. Аристотель впервые описал память как самостоятельный процесс.
27. Демокрит впервые описал ассоциации и логику как механизмы мышления.
28. Аристотель первым указал на психотерапевтическую роль искусства.
29. Плотин переработал учение Аристотеля.
30. Механизм переливания знаний из мировой души в индивидуальную Плотин назвал экстазом.
31. Плотин объяснял самосознание как способность человека отдавать себе отчет в собственных мыслях, чувствах, переживаниях.

Задание 3. Письменно заполните матрицу идей по заданным критериям:

«Сравнительный анализ классических теорий античности»

	Демокрит	Платон	Аристотель
Мир – это...			
Душа – это...			
Соотношение души и тела			

Душа локализована в ...			
Функции души			
Основа познания			
Регуляция поведения			

Задание 4. Определите, о каком античном философе идет речь в данном фрагменте научного текста.

«Этот философ создал первую в античности философско-психологическую школу... Он один из полулегендарных "7 мудрецов Греции", впервые назвавший число дней в году, вписавший треугольник в круг, предсказавший солнечное затмение 585 г. до н. э. (по свидетельству Геродота). Его имя стало нарицательным, обозначающим мудреца вообще. Он первым формулирует научную проблему: "Что есть все?", нацеливающую на поиск всеобщего субстрата мироздания. И он отвечает, что основой всего является вода. Земля плавает на воде, происходит из нее, окружена ею. Вода подвижна, изменчива, переходит из одного состояния в другое и тем самым образует все сущее. Из нее возникают все вещи и все космические явления, включая человека и его душу. Таким образом, человек рассматривается как часть природного мира».

Задание 5.

Прочитайте отрывок и ответьте на вопрос: в чем суть Сократовского диалога?

Платон. Менон // Платон. Собр. соч. в 4 т.т. М. 1990. Т. 1.

Сократ: А теперь внимательно смотри, что будет: сам ли он станет вспоминать или научиться от меня.

Менон: Смотрю внимательно.

Сократ: Скажи мне мальчик, знаешь ли ты, что квадрат таков?

Раб: Знаю.

Сократ: Значит, у этой квадратной фигуры все ее стороны равны, а числом их четыре?

Раб: да.

Сократ: А не равны ли между собой также линии, проходящие через центр?

Раб: Равны.

Сократ: А не могла бы такая же фигура быть больше или меньше, чем эта?

Раб: Могла бы, конечно.

Сократ: Так вот, если бы эта сторона была бы в два фута и та в два фута, то сколько было бы футов во всем квадрате?...

Раб: Четыре, Сократ.

Сократ: А может быть фигура вдвое больше этой, но все же такая, чтобы у нее, как и у этой, все стороны были бы между собою равны?

Раб: Может.

Сократ: Сколько же в ней будет футов?

Раб: Восемь.

Сократ: Ну а теперь попробуй-ка сказать, какой длины у нее будет каждая сторона. У этой они имеют по два фута, а у той, что будет вдвое больше?

Раб: Ясно, Сократ, что вдвое длиннее (с. 587)....

Т.к. мальчик дал неправильный ответ, Сократ побуждает его к дальнейшим рассуждениям. Он рисует рядом с первым второй квадрат, у которого все стороны равны четырем футам, и мальчик убеждается, что получившийся квадрат по площади равен 16 футам, а не 8, как он предполагал. Тогда Сократ задает следующие вопросы.

Сократ: Значит, сторона восьмифутовой фигуры непременно должна быть больше двух и меньше четырех футов?

Раб: Непременно.

Сократ: А попробуй сказать, сколько в такой стороне, по-твоему, будет футов?

Раб: Три фута...

Сократ: Но если у нее одна сторона в три фута и другая тоже, не будет ли во всей фигуре трижды три фута?

Раб: Очевидно, так.

Сократ: А трижды три фута - это сколько?

Раб: Девять.

Сократ: А наш удвоенный квадрат сколько должен иметь футов, ты знаешь?

Раб: Восемь.

Сократ: Вот и не получился у нас из трехфутовых сторон восьмифутовый квадрат (с. 592-593). ... (Несмотря на неправильное решение, рассуждения мальчика явно продвинулись вперед в решении проблемы: он осознал теперь некоторое затруднение, которое необходимо разрешить, а раньше даже мысль об этом не приходила ему в голову).

Сократ: Ну как по-твоему, Менон? Сказал он в ответ хоть что-нибудь, что не было бы его собственным мнением?

Менон: Нет, все его собственные.

Сократ: А ведь он ничего не знал – мы сами говорили об этом только что.

Менон: Твоя правда.

Сократ: Значит, эти мнения были заложены в нем самом, не так ли?

Менон: Так.

Сократ: Получается, что в человеке, который не знает чего-то, живут верные мнения о том, чего он не знает?

Менон: Видимо, так (с. 595).

Менон: Я, Сократ, еще до встречи с тобой слыхал, будто ты только и делаешь, что сам путаешься и людей путаешь. И сейчас, по-моему, ты меня заколдовал и до того заговорил, что в голове у меня полная путаница. А еще, по-моему, если можно пошутить, ты очень похож и видом, и всем на плоского морского ската: он ведь всякого, кто к нему приблизится и прикоснется, приводит в оцепенение, а ты сейчас, мне кажется, сделал со мной то же самое – я оцепенел. У меня, в самом деле, и душа оцепенела, и язык отнялся: не знаю, как тебе и отвечать. Ведь я тысячу раз говорил о добродетели на все лады разным людям, и очень хорошо, как мне казалось, а сейчас я даже не могу сказать, что она вообще такое. Ты, я думаю, прав, что никуда не выезжаешь отсюда и не плывешь на чужбину: если бы ты стал делать то же самое в другом государстве, то тебя, чужеземца, немедля схватили бы как колдуна (с. 587).

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме:

Основная литература:

1. Ильин, Г. Л. История психологии : учебник для академического бакалавриата : [для студентов высших учебных заведений, обучающихся по психологическим направлениям и специальностям] / Г. Л. Ильин ; Моск. пед. гос. ун-т. – Москва : Юрайт, 2015. – 390 с. : портр. – (Бакалавр. Академический курс). – На тит. л.: Книга доступна в электронной библиотечной системе biblio-online.ru. – Библиография: с. 387-389 и в конце глав. – ISBN 978-5-9916-3958-3

2. История психологии Электронный ресурс : хрестоматия / А.Н. Леонтьев / В.П. Зинченко / В.А. Петровский / Карл Юнг Густав / Декарт Рене / С.Л. Франк / С.Л. Рубинштейн / Платон / В.В. Зеньковский / А.В. Брушлинский / Аристотель / Аврелий Августин / Маслоу Абрахам / Юм Дэвид / Франкл Виктор / Брунер Джером / Л.С. Выготский / Демокрит / Эфесский Гераклит ; сост. Н.А. Бугрова. - Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2014. - 207 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks. - ISBN 978-5-8154-0258-4, экземпляров неограничено

Дополнительная литература:

1. История зарубежной психологии конца XIX - начала XX века : хрестоматия / под ред. Е.С. Миньковой ; Моск. псих.-соц. ин-т. - М. : Флинта, 2009. - 136 с. - ISBN 978-5-9765-0744-9
2. История отечественной психологии конца XIX-начала XX века : хрестоматия / сост. М.М. Анисимова, С.А. Зайцева, А.С. Курбатова и др. ; под ред. Е.С. Миньковой ; Моск. псих.-соц. ин-т. - М. : Флинта, 2009. - 152 с. - ISBN 978-5-9765-0745-6
3. История психологии. - Кемерово : КемГУКИ, 2014. - 207 с. - ISBN 978-5-8154-0258-4, экземпляров неограничено
4. Марцинковская, Т. Д. История психологии : Учебник для вузов / Марцинковская Т. Д. - Москва : Академический Проект, Трикста, 2011. - 528 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks. - ISBN 978-5-8291-1265-3, экземпляров неограничено
5. Мехтиханова, Н.Н. История отечественной психологии конца XIX - начала XX веков : учебное пособие / Н.Н. Мехтиханова. - М. : Флинта, 2010. - 192 с. - ISBN 978-5-9765-0346-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54572>
6. Петровский, А. В. Психология : [учебник для студентов вузов] / А.В. Петровский, М.Г. Ярошевский. - 9-е изд., стер. - Москва : Академия, 2009. - 500, [1] с. : ил. ; 21. - (Высшее образование) (Классическая учебная книга) (Classicus). - Библиогр.: с. 497-498. - ISBN 978-5-7695-6204-4, экземпляров неограничено
7. Руденко, А. М. История психологии в схемах и таблицах : учебное пособие / А. М. Руденко. – Ростов н/Д : Феникс, 2015. – 155 с. : ил., схемы, табл. – (Высшее образование). – Библиогр.: с. 146-152. – ISBN 978-5-222-23460-0
8. Сухих, А. В. История психологии / А.В. Сухих ; Н.И. Корытченкова. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2011. - 220 с. - ISBN 978-5-8353-1137-8, экземпляров неограничено

Методическая литература

1. История психологии : практикум / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет» ; авт.-сост. Т.И. Назаренко. - Ставрополь : СКФУ, 2015. - 104 с.

Интернет-ресурсы:

1. http://imp.rudn.ru/psychology/history_of_psychology/index.html (Учебно-методический комплекс «История психологии», авторы Олейник Ю.Н., Кольцова В.А.)
2. <http://www.psychology.ru/whoswho/> (Выдающиеся психологи XX столетия. Галерея психологов)
3. <http://psychology.net.ru> – (журнал «Мир психологии»)

4. <http://psylib.org.ua/books/yaros01/index.htm> (М.Г.Ярошевский. История психологии: от античности до середины XX в.).
5. <http://vorpsy.ru> (журнал «Вопросы психологии»)
6. <http://psychol.ras.ru/08.shtml> («Психологический журнал»)
7. <http://www.psy.msu.ru/science/vestnik/index.html> («Вестник Московского университета» Серия 14. Психология)
8. <http://elibrary.ru/> (Научная электронная библиотека)
9. www.diss.rsl.ru (Научная электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки)

Тема 4. Психологическая мысль в Средние века и в эпоху Возрождения

Цель: изучить ведущие направления развития психологии в Средние века и эпоху Возрождения, выделяя основные этапы средневековой науки и их специфику.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы, формируемые компетенции или их части:

Студент должен знать важнейшие достижения мировой психологической мысли в Средние века и в эпоху Возрождения, своеобразие данного периода, неоднозначную трактовку развития научных знаний в Средневековье; уметь выделять и анализировать основные психологические проблемы времени крушения античной цивилизации, расцвета арабоязычной науки, зарождения деизма, томизма, номинализма, концептуализма, упрочения светской психологии эпохи Возрождения; давать адекватную историческую оценку достижениям прошлого, как гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации, выявлять их достоинства и ограничения; владеть системой понятий и категорий, относящихся к данной теме: волюнтаризм, номинализм, концептуализм, универсалии, схоластика, теологическое мышление, томизм, теория двух истин, деизм, интенции, имманентное свойство души, сенсуализм, антиклерикализм, антропоцентризм, гуманизм, моральная философия. В результате освоения темы студент должен проявлять способность и готовность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1); быть способным к самоорганизации и самообразованию (ОК-7).

Актуальность темы: определяется многоаспектностью психологической проблематики данного периода, вкладом ученых Средневековья и эпохи Возрождения в развитие психологических знаний: (первые труды, связанные с изучением психологии масс, разработка методов убеждения людей, психотерапевтические работы, возрождение интереса к изучению этапов познания, способностей человека и т.д.).

Теоретическая часть:

Психологии в эпоху Средневековья приобретает этико-теологический характер. В VIII- XII вв. – центр философского мышления образовался в недрах арабоязычной культуры.

Ибн-Сина (Авиценна) (980-1037) – рассмотрел сущность процесса абстрагирования, выделил его ступени. Подчеркнул связь мозга с процессами ощущения и мышления. Описал первый в истории случай психодиагностики – учащению пульса при реакции на различные внешние факторы. Им были проведены первые опыты по психологии эмоций – зачатки экспериментальной психофизиологии аффективных состояний. В его исследованиях отмечаются зачатки возрастной психофизиологии. Доказал, что в процессе развития людей происходят изменения в психике человека. Большое значение при этом отводилось воспитанию.

Ибн-аль-Хайсам (Альгазен) (965-1039). Выдающийся известен разработкой зрительного ощущения (бинокулярное зрение, смещение цветов, контраст). Впервые обращает внимание на длительность психических актов, объясняемую временем, необходимым для передачи возбуждения по нервным проводникам от «чувствующего аппарата». По критерию длительности зрительного восприятия время объявляется одним из основных факторов ощущения.

Ибн Рушд – Аверроэс (1126-1198) – дал материалистическое объяснение проблемы соотношения души и тела. Психика, индивидуальная душа формируется в процессе жизни на основе связи с окружающим миром. Источником психики является чувственность, контакт. Понимание души как продукта чувственности говорит о ее уничтожимости после прекращения связи с окружающим миром. Отсюда отрицание бессмертия индивидуальной души. Аверроэс разделил душу и разум. Душа представляет функции, которые неотделимы от организма (чувственность). Разум по Аверроэсу божественен и входит в индивидуальную душу извне. Высказал мысль о том, что по своим возможностям человеческая психика совершенна, тем самым утвердил идею богоподобия человека в процессе познания. Частям души он противопоставил универсальный для всех божественный разум, который лишь иницирует в человеке движение. Своим утверждением Аверроэс подчеркивал равенство людей по интеллектуальным способностям. В то же время, Аверроэс высказывает мысль о различиях в способностях людей.

Утвердившееся к средним векам в Европе христианство устанавливало теологические формы мировоззрения. Святой Августин (354-430), Августин блаженный стал инициатором учения волюнтаризма. Основные труды: «Исповедь», «О граде Божием», «Монологи». Утверждал, что все изменения, происходящие с телом, становятся психическими благодаря волевой активности субъекта. Выступает против механистической трактовки души, утверждал ее целостность. Все знание заложено в душе, которая живет и движется в Боге. Знание не приобретается, а извлекается из души благодаря направленности воли. «Самое достоверное знание, что я существую и

мыслью». В этой связи ценным для совершенствования психологического знания представляется выделение Августином внутреннего опыта как способа понимания психики и сознания.

Фома Аквинский (1225-1274) – основатель томизма утверждал вечность и в то же время земное происхождение Бога. Душа определяется Аквинским как единственная субстанция, которая первична и не зависит от человека. Единственная способность души – сознание. Она одна обладает бытием и является источником движения. Субстанции души – это чувственные образы. Отсюда психическая жизнь трактуется Аквинским как продукт души. Формы душевной жизни размещаются в виде своеобразной лестницы в ступенчатом ряду: каждое явление имеет свое место и между ними обозначены четкие грани. Аквинским также в строго определенном порядке располагаются разумно-волевая, животная и растительные виды души. Внутри самой души иерархически располагаются способности и их продукты: общее чувство, воображение, способность суждения, способность памяти.

В рамках схоластики происходила дискуссия о реальности общего и об отношении общего к единичному: самостоятельно ли существует общее, обладает ли отдельным бытием или существует в единичных чувственных вещах. Обладает ли общее телесной природой или бестелесно. Ставился вопрос о происхождении общих понятий. Реалисты доказывали, что общие понятия реально существуют еще до вещей, в уме у Бога. Номиналисты (Росцелин, позднее Д. Скот, У. Оккам), напротив, считали, что общие понятия не существуют в реальности, есть лишь слово, которым для удобства общения фиксируют группу сходных предметов.

Уильям Оккам (1285-1349) – английский философ. К его выдающимся научным открытиям относят «Лезвие Оккама» – методологический принцип экономии и оптимальности мышления: «Бесполезно делать посредством много то, что можно сделать посредством меньшего». Оккам выделяет два вида познания: интуитивное (опытное) и абстрактное. Интуитивное познание первично, включает чувственность (внешнее восприятие) и самонаблюдение (интроспекцию). Только чувственное, наглядное знание, обозначаемое интуицией, относится к фактам и может подтвердить реальность существующего. Учение о чувственной интуиции и опыте в процессе познания связано с требованием простоты (принципом экономии) и положением реальности существующего единичного. Общее (универсалии) существует только в уме. В самих вещах нет ни общего, ни частного – все это присуще нашему способу познания. Переход в мысли к общему происходит благодаря «интенции» – направленности мысли в логических или психологических актах. Поэтому все общие понятия, категории – всего лишь знаки, логически обозначающие объекты. Оккам подчеркивал, что каждый предмет есть «имя». Но «имя» относится ко многим явлениям, благодаря чему появилась и стала возможной речь как продукт соотношения человека с предметным миром.

Эпоха Ренессанса (Возрождения) – является переходным периодом от средневековой культуры к культуре Нового времени. Предметом психологии выступает сознание. Впервые были проведены исследования способностей, изучение познания, эмоциональной сферы, аффектов. Широко использовался естественнонаучный подход к исследованиям психики. Были заложены основы дифференциальной психологии. Психологические исследования возвратились к проблемам, которые были подняты в античности.

Хуан Луис Вивес (1492-1540) – испанский гуманист, педагог. Выступая против схоластики, видел основу познания в непосредственном наблюдении и эксперименте. Изучая душу, акцентировал внимание не на ее сущности, а на индуктивном исследовании ее проявлений. В основе его психолого-педагогической концепции лежит принцип сенсуализма. Он наметил пути усовершенствования памяти, приемы воспроизведения, правила мнемоники. Описательно-эмпирический подход был характерен и для его трактовки эмоциональных и мыслительных процессов.

Хуан Уарте (1530-1592) также, отвергая схоластику, требовал применять в познании индуктивный метод, изложенный им в книге «Исследование способностей к наукам». Это была первая в истории психологии работа, в которой ставилась задача изучить индивидуальные различия между людьми с целью определения их пригодности к конкретным профессиям.

Бернардино Телезио (1509-1588). Опираясь на материалистические традиции, разрабатывает теорию аффектов. Утверждает, что в положительных аффектах проявляется сила, стремящаяся к сохранению души, а в отрицательных (испуг, страх, печаль...) – ее слабость.

Изучая психологию Средневековья и эпохи Возрождения, следует обратить внимание, что этот период не может быть оценен однозначно, взаимоотношения церкви и науки неоднократно менялись. Церковь стремилась подчинить себе науку или рассматривала ее как препятствие для достижения определенных целей. Официальной наукой о душе в период раннего Средневековья являлось богословие. Как компромисс между наукой и религией зарождается направление «деизм», утверждающее существование двух душ – духовной и телесной (которую изучает психология), появляется учение Авиценны «теория двух истин», утверждающее, что истины знания и веры не совпадают и не противоречат друг другу. Более жесткое решение в пользу религии вынес Ф. Аквинский, сделав заключение, что наука должна уступить вере, если их истины противоречат. В этой связи необходимо дать анализ богословской обработки учения Аристотеля Ф. Аквинским.

Важно отметить, что в этот период развиваются идеи о внутреннем опыте, выделяются цели самопознания, ставится вопрос о решающей роли чувства и воли в жизни человека. Развиваются медицинская психологии и психофизиология зрения (Ибн-Сина, Ибн-аль-Хайсам, Ибн-Рушд). Формируются философско-психологическими течения Средневековья: номинализм, реализм, концептуализм и понимание ими природы общих

понятий (универсалий). Психологические исследования эпохи Возрождения касались в основном проблем, которые были подняты в античный период.

Вопросы и задания:

1. Крушение античной цивилизации.
2. Арабоязычная наука в VIII - XII века.
3. Психологические идеи в средневековой Европе.
4. Томизм Фомы Аквинского.
5. Номиналистическое направление в развитии психологической науки (В. Оккам).
6. Естественно-научное направление в средневековой философии (Р. Бэкон).
7. Философская мысль в эпоху Возрождения.
8. Психология Р. Бэкона.
9. Завершение этапа развития психологии в рамках учения о душе.
10. Сравнительная характеристика номинализма и реализма.
11. Сравнительный анализ исповеди Августина и Абельяра.
12. Роджер Бэкон как основатель опытной науки.
13. Развитие схоластики, особенности психологических исследований в ранней и поздней схоластике.
14. Зарождение психофизиологии и дифференциальной психологии в Средневековье и период Возрождения.
15. Психологические идеи Леонардо да Винчи.

- Выписать основные понятия в словарь терминов.

Задание 1. Письменно заполните таблицу:

Решение проблемы души в философии томизма Ф. Аквинского		
Предпосылки	Основные положения	Главные выводы

Задание 2. Соотнесите исторических личностей с их описанием.

Личности: Фома Аквинский (1225/26-1274), Оккам Уильям (1300-ок. 1349), Аврелий Августин (354-430), Бэкон Роджер (1214-1292), Леонардо да Винчи (1452-1519).

... – епископ и христианский мыслитель, сделавший попытку интегрировать идеи Платона в христианскую доктрину. ... считал, что душа – это

самостоятельная, бессмертная субстанция, не являющаяся материальным телесным свойством. Душа бессмертна, так как бессмертны идеи, рожденные ей. Душа со держит такие функции, как воля, мышление и память, имея превосходство над телесной сущностью. Тело должно подавлять плотские устремления, не способствующие познанию, которое в свою очередь осуществляется душой. ... выдвинул идею примата воли над разумом, так как действие человека прямо обусловлено его волей, являющейся основой духовной жизни человека. Душа человека содержит идеи с рождения, а извлечь идеи можно с помощью воли. Причиной познания является Бог, а познать божественную истину можно только с помощью воли, а не разума.

..., христианский философ и теолог, адаптировавший часть идей Аристотеля для нужд церкви. Идеи ... были оформлены в полно ценное учение (томизм), которое было канонизировано католической церковью. ... считал, что главная и единственная способность души – это способность сознать. Душа является своего рода «чистым» объектом, не зависящим от материи. Душа бессмертна и вечна. По мнению ..., душа функционирует в рамках следующей схемы: сначала душа совершает акт познания, ей является образ объекта (ощущение, понятие), затем душа осознает, что она произвела этот акт, и после совершения этих двух операций она «возвращается» к самой себе, познавая не образ и не акт, а саму себя, как особую сущность. ... полагал, что в душе имеется интенция или «внутреннее слово», при дающая направленность человеческому познанию. ... была разработана типология души, базирующаяся на идеях Аристотеля. Так, им выделялись три типа души: 1) растительная (вегетативная), присущая растениям и отвечающая за физиологические функции; 2) животная (сенситивная), присущая животным и отвечающая за чувственное восприятие; 3) разумная душа, которой наделен только человек. Разумная душа наделяет человека интеллектуальной способностью и вмещает в себя вегетативную и сенситивную души. ... полагал, что существует два рода истин: 1) истины, относящиеся к материальному миру природы и постигаемые разумом; 2) истины божественные, постигаемые с помощью веры и откровения. В случае возникновения противоречия между знанием и верой, знание должно уступать вере.

... – философ и естествоиспытатель, автор тезиса «Знание – сила», призывавший к опытному изучению природы и человека и отказу от религиозных спекуляций. Оппонируя Ф. Аквинскому, ... придавал большое значение не теологии, а естественным наукам, опирающимся на математику и опыт. ... выделял два вида опыта: 1) опыт как научный эксперимент и 2) опыт как внутреннее «озарение». ... считал зрение главным источником знаний человека и активно занимался изучением работы зрительного анализатора. По мнению английского философа, зрительные ощущения являются результатом преломления и отражения света органом зрения.

..., философ, профессор Оксфордского университета, приверженец учения о «двойственной истине», в соответствии с которым религиозные догматы не могут основываться на разуме. ... было предложено правило, вошедшее в историю науки под названием «бритва ...», которое гласит, что бессмысленно делать с помощью многого то, что можно сделать с помощью меньшего: «не следует умножать сущности без надобности». Данный принцип стал для науки своего рода «законом экономии» и распространился на объяснение психических явлений, сделав ненужным обращение к понятию «душа».

Задание 3. Определите авторство и проблемное поле по представленным текстам.

1. «ЭТОТ английский мыслитель Средневековья отводил ведущее место в ряду естественных наук – физической оптике. ОН объяснял это тем, что только благодаря зрению человек устанавливает различие предметов, а это умение лежит в основе всех наших знаний о мире. ОН сравнивал глаз с тончайшим оптическим инструментом и утверждал, что зрительные ощущения и восприятие – это не продукты интенциональных актов духовной субстанции, как полагал Ф.Аквинский, а результат действия, преломления и отражения света»

2. «Согласно воззрениям ЭТОГО мыслителя, душа – орудие, которое правит телом. Основу души образует не разум, но воля. Воля индивида, завися от божественной, действует в двух направлениях: управляет действиями души и поворачивает ее к себе самой. Все изменения в теле имеют психический характер, потому что любой телесный акт происходит благодаря воле. Так, из впечатлений прошлого опыта в органах чувств, воля творит воспоминание; все знания, заложенные Богом в душе, извлекаются опять-таки благодаря воле».

3. «Физиологическая психология ЭТОГО ученого утверждает возможность управлять процессами в организме и далее придавать организму определенный устойчивый склад путем воздействия на его чувственную, аффективную жизнь, зависящую от поведения других людей. Идея данной взаимосвязи, это не только зависимость психики от телесных состояний, но и ее способность глубоко влиять на них (при аффектах, психических травмах, деятельности воображения)».

4. «ЭТОМУ ученому принадлежит заслуга в выдвижении новой точки зрения на механизм построения зрительного образа. Опираясь на эксперимент, ОН показал, что глаз представляет собой точнейший оптический прибор, а причиной возникновения чувственного образа являются не истечения, как предполагали греки, а законы отражения и преломления света. Форма и натуральный объем предмета воспринимаются благодаря умственной деятельности, которая обычно не осознается

человеком. Еще одним условием возникновения зрительного образа являются следы прежних ощущений в нервной системе».

5. «В комментариях к трудам Аристотеля, ЭТОТ ученый дал материалистическое объяснение отношений души к телу. Так, индивидуальная душа обладает некоторыми особенностями, которые коренятся в чувственности и позволяют воспринимать ей божественный разум. С исчезновением тела и присущих ему психических способностей низшего уровня, аккумулированный божественный разум не исчезает бесследно, а поглощается им же и продолжает существовать как момент универсального разума, свойственного всему человеческому роду».

Задание 4. Письменно заполните таблицу.

	Философские основания (материализм/идеализм)	Метод изучения души	Основные идеи и понятия учения
Августин Аврелий			
Ибн Рушд (Аверроэс)			
Ибн Сина (Авиценна)			
Ибн Аль Хайсам (Альгазен)			
Фома Аквинский			
Р.Бэкон			
Д. Скотт			
Уильям Оккам			

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме:

Основная литература:

1. Ильин, Г. Л. История психологии : учебник для академического бакалавриата : [для студентов высших учебных заведений, обучающихся по психологическим направлениям и специальностям] / Г. Л. Ильин ; Моск. пед. гос. ун-т. – Москва : Юрайт, 2015. – 390 с. : портр. – (Бакалавр.

Академический курс). – На тит. л.: Книга доступна в электронной библиотечной системе biblio-online.ru. – Библиография: с. 387-389 и в конце глав. – ISBN 978-5-9916-3958-3

2. История психологии Электронный ресурс : хрестоматия / А.Н. Леонтьев / В.П. Зинченко / В.А. Петровский / Карл Юнг Густав / Декарт Рене / С.Л. Франк / С.Л. Рубинштейн / Платон / В.В. Зеньковский / А.В. Брушлинский / Аристотель / Аврелий Августин / Маслоу Абрахам / Юм Дэвид / Франкл Виктор / Брунер Джером / Л.С. Выготский / Демокрит / Эфесский Гераклит ; сост. Н.А. Бугрова. - Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2014. - 207 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks. - ISBN 978-5-8154-0258-4, экземпляров неограничено

Дополнительная литература:

1. История зарубежной психологии конца XIX - начала XX века : хрестоматия / под ред. Е.С. Миньковой ; Моск. псих.-соц. ин-т. - М. : Флинта, 2009. - 136 с. - ISBN 978-5-9765-0744-9

2. История отечественной психологии конца XIX-начала XX века : хрестоматия / сост. М.М. Анисимова, С.А. Зайцева, А.С. Курбатова и др. ; под ред. Е.С. Миньковой ; Моск. псих.-соц. ин-т. - М. : Флинта, 2009. - 152 с. - ISBN 978-5-9765-0745-6

3. История психологии. - Кемерово : КемГУКИ, 2014. - 207 с. - ISBN 978-5-8154-0258-4, экземпляров неограничено

4. Марцинковская, Т. Д. История психологии : Учебник для вузов / Марцинковская Т. Д. - Москва : Академический Проект, Трикста, 2011. - 528 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks. - ISBN 978-5-8291-1265-3, экземпляров неограничено

5. Мехтиханова, Н.Н. История отечественной психологии конца XIX - начала XX веков : учебное пособие / Н.Н. Мехтиханова. - М. : Флинта, 2010. - 192 с. - ISBN 978-5-9765-0346-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54572>

6. Петровский, А. В. Психология : [учебник для студентов вузов] / А.В. Петровский, М.Г. Ярошевский. - 9-е изд., стер. - Москва : Академия, 2009. - 500, [1] с. : ил. ; 21. - (Высшее образование) (Классическая учебная книга) (Classicus). - Библиогр.: с. 497-498. - ISBN 978-5-7695-6204-4, экземпляров неограничено

7. Руденко, А. М. История психологии в схемах и таблицах : учебное пособие / А. М. Руденко. – Ростов н/Д : Феникс, 2015. – 155 с. : ил., схемы, табл. – (Высшее образование). – Библиогр.: с. 146-152. – ISBN 978-5-222-23460-0

8. Сухих, А. В. История психологии / А.В. Сухих ; Н.И. Корытченкова. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2011. - 220 с. - ISBN 978-5-8353-1137-8, экземпляров неограничено

Методическая литература

1. История психологии : практикум / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет» ; авт.-сост. Т.И. Назаренко. - Ставрополь : СКФУ, 2015. - 104 с.

Интернет-ресурсы:

1. http://imp.rudn.ru/psychology/history_of_psychology/index.html (Учебно-методический комплекс «История психологии», авторы Олейник Ю.Н., Кольцова В.А.)
2. <http://www.psychology.ru/whoswho/> (Выдающиеся психологи XX столетия. Галерея психологов)
3. <http://psychology.net.ru> – (журнал «Мир психологии»)
4. <http://psylib.org.ua/books/yaros01/index.htm> (М.Г.Ярошевский. История психологии: от античности до середины XX в.).
5. <http://vorpsy.ru> (журнал «Вопросы психологии»)
6. <http://psychol.ras.ru/08.shtml> («Психологический журнал»)
7. <http://www.psy.msu.ru/science/vestnik/index.html> («Вестник Московского университета» Серия 14. Психология)
8. <http://elibrary.ru/> (Научная электронная библиотека)
9. www.diss.rsl.ru (Научная электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки)

Тема 5. Психологическая мысль в Новое время (XVII в.)

Цель: охарактеризовать основные открытия в области психологии в Новое время в рамках науки о сознании с позиций механистического детерминизма, рассмотреть рационалистические эмпирические концепции познания.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы, формируемые компетенции или их части:

В результате освоения темы студент должен знать: важнейшие достижения в мировой психологической науке Нового времени, основные направления развития психологической мысли этого периода, их взаимосвязь с историческим периодом и логикой развития науки; уметь применять закономерности и методы науки в решении профессиональных задач, уметь анализировать современные направления и школы мировой и отечественной психологии в их преемственности с историческим опытом психологической науки Нового времени; владеть системой понятий и категорий, разработанных в разных научных школах в процессе развития психологии данного периода; в целях профессионального совершенствования необходимо владеть основными понятиями темы: механистический детерминизм, эмпиризм, сенсуализм, рационализм, органон, дедукция, индукция, интроспекция, дуализм, картезианство, рациональная интуиция,

интеллигибельный интеллект, теория рефлекса, ассоциация, монада, малые перцепции, апперцепции, бессознательное, психофизический параллелизм. Студент должен проявлять способность и готовность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1); быть способным к самоорганизации и самообразованию (ОК-7).

Актуальность темы: вытекает из специфики изучаемого периода как нового этапа в становлении психологии, обусловленного стремлением к рациональности и доказательности теоретических положений, укреплением связей с философией с одной стороны и поиском собственного предмета исследования – с другой. Изучение психологии как науки о сознании определило темы научного поиска в области психологических разработок. Психология не ограничилась вопросами сознания (проблемы познания становятся ведущими), изучение содержания и функций сознания приводило к фактическому включению поведения, движущих сил и регуляции не только внутренней, но и внешней активности в круг исследования.

Теоретическая часть:

Интенсивное развитие капиталистических отношений в XVI-XVII вв. повлекло за собой бурный расцвет многих наук, прежде всего естествознания. Общее выступление против церковной гегемонии, борьба за освобождение разума человека от религиозного гнета, борьба за светский характер науки – является отличительной чертой психологии Нового времени. Методология и методы познания: Эмпиризм, основные положения: источник всех знаний – чувственный опыт; общие понятия имеют опытное происхождение Ф.Бэкон, Т.Гоббс, Дж.Локк; ведущий научный метод – индукция (от частного к общему) Рационализм: источник знаний – разум; общие понятия выводятся из самого ума и врожденных интеллектуальных способностей Р.Декарт, Г.Лейбниц, Спиноза; ведущий научный метод – дедукция (от общего к частному).

Ф.Бэкон (1561-1626гг.) – основатель английского материализма и эмпирического направления в психологии. Книга Бэкона «Новый органон». Не смог преодолеть влияния богословских идей. По его мнению, человек наделен 2 душами: чувствующей и разумной. Весь чувственный материал обрабатывается разумной душой, которая проявляется в памяти, воображении, мышлении. Бэкон считал. Что по степени развитости памяти, воображения и мышления можно классифицировать людей, их род занятий (память – история, воображение – поэзия, искусство, рассудок – наука).

Все человеческие недостатки сведены к 4 видам: призраки Рода, Пещеры (обусловлены природными свойствами человека и его психики), Рынка, Театра (особенности совместной жизни людей). Разработал методологию познания: специальный метод научного поиска, который позволял от отдельных фактов прийти к общему выводу (индукция), любой эксперимент должен подчиняться правилам. Бэкон не имел возможности применить свой индуктивно-эмпирический метод в психологии, однако

положил начало изучения психических явлений на основе опытов и наблюдений.

Р.Декарт (1596-1650 гг.) – французский математик, философ, естествоиспытатель. Чувства и опыт считал ошибкой, только интеллект способен осознать истину («Если я мыслю - я существую»).

Рационализм Р.Декарта основывается на применении следующих методов познания: математического (попытке всеобщей математизации научного знания); дедукции (действии ума от предпосылок к следствию, от общего к частному); интеллектуальной интуиции (представление в уме фундаментальных истин, не вызывающих сомнений).

Декарт ввел понятие о машинообразном характере поведения людей и животных. А также строения тела и психофизиологических функций (ощущения, память и т.д.) – все они работают как часы. Создал схему рефлекторной природы поведения человека (трубки, «животные духи»). Начиная с Декарта, психология перестала существовать как наука о душе, а стала выступать как наука о сознании.

Дуализм Декарта – в наличии двух независимых методов познания: экспериментальный – для анализа механики тела, интроспекция (самонаблюдение) – для познания души. Душа и тело существуют самостоятельно, но могут взаимодействовать, следовательно, страсти (трактовались неоднозначно). Предлагал 2 способа умерения страстей и аффектов: переход к другому виду деятельности; рациональный путь (рассуждения о причинах аффектов)

Томас Гоббс (1588-1679) – английский мыслитель. Установил единство эмпирического и рационального познания. В основе всего лежит материя. Нет ни духов, ни врожденных идей, ни бестелесных душ. Психическое – это особое внутреннее состояние движущейся материи. Гоббс выдвинул догадку об ассоциативном механизме, но самого термина «ассоциация» - не ввел (предвестник будущей ассоциативной психологии). Важная роль в познавательных процессах – у речи: 1 функция – орудие мысли; 2 функция – средство общения. Идеи Гоббса ускорили преобразование психологии из науки о душе в науку о психических явлениях. Затронул изучение высших проявлений человеческой психики – воли и мышления.

Бенедикт Спиноза (1632-1677 гг.) – голландский философ. За религиозное свободомыслие отлучен от еврейской общины. В основе учения Спинозы – пантеизм. Представил Природу как единую субстанцию. Эта субстанция имеет частные состояния и видоизменения (модусы). Человек выступает с одной стороны, как модус тела, с другой – как модус мышления. Учение о страстях и аффектах («Этика»). Аффекты – состояния, побуждающие человека к действию. Утверждалось, что существуют три побудительные силы: а) влечение, которое относясь и к душе, и к телу, есть «не что иное, как самая сущность человека», б) радость и в) печаль. Доказывалось, что из этих фундаментальных аффектов выводится все многообразие эмоциональных состояний.

Готфрид Вильгельм Лейбниц (1646-1716 гг.) – немецкий философ, математик, физик, историк, юрист. Истинными атомами природы он называл душеподобные единицы – монады, из бесчисленного множества которых состоит мироздание. Монады просты, неделимы, вечны. Монада – это единство души и тела. Развитие монад проходит стадии: 1.) Чистые монады – неживая, но вечнодвижущаяся материя»; 2) Монады-души – на уровне растений и животных; 3) Монады-духи – свойственны человеку; 4) Монады ангела и Бога:

Сторонник психофизического параллелизма: психическое и физическое существует параллельно, но в одинаковых состояниях. Впервые показал активную природу сознания и его изменчивость. Лейбниц – предвестник учения о порогах сознания.

Джон Локк (1632-1704 гг.) – английский философ-просветитель, врач, педагог. Выступал против врожденных идей (если бы идеи были врожденными, они были бы доступны детям, идиотам, дикарям). Наблюдал за детьми, больными - идеи бога, зла, справедливости ими не признаются. Учение Локка о внешнем и внутреннем опыте (рефлексия). Внешний – то, что дает природа, внутренний – «опыт об опыте». Учение о первичных и вторичных качествах (способность вещей вызывать в душе идеи). Учение о простых и сложных идеях. Учение о границах и уровнях познания (интуитивный, демонстративный, чувственный).

Рассматривая психологию Нового времени необходимо выявить причины переосмысления предмета психологии, раскрыть процесс трансформации проблемы души в проблему сознания, введение принципа механистического детерминизма. Следует выделить ведущие тенденции в развитии психологической науки этого периода: приоритет познания, когнитивных процессов, которые доминировали в психологических исследованиях последующие два столетия.

Важно отметить, что отождествление психики и сознания, которое наблюдалось до начала XX века, позволило решить вопрос о методе, самонаблюдение становится ведущим и адекватным предмету методом изучения психики.

Необходимо дать сравнительную характеристику ведущих направлений в психологии этого периода рационализма и сенсуализма, решение проблемы соотношения души и тела, ведущими учеными Нового времени, введение психофизического параллелизма. Показать поиск путей, позволяющих психологии претендовать на статус самостоятельной науки.

Вопросы и задания:

1. Общая характеристика психологии в Новое время.
2. Р. Декарт и теоретическая модель организма.
3. Открытие рефлекса и естественнонаучный анализ поведения. Механистический детерминизм Р. Декарта.
4. Рационалистическое учение о страстях в идеалистической психологии Р. Декарта.

5. Материалистический монизм в “Этике Б. Спинозы”. Учение о субстанции, о познании, об аффектах.
6. Родоначальник эмпирического направления Ф. Бэкон.
7. Сенсуализм Т. Гоббса, его учение об ассоциациях.
8. Дж. Локк и его труд “Опыт о человеческом разуме”. Учение о двух источниках опыта и его значение для интроспективной психологии.
9. Полемика Г. Лейбница с Дж. Локком, его доктрина психофизиологического параллелизма.
10. Вклад Г. Лейбница в представления о психическом.
11. Психологические идеи в трудах Галилея.
12. Декарт и Гоббс - сходство и различие психологических идей.
13. Учение о страстях Декарта: основные идеи и их обоснование.
14. Вклад Гоббса в развитие психологического познания.
15. Спиноза как представитель рационалистического подхода в европейской философии.
16. Спиноза – жизнь и творчество: основные идеи в развитии психологического знания.
17. Трактровка соотношения души и тела у Лейбница.
18. Разработка проблемы метода научного познания в Новое время.

• Выписать основные понятия в словарь терминов.

Задание 1. Сделайте выписки учения об аффектах из четвертой и пятой части работы Б. Спинозы «Этика».

Задание 2. Письменно заполните таблицу, подтвердив основные психологические идеи Г. Лейбница.

Психологические идеи Г. Лейбница		
Психика не тождественна сознанию	Учение о душе и познании	Психофизический параллелизм

Задание 3. Запишите определение следующих понятий:

- 1) Эмпиризм
- 2) Сенсуализм
- 3) Рационализм
- 4) Рациональная интуиция
- 5) Рефлекс
- 6) Принцип универсального сомнения

- 7) Психофизическая проблема
- 8) Дуализм
- 9) Параллелизм
- 10) Монизм
- 11) Эпифеноменализм
- 12) Монадология
- 13) Перцепция
- 14) Апперцепция
- 15) Механо-детерминизм

Задание 4. Определите авторство и объясните смысл приведенных ниже высказываний:

- «Я мыслю, следовательно, существую»
- «Свобода – это осознанная необходимость»
- «Измени себя, но не судьбу, измени свои мысли, но не мироздание; измени свои потребности, но не ситуацию все заключено именно в мыслях самого человека»
- «Надо не смеяться и плакать, а понимать»
- «Душа с человека с рождения подобна чистой доске и только опыт оставляет на ней свои письмена»

Задание 5. Письменно оставьте матрицу психологических идей Нового времени по форме

	Философское направление (материализм /идеализм)	Утверждение источника познания (эмпиризм/рационализм)	Метод познания	Три ключевых идеи, понятия	Вариант решения психофизической проблемы
Ф.Бэкон					
Р.Декарт					
Б.Спиноза					
Т.Гоббс					
Г.Лейбниц					

Задание 4. Письменно заполните таблицу

О мире и душе	О познании	О свободе и регуляции
----------------------	-------------------	------------------------------

					поведения	
Дуализм	Материализм	Идеализм	Сенсуализм	Рационализм	Эмоциональная регуляция	Регуляция на основе рефлекса

Задание 6. По тексту определите автора.

1. «Ни голая рука, ни предоставленный самому себе разум не имеют большой силы. Дело совершается орудиями и вспоможениями, которые нужны разуму не меньше, чем руке. И как орудия дают или направляют движение, так и умственные орудия дают разуму указания или предостерегают его».

2. «Человеку, исследующему истину, необходимо хоть один раз в жизни усомниться во всех вещах – насколько они возможны. Так как мы появляемся на свет младенцами и выносим различные суждения о чувственных вещах прежде, чем полностью овладеваем своим разумом, нас отвлекает от истинного познания множество предрассудков...».

3. «...поскольку чувства нас иногда обманывают, я счел нужным допустить, что нет ни одной вещи, которая была бы такова, какой она нам представляется; и поскольку есть люди, которые ошибаются даже в простейших вопросах геометрии и допускают в них паралогизмы, то я, считая и себя способным ошибаться не менее других, отбросил как ложные все доводы, которые прежде принимал за доказательства. Наконец, принимая во внимание, что любое представление, которое мы имеем в бодрствующем состоянии, может явиться нам и во сне, не будучи действительностью, я решил представить себе, что все когда-либо приходившее мне на ум не более истинно, чем видения моих снов. Но я тотчас обратил внимание на то, что в это самое время, когда я склонялся к мысли об иллюзорности всего на свете, было необходимо, чтобы я сам, таким образом рассуждающий, действительно существовал. И заметив, что истина Я мыслю, следовательно, я существую столь тверда и верна, что самые сумасбродные предположения скептиков не могут ее поколебать, я заключил, что могу без опасений принять ее за первый принцип искомой мною философии»

4. «В природе вещей не может быть двух или более субстанций одной и той же природы, иными словами, с одним и тем же атрибутом. Доказательство. Если бы существовало несколько различных субстанций, то они должны были бы различаться между собой или различием своих

атрибутов, или различием своих модусов. Если предположить различие атрибутов, то тем самым будет допущено, что с одним и тем же атрибутом существует только одна субстанция. Если же это будет различие состояний (модусов), то, оставив эти модусы в стороне, так как субстанция по своей природе первее своих модусов, и рассматривая субстанцию в себе, т. е. сообразно с ее истинной природой, нельзя будет представлять, чтобы она была отлична от другой субстанции, т. е. не может существовать несколько таких субстанций, но только одна; что и требовалось доказать»

5. «Преходящее состояние, которое обнимает и представляет собой множество в едином или в простой субстанции, есть не что иное, как то, что называется восприятием (перцепцией), которое нужно отличать от апперцепции, или сознания, как это будет выяснено в следующем изложении. И здесь картезианцы сделали большую ошибку, считая за ничто несознаваемые восприятия. Это же заставило их думать, будто одни лишь духи бывают монадами и что нет вовсе душ животных или других энтелехий; поэтому же они, разделив ходячие мнения, смешали продолжительный обморок со смертью в строгом смысле. А это заставило их впасть в схоластический предрассудок, будто душа может совершенно отделиться от тела, и даже укрепило направленные в другую сторону умы во мнении о смертности душ»

Задание 7.* Аналитическая задача «Человек-машина»

Т. Гоббс утверждал, что психические процессы сводимы к движениям тела. Сравните этот взгляд:

- с современными теориями нейрофизиологии,
- с гуманистической психологией.

Сделайте вывод: в чем ограниченность редукционизма Гоббса и в чем его предвосхищение науки?

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме:

Основная литература:

1. Ильин, Г. Л. История психологии : учебник для академического бакалавриата : [для студентов высших учебных заведений, обучающихся по психологическим направлениям и специальностям] / Г. Л. Ильин ; Моск. пед. гос. ун-т. – Москва : Юрайт, 2015. – 390 с. : портр. – (Бакалавр. Академический курс). – На тит. л.: Книга доступна в электронной библиотечной системе biblio-online.ru. – Библиография: с. 387-389 и в конце глав. – ISBN 978-5-9916-3958-3

2. История психологии Электронный ресурс : хрестоматия / А.Н. Леонтьев / В.П. Зинченко / В.А. Петровский / Карл Юнг Густав / Декарт Рене / С.Л. Франк / С.Л. Рубинштейн / Платон / В.В. Зеньковский / А.В. Брушлинский / Аристотель / Аврелий Августин / Маслоу Абрахам / Юм Дэвид / Франкл Виктор / Брунер Джером / Л.С. Выготский / Демокрит / Эфесский Гераклит ; сост. Н.А. Бугрова. - Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2014. - 207 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks. - ISBN 978-5-8154-0258-4, экземпляров неограничено

Дополнительная литература:

1. История зарубежной психологии конца XIX - начала XX века : хрестоматия / под ред. Е.С. Миньковой ; Моск. псих.-соц. ин-т. - М. : Флинта, 2009. - 136 с. - ISBN 978-5-9765-0744-9

2. История отечественной психологии конца XIX-начала XX века : хрестоматия / сост. М.М. Анисимова, С.А. Зайцева, А.С. Курбатова и др. ; под ред. Е.С. Миньковой ; Моск. псих.-соц. ин-т. - М. : Флинта, 2009. - 152 с. - ISBN 978-5-9765-0745-6

3. История психологии. - Кемерово : КемГУКИ, 2014. - 207 с. - ISBN 978-5-8154-0258-4, экземпляров неограничено

4. Марцинковская, Т. Д. История психологии : Учебник для вузов / Марцинковская Т. Д. - Москва : Академический Проект, Трикста, 2011. - 528 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks. - ISBN 978-5-8291-1265-3, экземпляров неограничено

5. Мехтиханова, Н.Н. История отечественной психологии конца XIX - начала XX веков : учебное пособие / Н.Н. Мехтиханова. - М. : Флинта, 2010. - 192 с. - ISBN 978-5-9765-0346-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54572>

6. Петровский, А. В. Психология : [учебник для студентов вузов] / А.В. Петровский, М.Г. Ярошевский. - 9-е изд., стер. - Москва : Академия, 2009. - 500, [1] с. : ил. ; 21. - (Высшее образование) (Классическая учебная книга) (Classicus). - Библиогр.: с. 497-498. - ISBN 978-5-7695-6204-4, экземпляров неограничено

7. Руденко, А. М. История психологии в схемах и таблицах : учебное пособие / А. М. Руденко. – Ростов н/Д : Феникс, 2015. – 155 с. : ил., схемы, табл. – (Высшее образование). – Библиогр.: с. 146-152. – ISBN 978-5-222-23460-0

8. Сухих, А. В. История психологии / А.В. Сухих ; Н.И. Коротченко. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2011. - 220 с. - ISBN 978-5-8353-1137-8, экземпляров неограничено

Методическая литература

1. История психологии : практикум / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования

«Северо-Кавказский федеральный университет» ; авт.-сост. Т.И. Назаренко. - Ставрополь : СКФУ, 2015. - 104 с.

Интернет-ресурсы:

1. http://imp.rudn.ru/psychology/history_of_psychology/index.html
(Учебно-методический комплекс «История психологии», авторы Олейник Ю.Н., Кольцова В.А.)
2. <http://www.psychology.ru/whoswho/> (Выдающиеся психологи XX столетия. Галерея психологов)
3. <http://psychology.net.ru> – (журнал «Мир психологии»)
4. <http://psylib.org.ua/books/yaros01/index.htm> (М.Г.Ярошевский. История психологии: от античности до середины XX в.).
5. <http://vorpsy.ru> (журнал «Вопросы психологии»)
6. <http://psychol.ras.ru/08.shtml> («Психологический журнал»)
7. <http://www.psy.msu.ru/science/vestnik/index.html> («Вестник Московского университета» Серия 14. Психология)
8. <http://elibrary.ru/> (Научная электронная библиотека)
9. www.diss.rsl.ru (Научная электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки)

Тема 6. Эмпирическое направление во французской психологии XVIII века. Становление немецкой психологии в первой половине XIX века

Цель: рассмотреть основные открытия французской эмпирической психологии эпохи Просвещения, раскрыть проблемы, доминирующие во французской психологии. Выделить основные черты немецкой психологии XIX века, раскрыть ведущие положения теории «статики и динамики представлений» Гербарта.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы, формируемые компетенции или их части:

В результате освоения темы студент должен знать важнейшие достижения мировой психологической мысли в исторический период эпохи Просвещения как системы гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; категории и методы изучения и описания закономерностей функционирования и развития психологических явлений; уметь анализировать современные направления и школы мировой и отечественной психологии в их преемственности с исторически сложившимся опытом развития науки в изучаемый период; давать адекватную историческую оценку достижениям эмпирического направления во французской психологии XVIII века, для сохранения и развития современной цивилизации, выявлять их достоинства и ограничения; владеть навыками прогнозирования дальнейшего развития психологического

процесса в рамках совершенствования общества, основными приемами самообразования по истории психологии. В целях профессионального совершенствования необходимо владеть основными понятиями темы: эпоха Просвещения, материалистический сенсуализм, ассоциации, биологические и психологические потребности, понятие об организации, физикалистский взгляд на природу, себялюбие как главный мотив наших поступков, теории способностей, теория «естественного человека», природосообразный характер обучения и воспитания, периодизация психического развития. Знать и уметь раскрывать основные понятия темы: апперцепция, перцепция, бессознательное, пороги сознания, активность души, активность представлений, теория о статике и динамики представлений, сила и интенсивность представлений, отношения конфликта, вытеснение, компликация, слияние представлений. Студент должен проявлять способность и готовность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1); быть способным к самоорганизации и самообразованию (ОК-7).

Актуальность темы: определяется важнейшими достижениями французских просветителей XVIII века в мировом психологическом процессе, определившими перспективы дальнейшего развития психологической мысли, системы гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации.

Теоретическая часть:

XVIII век вошел в историю как век Просвещения и эпоха великой французской революции. Наиболее существенные черты французской эмпирической психологии. Отличающие ее от английской, - внимание к проблеме активности человеческого сознания, указание на его обусловленность факторами общественного развития. Самыми радикальными критиками любых учений, допускающих влияние на природу и человека сил, ускользающих от опыта и разума, выступили французские мыслители. Они объединились вокруг семнадцати книг «Энциклопедии», освещавших новейшие достижения науки, техники и искусства (поэтому их принято называть «энциклопедистами»).

Жюльен Офре де Ламетри (1709-1751) – выдающийся французский материалист, физик, медик, экспериментатор. Ламетри предложил образ «человека-машины». Он считал, что приписывать человеку душу столь же бессмысленно, как искать ее в действиях машины. Ученый делает вывод о том, что: 1) человек – машина «особого рода», способная «чувствовать, мыслить, уметь отличать добро от зла...»; 2) «человеческое тело – это заводящая сама себя машина, живое олицетворение непрерывного движения»; 3) в отличие от часовых механизмов человеческое тело действует после «поломки» нескольких «пружин» и «колес».

Этьен Бонно де Кондильяк (1715-1780) – пропагандист опытного знания, критик метафизики и схоластики. Кондильяк утверждал, что вся деятельность души – это измененные ощущения, а обязательными

эмоциональными спутниками ощущений являются удовольствие или неудовольствие. Из сравнения ощущений возникает потребность – внутренняя неудовлетворенность, стремление получить удовольствие или избежать неудовольствия. Они (потребности) есть результат познания. На основе потребностей возникает воображение – как образ, отвечающий потребности. Коренным образом душевную жизнь меняет осязание – когда собственные внутренние состояния начинают проецироваться на внешний предмет. Мышление представляет само ощущение в различных его превращениях. Удовольствие и неудовольствие – обязательные эмоциональные спутники ощущений.

Клод Андриан Гельвеций (1715-1771) – французский философ-материалист, идеолог французской буржуазии 18 века. Содержание психологической концепции ученого реализовалось в следующих положениях: из ощущения формируются интеллектуальные способности; все умственные операции сводятся к ощущениям; «выносить ощущения – значит рассуждать». Выполнять умственные операции, сравнивать идеи можно при наличии внимания. Внимание предполагает усилие. Делать усилие побуждает интерес. Интерес предполагает стремление к счастью. Интересы бывают трех видов: индивидов (личные, частные); социальных групп внутри общества (сообществ); общественный интерес. Счастье – физическое удовольствие, в котором начало поступков, действий, мысли и т.д.

Интеллектуально-нравственные качества человека, как считал Гельвеций, не являются врожденными, а создаются обстоятельствами его жизни, к которым относятся: разное положение людей в обществе; стремление к славе как замаскированная жажда наслаждений и др. Исходя из этого, воспитательное воздействие он возвел в степень силы, способной лепить из людей что угодно: неравенство умов объяснить воспитанием, воспитание делает нас тем, чем мы являемся.

К. Гельвеций делает важный для обоснования материалистического антропогенеза вывод: становление человеческого сознания как родовой способности происходило не только в процессе общения, но и в ходе трудовой деятельности: без производства различных средств и орудий люди «все еще бродили бы в лесах пугливыми стадами».

Пьер Жан Жорж Кабанис (1757-1808) – французский материалист, врач, экспериментатор. Активно сотрудничал с французскими энциклопедистами.

Проблематика научных изысканий Кабаниса очень обширна. Это отношения между умственной организацией и умственными, нравственными способностями; физическое исследование ощущений; влияние возраста на характер представлений и нравственных побуждений; влияние полов на представления и побуждения; влияние темпераментов на представления и побуждения. П. Кабанису принадлежит формула: мышление – функция мозга. Этот вывод он подкреплял наблюдениями, подсказанными кровавым опытом революции. Ему было поручено выяснить, осознает ли человек, которому отсекают голову на гильотине, свои страдания (о чем могут,

например, говорить конвульсии). П. Кабанис ответил на этот вопрос отрицательно.

Выводы, к которым пришел ученый, сводятся к следующим положениям: 1) только обладающий головным мозгом человек способен мыслить; 2) движения обезглавленного тела носят рефлекторный характер и не осознаются; 3) сознание – это функция мозга; 4) понятие о функции, выработанное физиологией применительно к различным органам распространялось на работу головного мозга: мышление такой же продукт мозга, как секреция поджелудочной железы или печени; 5) к внешним продуктам мозговой деятельности Кабанис относил выражение мысли в словах и жестах; 6) за самой мыслью скрыт неизвестный нервный процесс; 7) медицина является главным средством совершенствования человеческого рода: воздействуя на тело, можно добиться изменения духа.

Век Просвещения подготовил два направления в разработке проблем психологического познания: а) изучение психики как функции высокоорганизованной материи – головного мозга. Это способствовало экспериментальному исследованию тех явлений, которые считались порождением бестелесной, соединяющей человека с Богом души; б) направление, согласно которому индивидуальная психика коренится в социальных формах, нравах, обычаях, духе народа, движимого собственной энергией культурного творчества, а не божественным промыслом. Оно вело к позитивному изучению фактов, запечатлевших психологическое своеобразие исторического бытия этого народа (в языке, мифологии, быте и др.).

Изучая тему, следует отметить, что психология XVIII века связана в большей степени с сенсуализмом в рамках которого объясняются не только процессы познания, но и дается характеристика поведения, способностей и личных качеств человека. Важное место в это время отводилось исследованиям воздействия обучения и просвещения на содержание сознания и поведение. Следует показать, что французский материализм XVIII в. объединил в себе две линии теоретической мысли Нового времени: рефлекторную теорию Р. Декарта, сенсуалистические идеи Дж. Локка.

Важно подчеркнуть, что французские просветители считали, что главным фактором, влияющим на развитие психики, является среда (обучение и воспитание).

Необходимо выделить основные открытия французской эмпирической психологии и доминирующие проблемы. В теориях французских просветителей было накоплено множество данных о роли ощущений и восприятия, о механизмах влияния образа мира, познания на поведение человека. Следует обратить внимание, что большое значение для психологии имели исследования способностей.

Эмпирические тенденции в немецкой психологии определяются в работах Х. Вольфа (1679-1754): «Эмпирическая психология» (1732) и «Рациональная психология» (1734) и в трудах И. Канта (1724–1804). В своем учении он опирался на свою теорию познания. Допущение Канта, что все реальные предметы существуют вне нас («вещи в себе») и мы не имеем

никакого представления о них. Человеку даны только явления сознания. Этот мир явлений не идентичен с миром вещей, так как категории рассудка не выводятся из чувственного опыта, а даны априори. Утверждая, что сущность вещей не может быть постигнута человеком, а мир дан ему только в явлениях как «вещи для нас», Кант доказывал, что все науки кроме математики и механики имеют дело лишь с явлениями, а поэтому могут быть только науками эмпирическими.

Основоположником эмпирического направления в Германии считается И. Гербарт (1776-1841). Он придал психологии статус объяснительной науки, в которой видел базу для построения научной педагогики. Ведущим направлением в разработке психологических идей Гербарт считал развитие эмпирического опытного знания. Однако преобразование психологии в опытную науку не имело под собой реальной основы, так как Гербарт отрицал физиологические основания психических процессов. Категорически не допускал участия физиологии в получении научных знаний о психических явлениях. Гербарт отрицал возможность применения эксперимента в психологии. Это можно объяснить аналитическим характером эксперимента, также тем, что сам эксперимент и термины «эксперимент», «экспериментальное», был тесно связаны с физиологией.

Психическую жизнь Гербарт трактовал как статику и динамику представлений, которые обладают определенной активностью (зарядом). Активность определяет положение каждого представления в области психического. В структуре души выделил 3 слоя: 1) область ясного и отчетливого сознания (апперцепция), 2) область смутного сознания (перцепция), 3) бессознательное. Всем представлениям по Гербарту присущи временные и силовые параметры, исследование которых проводилось посредством применения математического аппарата. Каждое представление обладает стремлением попасть в центр души – область сознания. Однако для этого представление должно обладать определенной силой (интенсивностью), чтобы преодолеть порог, отделяющий сознание от бессознательного. Еще большую силу должно иметь представление для того, чтобы преодолеть порог области ясного и отчетливого сознания и попасть в область апперцепции. Определение порога ощущений имело непреходящее значение для дальнейшего развития психологической мысли.

Сильное представление вытесняет из области сознания наиболее слабое. По Гербарту между противоположными представлениями складываются отношения конфликта, вытеснения. Сходные представления обычно сливаются или соединяются в единое представление, интенсивность которого возрастает и свободно преодолевает порог сознания. А также слабое по силе представление может присоединяться к уже существующему в сознании представлению и делать его более устойчивым. Гербарт ввел понятие «апперципирующей массы», как результата ассимиляции представлений в области сознания.

«Теория статики и динамики представлений» Гербарта повлияла на развитие теории обучения, а предложенные им четыре принципа обучения: ясность, ассоциации, система и метод учитывались при разработке основных методов дидактики. Наиболее ценными достижениями Гербарта для развития экспериментальной психологии были: идея использования математики в психологии; идея о порогах сознания; законы представлений (конфликта, вытеснения, слияния, компликации, апперцепции и т. д.). Психологические идеи Гербарта оказали непосредственное воздействие на разработки в области психофизики и психоанализа.

При изучении темы необходимо раскрыть преемственность идей немецкой психологической школы. Психологическую систему Вольфа необходимо рассматривать как компромисс между эмпирическими и рационалистическими идеями.

Необходимо рассмотреть теорию познания И. Канта, ее влияние на развитие психологии. Следует раскрыть значение учения Канта о эмпирическом характере научных исследований. Важно проанализировать рассуждения Канта о критериях и условиях научной психологии, выделить заблуждения философа.

Изучая особенности немецкой эмпирической психологии первой половины XIX века, следует рассмотреть творчество основоположника немецкой эмпирической психологии И.Ф. Гербарта, в теории которого соединились принципы ассоцианизма с традиционными подходами немецкой психологии – идеей апперцепции, активности души, бессознательной психики. Основное внимание необходимо уделить теории «статики и динамики представлений» Гербарта. В этой связи следует раскрыть положения о структуре души, о динамике представлений, силе и интенсивности представлений, об отношениях между представлениями: конфликта, вытеснения, компликации, слияния. Важно отметить, что теоретические идеи Гербарта непосредственно повлияли на развитие психологии обучения, ее дидактических принципов и требований, которые были сформулированы Гербартом как ясность, ассоциация, система, метод, а также повлияли на развитие экспериментального направления в психологии.

Вопросы и задания:

1. Э. Кондильяк и его учение эмпирического происхождения способностей, операций души.
2. Материалистический сенсуализм Кондильяка в трактовке мыслительных процессов.
3. Естественнаучный подход к проблеме человека и его психики Ж. Ламетри.
4. П. Кабанис предшественник вульгарного материализма XIX в. Физиологическое обоснование способностей.
5. Человек как продукт внешних воздействий и естественной истории во взглядах французских просветителей К. Гельвеция, П. Гольбаха, Д. Дидро.

6. Основные тенденции развития немецкой эмпирической психологии в первой половине XIX века.

7. И.Ф. Гербарт – основоположник немецкой эмпирической психологии.

8. Учение о представлениях, соотношение сознания и бессознательной психики.

9. Психологическое наследие французских энциклопедистов.

10. Вклад Гельвеция в развитие психологического знания.

11. Проблема способностей в работах французских просветителей.

12. Учение Ламетри о потребностях.

- Выписать основные понятия в словарь терминов

Задание 1. Письменно заполните таблицу:

Основные открытия И.Ф. Гербарта в области теории познания		
3 слоя души (структура, краткая характеристика)	Теория статики и динамики представлений (основные положения)	Психология обучения (структура и требования)

Задание 2. Спор о природе человека

Представьте диалог между **К. Гельвецием** и **Ж.-Ж. Руссо**. Как бы они ответили на вопрос: «Является ли человек по природе добрым или злым?». Какие аргументы они привели бы для объяснения роли воспитания и среды?

Представьте диалог в письменной форме (до 1 страницы).

Задание 3.

На основе учения Гербарта о порогах восприятия придумайте и **письменно** опишите эксперимент для проверки того, какие стимулы человек замечает, а какие – нет.

Опишите:

- цель эксперимента;
- гипотезу;
- используемые стимулы;

– возможные выводы о работе сознания.

***Задание 4.**

Проанализируйте, какие идеи И. Ф. Гербарта можно считать предтечей психоанализа. В чем схожесть понятий «вытеснение» и «бессознательное»? Почему Гербарт отвергал эксперимент, но его теория оказала влияние на развитие экспериментальной психологии?

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме:

Основная литература:

1. Ильин, Г. Л. История психологии : учебник для академического бакалавриата : [для студентов высших учебных заведений, обучающихся по психологическим направлениям и специальностям] / Г. Л. Ильин ; Моск. пед. гос. ун-т. – Москва : Юрайт, 2015. – 390 с. : портр. – (Бакалавр. Академический курс). – На тит. л.: Книга доступна в электронной библиотечной системе biblio-online.ru. – Библиография: с. 387-389 и в конце глав. – ISBN 978-5-9916-3958-3
2. История психологии Электронный ресурс : хрестоматия / А.Н. Леонтьев / В.П. Зинченко / В.А. Петровский / Карл Юнг Густав / Декарт Рене / С.Л. Франк / С.Л. Рубинштейн / Платон / В.В. Зеньковский / А.В. Брушлинский / Аристотель / Аврелий Августин / Маслоу Абрахам / Юм Дэвид / Франкл Виктор / Брунер Джером / Л.С. Выготский / Демокрит / Эфесский Гераклит ; сост. Н.А. Бугрова. - Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2014. - 207 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks. - ISBN 978-5-8154-0258-4, экземпляров неограничено

Дополнительная литература:

1. История зарубежной психологии конца XIX - начала XX века : хрестоматия / под ред. Е.С. Миньковой ; Моск. псих.-соц. ин-т. - М. : Флинта, 2009. - 136 с. - ISBN 978-5-9765-0744-9
2. История отечественной психологии конца XIX-начала XX века : хрестоматия / сост. М.М. Анисимова, С.А. Зайцева, А.С. Курбатова и др. ; под ред. Е.С. Миньковой ; Моск. псих.-соц. ин-т. - М. : Флинта, 2009. - 152 с. - ISBN 978-5-9765-0745-6
3. История психологии. - Кемерово : КемГУКИ, 2014. - 207 с. - ISBN 978-5-8154-0258-4, экземпляров неограничено
4. Марцинковская, Т. Д. История психологии : Учебник для вузов / Марцинковская Т. Д. - Москва : Академический Проект, Трикста, 2011. - 528

- с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks. - ISBN 978-5-8291-1265-3, экземпляров неограничено
5. Мехтиханова, Н.Н. История отечественной психологии конца XIX - начала XX веков : учебное пособие / Н.Н. Мехтиханова. - М. : Флинта, 2010. - 192 с. - ISBN 978-5-9765-0346-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54572>
6. Петровский, А. В. Психология : [учебник для студентов вузов] / А.В. Петровский, М.Г. Ярошевский. - 9-е изд., стер. - Москва : Академия, 2009. - 500, [1] с. : ил. ; 21. - (Высшее образование) (Классическая учебная книга) (Classicus). - Библиогр.: с. 497-498. - ISBN 978-5-7695-6204-4, экземпляров неограничено
7. Руденко, А. М. История психологии в схемах и таблицах : учебное пособие / А. М. Руденко. – Ростов н/Д : Феникс, 2015. – 155 с. : ил., схемы, табл. – (Высшее образование). – Библиогр.: с. 146-152. – ISBN 978-5-222-23460-0
8. Сухих, А. В. История психологии / А.В. Сухих ; Н.И. Корытченкова. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2011. - 220 с. - ISBN 978-5-8353-1137-8, экземпляров неограничено

Методическая литература

1. История психологии : практикум / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет» ; авт.-сост. Т.И. Назаренко. - Ставрополь : СКФУ, 2015. - 104 с.

Интернет-ресурсы:

1. http://imp.rudn.ru/psychology/history_of_psychology/index.html (Учебно-методический комплекс «История психологии», авторы Олейник Ю.Н., Кольцова В.А.)
2. <http://www.psychology.ru/whoswho/> (Выдающиеся психологи XX столетия. Галерея психологов)
3. <http://psychology.net.ru> – (журнал «Мир психологии»)
4. <http://psylib.org.ua/books/yaros01/index.htm> (М.Г.Ярошевский. История психологии: от античности до середины XX в.).
5. <http://vorpsy.ru> (журнал «Вопросы психологии»)
6. <http://psychol.ras.ru/08.shtml> («Психологический журнал»)
7. <http://www.psy.msu.ru/science/vestnik/index.html> («Вестник Московского университета» Серия 14. Психология)
8. <http://elibrary.ru/> (Научная электронная библиотека)
9. www.diss.rsl.ru (Научная электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки)

Тема 7. Зарождение и становление ассоциативной психологии в XVIII веке

Цель: показать основные направления, раскрыть основные достижения, дать критический анализ ассоциативной психологической мысли в 18 веке.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы, формируемые компетенции или их части:

Студент должен знать социально-исторические, предметно-логические и личностные детерминанты развития психологического знания с учетом специфики данного исторического периода и личностных особенностей представителей ассоциативной психологии 18 века; уметь проводить сопоставительный анализ научных теорий ассоцианизма; владеть навыками практического применения психологических знаний в профессиональной, исследовательской и просветительской деятельности; знать и уметь раскрывать основные понятия темы: ассоциации, законы ассоциаций, ассоциативная связь, вибрационная теория рефлекса, материалистическая теория бессознательного; проявлять способность и готовность к применению знаний по психологии как науки о психологических феноменах, категориях и методах изучения и описания закономерностей функционирования и развития психики. Студент должен проявлять способность и готовность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1); быть способным к самоорганизации и самообразованию (ОК-7).

Актуальность темы: обосновывается значимостью ассоциативного направления в общем процессе развития психологической мысли. Будучи первой психологической школой, ассоциативная психология надолго определила перспективы развития психологической науки на основании ассоциативных законов, положила начало выделению психологии в самостоятельную науку, имеющую свой предмет исследования. В русле ассоцианизма изменяется ориентация психологии с философской на естественно-научную методологию. Ведутся поиски объективного метода исследования, что послужило становлению экспериментальной психологии.

Теоретическая часть:

Понятие ассоциации было введено Аристотелем, термин – Локком, но подход к ассоциации как универсальному механизму психической жизни был сформулирован впервые Дэвидом Гартли.

К концу XVIII века утвердилось воззрение: а) психика построена из элементов – ощущений, которые первичны; б) сложные психические образования (представления, чувства, мысли) вторичны и возникают посредством ассоциаций; в) условием образования ассоциаций является смежность двух психических процессов; г) закрепление ассоциаций обусловлено частотой повторения в опыте.

Джорж Беркли (1685 -1753). Английский философ-идеалист. Согласно Беркли, весь мир представляет собой некое субъективное психическое явление. Он утверждал: “быть – значит быть в восприятии”. Нам не доступны истинные характеристики внешнего мира, поскольку все, что мы о нем знаем – это наше восприятие. То, что мы называем объектом – не что иное, как сочетание различных ощущений в один целостный комплекс, который привычка впоследствии закрепляет как единое целое.

Для объяснения процесса познания Беркли использовал теорию ассоциаций. Наши знания преимущественным образом есть сочетания взаимосвязанных простых идей. Сложные представления представляют собой комбинации ряда простых, возникающие благодаря имеющимся у нас органам чувств.

Беркли использует идею ассоциаций для объяснения так называемого пространственного зрения. С его точки зрения, мы воспринимаем трехмерное изображение благодаря предшествующему опыту. Объяснение Беркли глубинного зрения предвосхитило современные представления об аккомодации и конвергенции.

Дэвид Юм (1711-1776) – английский философ, историк экономист, публицист. Он оказался создателем оригинальной скептической науки, фундаментом которой являются: а) радикальный феноменализм – субъективно-идеалистическое учение, согласно которому познание имеет дело не с объектами материального мира, существующими независимо от сознания, а лишь с совокупностью элементарных чувственных компонентов, б) агностицизм и в) как важнейшая основа – психологизм теории познания.

Юм выдвинул два закона ассоциации: закон сходства, или подобия и закон смежности, или ассоциации во времени и пространстве, а также ассоциации по закону причинной связи. Только опыт раскрывает эти связи. Познание, по Юму, – это ассоциация различных идей. Знание отношений причинности в окружающем человека мире устанавливается в опыте.

Д. Гартли (1705-1757 гг.) – английский мыслитель, один из основоположников ассоциативной психологии. Стремился объяснить психические процессы на основе принципов И. Ньютона. Гартли представил психический мир человека продуктом работы организма как вибраторной машины. Вибрации служат физиологической основой психических процессов: ощущений, восприятия, мышления; основой эмоциональных состояний; произвольных и непроизвольных движений. Различия протекания психических процессов объясняются различием вибраций (физиологически: по силе, частоте, месту воздействия, по направлению проникновения в мозг). Параллельно этому в мозгу возникают, сочетаются и сменяют друг друга психические «спутники» этих вибраций – от чувствования до абстрактного мышления и произвольных действий. Механизм ассоциаций включает следующие этапы: вибрации внешнего эфира вызывают соответствующие вибрации вещества нервов и мозга; этим вибрациям соответствуют определенные психические явления; между вибрациями устанавливается определенная связь; в последующем вызов одной вибрации привлечет за

собой и вызов другой; это соответствует процессу вызывания одной идеи при помощи другой.

Анализируя процесс развития психологии в XVIII веке, следует отметить, что в этот период начался процесс ее формирования как самостоятельной науки, имеющей свой предмет, свой терминологический аппарат и метод исследования. Соединение законов механики с законами ассоциаций стало основой для становления методологии первой психологической школы ассоцианизма.

Вопросы и задания:

1. Английская ассоциативная психология XVIII в. Д. Гартли – основатель ассоциативной психологии.
 2. Д. Беркли и его учение об опыте как комплексе ощущений.
 3. Д. Юм о законах ассоциаций.
 4. Джемс Милль и его книга “Анализ явлений человеческого духа – вершина классического английского ассоцианизма”.
 5. Объяснение глубинного зрения Д. Беркли.
 6. "Трактат о человеческой природе" Д. Юма как основа эмпиризма в психологии.
 7. Основные направления модификации рефлекторной теории в работах Гартли.
 8. Развитие теории познания в работах Беркли и Юма.
- Выписать основные понятия в словарь терминов

Задание 1. Письменно заполните таблицу:

Развитие ассоцианизма в XVIII в.»			
Психолог	Предмет психологии	Содержание психики	Метод исследования
Гартли			
Беркли			
Юм			

Задание 2. Определите ложность-достоверность тезисов:

1. Концепцию Дэвида Юма можно характеризовать как пример вульгарного материализма.
2. Рене Декарт ввел в науку понятие о простых и сложных идеях.

3. Джон Локк выделял единственный механизм образования сложных идей из простых – ассоциацию.

4. Дэвид Гартли выделял 5 механизмов всей психической деятельности: ассоциация, соединение, сопоставление, обобщение, абстрагирование.

5. Джордж Беркли утверждал, что объекты не существуют в реальности, а являются лишь комплексом субъективных ощущений.

6. Готфрид Лейбниц решал психофизиологическую проблему в духе психофизического монизма.

7. Рене Декарт решал психофизиологическую проблему в духе психофизического взаимодействия.

8. Фрэнсис Бэкон объяснял возникновение идей вибрациями внешнего эфира, которые передаются в ГМ через НС.

9. Давид Гартли считал орудием познания эксперимент и индуктивную логику.

10. Бенедикт Спиноза решал психофизиологическую проблему в духе психофизического параллелизма.

11. Бенедикт Спиноза является автором учения об идолах.

12. Джон Толанд и Джозеф Пристли в своем научном творчестве развивали идеи Г.Лейбница.

13. Джеймс Милль утверждал, что весь мир состоит из бесчисленного множества монад – замкнутых в себе духовных субстанций, обладающих психической активностью.

14. Джон Стюарт Милль рассматривал сознание как пассивную машинообразную структуру, которая механически переставляет элементарные ощущения по закону ассоциаций.

15. Томас Гоббс утверждал, что сознание активно порождает сложные идеи из простых в результате творческого синтеза.

16. Дэвид Юм представлял человеческое тело как машинообразный механизм, состоящий из пружины-сердца, нитей-нервов и колес-суставов.

17. Александр Бэн является автором концепции «ментальная механика».

18. Джон Сьюарт Милль является автором концепции «ментальная химия».

19. Дэвид Юм утверждал, что ни Бог, ни материя, ни органы чувств не могут порождать ощущения – сознание само их порождает и воспринимает.

20. Герберт Спенсер утверждал в основе адаптации – формирование ассоциаций между внешними условиями и целесообразными способами реагирования.

21. Александр Бэн утверждал, что мышление и поведение организуются путем проб и ошибок в процессе отбора наиболее удовлетворяющей в данных условиях реакции.

22. Джозеф Пристли ввел в психологию понятие о творческих ассоциациях, а также об ассоциациях, возникающих на основе различения организмом полезного-бесполезного.

23. Александр Бэн является автором эволюционной психологии и рассматривает психику как механизм адаптации к биологической и социальной среде.

24. Герберт Спенсер считал, что в основе психического развития – ассоциации, возникающие в результате повторения связей между внешними условиями и способами реагирования, которые закрепляются в индивидуальном и наследственном опыте.

Задание 3. Определите авторов нижеприведенных фрагментов и обоснуйте свои ответы.

1. *«Некоторые считают..., будто в разуме есть некие врожденные принципы, некие первичные понятия..., которые душа получает при самом начале своего бытия и приносит с собою в мир... Стало быть у детей и идиотов есть разум, есть душа с отпечатками на ней... Но ребенок не знает, что три и четыре – семь, пока не научится считать до семи... Истина выявилась для него, как только в его душе закрепились ясные и определенные идеи... на том же основании и тем же способом, каким он узнал раньше, что розга и вишня не одно и то же».*

2. *«Поскольку ощущения передаются духу благодаря эффективности материальных причин мозгового вещества, как признано всеми физиологами и врачами, то мне представляется, что способности к порождению идей и возбуждению их при помощи ассоциации также должны возникать из материальных причин. А так как вибрационное движение более подходит к природе ощущений, чем любой другой вид движения, то оно представляется также более подходящим к способностям порождения идей и возбуждения их при помощи ассоциации. Однако эти способности проявляются самостоятельно, как уже отмечено, так что учение об ассоциации идей может стать фундаментом и руководством для наших будущих исследований, что бы ни случилось с учением о вибрациях».*

3. *«Когда я говорю, что стол, на котором я пишу, существует, то это значит, что я вижу и ощущаю его; и если б я вышел из своей комнаты, то сказал бы, что стол существует, понимая под этим, что, если бы я был в своей комнате, то я мог бы воспринимать его, или же что какой-либо другой дух действительно воспринимает его. Здесь был запах - это значит, что я его обонял; был звук - значит, что его слышали; были цвет или форма - значит, они были восприняты зрением или осязанием. Это все, что я могу разуметь под такими или подобными выражениями. Ибо то, что говорится о безусловном существовании немыслящих вещей без какого-либо отношения к их воспринимаемости, для меня совершенно непонятно. Их esse есть percipi, и невозможно, чтобы они имели какое-либо существование вне духов*

или воспринимающих их мыслящих вещей. Странным образом среди людей преобладает мнение, что дома, горы, реки, одним словом, чувственные вещи имеют существование, природное или реальное, отличное от того, что их воспринимает разум. Но с какой бы уверенностью и общим согласием ни утверждался этот принцип, всякий, имеющий смелость подвергнуть его исследованию, найдет, если я не ошибаюсь, что данный принцип заключает в себе явное противоречие. Ибо, что же такое эти вышеупомянутые объекты, как не вещи, которые мы воспринимаем посредством чувств? А что же мы воспринимаем, как не свои собственные идеи или ощущения (*ideas or sensations*)? И разве же это прямо-таки не нелепо, что какие-либо идеи или ощущения, или комбинации их могут существовать, не будучи воспринимаемы?»

4. «Давайте предположим, что душа представляет собой, так сказать, белый лист, без единой буквы, без всяких идей. Каким образом появится на ней что-нибудь? Откуда происходит это разностороннее содержимое, которое с почти бесконечной изобретательностью начертала трудолюбивая и неограниченная фантазия человека? Откуда добывается весь материал разума и познания? Отвечу одним словом: из ОПЫТА. Именно на нем основано все наше познание и из него же оно берет начало»

Задание 4. Продолжите фразы, чтобы получились корректные утверждения:

1. По Беркли, объект существует постольку, поскольку...
2. По Юму, знание причинности возможно только благодаря...
3. По Гартли, психические процессы возникают как результат...
4. Ассоциации способствуют формированию...
5. Ассоциативная психология стала переходом от философии к...

Задание 5. Вставить пропущенное слово

Заполните пропуски подходящими словами: *опыт, впечатления, ассоциации, вибрации, ощущение, идея, причинность, восприятие.*

1. Согласно Юму, знание о мире начинается с _____.
2. Беркли утверждал, что быть – значит быть в _____.
3. Гартли связывал психические процессы с физическими _____ нервов.
4. Ассоциативная психология утверждала, что мышление состоит из _____.

По Юму, понятие _____ возникает как привычка ума связывать явления.

***Задание 6. Ассоциативный эксперимент**

Проведите маленький эксперимент:

1. Напишите слово-стимул («дом», «свет», «страх» и т.п.).
2. За 30 секунд запишите все слова, которые приходят в голову.
3. Разделите их по типам ассоциаций: **по сходству, по смежности, по контрасту.**

Сделайте вывод: какие ассоциативные связи преобладают и почему?

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме:

Основная литература:

1. Ильин, Г. Л. История психологии : учебник для академического бакалавриата : [для студентов высших учебных заведений, обучающихся по психологическим направлениям и специальностям] / Г. Л. Ильин ; Моск. пед. гос. ун-т. – Москва : Юрайт, 2015. – 390 с. : портр. – (Бакалавр. Академический курс). – На тит. л.: Книга доступна в электронной библиотечной системе biblio-online.ru. – Библиография: с. 387-389 и в конце глав. – ISBN 978-5-9916-3958-3
2. История психологии Электронный ресурс : хрестоматия / А.Н. Леонтьев / В.П. Зинченко / В.А. Петровский / Карл Юнг Густав / Декарт Рене / С.Л. Франк / С.Л. Рубинштейн / Платон / В.В. Зеньковский / А.В. Брушлинский / Аристотель / Аврелий Августин / Маслоу Абрахам / Юм Дэвид / Франкл Виктор / Брунер Джером / Л.С. Выготский / Демокрит / Эфесский Гераклит ; сост. Н.А. Бугрова. - Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2014. - 207 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks. - ISBN 978-5-8154-0258-4, экземпляров неограничено

Дополнительная литература:

1. История зарубежной психологии конца XIX - начала XX века : хрестоматия / под ред. Е.С. Миньковой ; Моск. псих.-соц. ин-т. - М. : Флинта, 2009. - 136 с. - ISBN 978-5-9765-0744-9
2. История отечественной психологии конца XIX-начала XX века : хрестоматия / сост. М.М. Анисимова, С.А. Зайцева, А.С. Курбатова и др. ; под ред. Е.С. Миньковой ; Моск. псих.-соц. ин-т. - М. : Флинта, 2009. - 152 с. - ISBN 978-5-9765-0745-6
3. История психологии. - Кемерово : КемГУКИ, 2014. - 207 с. - ISBN 978-5-8154-0258-4, экземпляров неограничено
4. Марцинковская, Т. Д. История психологии : Учебник для вузов / Марцинковская Т. Д. - Москва : Академический Проект, Трикста, 2011. - 528 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks. - ISBN 978-5-8291-1265-3, экземпляров неограничено
5. Мехтиханова, Н.Н. История отечественной психологии конца XIX - начала XX веков : учебное пособие / Н.Н. Мехтиханова. - М. : Флинта, 2010. -

192 с. - ISBN 978-5-9765-0346-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54572>

6. Петровский, А. В. Психология : [учебник для студентов вузов] / А.В. Петровский, М.Г. Ярошевский. - 9-е изд., стер. - Москва : Академия, 2009. - 500, [1] с. : ил. ; 21. - (Высшее образование) (Классическая учебная книга) (Classicus). - Библиогр.: с. 497-498. - ISBN 978-5-7695-6204-4, экземпляров неограничено

7. Руденко, А. М. История психологии в схемах и таблицах : учебное пособие / А. М. Руденко. – Ростов н/Д : Феникс, 2015. – 155 с. : ил., схемы, табл. – (Высшее образование). – Библиогр.: с. 146-152. – ISBN 978-5-222-23460-0

8. Сухих, А. В. История психологии / А.В. Сухих ; Н.И. Корытченкова. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2011. - 220 с. - ISBN 978-5-8353-1137-8, экземпляров неограничено

Методическая литература

1. История психологии : практикум / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет» ; авт.-сост. Т.И. Назаренко. - Ставрополь : СКФУ, 2015. - 104 с.

Интернет-ресурсы:

1. http://imp.rudn.ru/psychology/history_of_psychology/index.html (Учебно-методический комплекс «История психологии», авторы Олейник Ю.Н., Кольцова В.А.)

2. <http://www.psychology.ru/whoswho/> (Выдающиеся психологи XX столетия. Галерея психологов)

3. <http://psychology.net.ru> – (журнал «Мир психологии»)

4. <http://psylib.org.ua/books/yaros01/index.htm> (М.Г.Ярошевский. История психологии: от античности до середины XX в.).

5. <http://vorpsy.ru> (журнал «Вопросы психологии»)

6. <http://psychol.ras.ru/08.shtml> («Психологический журнал»)

7. <http://www.psy.msu.ru/science/vestnik/index.html> («Вестник Московского университета» Серия 14. Психология)

8. <http://elibrary.ru/> (Научная электронная библиотека)

9. www.diss.rsl.ru (Научная электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки)

Тема 8. Развитие ассоциативной психологии в XIX веке

Цель: дать сравнительный анализ различных направлений ассоциативной психологической школы в 19 веке, раскрыть роль

ассоциативной психологии в становлении психологии как самостоятельной науки.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы, формируемые компетенции или их части:

Знать социально-исторические, предметно-логические и личностные детерминанты развития психологического знания с учетом специфики данного исторического периода и личностных особенностей представителей ассоциативной психологии 19 века; уметь проводить сопоставительный анализ научных теорий ассоцианизма; владеть навыками практического применения психологических знаний в профессиональной, исследовательской и просветительской деятельности; знать и уметь раскрывать основные понятия темы: суггестия, простые идеи, сложные идеи, законы ассоциаций, ассоциативная связь, идеи виртуального анализа, «ментальная механика», «ментальная химия», «творческий синтез», спонтанное действие, модель проб и ошибок, позитивизм, интроспекция, логика, наблюдение, изучение проб и ошибок при переходе от спонтанного к волевому поведению; проявлять способность и готовность к применению знаний по психологии как науки о психологических феноменах, категориях и методах изучения и описания закономерностей функционирования и развития психики.

Актуальность темы: обосновывается значимостью ассоциативного направления в общем процессе развития психологической мысли. Будучи первой психологической школой, ассоциативная психология надолго определила перспективы развития психологической науки на основании ассоциативных законов, положила начало выделению психологии в самостоятельную науку, имеющую свой предмет исследования. В русле ассоцианизма изменяется ориентация психологии с философской на естественно-научную методологию. Ведутся поиски объективного метода исследования, что послужило становлению экспериментальной психологии.

Теоретическая часть:

Вначале 19 века разрабатываются классические теории ассоциативной психологии. Они направлены на усовершенствование постулатов, заложенных психологами предыдущего поколения, прежде всего Гартли.

Вершиной классического английского ассоцианизма стала книга Джеймса Милля “Анализ явлений человеческого духа (1829). Д. Милль в качестве основного метода исследования предложил метод анализа, сведения психических явлений к элементарным составляющим. Он считал, что “четкое знание элементов совершенно необходимо для того, чтобы составить себе ясное представление о том целом, которое из них состоит”.

Законы психики Милль разработал по аналогии с физическими законами и назвал свою теорию ментальной физикой.

Новый этап в развитии психологии связан с именем Джона Стюарта Милля (1806-1873) – Д.Ст. Милль в своей ассоциативной теории подверг критике механический взгляд своего отца на строение сознания. Выступил

против положения об атомарном составе души и механической связи исходных элементов. Взамен механической модели как не отражающей истинную структуру сознания он предложил химическую, т.е., предложил заменить “ментальную физику” “ментальной химией”. Сознание стало строиться по образцу химических процессов

Поворот английской ассоциативной психологии в сторону естествознания осуществляют А. Бэн и Г.Спенсер. Первый из них проводит физиологизацию ассоциативной психологии, другой – оплодотворяет ассоциативную психологию идеей эволюции.

Необходимо показать новую трактовку законов ассоциаций в XIX веке в связи с развитием науки (физики, биологии, физиологии), раскрыть своеобразие классического периода ассоциативной психологии, а также развитие ассоцианизма как позитивной науки во второй половине XIX века, поиски объективного метода исследования психики.

Вопросы и задания:

1. Джемс Милль и его книга “Анализ явлений человеческого духа – вершина классического английского ассоцианизма”.
2. Джон Стюарт Милль и его понятие “творческого синтеза”. “Ментальная химия” как способ изображения явлений сознания.
3. Пересмотр Д.С. Миллем основных положений о предмете и методе ассоциативной психологии, начало кризиса ассоцианизма.
4. Эволюционный ассоцианизм Г. Спенсера.
5. Триумф ассоцианизма в Англии в XIX веке. Т. Браун и его “Лекции по философии человеческого духа”.
6. Ассоциативные идеи А. Бэна.

- Выписать основные понятия в словарь терминов

Задание 1. Письменно заполните таблицу:

Развитие ассоцианизма в XVIII-XIX вв.»			
Психолог	Предмет психологии	Содержание психики	Метод исследования
Браун			
Миль (младший)			
Герbart			
Бэн			

Спенсер			
Вундт			

Задание 2. Определите ложность-достоверность тезисов:

1. Концепцию Дэвида Юма можно характеризовать как пример вульгарного материализма.
2. Рене Декарт ввел в науку понятие о простых и сложных идеях.
3. Джон Локк выделял единственный механизм образования сложных идей из простых – ассоциацию.
4. Дэвид Гартли выделял 5 механизмов всей психической деятельности: ассоциация, соединение, сопоставление, обобщение, абстрагирование.
5. Джордж Беркли утверждал, что объекты не существуют в реальности, а являются лишь комплексом субъективных ощущений.
6. Готфрид Лейбниц решал психофизиологическую проблему в духе психофизического монизма.
7. Рене Декарт решал психофизиологическую проблему в духе психофизического взаимодействия.
8. Фрэнсис Бэкон объяснял возникновение идей вибрациями внешнего эфира, которые передаются в ГМ через НС.
9. Давид Гартли считал орудием познания эксперимент и индуктивную логику.
10. Бенедикт Спиноза решал психофизиологическую проблему в духе психофизического параллелизма.
11. Бенедикт Спиноза является автором учения об идолах.
12. Джон Толанд и Джозеф Пристли в своем научном творчестве развивали идеи Г.Лейбница.
13. Джеймс Милль утверждал, что весь мир состоит из бесчисленного множества монад – замкнутых в себе духовных субстанций, обладающих психической активностью.
14. Джон Стюарт Милль рассматривал сознание как пассивную машинообразную структуру, которая механически переставляет элементарные ощущения по закону ассоциаций.
15. Томас Гоббс утверждал, что сознание активно порождает сложные идеи из простых в результате творческого синтеза.
16. Дэвид Юм представлял человеческое тело как машинообразный механизм, состоящий из пружины-сердца, нитей-нервов и колес-суставов.
17. Александр Бэн является автором концепции «ментальная механика».
18. Джон Стюарт Милль является автором концепции «ментальная химия».

19. Дэвид Юм утверждал, что ни Бог, ни материя, ни органы чувств не могут порождать ощущения – сознание само их порождает и воспринимает.
20. Герберт Спенсер утверждал в основе адаптации – формирование ассоциаций между внешними условиями и целесообразными способами реагирования.
21. Александр Бэн утверждал, что мышление и поведение организуются путем проб и ошибок в процессе отбора наиболее удовлетворяющей в данных условиях реакции.
22. Джозеф Пристли ввел в психологию понятие о творческих ассоциациях, а также об ассоциациях, возникающих на основе различения организмом полезного-бесполезного.
23. Александр Бэн является автором эволюционной психологии и рассматривает психику как механизм адаптации к биологической и социальной среде.
24. Герберт Спенсер считал, что в основе психического развития – ассоциации, возникающие в результате повторения связей между внешними условиями и способами реагирования, которые закрепляются в индивидуальном и наследственном опыте.

Задание 3. Определите авторов нижеприведенных фрагментов и обоснуйте свои ответы:

1. *«Некоторые считают..., будто в разуме есть некие врожденные принципы, некие первичные понятия..., которые душа получает при самом начале своего бытия и приносит с собою в мир... Стало быть у детей и идиотов есть разум, есть душа с отпечатками на ней... Но ребенок не знает, что три и четыре – семь, пока не научится считать до семи... Истина выявилась для него, как только в его душе закрепились ясные и определенные идеи... на том же основании и тем же способом, каким он узнал раньше, что розга и вишня не одно и то же».*

2. *«Поскольку ощущения передаются духу благодаря эффективности материальных причин мозгового вещества, как признано всеми физиологами и врачами, то мне представляется, что способности к порождению идей и возбуждению их при помощи ассоциации также должны возникать из материальных причин. А так как вибрационное движение более подходит к природе ощущений, чем любой другой вид движения, то оно представляется также более подходящим к способностям порождения идей и возбуждения их при помощи ассоциации. Однако эти способности проявляются самостоятельно, как уже отмечено, так что учение об ассоциации идей может стать фундаментом и руководством для наших будущих исследований, что бы ни случилось с учением о вибрациях».*

3. *«Когда я говорю, что стол, на котором я пишу, существует, то это значит, что я вижу и ощущаю его; и если б я вышел из своей комнаты, то сказал бы, что стол существует, понимая под этим, что, если бы я был в своей комнате, то я мог бы воспринимать его, или же что какой-либо другой дух действительно воспринимает его. Здесь был запах - это значит, что я его обонял; был звук - значит, что его слышали; были цвет или форма - значит, они были восприняты зрением или осязанием. Это все, что я могу разуметь под такими или подобными выражениями. Ибо то, что говорится о безусловном существовании немыслящих вещей без какого-либо отношения к их воспринимаемости, для меня совершенно непонятно. Их *esse* есть *percipi*, и невозможно, чтобы они имели какое-либо существование вне духов или воспринимающих их мыслящих вещей.*

4. *Странным образом среди людей преобладает мнение, что дома, горы, реки, одним словом, чувственные вещи имеют существование, природное или реальное, отличное от того, что их воспринимает разум. Но с какой бы уверенностью и общим согласием ни утверждался этот принцип, всякий, имеющий смелость подвергнуть его исследованию, найдет, если я не ошибаюсь, что данный принцип заключает в себе явное противоречие. Ибо, что же такое эти вышеупомянутые объекты, как не вещи, которые мы воспринимаем посредством чувств? А что же мы воспринимаем, как не свои собственные идеи или ощущения (*ideas or sensations*)? И разве же это прямо-таки не нелепо, что какие-либо идеи или ощущения, или комбинации их могут существовать, не будучи воспринимаемы?»*

5. *«Давайте предположим, что душа представляет собой, так сказать, белый лист, без единой буквы, без всяких идей. Каким образом появится на ней что-нибудь? Откуда происходит это разностороннее содержимое, которое с почти бесконечной изобретательностью начертала трудолюбивая и неограниченная фантазия человека? Откуда добывается весь материал разума и познания? Отвечу одним словом: из ОПЫТА. Именно на нем основано все наше познание и из него же оно берет начало»*

Задание 4. Определите по отрывку, какие изменения претерпевала психология как наука в XIX-XX вв.

Для того чтобы остаться независимой и объективной (позитивной) наукой, психологии необходимо было переосмотреть свои основные методологические принципы и, прежде всего, найти объективный и точный метод исследования душевной жизни, который бы не уступал методам естественных наук. Ведущие психологи XIX в. – Д. С. Милль, Г. Спенсер, как и ученые других направлений, разделяли позитивистские воззрения и стремились трансформировать психологию в русло позитивизма. Эта задача решалась на протяжении почти ста лет. Еще в 10-х годах XX в. известный отечественный психолог А.И.Введенский, говоря о необходимости переработки психологии, назвал свою книгу «Психология без метафизики».

Сложность задачи модификации психологической науки, так же как проблемы, возникавшие при согласовании единого пути ее дальнейшего развития, во многом и привели к методологическому кризису в начале XX в., в результате которого психология разделилась на отдельные направления. В течение второй половины XIX в. многие ученые (Д. С. Милль, Г. Спенсер, А. Бэн, И. Ф. Гербарт, В. Вундт) предлагали свои варианты построения психологии. Общей была идея о важности переосмотра предмета психологии и введения нового метода. Общей же оставалась мысль о том, что самонаблюдение не может оставаться основным методом, так как он должен быть надындивидуальным и достоверным. Критикуя интроспекцию, еще И. Кант писал о невозможности проверить ее данные математикой. О. Конт же подчеркивал, что абсурдно думать, будто дух может быть разделен на две половины, из которых одна наблюдает за другой. Не менее важным был и тот факт, что самонаблюдение могло считаться достоверным только в том случае, если психика ограничивается областью сознания. Но уже к середине XIX в. все больше ученых, особенно в Германии, вслед за Лейбницем приходили к выводу о существовании не только сознательных, но и бессознательных явлений. Исследование психики маленьких детей и животных, у которых самонаблюдение невозможно, также доказывало, что этот метод не может оставаться ведущим и единственным в психологии.

Поэтому психология должна была, во-первых, научиться использовать наблюдение за другими, во-вторых, разработать новый, объективный метод изучения душевной жизни. С середины XIX в. появляется все больше работ, предлагающих разнообразные варианты. Это и метод логики, предложенный Миллем, и метод проб и ошибок Бэна, и метод генетического наблюдения Сеченова, и, на конец, экспериментальный метод, разработанный Вундтом. Еще одним важным фактором, оказавшим влияние на развитие психологии в этот период, было появление эволюционной теории Дарвина, которая имела решающее значение в повороте психологии к естествознанию. Философия, которая сама в то время переживала методологический кризис и подвергалась критике со стороны позитивизма, не могла помочь психологии в решении ее проблем. В то же время активно развивающееся естествознание, прежде всего биология и физиология, давало психологии оружие в борьбе за объективность, помогало сформировать экспериментальный подход к психическому.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме:

Основная литература:

1. Ильин, Г. Л. История психологии : учебник для академического бакалавриата : [для студентов высших учебных заведений, обучающихся по психологическим направлениям и специальностям] / Г. Л. Ильин ; Моск. пед. гос. ун-т. — Москва : Юрайт, 2015. — 390 с. : портр. — (Бакалавр.

Академический курс). – На тит. л.: Книга доступна в электронной библиотечной системе biblio-online.ru. – Библиография: с. 387-389 и в конце глав. – ISBN 978-5-9916-3958-3

2. История психологии Электронный ресурс : хрестоматия / А.Н. Леонтьев / В.П. Зинченко / В.А. Петровский / Карл Юнг Густав / Декарт Рене / С.Л. Франк / С.Л. Рубинштейн / Платон / В.В. Зеньковский / А.В. Брушлинский / Аристотель / Аврелий Августин / Маслоу Абрахам / Юм Дэвид / Франкл Виктор / Брунер Джером / Л.С. Выготский / Демокрит / Эфесский Гераклит ; сост. Н.А. Бугрова. - Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2014. - 207 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks. - ISBN 978-5-8154-0258-4, экземпляров неограничено

Дополнительная литература:

1. История зарубежной психологии конца XIX - начала XX века : хрестоматия / под ред. Е.С. Миньковой ; Моск. псих.-соц. ин-т. - М. : Флинта, 2009. - 136 с. - ISBN 978-5-9765-0744-9

2. История отечественной психологии конца XIX-начала XX века : хрестоматия / сост. М.М. Анисимова, С.А. Зайцева, А.С. Курбатова и др. ; под ред. Е.С. Миньковой ; Моск. псих.-соц. ин-т. - М. : Флинта, 2009. - 152 с. - ISBN 978-5-9765-0745-6

3. История психологии. - Кемерово : КемГУКИ, 2014. - 207 с. - ISBN 978-5-8154-0258-4, экземпляров неограничено

4. Марцинковская, Т. Д. История психологии : Учебник для вузов / Марцинковская Т. Д. - Москва : Академический Проект, Трикста, 2011. - 528 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks. - ISBN 978-5-8291-1265-3, экземпляров неограничено

5. Мехтиханова, Н.Н. История отечественной психологии конца XIX - начала XX веков : учебное пособие / Н.Н. Мехтиханова. - М. : Флинта, 2010. - 192 с. - ISBN 978-5-9765-0346-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54572>

6. Петровский, А. В. Психология : [учебник для студентов вузов] / А.В. Петровский, М.Г. Ярошевский. - 9-е изд., стер. - Москва : Академия, 2009. - 500, [1] с. : ил. ; 21. - (Высшее образование) (Классическая учебная книга) (Classicus). - Библиогр.: с. 497-498. - ISBN 978-5-7695-6204-4, экземпляров неограничено

7. Руденко, А. М. История психологии в схемах и таблицах : учебное пособие / А. М. Руденко. – Ростов н/Д : Феникс, 2015. – 155 с. : ил., схемы, табл. – (Высшее образование). – Библиогр.: с. 146-152. – ISBN 978-5-222-23460-0

8. Сухих, А. В. История психологии / А.В. Сухих ; Н.И. Корытченкова. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2011. - 220 с. - ISBN 978-5-8353-1137-8, экземпляров неограничено

Методическая литература

1. История психологии : практикум / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет» ; авт.-сост. Т.И. Назаренко. - Ставрополь : СКФУ, 2015. - 104 с.

Интернет-ресурсы:

1. http://imp.rudn.ru/psychology/history_of_psychology/index.html (Учебно-методический комплекс «История психологии», авторы Олейник Ю.Н., Кольцова В.А.)
2. <http://www.psychology.ru/whoswho/> (Выдающиеся психологи XX столетия. Галерея психологов)
3. <http://psychology.net.ru> – (журнал «Мир психологии»)
4. <http://psylib.org.ua/books/yaros01/index.htm> (М.Г.Ярошевский. История психологии: от античности до середины XX в.).
5. <http://vorpsy.ru> (журнал «Вопросы психологии»)
6. <http://psychol.ras.ru/08.shtml> («Психологический журнал»)
7. <http://www.psy.msu.ru/science/vestnik/index.html> («Вестник Московского университета» Серия 14. Психология)
8. <http://elibrary.ru/> (Научная электронная библиотека)
9. www.diss.rsl.ru (Научная электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки)

Тема 9. Становление экспериментальной психологии

Цель: раскрыть основные этапы становления экспериментальной психологии.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы, формируемые компетенции или их части:

В результате освоения материала студент должен знать и применять основные понятия темы: волюнтаризм, модальность ощущений, апперцептивная связь, закон творческого синтеза, закон психических отношений, закон контраста, закон гетерогенности целей, интроспекция, эксперимент, «непосредственный опыт», кривая забывания, коэффициент запоминания, аналитическая интроспекция, «ошибка стимула», систематическая экспериментальная интроспекция, интенциональный акт; Студент должен проявлять способность и готовность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1); быть способным к самоорганизации и самообразованию (ОК-7).

Актуальность темы: определяется значимостью изучаемого периода в становлении и развитии психологии как самостоятельной науки. Тема изучает противоречия, которые сложились между утвердившимися в психологической науке предметом и методом, и требованиями времени,

борьбу различных школ за приоритет их концепций в психологической науке за перестройку психологии.

Теоретическая часть:

Выделение психологии в самостоятельную науку произошло в 60-х годах XIX в. и было связано с именем немецкого психолога, философа, физиолога В.Вундта (1832-1920). В 1879 г. В.Вундт основал в г. Лейпциге первую в мире лабораторию экспериментальной психологии. Это знаменовало переход психологии в область экспериментального исследования. (В. М. Бехтерев открыл научную лабораторию в России 1885 г.). Монументальный труд Вундта, раскрывающий основы экспериментальной психологии «Основы физиологической психологии». Предметом психологии Вундт определил "непосредственный опыт"; Он предложил разбить сознание на психические структуры, простейшие элементы: ощущения, образы и чувства. Психология стала рассматриваться как наука об элементах психики (структурах сознания). При исследовании структур сознания Вундт использовал метод экспериментальной интроспекции. Испытуемый, находясь в экспериментальной ситуации, должен был описывать то, что чувствует. На основании своих исследований Вундт сформулировал ведущие законы психической жизни: закон творческого синтеза, закон психических отношений, закон контраста, закон гетерогенности целей. Недостатки экспериментальной интроспекции: субъективный аспект анализа поведения испытуемым; непостоянство ощущений испытуемого. Вундт отрицал возможность изучения высших психических функций экспериментально и поэтому предложил изучать их культурно-историческим методом. Для исследования высших психических процессов он вводит апперцептивную связь. Психологический анализ явлений культуры (мифа, искусства религии, и др.) он раскрывает в своем труде "Психология народов.

Возможность экспериментального изучения памяти доказал немецкий ученый XIXв. Г. Эббингауз. Исследуя законы памяти, предложил «кривую забывания». В своем экспериментальном исследовании использовал бессмысленный ряд слогов. Интерференционная теорию забывания была разработана немецким исследователем Г. Э. Мюллером. Экспериментальное изучение мышления впервые проводилось Вюрцбургской школой основанной учеником О. Кюльпе, Основным методом Вюрцбургской школы была систематическая экспериментальная интроспекция. Ученые этой школы доказали несводимость мышления к чувственным образам (теория безобразной мысли), была показана ограниченность ассоциативной теории, ее несостоятельность в трактовке избирательности и направленности актов сознания.

Основатель структурализма – Э.Титченер (1867-1928) считал, что психология должна рассматривать сознание, упорядоченное в определенную структуру. Ведущие задачи психологии Титченер определил как точное выяснение содержания психики, разработка законов, по которым элементы объединяются в структуру. Отождествлял психику с сознанием. Проводил

разницу между сознанием и самонаблюдением. При проведении эксперимента испытуемый часто совершает «ошибку стимула» – смешивает восприятие объекта с объектом восприятия, говорит об объекте в терминах уже имеющегося психического опыта. Отрицал прикладной характер психологии, считая ее фундаментальной наукой.

Вопросы и задания:

1. Выделение психологии в самостоятельную науку. Психологическая система В. Вундта.
2. Разработка экспериментального метода исследования психики.
3. Г. Эббингауз: исследования памяти.
4. Развитие психологических школ в конце 19 - начале 20 в.в., их общая характеристика.
5. Структурализм Э.Б. Титченера и его психологическая система.
6. Вюрцбургская школа. Кюльпе: метод “систематической экспериментальной интроспекции”.

- Выписать основные понятия в словарь терминов

Задание 1. Письменно составьте план-конспект книги В.Вундта «Проблемы психологии народов».

Задание 2. Письменно заполните таблицу:

Психологическая система В.Вундта		
Основные направления (предмет исследования)	Физиологическая психология (анализ индивидуального сознания)	Психология народов (психологический анализ культуры)
Задачи исследования		
Методы исследования		

Задание 3. Отметьте неверные утверждения и исправьте их:

1. Вильгельм Вундт считал, что психология должна изучать только поведение человека.
2. Первая лаборатория экспериментальной психологии была открыта в Лейпциге в 1879 году.
3. Вундт выделял две основные ветви психологии – экспериментальную и психологию народов.

4. Эббингауз изучал эмоции с помощью опросников.
5. Метод интроспекции позволял фиксировать объективные физиологические показатели.
6. Вундт использовал эксперимент как способ объективного изучения субъективных переживаний.
7. Вундт считал, что сознание можно изучать только с помощью гипноза.
8. Закон творческого синтеза Вундта утверждает, что целое всегда равно сумме частей.
9. Герман Эббингауз проводил эксперименты по исследованию памяти, используя бессмысленные слоги.
10. Эббингауз показал, что процесс забывания подчиняется закономерностям и имеет предсказуемую динамику.
11. Титченер отрицал существование элементарных ощущений.
12. Вюрцбургская школа отрицала существование безобразного мышления.
13. Вюрцбургская школа полностью отвергла метод интроспекции.
14. Закон творческого синтеза утверждает, что восприятие – это простая сумма ощущений.
15. Вундт считал, что психические процессы подчиняются законам, аналогичным законам природы.

Задание 4.

Заполните пропуски, используя следующие термины: *интроспекция, эксперимент, ассоциации, психология народов, апперцепция, память, внимание, сознание, ощущения.*

1. Вундт считал, что предметом психологии является непосредственный опыт – процессы _____.
2. Основным методом исследования он называл _____, то есть самонаблюдение.
3. Закон _____ описывает активное восприятие новых впечатлений на основе прошлого опыта.
4. Для изучения процессов восприятия, реакции и чувств применялся метод _____.
5. Вундт выделял две ветви психологии: индивидуальную и _____.

Задание 5. Установите соответствие

Ученый	Вклад
1. В. Вундт	А. Изучение ассоциаций и

	памяти с помощью бессмысленных слогов
2. Г. Эббингауз	Б. Теория «безобразного мышления»
3. О. Кюльпе	В. Создание первой лаборатории экспериментальной психологии
4. Э. Титченер	Д. Идея о связи психологии с философией и логикой
5. Дж. Милль	Г. Развитие структурализма

***Задание 6. Аналитическое задание**

Опишите, какие социальные, научные и философские условия XIX века способствовали выделению психологии в самостоятельную науку.

– Почему именно в Германии (а не во Франции или Англии) возникла первая лаборатория экспериментальной психологии?

– Какие идеи Вундта стали переломными для перехода от философии к науке?

Ответ оформите в виде короткого эссе (0,5-1 страница).

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме:

Основная литература:

1. Ильин, Г. Л. История психологии : учебник для академического бакалавриата : [для студентов высших учебных заведений, обучающихся по психологическим направлениям и специальностям] / Г. Л. Ильин ; Моск. пед. гос. ун-т. – Москва : Юрайт, 2015. – 390 с. : портр. – (Бакалавр. Академический курс). – На тит. л.: Книга доступна в электронной библиотечной системе biblio-online.ru. – Библиография: с. 387-389 и в конце глав. – ISBN 978-5-9916-3958-3

2. История психологии Электронный ресурс : хрестоматия / А.Н. Леонтьев / В.П. Зинченко / В.А. Петровский / Карл Юнг Густав / Декарт Рене / С.Л. Франк / С.Л. Рубинштейн / Платон / В.В. Зеньковский / А.В. Брушлинский / Аристотель / Аврелий Августин / Маслоу Абрахам / Юм Дэвид / Франкл Виктор / Брунер Джером / Л.С. Выготский / Демокрит / Эфесский Гераклит ; сост. Н.А. Бугрова. - Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2014. - 207 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks. - ISBN 978-5-8154-0258-4, экземпляров неограничено

Дополнительная литература:

1. История зарубежной психологии конца XIX - начала XX века : хрестоматия / под ред. Е.С. Миньковой ; Моск. псих.-соц. ин-т. - М. : Флинта, 2009. - 136 с. - ISBN 978-5-9765-0744-9
2. История отечественной психологии конца XIX-начала XX века : хрестоматия / сост. М.М. Анисимова, С.А. Зайцева, А.С. Курбатова и др. ; под ред. Е.С. Миньковой ; Моск. псих.-соц. ин-т. - М. : Флинта, 2009. - 152 с. - ISBN 978-5-9765-0745-6
3. История психологии. - Кемерово : КемГУКИ, 2014. - 207 с. - ISBN 978-5-8154-0258-4, экземпляров неограничено
4. Марцинковская, Т. Д. История психологии : Учебник для вузов / Марцинковская Т. Д. - Москва : Академический Проект, Трикта, 2011. - 528 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks. - ISBN 978-5-8291-1265-3, экземпляров неограничено
5. Мехтиханова, Н.Н. История отечественной психологии конца XIX - начала XX веков : учебное пособие / Н.Н. Мехтиханова. - М. : Флинта, 2010. - 192 с. - ISBN 978-5-9765-0346-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54572>
6. Петровский, А. В. Психология : [учебник для студентов вузов] / А.В. Петровский, М.Г. Ярошевский. - 9-е изд., стер. - Москва : Академия, 2009. - 500, [1] с. : ил. ; 21. - (Высшее образование) (Классическая учебная книга) (Classicus). - Библиогр.: с. 497-498. - ISBN 978-5-7695-6204-4, экземпляров неограничено
7. Руденко, А. М. История психологии в схемах и таблицах : учебное пособие / А. М. Руденко. – Ростов н/Д : Феникс, 2015. – 155 с. : ил., схемы, табл. – (Высшее образование). – Библиогр.: с. 146-152. – ISBN 978-5-222-23460-0
8. Сухих, А. В. История психологии / А.В. Сухих ; Н.И. Корытченкова. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2011. - 220 с. - ISBN 978-5-8353-1137-8, экземпляров неограничено

Методическая литература

1. История психологии : практикум / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет» ; авт.-сост. Т.И. Назаренко. - Ставрополь : СКФУ, 2015. - 104 с.

Интернет-ресурсы:

1. http://imp.rudn.ru/psychology/history_of_psychology/index.html (Учебно-методический комплекс «История психологии», авторы Олейник Ю.Н., Кольцова В.А.)
2. <http://www.psychology.ru/whoswho/> (Выдающиеся психологи XX столетия. Галерея психологов)
3. <http://psychology.net.ru> – (журнал «Мир психологии»)

4. <http://psylib.org.ua/books/yaros01/index.htm> (М.Г.Ярошевский. История психологии: от античности до середины XX в.).
5. <http://vorpsy.ru> (журнал «Вопросы психологии»)
6. <http://psychol.ras.ru/08.shtml> («Психологический журнал»)
7. <http://www.psy.msu.ru/science/vestnik/index.html> («Вестник Московского университета» Серия 14. Психология)
8. <http://elibrary.ru/> (Научная электронная библиотека)
9. www.diss.rsl.ru (Научная электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки)

Тема 10. Развитие новых психологических школ до периода открытого кризиса в психологии

Цель: раскрыть основные этапы становления экспериментальной психологии. дать характеристику основных психологических школ этого периода, выявить различия в понимании ими предмета психологической науки и методов исследования психики.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы, формируемые компетенции или их части: В результате освоения материала студент должен знать и применять основные понятия темы: функции сознания, поток сознания, селективность сознания, закон обратного развития памяти, сужение поля сознания; знать важнейшие достижения мировой психологической мысли, изучаемого периода, как системы ценностей; уметь анализировать психологический процесс, проводить анализ психологических концепций различных школ до периода открытого кризиса в психологии; уметь анализировать современные направления и школы мировой психологии в их преемственности с историческим опытом науки; Студент должен проявлять способность и готовность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1); быть способным к самоорганизации и самообразованию (ОК-7).

Актуальность темы: определяется значимостью изучаемого периода в становлении и развитии психологии как самостоятельной науки. Тема изучает противоречия, которые сложились между утвердившимися в психологической науке предметом и методом, и требованиями времени, борьбу различных школ за приоритет их концепций в психологической науке за перестройку психологии.

Теоретическая часть:

Функционализм расширил предметную область психологии, определяя главной задачей изучение не элементов, а функций психики, раскрывающих психологические особенности взаимосвязи живого организма и среды с целью удовлетворить адаптационные потребности организма. Основоположителем американского функционализма был Вильям Джемс (1842–1910). Его учение базируется на философии прагматизма. В своем

труде «Основы психологии» (1890) Джемс дал определение внутреннему опыту человека, считая опыт не «цепочкой элементов», а «поток сознания». Таким образом, он обосновал идею о целостности и динамике сознания, его изменчивости, селективности, избирательности. Джемс вывел формулу самоуважения, где раскрыл соотношения и взаимосвязь успеха личности и притязания. В теории об эмоциях Джеймс рассматривает эмоцию не как первопричину и источник физиологических изменений в организме человека, а как результат этих изменений. Большое внимание Джемс уделял разработке основ психологии как самостоятельной науки, определил план преобразований психологии. Представители Чикагской школы функционализма: Д. Энджелл, Д. Дьюи, Г. Кэрр. Д. Дьюи рассмотрел мышление как форму взаимного приспособления организма и среды.

Возникновение во Франции экспериментальной психологии было связано с исследованиями в школах А. Льебо и Ж. Шарко. В данных школах поднимались вопросы соматического подхода к душевным заболеваниям, разрабатывались методы исследования душевно больных и методы их лечения (гипноз, внушение). Единомышленники и ученики Шарко (Рибо, Дюма, Бине, Жане и др.) – выступили с инициативой организации экспериментальной психологии во Франции. Т. Рибо является крупнейшим представителем французской экспериментальной школы. Учитывая немаловажную роль социальных факторов в формировании психики человека, предложил метод «естественного эксперимента», подчеркнул тесную взаимосвязь психических процессов, выявил ведущее значение двигательного фактора в их развитии; сформулировал закон прогрессивного расстройства памяти. Французский психиатр П. Жане: предложил клиническое наблюдение как метод исследования; выявил связь свободы с разумом и нравственностью, рассматривая волю не как спонтанную активность, а как производное интеллектуального развития в социальной ситуации; выделил главный механизм внутриспсихических процессов – «интериоризацию» социальных актов и отношений во внутриличностный план; провел анализ соотношения сознательного и бессознательного в человеческой психике; ввел в психологию понятие «сужение поля сознания».

Родоначальником французской социологической школы был Эмиль Дюркгейм (1858-1917). Ему принадлежит идея коллективного сознания как системы коллективных представлений. Его работы оказали серьезное влияние на развитие психологических исследований взаимоотношений индивида и общества. Выделил социальный фактор как основной в развитии человека, раскрыл процесс усвоения социального опыта ребенком через подражание и интериоризацию культурных ценностей. Большой интерес представляет теория Л. Леви-Брюля о «пралогическом» и «логическом» типах мышления, а также концепция Г. Тарда о трех факторах социализации личности: подражании, изобретении и оппозиции. Работы представителей французской социологической школы значительно расширили предмет психологии, включив в сферу исследования коллективную психику. Ведущим фактором, влияющим на психическое развитие индивида,

определялось культурно-историческое развитие общества. Совершенствование методов кросскультурного исследования позволяло провести анализ психического развития различных народов в разные исторические периоды.

Следует обратить внимание, что кульминационной точкой в развитии ассоцианизма и его логическим завершением следует считать появление первой экспериментальной лаборатории В.Вундта, который доказал, что ассоциации не являются универсальным механизмом психической жизни. Это положило начало поиску новой методологии, способствовало разделению психологов на несколько независимых направлений.

Необходимо дать сравнительный анализ деятельности основных научных школ этого периода: Вюрцбургской школе, структурализму, функциональной психологии, немецкой описательной психологии, французской психологической и социологической школам, выявить различия в понимании предмета изучения психологии и методов исследования данными школами.

Вопросы и задания:

1. Функциональная психология Ф. Брентано.
2. Психология функций К. Штумпфа.
3. Развитие функционализма в Америке. Разработка В. Джемсом принципов американского функционализма:
 - а) проблема предмета и метода психологии;
 - б) проблема сознания в психологии;
 - в) теория эмоций.
4. Французская психологическая школа. Особенности исследования патологических отклонений в психике.
5. Проблема исторической обусловленности психики человека во французской социологической школе.
6. Описательная психология (В.Дильтей, Э.Шпрангер).
7. В. Дильтей как основоположник "философии жизни".
8. Американский и европейский функционализм: общее и различия.
9. Психология искусства в концепции Штумпфа.
10. Особенности подхода к изучению психики в Чикагской и Колумбийской школах.
11. Прологическое и логическое мышление в концепции Леви-Брюля.
12. Описательная и объяснительная психология — достоинства и недостатки.
13. Роль Гальтона в развитии дифференциальной психологии.

- Выписать основные понятия в словарь терминов

Задание 1. Письменно заполните таблицу:

Чикагская школа функциональной психологии			
Новое	понимание	предмета	Методы психологического
психологии			исследования

Задание 2. Выберите правильный ответ

1. Основатель американского функционализма:
 - a) Э. Титченер
 - b) В. Джемс
 - c) В. Вундт
 - d) Дж. Милль

2. Теория эмоций, согласно которой эмоции возникают как результат физиологических изменений, принадлежит:
 - a) В. Джемсу
 - b) К. Левину
 - c) Дж. Локку
 - d) Э. Титченеру

3. Представителями Чикагской школы функциональной психологии были:
 - a) Д. Энджелл, Д. Дьюи, Г. Кэпп
 - b) Т. Рибо, Ж. Шарко, П. Жане
 - c) Ф. Brentano, К. Штумпф, В. Дильтей
 - d) Дж. Уотсон, Б. Скиннер, Э. Торндайк

Задание 3. Соотнесите понятие и определение

Понятие	Определение
1. Поток сознания	А. Переход социальных действий во внутренний план личности
2. Интериоризация	Б. Непрерывное изменение состояний сознания
3. Закон Рибо	В. Постепенное угасание памяти в направлении от поздних к ранним воспоминаниям
4. Коллективное сознание	Д. Ограничение осознания внешних и внутренних воздействий

5. Сужение поля сознания	Г. Совокупность общих представлений, норм и ценностей общества
--------------------------	--

Задание 4. Установите соответствие

Психологическая школа	Основные представители
1. Французская психологическая школа	А. Т. Рибо, П. Жане, Ж. Шарко
2. Чикагская школа функционализма	Б. Д. Дьюи, Д. Энджелл, Г. Кэпп
3. Немецкая описательная психология	В. Дильтей, Э. Шпрангер
4. Социологическая школа	Г. Тард, Э. Дюркгейм, Л. Леви-Брюль

Задание 5. Продолжите предложение

- Основная задача функционализма заключается в изучении не элементов, а _____ психики.
- Понятие «поток сознания» было введено _____.
- Согласно закону прогрессивного расстройства памяти Т. Рибо, при нарушении памяти утрачиваются прежде всего _____.
- П. Жане ввел в психологию понятие _____, характеризующее ограничение осознания внешних и внутренних событий.
- Э. Дюркгейм рассматривал коллективное сознание как _____.

Задание 6. Вставьте пропущенные слова

Заполните пропуски, используя слова: *гипноз, функционализм, сознание, эмоции, воля, эксперимент, социальный фактор, интериоризация, поток сознания, психология народов.*

- Вильям Джемс определял _____ как непрерывный поток изменяющихся состояний.
- Французская психологическая школа активно использовала _____ как метод лечения и исследования психических расстройств.
- П. Жане описал процесс _____ социальных действий во внутренний план личности.
- Основным предметом исследования функциональной психологии являлось _____.

5. Э. Дюркгейм считал _____ решающим в развитии психики человека.

Задание 7. Найдите ошибку и исправьте

1. Функционалисты рассматривали психику как набор независимых элементов, не связанных с поведением.
2. Т. Рибо отрицал роль физиологии в развитии психических процессов.
3. П. Жане считал волю врожденным свойством личности.
4. Э. Дюркгейм утверждал, что сознание человека развивается независимо от общества.
5. Французская социологическая школа полностью отвергала культурный контекст психических процессов.

Задание 8. Письменно заполните таблицу

Школа / направление	Основной предмет исследования	Методы исследования	Ключевые представители
Функционализм			
Французская психологическая школа			
Социологическая школа			
Немецкая описательная психология			

Задание 9. Верно или неверно?

Отметьте, какие утверждения верны (В), а какие неверны (Н):

1. В. Джемс считал сознание дискретным, состоящим из отдельных элементов. (___)
2. Т. Рибо сформулировал закон прогрессивного расстройства памяти. (___)
3. Э. Дюркгейм рассматривал коллективное сознание как совокупность индивидуальных переживаний. (___)
4. П. Жане предложил метод клинического наблюдения. (___)

5. Немецкая описательная психология отрицала значение внутреннего опыта. (___)

***Задание 10. Сравнение теорий**

Письменно заполните таблицу, указав различия в трактовке сознания у представителей разных школ:

Ученый	Понимание сознания	Метод исследования
В. Джемс		
П. Жане		
Э. Дюркгейм		
В. Дильтей		

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме:

Основная литература:

1. Ильин, Г. Л. История психологии : учебник для академического бакалавриата : [для студентов высших учебных заведений, обучающихся по психологическим направлениям и специальностям] / Г. Л. Ильин ; Моск. пед. гос. ун-т. – Москва : Юрайт, 2015. – 390 с. : портр. – (Бакалавр. Академический курс). – На тит. л.: Книга доступна в электронной библиотечной системе biblio-online.ru. – Библиография: с. 387-389 и в конце глав. – ISBN 978-5-9916-3958-3
2. История психологии Электронный ресурс : хрестоматия / А.Н. Леонтьев / В.П. Зинченко / В.А. Петровский / Карл Юнг Густав / Декарт Рене / С.Л. Франк / С.Л. Рубинштейн / Платон / В.В. Зеньковский / А.В. Брушлинский / Аристотель / Аврелий Августин / Маслоу Абрахам / Юм Дэвид / Франкл Виктор / Брунер Джером / Л.С. Выготский / Демокрит / Эфесский Гераклит ; сост. Н.А. Бугрова. - Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2014. - 207 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks. - ISBN 978-5-8154-0258-4, экземпляров неограничено

Дополнительная литература:

1. История зарубежной психологии конца XIX - начала XX века : хрестоматия / под ред. Е.С. Миньковой ; Моск. псих.-соц. ин-т. - М. : Флинта, 2009. - 136 с. - ISBN 978-5-9765-0744-9

2. История отечественной психологии конца XIX-начала XX века : хрестоматия / сост. М.М. Анисимова, С.А. Зайцева, А.С. Курбатова и др. ; под ред. Е.С. Миньковой ; Моск. псих.-соц. ин-т. - М. : Флинта, 2009. - 152 с. - ISBN 978-5-9765-0745-6
3. История психологии. - Кемерово : КемГУКИ, 2014. - 207 с. - ISBN 978-5-8154-0258-4, экземпляров неограничено
4. Марцинковская, Т. Д. История психологии : Учебник для вузов / Марцинковская Т. Д. - Москва : Академический Проект, Трикста, 2011. - 528 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks. - ISBN 978-5-8291-1265-3, экземпляров неограничено
5. Мехтиханова, Н.Н. История отечественной психологии конца XIX - начала XX веков : учебное пособие / Н.Н. Мехтиханова. - М. : Флинта, 2010. - 192 с. - ISBN 978-5-9765-0346-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54572>
6. Петровский, А. В. Психология : [учебник для студентов вузов] / А.В. Петровский, М.Г. Ярошевский. - 9-е изд., стер. - Москва : Академия, 2009. - 500, [1] с. : ил. ; 21. - (Высшее образование) (Классическая учебная книга) (Classicus). - Библиогр.: с. 497-498. - ISBN 978-5-7695-6204-4, экземпляров неограничено
7. Руденко, А. М. История психологии в схемах и таблицах : учебное пособие / А. М. Руденко. – Ростов н/Д : Феникс, 2015. – 155 с. : ил., схемы, табл. – (Высшее образование). – Библиогр.: с. 146-152. – ISBN 978-5-222-23460-0
8. Сухих, А. В. История психологии / А.В. Сухих ; Н.И. Корытченкова. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2011. - 220 с. - ISBN 978-5-8353-1137-8, экземпляров неограничено

Методическая литература

1. История психологии : практикум / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет» ; авт.-сост. Т.И. Назаренко. - Ставрополь : СКФУ, 2015. - 104 с.

Интернет-ресурсы:

1. http://imp.rudn.ru/psychology/history_of_psychology/index.html (Учебно-методический комплекс «История психологии», авторы Олейник Ю.Н., Кольцова В.А.)
2. <http://www.psychology.ru/whoswho/> (Выдающиеся психологи XX столетия. Галерея психологов)
3. <http://psychology.net.ru> – (журнал «Мир психологии»)
4. <http://psylib.org.ua/books/yaros01/index.htm> (М.Г.Ярошевский. История психологии: от античности до середины XX в.).
5. <http://vorpsy.ru> (журнал «Вопросы психологии»)
6. <http://psychol.ras.ru/08.shtml> («Психологический журнал»)

7. <http://www.psy.msu.ru/science/vestnik/index.html> («Вестник Московского университета» Серия 14. Психология)
8. <http://elibrary.ru/> (Научная электронная библиотека)
9. www.diss.rsl.ru (Научная электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки)

Тема 11. Бихевиоризм: становление и развитие в XX веке

Цель: раскрыть причины методологического кризиса в психологии и динамику его протекания, выяснить его позитивные стороны; дать анализ бихевиоризма – ведущего психологического направления XX века.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы, формируемые компетенции или их части:

В результате освоения темы студент должен знать важнейшие достижения мировой психологической мысли в изучаемый исторический период; категории и методы изучения и описания закономерностей функционирования и развития психологических явлений; проявлять способность и готовность к использованию системы категорий и методов, необходимых для решения типовых задач в различных областях профессиональной практики; уметь анализировать современные направления и школы мировой и отечественной психологии в их преемственности с исторически сложившимся опытом психологической науки; владеть основными понятиями темы: методологический кризис, принцип «проб, ошибок и случайного успеха», стимул, реакция, навык, научение, необихевиоризм, когнитивный необихевиоризм, промежуточные переменные, когнитивная карта, латентное научение, гипотетико-дедуктивная система, редукция потребности, первичное и вторичное подкрепление, оперантный бихевиоризм, оперантное обусловливание, социальное научение, интернальный локус контроля, экстернальный локус контроля, косвенное подкрепление, оценка собственной эффективности; понимать и ставить профессиональные задачи в области научно-исследовательской и практической деятельности; владеть навыками конспектирования и анализа историко-психологических концепций; прогнозирования дальнейшего развития психологического процесса. Студент должен проявлять способность и готовность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1); быть способным к самоорганизации и самообразованию (ОК-7).

Актуальность темы: определяется своеобразием изучаемого периода в плане становления поведенческого направления в психологии. Освоение студентами ведущих психологических концепций бихевиоризма, основных понятий темы, системы методов научения, и коррекции поведения позволит не только повысить психологическую грамотность, но и применять знания в

дальнейшей научно-исследовательской и профессиональной деятельности психолога, психолога- консультанта.

Теоретическая часть:

Изучая особенности методологического кризиса в психологии начала XX века, следует обратиться к работе Л.С. Выготского «Исторический смысл психологического кризиса». Важно выделить причины кризиса, содержание и динамику его протекания, культурноисторические условия, в которых развивался кризис, а также основные черты традиционной психологии периода кризиса, новые направления в психологии. Необходимо подойти к пониманию того, что методологический кризис это по оценке Л.С.Выготского, прежде всего кризис методологических основ психологии. Его можно охарактеризовать как кризис роста, борьбу различных школ за приоритет их концепций в психологической науке, противоречия между утвердившимися в психологической науке предметом и методом и требованиями времени (задачами науки XX столетия).

Шел поиск новых теоретических обоснований предмета психологии, новых экспериментальных методов исследования психики. Радикальное изменение ориентации в психологической науке отражало как запросы логики научного познания, так и актуальные общественные потребности.

Бихевиоризм в качестве предмета психологии рассматривал поведение, как совокупность реакций организма на стимулы среды, к которой он адаптируется. Основоположником бихевиоризма принято считать Дж.Уотсона (1878-1958), который провозгласил манифест новой школы в статье «Психология с точки зрения бихевиориста» (1913). излагался манифест новой школы. Бихевиоризм стали называть «психологией без психики». Бихевиористы считали, что психика идентична сознанию, а сознание не изучалось в их концепции. Бихевиоризм значительно расширил область изучаемого. Она включала доступный внешнему объективному наблюдению, независимый от сознания стимул – реактивные отношения. Однако Первые экспериментальные исследования связи между стимулом и реакцией появились раньше и осуществлялись представителем функционального направления Э. Торндайком. Бихевиористы пересмотрели методики психологических экспериментов. Они ставились преимущественно на животных – белых крысах. В качестве оборудования изобретались различные типы лабиринтов и «проблемных ящиков».

Центральной темой этой школы стала тема научения, приобретения навыков путем проб и ошибок. В результате был собран огромный экспериментальный материал о факторах, определяющих модификацию поведения. Исключив сознание, бихевиоризм неизбежно оказался односторонним направлением. Однако в научный аппарат психологии была введена категорию действия не только как внутренняя духовной, но и как внешняя телесная реальности.

В результате в психологии утверждался новый взгляд: 1) предмет психологии – поведение человека как любая внешняя наблюдаемая реакция

человека на внешний стимул; 2) поведение – результат научения; 3) главная психологическая проблема – формирование навыка и научение; 4) человек «представляет собой животное, отличающееся словесным поведением». Формула бихевиоризма была представлена однозначно: «стимул-реакция». Не изучались вопросы о тех процессах, которые происходят в организме между стимулом и реакцией. Данная позиция вытекала из философии позитивизма: научный факт отличается своей непосредственной наблюдаемостью. Действительно, внешний стимул и реакция открыты для наблюдения каждому. Отсюда связка «стимул-реакция» служит, согласно радикальному бихевиоризму, незыблемой опорой психологии как точной науки. Однако в кругу психологов появляются бихевиористы, поставившие это утверждение под сомнение.

Первым из них был американец Эдвард Толмен (1886-1959), разработавший теорию когнитивного бихевиоризма. Он предложил ввести еще одну инстанцию, обозначаемую понятием «промежуточная переменная (О)», под которой понимались внутренние процессы, опосредующие действие стимула, т. е. влияющие на внешнее поведение. К ним он относил ожидания, установки, намерения, цели и т. д. Схема Толмена стала выглядеть следующим образом: S - О - R.

Ставя опыты над крысами, пытающимися выйти из лабиринта, Толмен приходит к выводу, что поведением животных управляют не те стимулы, которые действуют в данный момент, а особые внутренние регуляторы. Поведение предваряют своего рода ожидания, гипотезы, «когнитивные карты». «Когнитивные карты» помогают ориентироваться крысам и находить выход.

Кларк Халл (1884-1952) ввел в формулу «стимул-реакция» другое среднее звено, а именно потребность организма (пищевую, сексуальную, потребность во сне и др.) сформулировал гипотетико-дедуктивный метод, ввел понятия первичного и вторичного подкрепления, закон редукции потребности.

Б. Скиннер (1904-1990) выдвинул теорию оперантного бихевиоризма. Он выделяет три вида поведения: безусловно-рефлекторное, условно-рефлекторное и оперантное. Два первых вида вызываются стимулами и являются респондентным. Однако они не могут обеспечить адаптацию к реальной среде. Процесс приспособления строится на основе активного воздействия животного на окружающий мир. Такие воздействия случайно могут приводить к полезному результату, который закрепляется. Такие реакции подкрепляются, Скиннер назвал их оперантными. Эти реакции являются преобладающими в адаптивном поведении животного. На основе анализа поведения Скиннер формулирует свою теорию научения. Главным средством формирования нового поведения выступает подкрепление. Данные, полученные при изучении поведения животных, Скиннер переносит на человеческое поведение. Так, на основе результатов научения у животных возник скиннеровский вариант программированного обучения.

Принцип оперантного обусловливания по Скиннеру – «поведение живых существ полностью определяется последствиями, к которым оно приводит. В зависимости от того, какими будут эти последствия, организм проявит тенденцию повторять данный поведенческий акт или избегать каких-либо действий.

В целях улучшения преподавания Скиннер изобрел серию обучающих машин и разработал концепцию программированного обучения. Он надеялся, основываясь на теории оперантных реакций, создать программу «изготовления» людей для нового общества.

Анализ бихевиоризма как ведущей психологической школы XX века требует раскрытия предшествующих влияний: исследований в зоопсихологии; философских традиций позитивизма и механицизма; функциональной психологии. Следует выявить причины модификации классического бихевиоризма, раскрыть неизменность основных положений данной школы, ее жизненность, достоинства (отстаивание направленного обучения, формирующего определенный тип личности, разработка методов научения, возможность коррекции поведения).

Вопросы и задания:

1. Причины и движущие силы кризиса в психологии.
2. Общая характеристика основных направлений периода кризиса.
3. Классический бихевиоризм Дж. Уотсона:
 - а) предпосылки бихевиоризма;
 - б) поведение как предмет исследования в бихевиоризме;
 - в) проблема научения.
4. Системы необихевиоризма:
 - а) когнитивный необихевиоризм Э. Толмана;
 - б) гипотетико-дедуктивная система К. Халла;
 - в) оперантный бихевиоризм Скиннера;
5. Теории социального научения.
6. Теория агрессии Д. Долларда.
7. Роль средств массовой информации в формировании поведения (концепция Бандуры).
8. Анализ методологического кризиса в психологии Л.С. Выготским и С.Л. Рубинштейном.
9. Достоинства и недостатки необихевиоризма.
10. Сравнительный анализ теории научения Уотсона и Толмена.
11. Особенности формирования поведения в стимульном и оперантном подходах бихевиоризме.

- Выписать основные понятия в словарь терминов

Задание 1. Выпишите основные положения работы Л.С. Выготского «Исторический смысл психологического кризиса». В конспекте выделить

основные причины кризиса, содержание и динамику его протекания, культурноисторические условия, в которых развивался кризис, а также основные черты традиционной психологии периода кризиса, новые направления в психологии.

Задание 2. Письменно заполните таблицу:

Основные теории бихевиоризма		
Ученый	Предмет и задачи исследования	Основные результаты исследования
Э. Торндайк		
Д. Уотсон		
Э. Толмен		
К. Халл		
Б. Скиннер		
Д. Мид		
А. Бандура		

Задание 3. Письменно заполните матрицу психологических идей по форме:

Школа/ направление	Представители	Предмет и задачи психологии	Основные идеи и принципы в понимании психики	Метод исследования
Экспериментальная физиологическая психология				
Описательная психология				
Французская социологическая школа				
Французская психологическая школа				

Задание 4. Письменно заполните таблицу.

Автор концепции	Схема поведения
Джон Уотсон	стимул ----- реакция
Э. Толмэн	
К.Халл	
Б.Скиннер	
Д.Мид	
Дж.Роттер	
Д.Доллард	
А.Бандура	

Задание 5.

Определите авторство и проблемное поле текстовых фрагментов:

1. *«Я не хочу чрезмерно критиковать психологию. Убежден, что за весь период пятидесятилетнего существования как экспериментальной науки ей не удалось занять свое место в науке в качестве бесспорной естественной дисциплины. Психология, как о ней по большей части думают, по своим методам есть что-то, понятное лишь посвященным. Если вам не удалось повторить мои данные, то это не вследствие некоторых дефектов в используемых приборах или и подаче стимула, но потому, что ваша интроспекция является недостаточно подготовленной. Нападкам подвергаются наблюдатели, а не экспериментальные установки и условия. В физике и в химии в таких случаях ищут причину в условиях эксперимента: аппараты были недостаточно чувствительными, использовались нечистые вещества и т. п. В этих науках более высокая техника позволяет вновь получить воспроизводимые результаты. Иначе в психологии. Если вы не можете наблюдать от 3 до 9 состояний ясности в вашем внимании, у вас плохая интроспекция. Если, с другой стороны, чувство кажется вам достаточно ясным, опять ваша интроспекция является ошибочной. Вам кажется слишком много: чувство никогда не бывает ясным.*

2. *Кажется, пришло время, когда психологи должны отбросить всякие ссылки на сознание, когда больше не нужно вводить себя в заблуждение, думая, что психическое состояние можно сделать объектом наблюдения. Мы так запутались в спекулятивных вопросах об элементах*

ума, о природе содержаний сознания (например, безобразного мышления, установок и положений сознания и т. п.), что я как ученый-экспериментатор чувствую, что есть что-то ложное в самих предпосылках и проблемах, которые из них вытекают. Нет полной уверенности в том, что мы все имеем в виду одно и то же, когда используем термины, распространенные теперь в психологии»

3. "Если происходит научение невротическому поведению, то от него можно и "отучить" с помощью комбинации тех же принципов, что использовались при научении. Мы верим, что в этом-то и заключается решение. Психотерапия устанавливает совокупность условий, в которых можно избавиться от невротических навыков и приобрести нормальные. Таким образом, мы рассматриваем психотерапевта как своего рода учителя, а пациента - как ученика".

Задание 6. Определите достоверность тезисов:

1. Джон Уотсон отрицал позитивизм и механицизм за неправомерность в изучении душевной жизни.
2. Идейным источником бихевиоризма является функциональная психология, берущая начало в трудах Ф. Brentano и У. Джеймса.
3. Бихевиоризм как направление возник в начале 50-х гг XX столетия.
4. Дж. Уотсон критиковал идеи Конвея Моргана за крайний позитивизм, за игнорирование чувств и мышления животных.
5. Идейным предшественником Д. Уотсона является Э. Торндайк, автор коннекционизма.
6. Дж. Уотсон принял идеи И.П. Павлова и В.М. Бехтерева, но внес принципиальные изменения в схему формирования рефлексов.
7. В экспериментах над животными, И.П. Павлов опирался на субъективные отчеты наблюдателей за поведением животных.
8. В.М. Бехтерев предложил и описал понятие «условный рефлекс».
9. Поведение, по Дж. Уотсону, определяется наличием или отсутствием мотивации.
10. Развитие личности, по Дж. Уотсону, заключается в самопознании.
11. Способности и другие генетически-заданные особенности, по Уотсону, не имеют значения, т.к. решающая роль в развитии необходимых качеств и способностей личности принадлежит воспитанию.

12. Эмоции, с точки зрения Дж. Уотсона, это условный рефлекс, возникающий в процессе научения.

13. Классическое обусловливание заключается в сочетании безусловного раздражителя с любым, пусть даже ранее нейтральным объектом.

14. Мэри Ковер Джонс экспериментально опровергла классическое обусловливание.

15. Дж. Уотсон утверждал, что мышление невозможно исследовать объективным путем.

16. Уолтер Хантер экспериментально подтвердил, что реакция животного на стимул является непосредственной и не предполагает переработки.

17. Карл Лешли связывал промежуточное состояние организма между стимулом и реакцией с наличием определенной хромосомы.

18. Э. Толмен считал, что итоговая реакция определяется не стимулом, а познавательными процессами.

19. Опыты Э. Толмена показали, что в пространстве лучше ориентируются те крысы, к которых в установочном эксперименте были сформированы моторные навыки, нежели те, что выучили пространство.

20. Латентное научение, по Э. Толмену, заключается в изменении поведения без подкрепления.

21. Кларк Халл связывал научение с подкреплением поведения, ведущего к удовлетворению потребности.

22. Б. Скиннер к респондентному поведению относил оперантное. • Принципиальное отличие оперантного обусловливания от классического заключается в переносе акцента с реакции на стимул.

23. Б. Скиннер считал, что речевое поведение не зависит от оперантного обусловливания.

24. Джордж Мид является автором теории фрустраций. • Согласно теории ожиданий, итоговое поведение человека зависит от ожиданий окружающих относительно социальной роли.

25. Джон Доллард является автором теории фрустраций, согласно которой поведение взрослого человека определяется накопленным с детства фрустрационным опытом, который разряжается под действием стимула в неоднозначно заданные реакции.

26. Фрустрационный опыт, по Дж. Долларду, накапливается из-за подавления родителями естественных эмоциональных проявлений ребенка.

27. Джулиан Роттер связывал итоговое поведение с наличием или отсутствием предельного смысла.

28. По Дж. Роттеру, экстерналы уверены, что могут влиять на получаемые подкрепления.

29. Локус контроля, с точки зрения Дж. Роттера, является врожденным образование личности.

30. Внешнее подкрепление в концепции А. Бандуры заключается в слепом подражании референтным личностям, без анализа последствий.

31. Внутреннее подкрепление в концепции А. Бандуры заключается в ощущении собственной эффективности личности.

32. Эффективность личности, с точки зрения А. Бандуры, представляет собой интегральное образование из ценностей, мотивов и личностных смыслов.

33. А.Бандура эмпирически показал, что агрессивное поведение подростков является врожденной склонностью.

34. Тренинг «коррекция отклоняющегося поведения» по А. Бандуре заключается в глубинном анализе чувств и переживаний.

35. Метод симптоматической десенсибилизации позволяет снизить чувствительность к тревожащим стимулом в процессе наблюдения за другими людьми, которые успешно взаимодействуют с данным фактором.

Задание 7. Ответьте на вопросы.

1. В какой форме и какие тезисы интроспективной психологии В.Вундта оспаривает основоположник бихевиоризма Дж. Уотсон?

2. Назовите этапы развития бихевиоризма и критерий их выделения.

3. Перечислите и охарактеризуйте идейные предпосылки бихевиоризма.

4. Классический бихевиоризм Д.Уотсона: основные идеи и их влияние на общественную жизнь.

5. Каково значение экспериментов К. Лешли и У. Ханта для введения промежуточных состояний, влияющих на итоговую реакцию организма?

6. Назовите основные понятия когнитивного бихевиоризма Э. Толмэна и раскройте их сущность.

7. Какими экспериментами Э. Толмен доказал роль когнитивных процессов в поведении?

8. Раскройте основные понятия и характеристика концепции редукции потребностей К. Халла.

9. В чем заключается принципиальное отличие оперантного подкрепления от классического обусловливания?

10. В чем заключается специфика социального бихевиоризма?

11. Раскройте содержание основных теорий социобиоризма (Д. Мид, Д. Доллард, Д. Роттер и др.)

Задание 8.

Смоделируйте методики устранения страха авиаперелетов исходя из концепций Дж. Уотсона, Э. Толмэна, Б. Скиннера, А. Бандуры.

***Задание 9.**

Определите методологические основания для описанной ниже теории и механизма

«В 1958 г. вышла книга австрийского психотерапевта Д. Вольпе «Психотерапия реципрокным торможением». В теории реципрокного торможения Вольпе речь идет о торможении тревожных реакций с помощью одновременного вызывания других реакций, которые с физиологической точки зрения являются антагонистическими по отношению к тревоге, не совместимы с ней. Если несовместимая с тревогой реакция вызывается одновременно с импульсом, который до сих пор вызывал тревогу, то условная связь между импульсом и тревогой ослабевает. Такими антагонистическими реакциями по отношению к тревоге являются прием пищи, реакции самоутверждения, половые реакции и состояние релаксации. Самым действенным стимулом в устранении тревоги оказалась мышечная релаксация».

Составьте и аргументируйте (схематично) не менее 5 примеров использования метода Д. Вольпе.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме:

Основная литература:

1. Ильин, Г. Л. История психологии : учебник для академического бакалавриата : [для студентов высших учебных заведений, обучающихся по психологическим направлениям и специальностям] / Г. Л. Ильин ; Моск. пед. гос. ун-т. — Москва : Юрайт, 2015. — 390 с. : портр. — (Бакалавр. Академический курс). — На тит. л.: Книга доступна в электронной библиотечной системе biblio-online.ru. — Библиография: с. 387-389 и в конце глав. — ISBN 978-5-9916-3958-3

2. История психологии Электронный ресурс : хрестоматия / А.Н. Леонтьев / В.П. Зинченко / В.А. Петровский / Карл Юнг Густав / Декарт Рене / С.Л. Франк / С.Л. Рубинштейн / Платон / В.В. Зеньковский / А.В. Брушлинский / Аристотель / Аврелий Августин / Маслоу Абрахам / Юм Дэвид / Франкл Виктор / Брунер Джером / Л.С. Выготский / Демокрит / Эфесский Гераклит ; сост. Н.А. Бугрова. - Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2014. - 207 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks. - ISBN 978-5-8154-0258-4, экземпляров неограничено

Дополнительная литература:

1. История зарубежной психологии конца XIX - начала XX века : хрестоматия / под ред. Е.С. Миньковой ; Моск. псих.-соц. ин-т. - М. : Флинта, 2009. - 136 с. - ISBN 978-5-9765-0744-9
2. История отечественной психологии конца XIX-начала XX века : хрестоматия / сост. М.М. Анисимова, С.А. Зайцева, А.С. Курбатова и др. ; под ред. Е.С. Миньковой ; Моск. псих.-соц. ин-т. - М. : Флинта, 2009. - 152 с. - ISBN 978-5-9765-0745-6
3. История психологии. - Кемерово : КемГУКИ, 2014. - 207 с. - ISBN 978-5-8154-0258-4, экземпляров неограничено
4. Марцинковская, Т. Д. История психологии : Учебник для вузов / Марцинковская Т. Д. - Москва : Академический Проект, Трикста, 2011. - 528 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks. - ISBN 978-5-8291-1265-3, экземпляров неограничено
5. Мехтиханова, Н.Н. История отечественной психологии конца XIX - начала XX веков : учебное пособие / Н.Н. Мехтиханова. - М. : Флинта, 2010. - 192 с. - ISBN 978-5-9765-0346-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54572>
6. Петровский, А. В. Психология : [учебник для студентов вузов] / А.В. Петровский, М.Г. Ярошевский. - 9-е изд., стер. - Москва : Академия, 2009. - 500, [1] с. : ил. ; 21. - (Высшее образование) (Классическая учебная книга) (Classicus). - Библиогр.: с. 497-498. - ISBN 978-5-7695-6204-4, экземпляров неограничено
7. Руденко, А. М. История психологии в схемах и таблицах : учебное пособие / А. М. Руденко. – Ростов н/Д : Феникс, 2015. – 155 с. : ил., схемы, табл. – (Высшее образование). – Библиогр.: с. 146-152. – ISBN 978-5-222-23460-0
8. Сухих, А. В. История психологии / А.В. Сухих ; Н.И. Корытченкова. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2011. - 220 с. - ISBN 978-5-8353-1137-8, экземпляров неограничено

Методическая литература

1. История психологии : практикум / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования

«Северо-Кавказский федеральный университет» ; авт.-сост. Т.И. Назаренко. - Ставрополь : СКФУ, 2015. - 104 с.

Интернет-ресурсы:

1. http://imp.rudn.ru/psychology/history_of_psychology/index.html (Учебно-методический комплекс «История психологии», авторы Олейник Ю.Н., Кольцова В.А.)
2. <http://www.psychology.ru/whoswho/> (Выдающиеся психологи XX столетия. Галерея психологов)
3. <http://psychology.net.ru> – (журнал «Мир психологии»)
4. <http://psylib.org.ua/books/yaros01/index.htm> (М.Г.Ярошевский. История психологии: от античности до середины XX в.).
5. <http://vorpsy.ru> (журнал «Вопросы психологии»)
6. <http://psychol.ras.ru/08.shtml> («Психологический журнал»)
7. <http://www.psy.msu.ru/science/vestnik/index.html> («Вестник Московского университета» Серия 14. Психология)
8. <http://elibrary.ru/> (Научная электронная библиотека)
9. www.diss.rsl.ru (Научная электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки)

Тема 12. Гештальтпсихология: становление и развитие в XX веке

Цель: раскрыть основные тенденции становления и развития научной школы начала XX века «гештальтпсихологии», дать характеристику ее ведущих открытий.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы, формируемые компетенции или их части:

Студент должен знать категории, формируемые в процессе овладения данной темой: психическое поле, изоморфизм, инсайт, гештальткачество, фи- феномен, принцип целостности, закон прегнантности, закон транспозиции, временная перспектива, уровень притязаний и аффект неадекватности; методы изучения и описания закономерностей функционирования и развития психологических явлений; вклад гештальтпсихологии в развитие мирового психологического процесса. Уметь анализировать современные направления и школы мировой и отечественной психологии в их преемственности с гештальтпсихологией; давать адекватную историческую оценку достижениям прошлого; Студент должен проявлять способность и готовность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1); быть способным к самоорганизации и самообразованию (ОК-7).

Актуальность темы: определяется ее значимостью для формирования системы психологических знаний студентов. В процессе изучения темы раскрывается своеобразие развития гештальтпсихологии в

Германии в условиях открытого методологического кризиса. Данная тема обогатит знания студентов в области научно-исследовательской практики.

Теоретическая часть:

Гештальтпсихология исследует психическую деятельность субъекта, строящуюся на основе восприятия окружающего мира в виде гештальтов. Понятие «гештальт», «гештальткачество» было введено в психологию последователем и учеником Brentano X. Эрнфельсом.

Школа возникла в Германии в начале 10-х и просуществовала до середины 30-х гг. XX в. (до прихода к власти гитлеровцев, когда большинство ее представителей эмигрировали). Продолжила разработку проблемы целостности, поставленной Австрийской школой. К этому направлению принадлежат прежде всего М. Вертгеймер, В. Келер, К. Коффка. Методологической базой гештальтпсихологии послужили философские идеи "критического реализма" и положения, развивавшиеся Э. Герингом, Э. Махом, Э. Гуссерлем, И. Мюллером, согласно которым физиологическая реальность процессов в мозге и психическая, или феноменальная, связаны друг с другом отношениями изоморфизма.

Предметом психологической науки представители гештальтпсихологии определяли исследование содержания психики, познавательных процессов, а также структуры и динамики развития личности. Ими были предложены основные законы восприятия: прегнантности (хорошей формы), транспозиции, амплификации (дополнения до целого)

В области психологии мышления гештальтпсихологи разработали метод экспериментального исследования мышления - метод "рассуждения вслух" и внесли такие понятия, как проблемная ситуация, инсайт (М. Вертгеймер, К. Дункер). К наиболее значимому открытию - открытию инсайта (озарения) привели Келера его первые работы исследованию интеллекта шимпанзе. Понятие об инсайте – ключевое для гештальтпсихологии - стало основой объяснения всех форм мыслительной деятельности, в том числе и продуктивного мышления, как было показано в работах Вертгеймера. Он раскрыл основные этапы мыслительного процесса, при решении проблемных ситуаций: 1) возникновение темы, появление чувства «направленной напряженности», мобилизующей творческие силы человека; 2) анализ ситуации, осознание проблемы, создание целостного образа ситуации; 3): решение проблемы (этот этап мыслительной деятельности в значительной степени неосознан); 4) возникновение идеи решения – инсайт; 5) исполнительная стадия. Вертгеймер предложил основные принципы организации гештальта при решении творческих задач: группировка, реорганизация, центрирование.

При этом возникновение того или иного решения в "продуктивном мышлении" животных и человека трактовалось как результат образования "хороших гештальтов" в психологическом поле. В 20-х гг. XX в. К. Левин расширил сферу применения гештальтпсихологии путем введения

"личностного измерения". Гештальтпсихология оказала существенное влияние на необихевиоризм, когнитивную психологию.

Характеристика гештальтпсихологии должна опираться на анализ предшествующих учений: И. Канта, Ф. Brentano, Э. Маха, К. Эренфельса, У. Джеймса, Гуссерля. Важно раскрыть предмет и задачи исследования в гештальтпсихологии, основные понятия и принципы. В этой связи следует остановиться на основных теориях гештальтпсихологии: М. Вертгеймер: исследование феноменов психического поля; законы и свойства восприятия; механизмы творческого мышления; К. Коффка: изучение свойств, законов и развития восприятия; синтез психологии развития и гештальтпсихологии; законы развития гештальтов; В. Келер: изучение развития образносхематического мышления, изоморфности психического, физического и физиологического полей; понятие «инсайт». К. Левин: исследование психологического поля личности и социального поля группы; структура и качества личности; уровни регуляции поведения, групповая дифференциация и виды лидерства.

Вопросы и задания:

1. Методологические предпосылки гештальтпсихологии.
2. Особенности метода гештальтпсихологии.
3. Основные принципы и понятия гештальтпсихологии.
4. Исследования процесса познания в гештальтпсихологии.
5. Динамическая теория личности и группы К. Левина.
6. Проблема инсайта и подход к ее изучению в гештальтпсихологии.
7. Сравнительный анализ подхода к проблеме мышления в бихевиоризме и гештальтпсихологии.
8. Значение теории “психологического поля” Левина для современной психологии личности.

- Выписать основные понятия в словарь терминов

Задание 1. Письменно заполните таблицу:

Ведущие концепции гештальтпсихологии		
Ученый	Предмет и задачи исследования	Основные результаты исследования
М. Вертгеймер		
К. Коффка		
В. Келер		
К. Левин		

--	--	--

Задание 2.

Письменно заполните таблицу:

Понятие	Краткое определение	Пример проявления
Инсайт		
Закон прегнантности		
Гештальткачество		
Изоморфизм		
Психологическое поле		

Задание 3.

Перед вами ситуации. Определите, к какому закону гештальт-психологии относится каждая.

1. Человек видит фигуру из разорванных линий как замкнутый контур.
2. В ряду разноразмерных фигур человек выделяет самую контрастную.
3. Мелодия, сыгранная в другой тональности, остается узнаваемой.
4. Объекты, расположенные близко, воспринимаются как группа.
5. Человек дополняет недостающий фрагмент изображения до «целого».
6. Когда человек слышит мелодию, исполненную разными инструментами, но все равно узнает ее – это проявление какого закона?
7. Если на картинке точки расположены в виде линий, человек воспринимает их как целостные контуры – какое правило действует здесь?
8. В толпе людей человек быстрее замечает того, кто держится отдельно от группы – какой закон объясняет это явление?
9. Когда несколько предметов движутся в одном направлении и с одинаковой скоростью, они воспринимаются как единое целое – какой принцип проявляется?
10. В изображении, где часть фигуры закрыта другим объектом, человек все равно воспринимает объект как цельный – какой закон гештальта демонстрируется?

11. Когда человек видит абстрактную картинку и автоматически выделяет симметричные элементы – какой закон действует здесь?

12. На схеме разные по форме фигуры выстроены в вертикальную линию, и человек воспринимает их как одну структуру – какой принцип определяет это восприятие?

13. Линии, пересекающие друг друга, воспринимаются как независимые объекты, а не как одна фигура – какой закон это объясняет?

14. Человек, увидев точечный рисунок, «достраивает» его до знакомого объекта – какой принцип работает?

15. Предметы, имеющие схожую форму, автоматически группируются человеком вместе, даже если расположены далеко – какой закон описывает это явление?

Выберите из законов: замкнутости, контраста, транспозиции, группировки, целостности.

Задание 4.

Выберите правильный ответ:

1. Фи-феномен был открыт:

- а) К. Коффкой
- б) М. Вертгеймером
- в) В. Келером
- г) К. Левиным

2. Открытие инсайта как формы продуктивного мышления принадлежит:

- а) К. Левину
- б) В. Келеру
- в) М. Вертгеймеру
- г) К. Коффке

3. Какой закон восприятия отражает тенденцию к формированию наиболее простой и устойчивой формы?

- а) Закон транспозиции
- б) Закон прегнантности
- в) Закон амплификации
- г) Закон контраста

Задание 5. Найдите ошибку

В каждом из утверждений допущена логическая или содержательная ошибка. Исправьте ее, пояснив, в чем состоит искажение смысла гештальт-подхода.

1. В гештальт-терапии основное внимание уделяется анализу прошлого клиента и его ранних травм.
2. Прерывание контакта рассматривается как проявление зрелости личности и завершенности гештальта.
3. Цель гештальт-терапии – формирование у клиента правильных реакций и моделей поведения.
4. Осознание в гештальт-терапии – это интеллектуальное понимание причин своих поступков.
5. Основная задача терапевта – интерпретировать переживания клиента и объяснить их смысл.
6. Терапевт должен помогать клиенту избегать сильных эмоций, чтобы не усиливать тревогу.
7. Чем больше клиент говорит о своем прошлом, тем эффективнее проходит гештальт-сессия.
8. В гештальт-терапии чувства и телесные ощущения рассматриваются как второстепенные по сравнению с мышлением.

Задание 6. Завершите определение

Заполните пропуски в определениях, выбрав нужные слова из списка: *фон, фигура, прерывание контакта, осознание, полярности, «здесь и сейчас», творческое приспособление, проекция, интроекция, ретрофлексия, дефлексия, конфлюэнция.*

1. В гештальт-терапии человек воспринимает мир через выделение значимого элемента – _____ – на фоне менее значимого окружения – _____.
2. Способность адаптироваться к изменяющимся условиям среды посредством новых форм поведения называется _____.
3. Основным принципом гештальт-терапии является внимание к опыту клиента _____.
4. Когда человек направляет энергию, предназначенную для других, на самого себя, это называется _____.
5. Непроизвольное перенесение своих чувств на других называется _____.
6. Отсутствие различий между собой и другими людьми, растворение границ контакта – это _____.
7. Уклонение от прямого переживания эмоций с помощью шуток, рассуждений или отвлечений – это _____.
8. Восприятие противоположных качеств внутри личности и поиск их интеграции – это работа с _____.

Задание 7. Классификация форм прерывания контакта

Перед вами описания клиентских высказываний. Определите, какой способ прерывания контакта проявляется в каждом случае: *интроекция, проекция, ретрофлексия, дефлексия, конфлюэнция*.

1. «Я стараюсь всем угодить, потому что не люблю ссориться».
2. «Он меня бесит, хотя я не понимаю почему».
3. «Я не нуждаюсь ни в ком, мне проще все делать самому».
4. «Не думаю, что это важно. Лучше поговорим о чем-то другом».
5. «Мы с мужем – одно целое, у нас нет разногласий».
6. «Так принято, поэтому я не задаю лишних вопросов».
7. «Не злюсь! Просто настроение испортилось».
8. «Если я буду говорить о себе, это покажется эгоизмом».
9. «Не знаю, чего хочу. Наверное, как все».
10. «Каждый раз, когда хочу кому-то сказать “нет”, у меня немеет язык».

***Задание 8. Завершение гештальта**

Ниже приведены примеры незавершенных ситуаций. Предложите варианты действий, которые могли бы способствовать их завершению.

1. Человек все еще испытывает обиду на коллегу, но избегает с ним разговора.
2. Женщина годами хранит подарки бывшего партнера, хотя отношения давно закончились.
3. Студент откладывает разговор с преподавателем о неудачной оценке.
4. Родитель постоянно возвращается мыслями к тому, что не смог уделять ребенку больше времени.
5. Молодой человек чувствует тревогу перед каждым выступлением, но никогда не говорит о своем страхе.
6. Подросток продолжает злиться на родителей за ограничения, но делает вид, что ему «все равно».
7. Мужчина, потерявший близкого друга, не позволяет себе плакать и избегает разговоров о нем.
8. Девушка, которую предали друзья, демонстрирует безразличие и говорит, что «все люди одинаковы».
9. Женщина переживает конфликт с начальником, но не решается открыто высказать недовольство.
10. Молодая мать чувствует вину перед ребенком, что возвращается к работе, но не обсуждает этого с партнером.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной

теме:

Основная литература:

1. Ильин, Г. Л. История психологии : учебник для академического бакалавриата : [для студентов высших учебных заведений, обучающихся по психологическим направлениям и специальностям] / Г. Л. Ильин ; Моск. пед. гос. ун-т. – Москва : Юрайт, 2015. – 390 с. : портр. – (Бакалавр. Академический курс). – На тит. л.: Книга доступна в электронной библиотечной системе biblio-online.ru. – Библиография: с. 387-389 и в конце глав. – ISBN 978-5-9916-3958-3
2. История психологии Электронный ресурс : хрестоматия / А.Н. Леонтьев / В.П. Зинченко / В.А. Петровский / Карл Юнг Густав / Декарт Рене / С.Л. Франк / С.Л. Рубинштейн / Платон / В.В. Зеньковский / А.В. Брушлинский / Аристотель / Аврелий Августин / Маслоу Абрахам / Юм Дэвид / Франкл Виктор / Брунер Джером / Л.С. Выготский / Демокрит / Эфесский Гераклит ; сост. Н.А. Бугрова. - Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2014. - 207 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks. - ISBN 978-5-8154-0258-4, экземпляров неограничено

Дополнительная литература:

1. История зарубежной психологии конца XIX - начала XX века : хрестоматия / под ред. Е.С. Миньковой ; Моск. псих.-соц. ин-т. - М. : Флинта, 2009. - 136 с. - ISBN 978-5-9765-0744-9
2. История отечественной психологии конца XIX-начала XX века : хрестоматия / сост. М.М. Анисимова, С.А. Зайцева, А.С. Курбатова и др. ; под ред. Е.С. Миньковой ; Моск. псих.-соц. ин-т. - М. : Флинта, 2009. - 152 с. - ISBN 978-5-9765-0745-6
3. История психологии. - Кемерово : КемГУКИ, 2014. - 207 с. - ISBN 978-5-8154-0258-4, экземпляров неограничено
4. Марцинковская, Т. Д. История психологии : Учебник для вузов / Марцинковская Т. Д. - Москва : Академический Проект, Трикста, 2011. - 528 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks. - ISBN 978-5-8291-1265-3, экземпляров неограничено
5. Мехтиханова, Н.Н. История отечественной психологии конца XIX - начала XX веков : учебное пособие / Н.Н. Мехтиханова. - М. : Флинта, 2010. - 192 с. - ISBN 978-5-9765-0346-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54572>
6. Петровский, А. В. Психология : [учебник для студентов вузов] / А.В. Петровский, М.Г. Ярошевский. - 9-е изд., стер. - Москва : Академия, 2009. - 500, [1] с. : ил. ; 21. - (Высшее образование) (Классическая учебная книга) (Classicus). - Библиогр.: с. 497-498. - ISBN 978-5-7695-6204-4, экземпляров неограничено
7. Руденко, А. М. История психологии в схемах и таблицах : учебное пособие / А. М. Руденко. – Ростов н/Д : Феникс, 2015. – 155 с. : ил., схемы,

табл. – (Высшее образование). – Библиогр.: с. 146-152. – ISBN 978-5-222-23460-0

8. Сухих, А. В. История психологии / А.В. Сухих ; Н.И. Корытченкова. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2011. - 220 с. - ISBN 978-5-8353-1137-8, экземпляров неограничено

Методическая литература

1. История психологии : практикум / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет» ; авт.-сост. Т.И. Назаренко. - Ставрополь : СКФУ, 2015. - 104 с.

Интернет-ресурсы:

1. http://imp.rudn.ru/psychology/history_of_psychology/index.html (Учебно-методический комплекс «История психологии», авторы Олейник Ю.Н., Кольцова В.А.)
2. <http://www.psychology.ru/whoswho/> (Выдающиеся психологи XX столетия. Галерея психологов)
3. <http://psychology.net.ru> – (журнал «Мир психологии»)
4. <http://psylib.org.ua/books/yaros01/index.htm> (М.Г.Ярошевский. История психологии: от античности до середины XX в.).
5. <http://vorpsy.ru> (журнал «Вопросы психологии»)
6. <http://psychol.ras.ru/08.shtml> («Психологический журнал»)
7. <http://www.psy.msu.ru/science/vestnik/index.html> («Вестник Московского университета» Серия 14. Психология)
8. <http://elibrary.ru/> (Научная электронная библиотека)
9. www.diss.rsl.ru (Научная электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки)

Тема 13. Глубинная психология и ее развитие в XX веке

Цель: раскрыть основные этапы развития глубинной психологии, направления научных исследований и ведущие психологические концепции данной школы, особенности предмета изучения и метода психоаналитического исследования.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы, формируемые компетенции или их части:

В результате освоения темы студент должен знать важнейшие достижения мировой психологической мысли в изучаемый исторический период, категории, формируемые в процессе овладения данной темой: психоанализ, бессознательное, трансфер, эдипов комплекс, комплекс Электры, либидо, Эго, Ид, Супер-Эго, психологическая защита, вытеснение,

регрессия, рационализация, проекция, сублимация, оральная стадия, анальная стадия, фаллическая стадия, латентная стадия, генитальная стадия, аналитическая психология, коллективное бессознательное, архетипы, индивидуальная психология, компенсация, фиктивный финализм, чувство общности, стиль жизни, чувство неполноценности и стремления к превосходству, базальная тревожность, образ «Я», невротические потребности, кризис идентичности, гуманистический психоанализ; методы изучения и описания закономерностей функционирования и развития психологических явлений; на основании полученных знаний понимать и ставить профессиональные задачи в области научно-исследовательской и практической деятельности; уметь анализировать современные направления и школы мировой и отечественной психологии в их преемственности с исторически сложившимся опытом развития психоанализа, владеть навыками прогнозирования его дальнейшего развития. Студент должен проявлять способность и готовность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1); быть способным к самоорганизации и самообразованию (ОК-7).

Актуальность темы: определяется своеобразием изучаемого периода в плане становления психоаналитического направления в психологии в период методологического кризиса в психологии. Освоение студентами ведущих психологических концепций глубинной психологии, основных понятий темы, метода психоанализа повысит их психологическую грамотность, позволит применять знания в дальнейшей научно-исследовательской и профессиональной деятельности психолога.

Теоретическая часть:

Психоанализ до основания подорвал психологию сознания. Предметом науки была определена область бессознательного. Основатель психоанализа З. Фрейд (1856-1939) долгие годы занимался изучением центральной нервной системы, приобретя солидную репутацию специалиста в этой области. Став врачом и занявшись лечением больных психическими расстройствами, он на первых порах пытался объяснить их симптомы динамикой нервных процессов. Чем больше он углублялся в эту область, тем острее испытывал неудовлетворенность. В поисках выхода он обратился от анализа сознания к анализу скрытых, глубинных слоев психической активности личности. До Фрейда они не были предметом психологии, после него стали его неотъемлемой частью.

Первый импульс к их изучению придало применение гипноза. Истинные причины от сознания скрыты, но именно они правят поведением. Анализом этих сил и занялись Фрейд и его последователи. Они создали одно из самых мощных и влиятельных направлений в современной науке о человеке. Используя различные методики истолкования психических проявлений, они разработали сложную и разветвленную сеть понятий, оперируя которой уловили глубинные «вулканические» процессы, скрытые за осознанными явлениями в «зеркале» самонаблюдения. Главной среди этих

процессов была признана имеющая сексуальную природу энергия влечения. Ее называли словом «либидо». Испытывая различные трансформации, она подавляется, вытесняется и, тем не менее, прорывается сквозь «цензуру» сознания по обходным путям, разряжаясь в различных симптомах, в том числе патологических (расстройства движений, восприятия, памяти и т. д.). Этот взгляд привел к пересмотру прежней трактовки сознания. Его активная роль в поведении не отвергалась, но представлялась существенно другой, чем в традиционной психологии.

Только благодаря осознанию причин подавленных влечений и потаенных комплексов удастся (с помощью техники психоанализа) избавиться от душевной травмы, которую они нанесли личности. Открыв объективную психодинамику и психоэнергетику мотивов поведения личности, скрытую «за кулисами» ее сознания, Фрейд преобразовал прежнее понимание предмета психологии. Прделанная им и множеством его последователей психотерапевтическая работа обнажила важнейшую роль мотивационных факторов как объективных регуляторов поведения и, стало быть, не зависящих от того, что нашептывает «голос самосознания».

Фрейда окружало множество учеников. Наиболее самобытными из них, создавшими собственные направления, были К. Юнг (1875-1961) и А. Адлер (1870-1937). Первый назвал свою психологию аналитической, второй – индивидуальной. Первым нововведением Юнга было понятие о «коллективном бессознательном». Если в бессознательную психику индивида могут, по Фрейду, войти явления, вытесненные из сознания, то Юнг считал ее насыщенной формами, которые никогда не могут быть индивидуально приобретенными, но являются даром далеких предков. Анализ позволяет определить структуру этого дара, образуемого несколькими архетипами.

Архетипы обнаруживаются в сновидениях, фантазиях, галлюцинациях, а также творениях культуры. Большую популярность приобрело разделение Юнгом человеческих типов на экстравертированный (обращенный вовне, увлеченный социальной активностью) и интровертированный (обращенный внутрь, сосредоточенный на собственных влечениях, которым Юнг вслед за Фрейдом дал имя «либидо», однако считал неправомерным отождествлять с сексуальным инстинктом).

Адлер, модифицируя исходную доктрину психоанализа, выделил как фактор развития личности чувство неполноценности, порождаемое телесными дефектами. Как реакция на это чувство возникает стремление к его компенсации и сверхкомпенсации с тем, чтобы добиться превосходства над другими. В «комплексе неполноценности» скрыт источник неврозов.

Психоаналитическое движение широко распространилось в различных странах. Возникали новые варианты объяснения и лечения неврозов динамикой неосознаваемых влечений, комплексов, психических травм. Менялись и представления самого Фрейда на структуру и динамику личности. Ее организация выступила в виде модели, компонентами которой

являются: «оно» (слепые иррациональные влечения), «я» (эго) и «сверх-я» (уровень моральных норм и запретов).

От напряжения, под которым оказывается «я» из-за давления на него, с одной стороны, слепых влечений, с другой – моральных запретов, человека спасают защитные механизмы: вытеснения (устранения мыслей и чувств в область бессознательного), сублимации (переключения сексуальной энергии на творчество) и т. п.

Изучая развитие глубинной психологии, важно выявить влияние предшествующих концепций на ее становление: теории Г. В. Лейбница, И. Ф. Гербарта, Г. Фехнера, Ч. Дарвина, Ж. Шарко. Необходимо дать характеристику ортодоксального психоаналитического учения З.Фрейда. Раскрыть основные понятия и принципы, структуру личности, периодизацию развития, роль защитных механизмов. Знакомясь с последующими теориями глубинной психологии (К. Юнга, А. Адлера, К. Хорни, Э. Фромма, Э. Эриксона и др.) следует определить в чем причина ревизии теории З. Фрейда. Оценивая вклад ученых этого направления в развитие психологической науки необходимо подчеркнуть, что впервые были исследованы и описаны структура и этапы становления личности, раскрыты движущие силы и механизмы личностного развития, разработаны методы диагностики и коррекции эмоционально-потребностной сферы.

Вопросы и задания:

1. Общая характеристика психоанализа.
2. Структура психики по Фрейду:
 - а) исходные факты для введения понятия о бессознательной психике;
 - б) методы исследования бессознательного;
 - в) теория бессознательного.
3. Развитие учения о бессознательном:
 - а) аналитическая психология К. Юнга;
 - б) индивидуальная психология А. Адлера;
 - в) направления неопрейдизма.
4. Вклад К. Хорни и А.Фрейд разработку проблем психологии.
5. Э. Фромм и его "гуманистический психоанализ".
6. Достижения и недостатки психоаналитического направления.
7. У истоков психоанализа - история науки о бессознательном.
8. Оппонентный круг А. Адлера.
9. Проблема идентичности и ее место в современной психологии.
10. Изменение подхода к проблеме защитных механизмов и его роль в формировании новых методов исследования.
11. Сравнительный анализ подхода к типологии человека в теориях Юнга и Адлера.
12. Вклад Г. Салливана в разработку проблем личности.
13. Представления о сущности человека в концепции Э. Фромма.

- Выписать основные понятия в словарь терминов

Задание 1. Письменно составьте план-конспект к книге Э. Фромма «Иметь или быть».

Задание 2. Письменно заполните таблицу:

Способы существования человека по Фромму	
«Иметь» (основные положения)	«Быть» (основные положения)

Задание 3. Письменно заполните таблицу:

Основные теории глубинной психологии			
Ученый	Движущие силы развития личности	Структура личности	Защитные механизмы
З. Фрейд			
К. Юнг			
А. Адлер			
К. Хорни			
Г. Салливан,			
Э. Фромм			
Э. Эриксон			

Задание 4.

Интерпретируйте феномены, описанные З. Фрейдом в книге «Психопатология обыденной жизни»:

- «Прямо невероятный случай описки и очитки произошел в редакции одного распространенного еженедельника.

Редакция эта была публично названа «продажной», надо было дать отпор и защититься. Статья была написана очень горячо, с большим пафосом.

Главный редактор прочел статью, автор прочел ее, конечно, несколько раз – в рукописи и в гранках; все были очень довольны. Вдруг появляется

корректор и обращает внимание на маленькую ошибку, никем не замеченную.

Соответствующее место ясно гласило: «Наши читатели засвидетельствуют, что мы всегда самым корыстным образом отстаивали общественное благо».

Само-собой понятно, что должно было быть написано: «самым бескорыстным образом». Но истинная мысль со стихийной силой прорвалась и сквозь патетическую фразу «...»

- «Неприятную шутку, которую сыграли со мной мои бессознательные мысли, раскрывает следующий пример. Должен предупредить, что в качестве врача я никогда не руководюсь соображениями заработка и – что разумеется само собой – имею всегда в виду лишь интересы больного. Я пользуюсь больной, которая пережила тяжелую болезнь и ныне выздоравливает. Мы провели ряд тяжелых дней и ночей. Я рад, что ей лучше, рисую ей прелести предстоящего пребывания в Аббации и прибавляю: „Если вы, на что я надеюсь, не скоро встанете с постели“. Причина этой обмолвки, очевидно, эгоистический бессознательный мотив – желание дольше лечить эту богатую больную, желание, которое совершенно чуждо моему сознанию и которое я отверг бы с негодованием».

- «Когда молодая женщина во время свадебного путешествия теряет свое обручальное кольцо, это дурное начало; впрочем, обыкновенно оказывается, что она куда-нибудь заложила его и потом находит. – Я знаю одну даму, теперь она уже развелась с мужем, которая сплошь да рядом подписывала свои бумаги – по имущественным делам – своей девичьей фамилией, и это за много лет до того, как она стала ее вновь носить на самом деле. – Однажды я был в гостях у молодоженов и слышал, как молодая женщина со смехом рассказывала, что с ней недавно случилось. На следующий день после возвращения из путешествия она пошла к своей незамужней сестре, чтобы, как в прежние времена, отправиться с ней вместе за покупками, в то время как муж ее пошел по своим делам. Вдруг ей бросился в глаза какой-то господин, шедший по другой стороне улицы, она толкнула сестру и вскрикнула: смотри, вот господин Л. Она забыла, что этот господин уже в течение нескольких недель – ее муж. У меня мороз пробежал по коже, когда я это услышал; все же я не решился сделать отсюда соответствующий вывод. Мелкий инцидент этот вспомнился мне лишь несколько лет спустя, когда брак этот закончился самым печальным образом. О знаменитой актрисе Элеоноре Дузе один мой друг, научившийся внимательно присматриваться к знакам, рассказывает, что в одной из своих ролей она совершает симптоматическое действие, ясно показывающее, из каких глубоких источников идет ее игра. Эта драма – о супружеской неверности; героиня только что имела объяснение с мужем и стоит теперь в стороне, погруженная в мысли, в ожидании искusstителя. В этот короткий

промежуток времени она играет обручальным кольцом на пальце, снимает его, надевает вновь и опять снимает. Теперь она созрела уже для другого».

- «Мне известен также случай с одним пожилым господином, который взял себе в жены очень юную девушку и собирался провести свадебную ночь не в дороге, а в одном из отелей того же города. Едва они успели приехать в отель, как он с ужасом заметил, что при нем нет бумажника, в котором лежали все деньги, предназначенные для свадебной поездки; он сунул его куда-нибудь или потерял. Удалось все же разыскать по телефону слугу, который нашел бумажник в старом сюртуке молодожена и принес его в отель своему господину, вступившему, таким образом, в брак без состояния. Благодаря этому он мог на другое утро отправиться со своей молодой женой в дорогу; но в течение ночи он, как это и предвещали его опасения, остался «несостоятельным».

Задание 5.

Определите авторство и проблемное поле приведенных фрагментов первоисточников:

1. «Может ли человек иметь любовь? Будь это возможно, любовь должна была бы существовать в виде какой-то вещи, субстанции, которой человек может владеть и обладать как собственностью. Но дело в том, что такой вещи, как "любовь", не существует. "Любовь" – это абстракция; может быть, это какое-то неземное существо или богиня, хотя никому еще не удавалось увидеть эту богиню воочию. В действительности же существует лишь акт любви. Любить – это форма продуктивной деятельности. Она предполагает проявление интереса и заботы, познание, душевный отклик, изъявление чувств, наслаждение и может быть направлена на человека, дерево, картину, идею. Она возбуждает и усиливает ощущение полноты жизни. Это процесс самообновления и самообогащения.

Если человек испытывает любовь по принципу обладания, то это означает, что он стремится лишить объект своей "любви" свободы и держать его под контролем. Такая любовь не дарует жизнь, а подавляет, губит, душит, убивает ее».

2. «...соперничество и сопутствующие ему потенциальные враждебные отношения между людьми, страхи, сниженное самоуважение – в психологическом плане приводят к тому, что человек чувствует себя изолированным. Даже когда у него много друзей и он счастлив в браке, эмоционально он все же изолирован. Эмоциональную изоляцию выносить трудно любому человеку, однако она становится бедствием, если совпадает с мрачными предчувствиями и опасениями на свой счет.

Именно такая ситуация вызывает у нормального современного человека ярко выраженную потребность в любви и привязанности как своего

рода лекарстве. Получение любви и расположения способствует тому, что у него ослабевает чувство изолированности, угрозы враждебного отношения и растет уверенность в себе. Так как это соответствует жизненно важной потребности, роль любви переоценивается в нашей культуре. Она становится призрачной мечтой – подобно успеху, – несущей с собой иллюзию того, что является решением всех проблем. Любовь сама по себе не иллюзия, несмотря на то что в нашей культуре она чаще всего служит ширмой для удовлетворения желаний, не имеющих с ней ничего общего; но она превращается в иллюзию, так как мы ждем от нее намного больше того, что она в состоянии дать «...» Отсюда человек – а я все еще имею в виду обычного человека – стоит перед дилеммой, суть которой в огромной потребности в любви и привязанности, с одной стороны, и трудности ее достижения – с другой.

Такая ситуация дает обильную почву для развития неврозов».

3. «Наш разум имеет свою историю, подобно тому, как ее имеет наше тело. Возможно, кому-то и покажется удивительным, что человек имеет аппендикс. А знает ли он, что должен его иметь? Он просто рождается с ним, и все. Миллионы людей не знают, что имеют зобную железу, однако они ее имеют. Так и наш бессознательный разум, подобно телу, является хранилищем реликтов и воспоминаний о прошлом «...». Не следует думать, что здесь прячется что-то мистическое «...». Возьмем ребенка: он не рождается с готовым сознанием, но его разум не есть табула раса (*tabula rasa*). У младенца наличествует определенный мозг, и мозг английского ребенка будет действовать не так, как у австралийца, но в контексте жизненных путей современного гражданина Англии. Сам мозг рождается с определенной структурой, работает современным образом, но этот же самый мозг имеет и свою историю. Он складывается в течение миллионов лет и содержит в себе историю, результатом которой является. Естественно, что он функционирует со следами этой истории, в точности подобным телу, и если поискать в основах мозговой структуры, то можно обнаружить там следы архаического разума «...».

Если бы это было не так, можно было бы говорить о чуде. Но я вовсе не торгую чудесами, а исхожу из опыта. С моим опытом вы бы пришли к таким же выводам по поводу этих архаических мотивов. Случайно вступив в мифологию, я всего-навсего прочел больше книг, нежели, возможно, вы».

4. «Каждый симптом в жизни человека проявляется в динамике, то есть в развитии. Поэтому можно сказать, что у него есть прошлое и будущее. Будущее неразрывно связано с нашими стремлениями и целью, тогда как прошлое указывает на характер неполноценности или неадекватности, которую мы стараемся преодолеть. Вот почему комплекс неполноценности нас больше интересует в начале, в то время как комплекс превосходства нас интересует в его динамике, развитии».

5. «Цель рыночного характера – полнейшая адаптация, чтобы быть нужным, сохранить спрос на себя при всех условиях, складывающихся на рынке личностей. Личности с рыночным характером по сравнению, скажем,

с людьми XIX века не имеют даже своего собственного "я", на которое они могли бы опереться, ибо их "я" постоянно меняется в соответствии с принципом "Я такой, какой я вам нужен" «...».

Люди с рыночным характером не умеют ни любить, ни ненавидеть. Эти "старомодные" эмоции не соответствуют структуре характера, функционирующего почти целиком на рассудочном уровне и избегающего любых чувств, как положительных, так и отрицательных, потому что они служат помехой для достижения основной цели рыночного характера – продажи и обмена, – а точнее, для функционирования в соответствии с логикой "мегамашины", частью которой они являются. Они не задаются никакими вопросами, кроме одного – насколько хорошо они функционируют, – а судить об этом позволяет степень их продвижения по бюрократической лестнице».

6. «Потенциальное враждебное напряжение между людьми приводит в результате к постоянному порождению страха – страха потенциальной враждебности со стороны других, усиленного страхом мести за собственную враждебность. Другим важным источником страха у нормального человека является перспектива неудачи. Страх неудачи вполне реален и потому, что в общем шансы потерпеть неудачу намного больше шансов достичь успеха, и потому, что неудачи в обществе, основанном на соперничестве, влекут за собой реальную фрустрацию потребностей. Они означают не только экономическую небезопасность, но также потерю престижа и все виды эмоциональных переживаний неудачи».

7. «Если мы удовлетворены нынешним положением дел, в нас не должно быть места для стремления превосходить и добиваться успеха «...». Стремление к превосходству никогда не исчезает, и фактически, именно оно формирует разум и психику человека. Как мы говорили, жизнь — это достижение цели или формы, а стремление к превосходству – это движущая сила для достижения формы. Это своего рода поток, несущий вперед весь материал, который может найти. Рассмотрим для примера ленивых детей. Недостаток у них активности, отсутствие интереса к чему бы то ни было могут создать у нас впечатление полного отсутствия у них движения. Но и у них мы найдем желание превосходить других, желание, которое заставляет их говорить: «Если бы я не был так ленив, я мог бы стать президентом». Их развитие и стремление, если можно так сказать, относительны. Они высокого мнения о себе и придерживаются представления о том, что могли бы многое совершить и принести немало пользы, если бы...!».

8. «...противоречия, заложенные в нашей культуре, представляют собой в точности те конфликты, которые невротик отчаянно пытается примирить: склонность к агрессивности и тенденцию уступать; чрезмерные притязания и страх никогда ничего не получить; стремление к самовозвеличиванию и ощущение личной беспомощности. Отличие от нормы имеет чисто количественный характер. В то время как нормальный человек способен преодолевать трудности без ущерба для своей личности, у

невротика все конфликты усиливаются до такой степени, что делают какое-либо удовлетворительное решение невозможным».

Задание 6. Формы проявления бессознательного

Прочитайте примеры и определите, **в какой форме бессознательное прорывается в сознание** (оговорка, описка, ошибка действия, забывание, сновидение, симптом и т. д.).

1. Человек случайно называет партнера именем бывшего.
 2. Преподаватель вместо «экзамен по философии» говорит «экзамен по философии».
 3. Девушка, которая собиралась признаться в чувствах, «забывает» телефон дома.
 4. Мужчина в день важного собеседования теряет документы.
 5. Молодой человек видит сны, в которых опаздывает на встречу, хотя в реальности всегда приходит вовремя.
 6. Женщина, планировавшая визит к врачу, «случайно» путает день приема и не приходит.
 7. Ребенок, которому запретили играть, ломает игрушку «по неосторожности».
 8. Мужчина, обидевшийся на начальника, случайно проливает кофе на его стол.
 9. Девушка, желающая расстаться с партнером, все чаще забывает перезвонить ему.
 10. Актер, нервничающий перед выходом на сцену, вдруг теряет голос без медицинских причин.
 11. Женщина, тревожащаяся из-за отношений, во сне видит, как за ней захлопывается дверь.
 12. Мужчина, боящийся признаться в страхе перед полетом, случайно забывает паспорт перед вылетом.
 13. Девочка, ревнующая младшего брата, «нечаянно» роняет его игрушку.
- Молодая сотрудница, недовольная начальницей, постоянно делает описки в ее имени в документах.

Задание 7. Приведите примеры проявления бессознательного в обыденной жизни (описки, оговорки и т.п.).

***Задание 8.** Анализ защитных механизмов

Прочитайте приведенные ситуации и определите, какие **механизмы психологической защиты** проявляются в каждом случае. Обоснуйте свой выбор, сославшись на определения и функции защитных механизмов по З. Фрейду и его последователям.

1. Студент, проваливший экзамен, утверждает, что предмет «все равно бесполезен».
2. Девушка, испытывающая враждебность к подруге, уверена, что это подруга «тайно ее ненавидит».
3. Мужчина, сорвавшийся на коллегу, после рабочего дня покупает ему кофе и шутит с ним, как ни в чем не бывало.
4. Подросток, чьи родители разводятся, утверждает, что «ему все равно» и ведет себя вызывающе беззаботно.
5. Женщина, потерявшая ребенка, ухаживает за бездомными животными, полностью посвящая им себя.
6. Юноша, не получивший желаемого повышения, убеждает себя, что «не хотел брать на себя такую ответственность».
7. Мать, часто раздражающаяся на ребенка, говорит, что «он сам ее злит, потому что неблагодарный».
8. Девушка, отказавшаяся от участия в конкурсе, объясняет свое решение «отсутствием времени», хотя на самом деле боится поражения.
9. Мужчина, переживший унижение на работе, срывает раздражение на домашних, не осознавая причины своего гнева.
10. Студент, нервничающий перед защитой курсовой, вдруг заболевает и не может прийти на презентацию.
11. Женщина, завидующая успеху коллеги, уверяет себя, что «у той просто связи».
12. Подросток, которого наказали, демонстративно смеется и делает вид, что ему весело.
13. Мужчина, вспыльчиво критикующий других за грубость, сам часто повышает голос и не замечает этого.
14. Девушка, переживающая расставание, резко меняет имидж и уходит в активную общественную деятельность.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме:

Основная литература:

1. Ильин, Г. Л. История психологии : учебник для академического бакалавриата : [для студентов высших учебных заведений, обучающихся по психологическим направлениям и специальностям] / Г. Л. Ильин ; Моск. пед. гос. ун-т. – Москва : Юрайт, 2015. – 390 с. : портр. – (Бакалавр. Академический курс). – На тит. л.: Книга доступна в электронной

библиотечной системе biblio-online.ru. – Библиография: с. 387-389 и в конце глав. – ISBN 978-5-9916-3958-3

2. История психологии Электронный ресурс : хрестоматия / А.Н. Леонтьев / В.П. Зинченко / В.А. Петровский / Карл Юнг Густав / Декарт Рене / С.Л. Франк / С.Л. Рубинштейн / Платон / В.В. Зеньковский / А.В. Брушлинский / Аристотель / Аврелий Августин / Маслоу Абрахам / Юм Дэвид / Франкл Виктор / Брунер Джером / Л.С. Выготский / Демокрит / Эфесский Гераклит ; сост. Н.А. Бугрова. - Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2014. - 207 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks. - ISBN 978-5-8154-0258-4, экземпляров неограничено

Дополнительная литература:

1. История зарубежной психологии конца XIX - начала XX века : хрестоматия / под ред. Е.С. Миньковой ; Моск. псих.-соц. ин-т. - М. : Флинта, 2009. - 136 с. - ISBN 978-5-9765-0744-9

2. История отечественной психологии конца XIX-начала XX века : хрестоматия / сост. М.М. Анисимова, С.А. Зайцева, А.С. Курбатова и др. ; под ред. Е.С. Миньковой ; Моск. псих.-соц. ин-т. - М. : Флинта, 2009. - 152 с. - ISBN 978-5-9765-0745-6

3. История психологии. - Кемерово : КемГУКИ, 2014. - 207 с. - ISBN 978-5-8154-0258-4, экземпляров неограничено

4. Марцинковская, Т. Д. История психологии : Учебник для вузов / Марцинковская Т. Д. - Москва : Академический Проект, Трикта, 2011. - 528 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks. - ISBN 978-5-8291-1265-3, экземпляров неограничено

5. Мехтиханова, Н.Н. История отечественной психологии конца XIX - начала XX веков : учебное пособие / Н.Н. Мехтиханова. - М. : Флинта, 2010. - 192 с. - ISBN 978-5-9765-0346-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54572>

6. Петровский, А. В. Психология : [учебник для студентов вузов] / А.В. Петровский, М.Г. Ярошевский. - 9-е изд., стер. - Москва : Академия, 2009. - 500, [1] с. : ил. ; 21. - (Высшее образование) (Классическая учебная книга) (Classicus). - Библиогр.: с. 497-498. - ISBN 978-5-7695-6204-4, экземпляров неограничено

7. Руденко, А. М. История психологии в схемах и таблицах : учебное пособие / А. М. Руденко. – Ростов н/Д : Феникс, 2015. – 155 с. : ил., схемы, табл. – (Высшее образование). – Библиогр.: с. 146-152. – ISBN 978-5-222-23460-0

8. Сухих, А. В. История психологии / А.В. Сухих ; Н.И. Корытченкова. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2011. - 220 с. - ISBN 978-5-8353-1137-8, экземпляров неограничено

Методическая литература

1. История психологии : практикум / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет» ; авт.-сост. Т.И. Назаренко. - Ставрополь : СКФУ, 2015. - 104 с.

Интернет-ресурсы:

1. http://imp.rudn.ru/psychology/history_of_psychology/index.html (Учебно-методический комплекс «История психологии», авторы Олейник Ю.Н., Кольцова В.А.)
2. <http://www.psychology.ru/whoswho/> (Выдающиеся психологи XX столетия. Галерея психологов)
3. <http://psychology.net.ru> – (журнал «Мир психологии»)
4. <http://psylib.org.ua/books/yaros01/index.htm> (М.Г.Ярошевский. История психологии: от античности до середины XX в.).
5. <http://vorpsy.ru> (журнал «Вопросы психологии»)
6. <http://psychol.ras.ru/08.shtml> («Психологический журнал»)
7. <http://www.psy.msu.ru/science/vestnik/index.html> («Вестник Московского университета» Серия 14. Психология)
8. <http://elibrary.ru/> (Научная электронная библиотека)
9. www.diss.rsl.ru (Научная электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки)
10. <http://www.psyHb.ukrweb.net/books/fromm02/index.htm> Фромм, Э. Иметь или быть Электронный ресурс. / Э. Фромм; пер. с англ. Э. Телятниковой. М.: АСТ Москва, 2008. - 314 с.

Тема 14. Становление и развитие гуманистической психологии

Цель: дать характеристику гуманистическому направлению в психологии и основным тенденциям в его развитии; выделить основные открытия гуманистической психологии, раскрыть их значение.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы, формируемые компетенции или их части:

В результате освоения темы студент должен знать важнейшие достижения мировой и отечественной психологической мысли как системы гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; знать основные категории темы: гуманистическая психология, самоактуализация, механизмы идентификации и отчуждения, иерархия потребностей, «Я» концепция, личностный рост, конгруэнтность, личностно-ориентированная теория, логотерапия; проявлять способность и готовность применения основных знаний, закономерностей и методов науки при постановке профессиональных задач в области научно-исследовательской и практической деятельности; Студент должен проявлять способность и

готовность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1); быть способным к самоорганизации и самообразованию (ОК-7).

Актуальность темы: обусловлена своеобразием изучаемого периода в плане становления гуманистического направления в психологии. Освоение студентами ведущих гуманистических теорий личности, основных понятий темы, механизмов самоактуализации, методов личностно-ориентированной терапии и коррекции поведения позволит не только повысить психологическую грамотность, стремление к самодетерминации, но и применять знания в дальнейшей профессиональной деятельности психолога, психолога-консультанта.

Теоретическая часть:

Гуманистическая психология как психотерапевтическая практика и как научное направление возникла в 40-х гг. XX в. в США. В основу ее развития были положены философские теории экзистенциализма, а также положения некоторых представителей психоанализа (Адлер, Хорни, Эриксон, Фромм), отстаивающих свободу выбора и способность человека создавать собственное “Я” и самому стоять свою жизнь. Это направление получило широкое признание в различных сферах социальной жизни – медицине, образовании, политике и др. Существует мнение, что гуманистическая психология - это не отдельное направление или течение в психологии, а новая парадигма психологии, новый этап ее развития. На идеях гуманистической психологии оформилась особая педагогическая практика.

Гуманистическая психология возникла как “третья сила”, противопоставлявшая себя двум существовавшим направлениям – психоанализу и бихевиоризму. Ее представители стремились “выйти” за пределы дилеммы “бихевиоризм-психоанализ” и открыть новый взгляд на природу психики человека. Основные принципы гуманистической психологии: подчеркивается роль сознательного опыта; утверждается целостный характер природы человека; акцент на свободе воли, творческой силе личности; принимаются во внимание все факторы и обстоятельства жизни индивида.

Этические принципы гуманистической теории: 1) Каждый человек несет ответственность за свои поступки; 2) Человеческие отношения должны строиться на признании внутреннего субъективного мира друг друга и признании того факта, что каждый человек – творец своей жизни. 3) Человек живет только в настоящий момент “здесь и сейчас”.

Гуманистическая психология отвергала представление о человеке как о существе, поведение которого полностью детерминировано стимулами внешней среды (бихевиоризм), и критиковала элементы жесткого детерминизма в психоанализе Фрейда (преувеличение роли бессознательного, игнорирование сознательного, преимущественный интерес

к невротикам). Гуманистическая психология была направлена на исследование душевного здоровья, позитивных качеств личности.

Одним из основателей гуманистической психологии был Г.Олпорт (1897-1967). Он сформулировал основные положения нового направления, показал открытость системы человек-общество, выявил основные и инструментальные черты личности, разработал методы системного исследования психики.

Абрахам Маслоу (1908-1970) интересовался проблемами высших достижений человека. Он считал, что каждый человек обладает врожденным стремлением к самоактуализации – наиболее полному раскрытию способностей, реализации потенциала человека. Для того, чтобы эта потребность проявилась, человек прежде должен удовлетворить все потребности более «низкого» уровня Маслоу выстраивает иерархию потребностей, рисуя их «пирамиду».

Видным представителем гуманистической психологии является К. Роджерс. В его работах была сформулирована новая концепция человека, радикально отличающаяся от психоаналитических и бихевиористских представлений. Фундаментальной предпосылкой теоретических разработок К. Роджерса является предположение, что в своем самоопределении люди опираются на собственный опыт. Каждый человек имеет уникальное поле опыта, или «феноменальное поле», включающее события, восприятия, воздействия и т.п. Внутренний мир человека может соответствовать или не соответствовать объективной реальности, может осознаваться им или не осознаваться. Поле опыта ограничено психологически и биологически. Мы обычно направляем наше внимание на непосредственную опасность или на безопасное и приятное в опыте вместо того, чтобы воспринимать все стимулы окружающего мира.

Важное понятие в теоретических построениях К. Роджерса (1902-1990), – конгруэнтность. Конгруэнтность определяется как степень соответствия между тем, что человек говорит, и тем, что он переживает. Она характеризует различия между опытом и сознанием. Высокая степень конгруэнтности означает, что сообщение, опыт и сознание одинаковы. Неконгруэнтность имеет место, когда есть различия между сознанием, опытом и сообщением об опыте. Существует фундаментальный аспект человеческой природы, который побуждает человека двигаться к большей конгруэнтности и к более реалистичному функционированию. К. Роджерс полагал, что в каждом человеке есть стремление становиться компетентным, целостным, полным – тенденция к самоактуализации. Фундамент его психологических представлений составляет утверждение, что развитие возможно и что тенденция к самоактуализации является основополагающей для человека.

Виктор Франкл – австрийский психиатр и психолог. Автор концепции логотерапии, согласно которой движущей силой человеческого поведения является стремление найти и реализовать существующий во внешнем мире смысл жизни. Человек не задает этот вопрос, а отвечает на него своими

реальными поступками. Роль смысла выполняют ценности – смысловые универсалии, обобщающие опыт человечества. Франкл описывает три класса ценностей, позволяющих сделать жизнь человека осмысленной: ценности творчества (в первую очередь труд), ценности переживания (в частности, любовь), ценности отношения (сознательно вырабатываемая позиция в критических жизненных обстоятельствах, которые невозможно изменить).

Осуществляя смысл, человек осуществляет тем самым себя: самоактуализация – это лишь побочный продукт осуществления смысла. Совесть – орган, который помогает человеку определить, какой из потенциальных смыслов, заложенных в ситуации, является для него истинным. Франкл выделял три онтологических измерения (уровня существования) человека: биологическое, психологическое, поэтическое или духовное.

Именно в последнем локализованы смыслы и ценности, играющие определяющую по отношению к нижележащим уровням роль в детерминации поведения. Воплощением самодетерминации человека выступают способности: к самотрансценденции, направленности вовне себя; к самоотстранению; к принятию позиции по отношению к внешним ситуациям и самому себе. Свобода воли в понимании Франкл неразрывно связана с ответственностью за совершаемые выборы, без которой она вырождается в произвол. Логотерапия строится на осознании пациентом ответственности за нахождение и реализацию смысла своей жизни в любых, даже критических жизненных обстоятельствах.

Нет такой вещи, как универсальный смысл жизни, есть лишь уникальные смыслы индивидуальных ситуаций. Однако мы не должны забывать, что среди них есть и такие, которые имеют нечто общее, и, следовательно, есть смыслы, которые присущи людям определенного общества, и даже более того – смыслы, которые разделяются множеством людей на протяжении истории. Эти смыслы относятся скорее к человеческому положению вообще, чем к уникальным ситуациям. Эти смыслы и есть то, что понимается под ценностями. Таким образом, ценности можно определить как универсалии смысла, кристаллизующиеся в типичных ситуациях, с которыми сталкивается общество или даже все человечество.

Обладание ценностями облегчает для человека поиск смысла, так как, по крайней мере, в типичных ситуациях, он избавлен от принятия решений. Но, к сожалению, ему приходится расплачиваться за это облегчение, потому что в отличие от уникальных смыслов, пронизывающих уникальные ситуации, может оказаться, что две ценности входят в противоречие друг с другом. А противоречия ценностей отражаются в душе человека в форме ценностных конфликтов, играя важную роль в формировании ноогенных неврозов.

Оценивая гуманистические теории личности (А. Маслоу, К. Роджерса, В. Франкла), необходимо отметить, что их авторы впервые обратили внимание не только на отклонения, трудности и негативные стороны в поведении человека, но и на позитивные стороны личностного развития. В

работах ученых этой школы исследовались достижения личного опыта, были раскрыты механизмы формирования личности и пути для ее саморазвития и самосовершенствования.

Вопросы и задания:

1. Общая характеристика гуманистической психологии.
2. Первые теории гуманистической психологии.
3. Теория А. Маслоу.
4. Теоретические и психотерапевтические концепции К. Роджерса.
5. Логопедия В. Франкла.
6. Самоактуализирующаяся личность: особенности и пути формирования.
7. Особенности подхода к проблеме бессознательного в гуманистической психологии.
8. Сравнительный анализ подхода к проблеме психологической защиты в глубинной и гуманистической психологии.
9. Самоактуализация личности и общество.
10. Исследование интеллекта как комплексной развивающейся структуры.

- Выписать основные понятия в словарь терминов

Задание 1. Письменно составьте развернутый план-конспект по книге А.Маслоу «Мотивация и личность».

Задание 2. Письменно заполните таблицу:

Основные теории гуманистической психологии		
Ученый	Движущиеся силы развития и структура личности	Основные достижения
Г. Олпорт		
А. Маслоу		
К. Роджерс		

Задание 3.

Продолжите логику приведенного ниже фрагмента из работы В. Франкла «Человек в поисках смысла».

«Осуществляя смысл, человек реализует сам себя <...>. И никто не описал это точнее, чем Иегуда Бэкон, который попал в Освенцим еще ребенком и после освобождения страдал от навязчивых представлений: “Я видел похороны с пышным гробом и музыкой – и начинал смеяться: не безумцы ли – устраивать такое из-за одного-единственного покойника?»

Если я шел на концерт или в театр, я обязательно должен был вычислить, сколько потребовалось бы времени, чтобы отравить газом всех людей, которые там собрались, и сколько одежды, сколько золотых зубов, сколько мешков волос получилось бы при этом". И далее Иегуда Бэкон спрашивает себя, в чем мог заключаться смысл тех лет, которые он провел в Освенциме: "Подростком я думал, что расскажу миру, что я видел в Освенциме, в надежде, что мир станет однажды другим. Однако мир не стал другим, и мир не хотел слышать об Освенциме. Лишь гораздо позже я действительно понял, в чем смысл страдания...».

Задание 4.

Определите авторов нижеприведенных фрагментов и обоснуйте свой ответ:

1. *«Для клиента оптимальная психотерапия значила бы исследование все более незнакомых, странных и опасных чувств в себе; исследование, которое только потому и возможно, что клиент начинает постепенно понимать, что его принимают без всяких условий. Поэтому он знакомится с такими элементами своего опыта, осознание которых в прошлом отрицалось, так как они были слишком угрожающими и разрушающими структуру его "Я". В этих отношениях он обнаруживает, что переживает во всей полноте, до конца эти чувства так, что на данный момент он и есть его страх или гнев, нежность или сила. И когда он живет этими различными по интенсивности и разнообразными чувствами, он обнаруживает, что он чувствует свое "Я", что он и есть все эти чувства. Он видит, что его поведение конструктивно изменяется в соответствии с его новым прочувствованным "Я". Он подходит к осознанию, что ему больше не нужно бояться того, что может содержаться в опыте, и он может свободно приветствовать его как часть изменяющегося и развивающегося "Я"».*

2. *«Таким образом, оказывается, что одним из аспектов процесса, который я называю "хорошая жизнь", является движение от полюса защитных реакций к полюсу открытости своему опыту. Человек все в большей мере становится способным слышать себя, переживать то, что в нем происходит. Он более открыт своим чувствам страха, упадка духа, боли. Он также более открыт своим чувствам смелости, нежности и благоговения. Он свободно может жить своими субъективными чувствами так, как они в нем существуют, и он также свободен осознавать эти чувства. Он способен в большей мере жить опытом своего организма, а не закрывать его от осознания».*

3. *«У каждого времени свои невроты – и каждому времени требуется своя психотерапия. Сегодня мы, по сути, имеем дело уже с фрустрацией не сексуальных потребностей, как во времена Фрейда, а с фрустрацией потребностей экзистенциальных. Сегодняшний пациент уже не столько*

страдает от чувства неполноценности, как во времена Адлера, сколько от глубинного чувства утраты смысла, которое соединено с ощущением пустоты, – поэтому я и говорю об экзистенциальном вакууме <...>. Когда меня спрашивают, как я объясняю себе причины, порождающие этот экзистенциальный вакуум, я обычно использую следующую краткую формулу: в отличие от животных инстинкты не диктуют человеку, что ему нужно, и в отличие от человека вчерашнего дня традиции не диктуют сегодняшнему человеку, что ему должно. Не зная ни того, что ему нужно, ни того, что он должен, человек, похоже, утратил ясное представление о том, чего же он хочет. В итоге он либо хочет того же, чего и другие (конформизм), либо делает то, что другие хотят от него (тоталитаризм)».

4. «Обо всех моих испытуемых можно сказать, что они умеют спокойно и безболезненно переносить одиночество. Мало того, я готов поклясться, что от любят одиночество или, по крайней мере, относятся к нему с гораздо большей симпатией, чем среднестатистический человек. Часто именно благодаря тому, что одиночество не страшит их, этим людям удается сохранить хладнокровие в пылу битвы, они не хватаются за оружие, не поддаются страстям, им чужды хлопоты и заботы обывателя. Им не составляет труда быть отстраненными, сдержанными, спокойными и безмятежными; неудачи и поражения не вызывают у них естественного для менее здоровых людей всплеска эмоций. Даже в самых унижительных ситуациях и даже в окружении самых недостойных людей они умеют сохранять благородство и гордость, и эта способность, вероятнее всего, была бы невозможна, если б у них не было своего собственного мнения о ситуации, если б они во всем полагались на чувства и мнения других людей. В некоторых ситуациях эта отстраненная сдержанность может перерасти себя и возвыситься до суровой, холодной отчужденности».

5. «Неизвестность не пугает здоровых людей и потому они не подвержены предрассудкам: они не цепенеют черед черной кошкой, не плюют через плечо, не скрещивают пальцы – словом, их не тянет на действия, которые предпринимают обычные люди, желая уберечься от мнимых опасностей. Они не сторонятся неизведанного и не бегут от непознанного, не отрицают его и не делают вид, что его не существует, и в то же время они не склонны воспринимать его через призму предвзятых суждений и сложившихся стереотипов, не стараются сразу же определить и обозначить его. Их нельзя назвать приверженцами знакомого и понятного, они устремлены к познанию еще не открытых истин, но их поиск правды – это не то катастрофическое стремление к безопасности, уверенности, определенности и порядку, что обнаружил Гольдштейн у пациентов с травмами мозга, и не то, что свойственно компульсивно-обсессивным невротикам. Эти люди совершенно свободно могут позволить себе – когда ситуация требует того – беспорядочность, небрежность, неаккуратность, анархизм, бардак, неуверенность, неточность, нерешительность, сомнения, даже страх (все это вполне допустимо, а иногда даже необходимо как в науке, так и в искусстве, не говоря уже о жизни как таковой).

Таким образом, неуверенность, сомнения, состояние неопределенности, столь мучительные и тягостные для большинства обычных людей, стимулируют самоактуализированную личность, побуждают ее к исследованию и познанию».

Задание 5.

Как вы понимаете смысл приведенных ниже высказываний?

1. «Единственный, кто поступал разумно, был мой портной. Он снимал с меня мерку заново каждый раз, когда видел меня, в то время как все остальные подходили ко мне со старыми мерками, ожидая, что я им буду соответствовать» Бернард Шоу

2. «Тем, кто стремится к личностному росту, экзистенциальная психология говорит: лифт не работает, поднимайтесь пешком» Дмитрий Алексеевич Леонтьев

3. «У человека в душе дыра размером с бога, и каждый заполняет ее как может» Жан-Поль Сартр

4. «Важно ни что из меня сделали, а что я сам сделал из себя того, что из меня сделали» Виктор Франкл

Задание 6.

Перед вами высказывания психолога. Определите, **какая гуманистическая техника** (или элемент взаимодействия) используется: *эмпатическое отражение, перефразирование, конгруэнтное высказывание, активное слушание, уточнение чувств, минимальное побуждение, принятие без условий, пауза присутствия.*

1. «Я слышу, что вам очень страшно оставаться одной в этой ситуации...»

2. «Правильно ли я понимаю, что вас волнует не сама ошибка, а то, что о вас подумают?»

3. «Сейчас я чувствую смущение, потому что мне важно понимать вас точно».

4. (Психолог медленно кивает, не перебивает, остается в контакте.)

5. «Угу... рассказывайте дальше».

6. «Вы имеете право злиться. Я рядом».

7. «Вы говорите, что “все нормально”, но ваше лицо сейчас напряжено – так?»

8. «Что для вас было самым трудным в этой ситуации?»

9. «Вы можете чувствовать все, что чувствуете. Это нормально».

10. «Кажется, внутри этого гнева есть еще и усталость... Я правильно чувствую?»

11. «Я хочу честно сказать: ваш рассказ вызывает у меня грусть. Я рядом и готов это выдержать».
12. «Если вы захотите – мы можем пройти эту тему медленнее. Темп ваш».
13. «Как вы понимаете то, что с вами происходит прямо сейчас?»
14. (Психолог выдерживает короткую паузу, позволяя клиенту соприкоснуться с эмоцией.)
«Мне важно услышать ваше “я” – как вы сами чувствуете, а не как “должно быть”.»

Задание 7.

Прочитайте утверждения и определите **тип внутреннего барьера**, мешающий самопринятию: *условная ценность, внешний локус контроля, внутренний критик, страх аутентичности, дефицит эмпатического опыта, неинтегрированная часть Я.*

Высказывания:

1. «Меня можно любить только если я успешен».
2. «Все, что со мной происходит, зависит от других людей, а не от меня».
3. «Если я покажу свои настоящие чувства, люди отвернутся».
4. «Мне иногда кажется, что внутри меня есть часть, которую я не хочу признавать».
5. «Я не понимаю, как я должен относиться к себе – меня никто этому не учил».
6. «Я не могу ошибаться. Ошибка – это провал».
7. «Если я расслаблюсь и перестану контролировать себя, я обязательно сделаю что-то неправильное».
8. «Мне нужно заслужить право на отдых, иначе я не достоин его».
9. «То, как я живу, в любом случае определяется обстоятельствами – я ничего не решаю сам».
10. «Я часто думаю, что мои успехи – просто случайность, и в любой момент все рухнет».
11. «Если я позволю себе говорить честно, окружающие посчитают меня слабым».
12. «Иногда я чувствую, что во мне есть злость, но эта часть меня будто чужая – я не хочу с ней сталкиваться».
13. «Когда я делюсь переживаниями, мне кажется, что я перегружаю людей – лучше молчать».
14. «Я не имею права хотеть чего-то для себя – сначала должны быть довольны другие».
15. «Мне кажется, что все хорошее в моей жизни случается только благодаря тому, что кто-то “разрешил” мне это».

16. «Мой внутренний голос постоянно напоминает: “Ты недостаточно хорош, чтобы быть собой”».

17. «Если я покажу свою уязвимость, люди обязательно этим воспользуются».

«Я иногда чувствую в себе противоречивые желания, и это пугает – будто я не единый человек».

Задание 8. Продолжение высказывания

Необходимо правильно и содержательно завершить фразовые конструкции, оставаясь в строгих рамках гуманистических теорий.

1. «С точки зрения Маслоу, к самоактуализации невозможно приблизиться, если...»
2. «Для Роджерса феноменальное поле является...»
3. «Во взглядах Франкла свобода воли неразрывно связана с...»
4. «Понятие конгруэнтности отражает связь между...»
5. «Экзистенциальная фрустрация возникает тогда, когда...»

Задание 9.

Представлен список утверждений.

Необходимо определить для каждого:

- а) полностью соответствует гуманистической психологии;
- б) соответствует лишь частично;
- в) противоречит гуманистической психологии.

1. «Человек – это система потребностей».
 2. «Внешние обстоятельства могут изменить смысл жизни».
 3. «Осознание чувств является условием личностного роста».
 4. «Ответственность возможна только при отсутствии внешнего давления».
 5. «Субъективный опыт имеет первичный статус».
 6. «Страх исчезает, если раскрыть его истинные причины».
- «Рост личности происходит через принятие рисков».

***Задание 10.**

Приведено описание жизненной ситуации:

«Человек, оказавшийся в неожиданной изоляции, утратил привычный круг общения, но при этом обнаружил, что может сосредоточиться на

чтении и собственных размышлениях. Постепенно он почувствовал потребность переосмыслить профессию и пересмотреть цели».

Необходимо выполнить три последовательных анализа:

1. Определить, какие элементы ситуации относятся к потребностям по Маслоу.
2. Определить, какие элементы относятся к процессам поиска смысла по Франклу.
3. Определить, какие элементы отражают рост конгруэнтности по Роджерсу.

В конце требуется указать, как три разных гуманистических концепции интерпретируют *одно и то же поведение*, но с разных точек зрения.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме:

Основная литература:

1. Ильин, Г. Л. История психологии : учебник для академического бакалавриата : [для студентов высших учебных заведений, обучающихся по психологическим направлениям и специальностям] / Г. Л. Ильин ; Моск. пед. гос. ун-т. – Москва : Юрайт, 2015. – 390 с. : портр. – (Бакалавр. Академический курс). – На тит. л.: Книга доступна в электронной библиотечной системе biblio-online.ru. – Библиография: с. 387-389 и в конце глав. – ISBN 978-5-9916-3958-3
2. История психологии Электронный ресурс : хрестоматия / А.Н. Леонтьев / В.П. Зинченко / В.А. Петровский / Карл Юнг Густав / Декарт Рене / С.Л. Франк / С.Л. Рубинштейн / Платон / В.В. Зеньковский / А.В. Брушлинский / Аристотель / Аврелий Августин / Маслоу Абрахам / Юм Дэвид / Франкл Виктор / Брунер Джером / Л.С. Выготский / Демокрит / Эфесский Гераклит ; сост. Н.А. Бугрова. - Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2014. - 207 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks. - ISBN 978-5-8154-0258-4, экземпляров неограничено

Дополнительная литература:

1. История зарубежной психологии конца XIX - начала XX века : хрестоматия / под ред. Е.С. Миньковой ; Моск. псих.-соц. ин-т. - М. : Флинта, 2009. - 136 с. - ISBN 978-5-9765-0744-9
2. История отечественной психологии конца XIX-начала XX века : хрестоматия / сост. М.М. Анисимова, С.А. Зайцева, А.С. Курбатова и др. ; под ред. Е.С. Миньковой ; Моск. псих.-соц. ин-т. - М. : Флинта, 2009. - 152 с. - ISBN 978-5-9765-0745-6
3. История психологии. - Кемерово : КемГУКИ, 2014. - 207 с. - ISBN 978-5-8154-0258-4, экземпляров неограничено

4. Марцинковская, Т. Д. История психологии : Учебник для вузов / Марцинковская Т. Д. - Москва : Академический Проект, Трикста, 2011. - 528 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks. - ISBN 978-5-8291-1265-3, экземпляров неограничено

5. Мехтиханова, Н.Н. История отечественной психологии конца XIX - начала XX веков : учебное пособие / Н.Н. Мехтиханова. - М. : Флинта, 2010. - 192 с. - ISBN 978-5-9765-0346-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54572>

6. Петровский, А. В. Психология : [учебник для студентов вузов] / А.В. Петровский, М.Г. Ярошевский. - 9-е изд., стер. - Москва : Академия, 2009. - 500, [1] с. : ил. ; 21. - (Высшее образование) (Классическая учебная книга) (Classicus). - Библиогр.: с. 497-498. - ISBN 978-5-7695-6204-4, экземпляров неограничено

7. Руденко, А. М. История психологии в схемах и таблицах : учебное пособие / А. М. Руденко. – Ростов н/Д : Феникс, 2015. – 155 с. : ил., схемы, табл. – (Высшее образование). – Библиогр.: с. 146-152. – ISBN 978-5-222-23460-0

8. Сухих, А. В. История психологии / А.В. Сухих ; Н.И. Корытченкова. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2011. - 220 с. - ISBN 978-5-8353-1137-8, экземпляров неограничено

Методическая литература

1. История психологии : практикум / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет» ; авт.-сост. Т.И. Назаренко. - Ставрополь : СКФУ, 2015. - 104 с.

Интернет-ресурсы:

1. http://imp.rudn.ru/psychology/history_of_psychology/index.html
(Учебно-методический комплекс «История психологии», авторы Олейник Ю.Н., Кольцова В.А.)

2. <http://www.psychology.ru/whoswho/> (Выдающиеся психологи XX столетия. Галерея психологов)

3. <http://psychology.net.ru> – (журнал «Мир психологии»)

4. <http://psylib.org.ua/books/yaros01/index.htm> (М.Г.Ярошевский. История психологии: от античности до середины XX в.).

5. <http://vorpsy.ru> (журнал «Вопросы психологии»)

6. <http://psychol.ras.ru/08.shtml> («Психологический журнал»)

7. <http://www.psy.msu.ru/science/vestnik/index.html> («Вестник Московского университета» Серия 14. Психология)

8. <http://elibrary.ru/> (Научная электронная библиотека)

9. www.diss.rsl.ru (Научная электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки)

10. <http://www.psyHb.ukrweb.net/books/fromm02/index.htm> Фромм, Э. Иметь или быть Электронный ресурс. / Э. Фромм; пер. с англ. Э. Телятниковой. М.: АСТ Москва, 2008. - 314 с.

11. <http://www.psylib.kiev.ua> Экзистенциальная психология / Под редакцией Р.Мэя. – [Электронный ресурс]. – М.: Апрель Пресс & ЭКСМО-Пресс, 2001.-624 с.

Тема 15. Программа построения научной психологии И.М. Сеченова

Цель: проанализировать основные концепциями построения российской психологии, раскрыть обусловленность процесса формирования отечественной психологии факторами социокультурной ситуации в России в середине XIX в.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы, формируемые компетенции или их части:

Студент должен знать основные категории и понятия темы: теория «психологизма», соотношение языка и сознания, идея самоценности личности, антропологизм, идея о двух детерминантах психического развития, программа построения психологии, естественнонаучный подход, рефлексорная концепция психического, центральное торможение, центры хранения информации, рефлексорная теория познания, объективный метод построения психологии; проявлять способность и готовность к их использованию для решения типовых задач в различных областях профессиональной практики; уметь проводить сопоставительный анализ научных теорий построения российской психологии; ставить профессиональные задачи в области научно-исследовательской и практической деятельности; владеть навыками прогнозирования дальнейшего развития психологического процесса. Студент должен проявлять способность и готовность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1); быть способным к самоорганизации и самообразованию (ОК-7).

Актуальность темы: детерминирована ее местом и ролью в формировании представлений студентов о путях строительства научной психологии в России в середине XIX века. Материал темы позволяет выделить различные подходы в определении перспектив российской психологии учеными естественнонаучного и гуманитарного направлений, рассмотреть остроту обсуждения основных программ построения психологической науки в общественных кругах, обусловленную социокультурной ситуацией и логикой развития науки.

Теоретическая часть:

Научная психология в нашей стране начала формироваться с середины XIX в. Этому способствовала общая историческая обстановка в

России, обусловленная реформами освобождения крестьянства от крепостной зависимости. Несмотря на половинчатый и грабительский характер этих реформ, это движение повлияло на общее духовное освобождение человеческой личности, побудило надежды прогрессивной части общества на разрушение старого уклада, реформирование просвещения. Поэтому книга Сеченова “Рефлексы головного мозга” завоевала широкую популярность среди населения.

В новых социальных условиях изменялось не только содержание психологии, менялось и ее место в системе других наук. Если в начале XIX в. она была связана преимущественно с философией, то расцвет естественных наук в России послужил развитию естественнонаучного характера психологии, положив начало формированию физиологической психологии.

Проблемы дальнейшего определения России, по какому двигаться пути стали ведущими не только для социологии, философии и юриспруденции, но и для психологии того времени. В российском обществе появляются универсальные теории (естественные, так и гуманитарные). Ковалевский заложил основы эволюционного направления в палеонтологии, Менделеев – основы химии, Сеченов – основы нервной физиологии и психологии, Михайловский и Лавров занимались социологией, разрабатывая свою теорию общественного прогресса. В теории “психологизма” П.Л. Лавров, психология определялась как основная наука о человеке, объективно объясняющая и происхождение знаний, и изменение общественного и личного сознания. Таких взглядов придерживались Л.И. Петражицкий (при разработке психологии права), Д.Н. Овсянко-Куликовский (при разработке психологии творчества) и другие исследователи.

До этого времени отечественная психология развивалась в основном под влиянием зарубежных теорий и взглядов на ее предмет и задачи. В 1870-х гг., в связи с развитием отечественной научной мысли, с развитием рефлексии своей самобытности, своих научных и психических особенностей, начала, начался поиск путей построения самостоятельной отечественной психологии, ее методологии и собственного предмета.

Необходимо было разработать методологию новой науки, решить, какой она должна быть – естественной или гуманитарной. На какую дисциплину следует ориентироваться психологии – на философию или на физиологию. В то время было предложено две концепции построения психологии: Сеченова и Кавелина.

Родоначальником опытной психологии, построенной на естествознании, стал И.М. Сеченов (1829-1905). Именно его подход к разработке объективной психологии и его взгляды на природу психического получили большое распространение во второй половине XIX в. Он во многом определил развитие отечественной психологии, развивая ее как материалистическую и естественную науку, повлиял на мировоззрение целого поколения. В фундаментальном труде “Рефлексы головного мозга” (1863) он отрицал существование нематериальной души, доказывая, что психические процессы являются рефлексами разной степени сложности. Им

была создана неклассическая модель рефлекса, важнейшим блоком которой выступило центральное торможение. Пересмотрел роль внешнего стимула, выдвинул идею образа – сигнала, не только “запускающего рефлекс, но и регулирующего его течение”. Кроме торможения им предлагались центры хранения информации, предуведомления и усиления сигнала, объясняющие сложное поведения. В работах Сеченова предвосхищалось понятие об обратной связи как факторе саморегуляции поведения и системной организации нервно-психической деятельности.

Центральное торможение объясняло также способность человека противостоять внешним воздействиям, не реагировать на них механически. Действие, не получившее внешнего выражения, не исчезает, а сохраняется в центральной нервной системе в скрытой форме. Это предположение использовалось Сеченовым также с целью объяснить социальный генезис человеческого «Я». Оно заключало в себе идею интериоризации.

В 1970-1990-е гг. появляются новые работы ученого, представляющие большой интерес, в том числе посвященные этической проблематике. Наибольший интерес представляет его работа “Элементы мысли” (1878, 1903), в которой он признал за чувствованием функцию сигнала, позволяющего различать свойства объектов внешней среды и, тем самым, обеспечить адекватную реакцию на нее. Мышечное чувство трактовалось как система сигналов, несущих информацию о внешней реальности. Ведущей идеей Сеченова было предположение о мышечной системе как познавательном органе. На основании этих положений он говорил о принципиальной познаваемости мира, опираясь на физиолого-психологические данные.

Наиболее значительный вклад в развитие психологии, опирающейся на философию, принадлежал в К.Д. Кавелину (1818– 1885). Ведущей темой его научных разработок была проблема нравственности. В работах Кавелина рассматривается тема самодостаточности личности, ее свободы и независимости. Таким образом, зарождаются основные направления отечественной психологии личности. По Кавелину нравственная личность является “живым двигателем” всей индивидуальной и общественной жизни людей (“Задачи этики”, 1887), имеет объективные моральные основы, которые руководят ее деятельностью.

Учитывая, психическая жизнь оставляет во внешнем мире следы, значки и символы – т.е. продукты культуры Кавелин приходит к выводу о возможности объективного опосредованного исследования психики. В результате этнографических и этнопсихологических исследований пришел к сходным у Вундта и Тейлора выводам, что свойства национальной психики проявляются и в науке, и в религии. Суть цивилизации определяется Кавелиным как умственное и нравственное развитие отдельной личности, и, таким образом, именно личность, а не коллектив является основой общественного развития. Отсюда принцип культурного прогресса возможен лишь там, где есть развитая личность. Исследования привели Кавелина к убеждению, что культуру нельзя исследовать только физиологическим

методом, а личность человека является результатом не только физиологии, но и истории и культуры. Мышление, нравственность, и личность человека не могут быть внеисторичными.

Эти взгляды Кавелина послужили причиной его полемики с Сеченовым. Не отрицая в принципе необходимость физиологических исследований психики, он выступает против понимания психологии только как естественной науки, доказывая необходимость ее связи с философией. Эта позиция Кавелина в дальнейшем была развита психологами 90-х гг. Лопатиным, Лосским, Бердяевым.

С ориентацией психологической науки на решение этических проблем не был согласен Сеченов. Он основную задачу психологии как науки о поведении видел в исследовании законов поведения и психических процессов, не отрицая возможности психологии влиять на воспитание человека. Свои взгляды на программу построения психологии он изложил в работе «Кому и как разрабатывать психологию» (1872 г.).

Основные вопросы, по которым спорили ученые были: проблема свободы воли и методы исследования психики. Обсуждая методы исследования, Сеченов и Кавелин соглашались с тем, что интроспекция не может быть единственным и ведущим способом исследования. Общей была мысль о необходимости изучения генезиса, развитии психических процессов, но их разный подход к психологии и разное понимание психических процессов затрудняли их согласие и служили основой их расхождения.

В тот период, т.е. в 1860 – 1870-е гг., общество безоговорочно приняло программу Сеченова, положив начало построению психологии как науки о поведении, существенно отличавшейся от других психологических направлений. О программе Кавелина, так же, как и о его критических замечаниях, забыли почти на 20 лет.

Следует обратить внимание на то, что 40-60-е годы XIX в.- период становления российской психологии, осознания ею своего предмета, выбора пути и научной программы. Важно отметить, что отечественные психологи предлагали несколько путей построения российской психологии: на основе естественных наук, философии и лингвистики. Необходимо объяснить почему из двух ведущих программ (К.Д. Кавелина и И.М.Сеченова) была выбрана программа построения психологии как естественнонаучной дисциплины, предложенная Сеченовым.

Вопросы и задания:

1. Характеристика развития отечественной психологии во второй половине XIX в.
2. Антропологизм и этическая направленность личности в трудах К.Д. Кавелина.
3. Объективная психология И.М. Сеченова.
4. Распространение рефлекторного принципа на объяснение психических процессов.
5. Новое понимание предмета психологии.

6. Идеи генетического подхода к изучению психики.
7. Проблема объективного метода и опосредованного познания психики.
8. Роль социальной ситуации в развитии российской психологии во второй половине XIX века.
9. Творческая биография Сеченова и его вклад в развитие психологии.
10. Основные идеи и положения рефлексорной теории психического И.М. Сеченова.
11. Дискуссия между Сеченовым и Кавелиным о природе психического.
12. Сопоставительный анализ программ развития психологии в конце XIX в.

- Выписать основные понятия в словарь терминов

Задание 1. Составить план-конспект работы И.М. Сеченова «Рефлексы головного мозга». Выделить основные понятия системы Сеченова, раскрыть его программу построения психологии на основе физиологии, обратив основное внимание на антропологизм, учение о рефлексах, идею о центральном торможении, принцип согласования движения с чувствованием (по работе Сеченова «Элементы мысли»).

Задание 2. Выписать основные положения работы Кавелина «Мысли и заметки по русской истории». Дать определение основных понятий концепции Кавелина, раскрыть учение о национальной и индивидуальной психике в контексте культуры.

Задание 3. Письменно заполните таблицу:

Сравнительный анализ основных положений учения Сеченова и Кавелина			
	Ученый	Сеченов	Кавелин
Предмет психологии			
Содержание (основные положения)			
Методы изучения психологии			

Задание 4.

Объясните, почему в 1860-70-е годы программа Сеченова получила широкое общественное признание, а идеи Кавелина были «забыты на 20 лет». Ваш ответ должен выйти за рамки простой констатации «духа времени». Проанализируйте этот выбор как пример определения научной парадигмы. Какие социальные запросы (например, потребность в радикально новом, материалистическом объяснении человека), особенности научного знания той эпохи (расцвет естественных наук) и даже стилистические особенности трудов ученых (научная строгость против философской рассудительности) могли повлиять на этот исход? Сформулируйте гипотезу: что отечественная психология потенциально «приобрела» и что «утратила» или отложила на десятки лет, сделав этот выбор в пользу естественнонаучной модели.

***Задание 5. Критический разбор логики научной программы**

Возьмите за основу тезис И.М. Сеченова о том, что психические процессы являются рефлексамии разной степени сложности. Проведите логический анализ этого утверждения. Выявите и запишите его явные и скрытые послылки (например: «все процессы, имеющие материальный субстрат, изучаемы объективно»; «психические процессы имеют материальный субстрат»).

Затем проанализируйте силу этого аргумента: какие контраргументы, с позиций науки того времени или современной науки, можно выдвинуть против каждой из посылок или против вывода в целом? Проведите аналогичную операцию с центральным тезисом К.Д. Кавелина о личности как основе культурного прогресса.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме:

Основная литература:

1. Ильин, Г. Л. История психологии : учебник для академического бакалавриата : [для студентов высших учебных заведений, обучающихся по психологическим направлениям и специальностям] / Г. Л. Ильин ; Моск. пед. гос. ун-т. – Москва : Юрайт, 2015. – 390 с. : портр. – (Бакалавр. Академический курс). – На тит. л.: Книга доступна в электронной библиотечной системе biblio-online.ru. – Библиография: с. 387-389 и в конце глав. – ISBN 978-5-9916-3958-3

2. История психологии Электронный ресурс : хрестоматия / А.Н. Леонтьев / В.П. Зинченко / В.А. Петровский / Карл Юнг Густав / Декарт Рене / С.Л. Франк / С.Л. Рубинштейн / Платон / В.В. Зеньковский / А.В. Брушлинский / Аристотель / Аврелий Августин / Маслоу Абрахам / Юм Дэвид / Франкл Виктор / Брунер Джером / Л.С. Выготский / Демокрит / Эфесский Гераклит ; сост. Н.А. Бугрова. - Кемерово : Кемеровский

государственный институт культуры, 2014. - 207 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks. - ISBN 978-5-8154-0258-4, экземпляров неограничено

Дополнительная литература:

1. История зарубежной психологии конца XIX - начала XX века : хрестоматия / под ред. Е.С. Миньковой ; Моск. псих.-соц. ин-т. - М. : Флинта, 2009. - 136 с. - ISBN 978-5-9765-0744-9

2. История отечественной психологии конца XIX-начала XX века : хрестоматия / сост. М.М. Анисимова, С.А. Зайцева, А.С. Курбатова и др. ; под ред. Е.С. Миньковой ; Моск. псих.-соц. ин-т. - М. : Флинта, 2009. - 152 с. - ISBN 978-5-9765-0745-6

3. История психологии. - Кемерово : КемГУКИ, 2014. - 207 с. - ISBN 978-5-8154-0258-4, экземпляров неограничено

4. Марцинковская, Т. Д. История психологии : Учебник для вузов / Марцинковская Т. Д. - Москва : Академический Проект, Трикста, 2011. - 528 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks. - ISBN 978-5-8291-1265-3, экземпляров неограничено

5. Мехтиханова, Н.Н. История отечественной психологии конца XIX - начала XX веков : учебное пособие / Н.Н. Мехтиханова. - М. : Флинта, 2010. - 192 с. - ISBN 978-5-9765-0346-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54572>

6. Петровский, А. В. Психология : [учебник для студентов вузов] / А.В. Петровский, М.Г. Ярошевский. - 9-е изд., стер. - Москва : Академия, 2009. - 500, [1] с. : ил. ; 21. - (Высшее образование) (Классическая учебная книга) (Classicus). - Библиогр.: с. 497-498. - ISBN 978-5-7695-6204-4, экземпляров неограничено

7. Руденко, А. М. История психологии в схемах и таблицах : учебное пособие / А. М. Руденко. – Ростов н/Д : Феникс, 2015. – 155 с. : ил., схемы, табл. – (Высшее образование). – Библиогр.: с. 146-152. – ISBN 978-5-222-23460-0

8. Сухих, А. В. История психологии / А.В. Сухих ; Н.И. Корытченкова. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2011. - 220 с. - ISBN 978-5-8353-1137-8, экземпляров неограничено

Методическая литература

1. История психологии : практикум / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет» ; авт.-сост. Т.И. Назаренко. - Ставрополь : СКФУ, 2015. - 104 с.

Интернет-ресурсы:

1. http://imp.rudn.ru/psychology/history_of_psychology/index.html
(Учебно-методический комплекс «История психологии», авторы Олейник Ю.Н., Кольцова В.А.)
2. <http://www.psychology.ru/whoswho/> (Выдающиеся психологи XX столетия. Галерея психологов)
3. <http://psychology.net.ru> – (журнал «Мир психологии»)
4. <http://psylib.org.ua/books/yaros01/index.htm> (М.Г.Ярошевский. История психологии: от античности до середины XX в.).
5. <http://vorpsy.ru> (журнал «Вопросы психологии»)
6. <http://psychol.ras.ru/08.shtml> («Психологический журнал»)
7. <http://www.psy.msu.ru/science/vestnik/index.html> («Вестник Московского университета» Серия 14. Психология)
8. <http://elibrary.ru/> (Научная электронная библиотека)
9. www.diss.rsl.ru (Научная электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки)

Тема 16. Основные направления в области психологической теории в отечественной психологии советского периода

Цель: охарактеризовать основные этапы развития советской психологии, научную проблематику ведущих психологических школ, дать анализ ведущих открытий психологии советского периода, раскрыть их значение для современной российской психологической школы.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы, формируемые компетенции или их части:

В результате освоения темы студент должен знать основные категории и понятия темы: социальная детерминация психики, знаковая природа слова, структура высших психических функций, культурные формы поведения, интериоризация, знаковая функция сознания, критические и литические периоды, зона ближайшего развития, зона актуального развития, генетические корни мышления и речи, принцип единства сознания и деятельности, деятельность как движущая сила развития психики, структурный анализ деятельности, ведущая деятельность, ориентировочная деятельность, эволюционные уровни активности субъекта, формирующий эксперимент, теория поэтапного формирования умственных действий; уметь использовать знания, закономерности и методы науки в решении профессиональных задач в различных областях профессиональной и научно-исследовательской практики; владеть навыками научного анализа основных концепций культурно-исторического направления, теории деятельностного подхода, теории поэтапного формирования умственных действий и др. Студент должен проявлять способность и готовность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1); быть способным к самоорганизации и самообразованию (ОК-7).

Актуальность темы: обусловлена своеобразием исторического этапа, развитием марксистского направления в психологической науке, разработкой методологических основ советской психологии. Несмотря на трудности идеологического характера, психологи расширяют тематику научных исследований, пересматривают механизмы психического развития, детерминируя психическое развитие культурно-историческими факторами, закладывают основы комплексного исследования человека, разрабатывают оригинальную концепцию деятельности.

Теоретическая часть:

Автором культурно-исторической теории психики человека является Л.С. Выготский (1896-1934). Назначение данной теории: раскрыть качественную специфику психического мира человека, разрешить проблему генезиса человеческого сознания и механизмов его формирования.

Выготский выделяет два уровня психики человека: низшие натуральные и высшие социальные психические функции. Натуральные функции даны человеку как природному существу, носят психофизиологический характер – (сенсорная, моторная, пневмоническая). Высшие психические функции социально обусловлены (произвольное внимание, логическое запоминание, мышление, творческое воображение и т. п.). Важнейшей характеристикой этих функций наряду с произвольностью является их опосредованность.

Характерное отличие человеческой психики от психики животного заключается в применении своеобразных «орудий» психической деятельности. Таким орудием, посредством которого строится сознание человека, по мысли Выготского, является знак. Человек, по Выготскому, запоминает иначе, чем животное. Животное запоминает непосредственно и произвольно, у человека же запоминание оказывается специально организованным действием, например, завязывание узелка на память, зарубки на дереве разных форм и т. д. Подобные средства (знаки) порождают новую структуру запоминания как психического процесса. «Зарубки на память» выступают как психологические орудия, с помощью которых человек овладевает процессами своей памяти.

Превращение интерпсихологического отношения в интрапсихологическое Выготский назвал процессом интериоризации. Учение об интериоризации является одним из ключевых в культурно-исторической теории Выготского. С помощью этого учения он показал, как происходят филогенез и онтогенез человеческой психики. Центральным моментом в этом процессе являются возникновение символической деятельности, овладение словом, знаком. В ходе процесса интериоризации происходит превращение внешнего средства («зарубка», произнесенное слово) во внутреннюю психику человека, сознание (образ, элемент внутренней речи).

Выготский в своей психологической концепции: определил значение интериоризации знаков как конкретного механизма формирующего психику ребенка, приводящего к формированию и развитию высших психических

функций; в периодизации психического развития выделил критические и литические периоды (динамический компонент), а также, периоды опирающиеся на новообразования определенного возраста (содержательный компонент); ввел положение «о зоне ближайшего развития», расположив ее между уровнем актуального и потенциального развития; раскрыл понятие «социальной ситуации развития».

На основе идей Л. С. Выготского сложилась самая крупная и влиятельная школа в советской психологии, представителями которой были А. Н. Леонтьев, П. Я. Гальперин, А. Р. Лурия, А.В. Запорожец, Л.И. Божович.

Выдающийся теоретик российской психологии С.Л. Рубинштейн разработал философские проблемы психологической науки, ее важнейшие методологические принципы. Проблемы природы психического, бытия и сознания, деятельности, субъектности человека и его взаимоотношений с миром были для него определяющими и главными в течение всей его жизни; в изучение этих проблем он внес решающий вклад. С.Л.Рубинштейну принадлежит заслуга анализа, систематизации и обобщения современных ему достижений психологической науки, результаты которых были изложены в фундаментальном труде «Основы общей психологии» (1940).

В своих работах С.Л.Рубинштейн затрагивал проблемы психического развития человека. Сформулированный им принцип единства сознания и деятельности составил основу деятельностного подхода в психологии. Он выделил эволюционный, исторический и онтогенетический аспекты деятельности. Решая проблему предмета психологической науки, считал, что психология должна изучать не деятельность субъекта, а «психику и только психику» через раскрытие ее существенных связей и опосредований.

Он утверждал единство обучения и психического развития и на этой основе сформулировал методологический принцип изучения психического развития детей в процессе обучения и воспитания. Основной закон психического развития заключается в том, что ребенок развивается, воспитываясь и обучаясь, осваивая под руководством взрослых содержание человеческой культуры. Наследственно обусловленные процессы созревания открывают широкие возможности психического развития, реализуемые в деятельности ребенка. В обучении и воспитании ребенок выступает не только объектом, но и субъектом деятельности.

Видным представителем школы Л.С. Выготского, оказавшим значительное влияние на развитие возрастной психологии, является А.Н.Леонтьев. Он исходил из принципиального положения, что психические достижения человеческого рода не закрепляются в наследственно фиксируемых изменениях организма, а воплощаются в продуктах материальной и духовной культуры. Индивиду достижения человеческого рода не даны в его природе, а заданы в окружающей его общественной жизни; ребенок должен их «присвоить», овладеть ими. Осваивая их, он воспроизводит исторически сложившиеся человеческие способности, тем самым, становясь человеком. Присвоение родовых способностей возможно только в собственной деятельности ребенка, которая адекватна природе

осваиваемой способности. Эта деятельность осуществляется под руководством взрослых, в общении ребенка и взрослого.

А.Н.Леонтьев разработал общепсихологическую теорию деятельности, ввел в психологию категорию ведущей деятельности, на основе которой в то время содержательно характеризовался каждый возрастной период, определялось его место и роль в общем ходе психического развития человека. Он осуществил исследование игры как ведущего вида деятельности в дошкольном возрасте. Ему принадлежат исследования по педагогической психологии.

Одной из ведущих теорий этого периода была теория поэтапного формирования умственных действий. Ее авторы П.Я. Гальперин, Д.Б. Эльконин, Н.Ф. Талызина и др. В ее основе данной концепции лежат следующие положения. Знания, умения и навыки не могут быть усвоены без деятельности человека.

В ходе практической деятельности у человека формируется ориентировочная основа как система представлений о цели, плане, средствах выполняемых или предстоящих действий. Причем, чтобы безошибочно эти действия осуществить ему необходимо сосредоточить свое внимание на наиболее важном в деятельности, чтобы желаемое не выпустить из-под контроля. Следовательно, обучение должно строиться в соответствии с ориентировочной основой выполнения действия, которое должно быть усвоено обучаемым. Цикл усвоения должен состоять из следующих этапов: На первом этапе складывается отношение обучаемых к целям и задача предстоящего действия, к содержанию материала, а также выделяются системы ориентиров и указаний, учет которых необходим, для выполнения действий. На втором этапе обучаемые производят требуемые действия с опорой на внешне представленные образцы действий, в частности - на схему ориентировочной основы действия. На следующем этапе в результате многократного подкрепления состава действия систематически правильным решением разнообразных задач отпадает необходимость использовать ориентировочную схему. Ее обобщенное и сокращенное содержание выражается в речи (проговаривание осуществляемых действий вслух). Далее постепенно исчезает звуковая сторона речи – действия формируются во внешней речи «про себя».

На последнем этапе действия выполняются в скрытом умственном плане, не требуют внешней опоры. Обучаемые автоматически выполняют отработанные действия.

Данная теория позволяет сокращать время формирования навыков и умений за счет показа образцового выполнения действий; достигать высокой автоматизации выполняемых действий; обеспечить контроль качества как всего действия и его отдельных операций. Однако создание конкретных образцов действий (подробные схемы ориентировочных основ их выполнения) представляется не всегда простым, а формирование у обучаемых стереотипных мыслительных и моторных действий иногда происходит в ущерб их творческому развитию.

Изучая основные направления в психологической теории отечественной психологии советского периода, следует обратить внимание на раскрытие культурно-исторической теории психики человека, вклад московских ученых в это направление. Важно показать дальнейшее развитие идей Выготского в конце XX и в начале XXI вв.

Рассматривая развитие проблемы деятельностного подхода в психологии, важно уяснить, что его основу составил принцип единства сознания и деятельности, сформулированный Л.С. Рубинштейном. При изучении темы необходимо выяснить вклад Леонтьева А.Н. в разработку общепсихологической теории деятельности, который рассмотрел деятельность как главную образующую психики, разработал структурный анализ деятельности, ввел в психологию категорию ведущей деятельности, на основе которой в то время содержательно характеризовался каждый возрастной период, определялось его место и роль в общем ходе психического развития человека.

Важно изучить теорию Гальперина П.Я. о новом понимании предмета психологии как ориентировочной деятельности. В этой связи Гальперин считал основной задачей психологии – изучение законов, строения и условий ориентировочной деятельности. Раскрывая теорию Гальперина поэтапного формирования умственных действий, необходимо обратить внимание на ее творческое применение в различных областях педагогической практики.

Вопросы и задания:

1. Общая характеристика отечественной психологии в 20-е годы XX в.
2. Культурно-историческая теория Л.С.Выготского:
 - а) проблема развития высших психических функций и культурных форм поведения;
 - б) метод исследования;
 - в) структура, свойства и генезис высших психических функций.
3. Деятельностный подход в психологии:
 - 3.1 Понимание деятельности как предмета психологического исследования. Психологические теории С. Л. Рубинштейна, А.Н. Леонтьева и П.Я. Гальперина.
 - 3.2. Психологический анализ деятельности:
 - а) структура деятельности;
 - б) виды деятельности;
 - в) внешняя и внутренняя деятельность, их генетическое и структурное родство.
4. Основные этапы в развитии отечественной психотехники и психотехнического движения и их характеристика.
5. Педологическое движение в России советского периода.
6. Пропаганда марксистской методологии и ее внедрение в психологические исследования.

7. Вклад С.Л. Рубинштейна в разработку методологических проблем советской психологии.
8. Проблемы и результаты научных исследований военного времени (Ананьев Б.Г., Гальперин П.Я., Леонтьев А.Н., Лурия А. Р., Теплов Б.М.).
9. Дискуссия о предмете психологии в отечественной науке в 60-е гг. XXв.
10. Разработка и уточнение категориально-понятийного аппарата психологической науки: история и подходы.
11. Б.Г. Ананьев и его идея комплексного человекознания.

- Выписать основные понятия в словарь терминов

Задание 1. Выписать основные положения о деятельности по книге Леонтьева А.Н. «Деятельность. Сознание. Личность». Обратить основное внимание на разработку Леонтьевым структурного анализа деятельности, раскрыть взаимосвязь между строением деятельности и строением сознания, показать динамику формирования мотивов, выявить роль культуры, межличностного общения в становлении личности. Изучить положение Леонтьева о ведущей деятельности.

Задание 2. Письменно заполните таблицу:

Структурный анализ деятельности по Леонтьеву	
Структура деятельности	Структура сознания

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме:

Основная литература:

1. Ильин, Г. Л. История психологии : учебник для академического бакалавриата : [для студентов высших учебных заведений, обучающихся по психологическим направлениям и специальностям] / Г. Л. Ильин ; Моск. пед. гос. ун-т. – Москва : Юрайт, 2015. – 390 с. : портр. – (Бакалавр. Академический курс). – На тит. л.: Книга доступна в электронной библиотечной системе biblio-online.ru. – Библиография: с. 387-389 и в конце глав. – ISBN 978-5-9916-3958-3
2. История психологии Электронный ресурс : хрестоматия / А.Н. Леонтьев / В.П. Зинченко / В.А. Петровский / Карл Юнг Густав / Декарт Рене / С.Л. Франк / С.Л. Рубинштейн / Платон / В.В. Зеньковский / А.В. Брушлинский / Аристотель / Аврелий Августин / Маслоу Абрахам / Юм

Дэвид / Франкл Виктор / Брунер Джером / Л.С. Выготский / Демокрит / Эфесский Гераклит ; сост. Н.А. Бугрова. - Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2014. - 207 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks. - ISBN 978-5-8154-0258-4, экземпляров неограничено

Дополнительная литература:

1. История зарубежной психологии конца XIX - начала XX века : хрестоматия / под ред. Е.С. Миньковой ; Моск. псих.-соц. ин-т. - М. : Флинта, 2009. - 136 с. - ISBN 978-5-9765-0744-9
2. История отечественной психологии конца XIX-начала XX века : хрестоматия / сост. М.М. Анисимова, С.А. Зайцева, А.С. Курбатова и др. ; под ред. Е.С. Миньковой ; Моск. псих.-соц. ин-т. - М. : Флинта, 2009. - 152 с. - ISBN 978-5-9765-0745-6
3. История психологии. - Кемерово : КемГУКИ, 2014. - 207 с. - ISBN 978-5-8154-0258-4, экземпляров неограничено
4. Марцинковская, Т. Д. История психологии : Учебник для вузов / Марцинковская Т. Д. - Москва : Академический Проект, Трикта, 2011. - 528 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks. - ISBN 978-5-8291-1265-3, экземпляров неограничено
5. Мехтиханова, Н.Н. История отечественной психологии конца XIX - начала XX веков : учебное пособие / Н.Н. Мехтиханова. - М. : Флинта, 2010. - 192 с. - ISBN 978-5-9765-0346-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54572>
6. Петровский, А. В. Психология : [учебник для студентов вузов] / А.В. Петровский, М.Г. Ярошевский. - 9-е изд., стер. - Москва : Академия, 2009. - 500, [1] с. : ил. ; 21. - (Высшее образование) (Классическая учебная книга) (Classicus). - Библиогр.: с. 497-498. - ISBN 978-5-7695-6204-4, экземпляров неограничено
7. Руденко, А. М. История психологии в схемах и таблицах : учебное пособие / А. М. Руденко. – Ростов н/Д : Феникс, 2015. – 155 с. : ил., схемы, табл. – (Высшее образование). – Библиогр.: с. 146-152. – ISBN 978-5-222-23460-0
8. Сухих, А. В. История психологии / А.В. Сухих ; Н.И. Корытченкова. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2011. - 220 с. - ISBN 978-5-8353-1137-8, экземпляров неограничено

Методическая литература

1. История психологии : практикум / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет» ; авт.-сост. Т.И. Назаренко. - Ставрополь : СКФУ, 2015. - 104 с.

Интернет-ресурсы:

1. http://imp.rudn.ru/psychology/history_of_psychology/index.html (Учебно-методический комплекс «История психологии», авторы Олейник Ю.Н., Кольцова В.А.)
2. <http://www.psychology.ru/whoswho/> (Выдающиеся психологи XX столетия. Галерея психологов)
3. <http://psychology.net.ru> – (журнал «Мир психологии»)
4. <http://psylib.org.ua/books/yaros01/index.htm> (М.Г.Ярошевский. История психологии: от античности до середины XX в.).
5. <http://vorpsy.ru> (журнал «Вопросы психологии»)
6. <http://psychol.ras.ru/08.shtml> («Психологический журнал»)
7. <http://www.psy.msu.ru/science/vestnik/index.html> («Вестник Московского университета» Серия 14. Психология)
8. <http://elibrary.ru/> (Научная электронная библиотека)
9. www.diss.rsl.ru (Научная электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки)

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Методические указания

по выполнению самостоятельных работ
по дисциплине «История психологии»

для студентов специальности 37.05.01 Клиническая психология
специализация «Патопсихологическая диагностика и психотерапия»

Ставрополь, 2026

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	
ПЛАН-ГРАФИК ВЫПОЛНЕНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ.....	
КОНТРОЛЬНЫЕ ТОЧКИ И ВИДЫ ОТЧЕТНОСТИ ПО НИМ.....	
МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИЗУЧЕНИЮ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА.....	
МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАБОТЕ С ЛИТЕРАТУРОЙ.....	
МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО НАПИСАНИЮ И ОФОРМЛЕНИЮ ДОКЛАДА.....	
КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....	
ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ КРУГЛОГО СТОЛА.....	
СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....	

ВВЕДЕНИЕ

Методические рекомендации для студентов по организации самостоятельной работы являются обязательной частью учебно-методического комплекса по Истории психологии. Цель методических указаний – обратить внимание студента на главное, существенное в дисциплине «История психологии», формирование и дальнейшее развитие у студентов профессиональных компетенций, средство раскрытия путей становления и развития психологической науки, содержания важнейших психологических направлений и школ в их связи с внутренней логикой развития науки, социокультурными условиями. В процессе выполнения самостоятельных заданий необходимо научить студентов связывать основные положения психологических теорий с практикой, а также конкретным методам и приемам выполнения различных учебных заданий.

В учебном процессе выделяют два вида самостоятельной работы: аудиторная, внеаудиторная.

Аудиторная самостоятельная работа по учебной дисциплине и профессиональному модулю выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию.

Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется обучающимися по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия.

Задачи самостоятельной работы:

1. способствовать формированию у студентов навыков самостоятельной учебной, научно-исследовательской и практической работы;
2. способствовать формированию самостоятельности мышления, способности к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
3. содействовать развитию и углублению профессиональных научных и практических интересов студентов;
4. способствовать формированию профессионально значимых качеств, знаний, умений и навыков;
5. создать условия для гармоничного творческого развития личности студента, формирования гражданской позиции.

Самостоятельная работа студентов по истории психологии является неотъемлемой составляющей образовательного процесса. Основные цели самостоятельной работы студентов – освоение в полном объеме основной образовательной программы и последовательная выработка навыков эффективной самостоятельной профессиональной (практической и научно-теоретической) деятельности.

Самостоятельная работа студентов по истории психологии включает:

- подготовку к аудиторным занятиям (лекциям, семинарским и практическим занятиям, и выполнение соответствующих заданий;
- самостоятельную работу над отдельными темами в соответствии с учебно-тематическим планом по истории психологии;
- выполнение письменных контрольных работ;
- подготовку ко всем видам контрольных испытаний, в том числе экзаменам;

- участие в научных и научно-практических конференциях, семинарах, по истории психологии.

Контроль самостоятельной работы студентов по истории психологии осуществляется преподавателем, ведущим дисциплину.

Формы отчета о самостоятельной работе по истории психологии:

- текущий контроль усвоения знаний на основе оценки устного ответа на вопрос, сообщения, доклада;
- конспект, выполненный по теме, разделам темы, отдельным вопросам, изучаемым самостоятельно;
- представленный текст доклада, Конспекты, планы-конспекты работ ведущих психологов, творческие задания по систематизации знаний: заполнение таблиц, конспекты по расширению понятийного аппарата (словарь терминов);
- тестирование, выполнения письменной контрольной работы по изучаемой теме;
- успешная сдача зачета по истории психологии;
- статьи, тезисы выступления, публикации в научном, научно-популярном, учебном издании по итогам самостоятельной учебной и научно-исследовательской работы.

Содержание внеаудиторной самостоятельной работы определяется в соответствии с рекомендуемыми видами заданий согласно примерной программы учебной дисциплины.

Перед выполнением студентами внеаудиторной самостоятельной работы преподаватель проводит инструктаж по выполнению задания, который включает цель задания, его содержание, сроки выполнения, ориентировочный объем работы, основные требования к результатам работы, критерии оценки. В процессе инструктажа преподаватель предупреждает студентов о возможных типичных ошибках, встречающихся при выполнении задания.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности уровня умений обучающихся.

Самостоятельная работа более эффективна, если она парная или в ней участвуют несколько человек. Групповая работа усиливает фактор мотивации и взаимной интеллектуальной активности, повышает эффективность познавательной деятельности студентов благодаря взаимному контролю. Участие партнера существенно перестраивает психологию студента.

При групповой самостоятельной работе происходит групповая самопроверка с последующей коррекцией преподавателя. Это второе звено самостоятельной учебной деятельности обеспечивает эффективность работы в целом. При достаточно высоком уровне самостоятельной работы студент сам может выполнить индивидуальную часть работы и продемонстрировать ее партнеру-сокурснику.

Отчет по самостоятельной работе обучающихся может осуществляться как в печатном, так и в электронном виде. Наглядной информацией для преподавателя и студента об эффективности самостоятельной работы является карточка самостоятельной работы студента. Содержание карточки (виды работ, сроки выполнения, оценка) заполняются преподавателем. Виды индивидуальных заданий согласуются со студентом.

КОНТРОЛЬНЫЕ ТОЧКИ И ВИДЫ ОТЧЕТНОСТИ ПО НИМ

№ п/п	Тема	Срок и выполнения	СРС Виды отчетности	Количество баллов
1.	Психологическая мысль в эпоху эллинизма	4 недели	Собеседование, тестирование Деловая игра «Турнир ораторов»	10
2.	Развитие ассоциативной психологии в XVIII-XIX вв.	8 недели	Собеседование Доклад	15
3.	Основные направления в области психологической теории в отечественной психологии советского периода	15 недели	Собеседование, Конспекты первоисточников Доклад	30
	Итого за 3 семестр		55	55
	Итого		55	55

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИЗУЧЕНИЮ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА

Работа с конспектом лекций

Просмотрите конспект сразу после занятий. Отметьте материал конспекта лекций, который вызывает затруднения для понимания. Попытайтесь найти ответы на затруднительные вопросы, используя предлагаемую литературу. Если самостоятельно не удалось разобраться в материале, сформулируйте вопросы и обратитесь на текущей консультации или на ближайшей лекции за помощью к преподавателю.

Каждую неделю отводите время для повторения пройденного материала, проверяя свои знания, умения и навыки по контрольным вопросам и тестам.

Выполнение практических занятий

На первом занятии получите у преподавателя задания по курсу, планы подготовки к практическим занятиям. Обзаведитесь всем необходимым методическим обеспечением.

Практическое занятие – одна из форм организации учебного процесса – самостоятельной работы обучающихся, которая регламентируется требованиями документа. Практическое занятие представляет собой коллективное обсуждение обучающимися теоретических вопросов под руководством преподавателя.

Практическое занятие (семинар) – вид аудиторной совместной деятельности, осуществляемой в форме практики мышления, речи и письма. На семинаре студент отвечает на вопросы; уточняет, дополняет и обобщает ответы других; участвует в ролевых играх, дискуссиях; выступает с сообщением, докладом. Достоинством семинара является дискуссионная форма усвоения материала, сотворчество в обсуждении проблем, интеллектуальная состязательность.

При подготовке к практическому занятию сначала следует прочесть конспект лекций по теме занятия, затем изучить учебную и справочную литературу (учебник, учебные пособия, словари, энциклопедии), после чего – первоисточники.

Литературу необходимо конспектировать и давать сжатые письменные ответы на вопросы практического занятия. Такие ответы пригодятся при подготовке к зачету. В них следует отразить содержание главных понятий и связь между ними, дать собственную оценку тем или иным концепциям, выявить связь изучаемого вопроса с современностью, с будущей профессиональной деятельностью. По неясным вопросам необходимо обращаться к преподавателю.

Текст выступления на практическом занятии должен быть написан самим студентом (уже переработанный). Выступления, на которых студент ограничивается только чтением уже опубликованного текста, преподавателем не учитываются.

По пропущенным занятиям студент отчитывается в устной или письменной форме. В противном случае преподаватель имеет право задать студенту на зачете дополнительные вопросы по теме пропущенного занятия.

Преподаватель оценивает подготовку студента к практическому занятию по следующим критериям:

- Наличие конспектов, лекций;
- Понимание главных понятий, их связей;
- Умению мыслить самостоятельно, логично, последовательно, доказательно;
- Мнениями оценивать идеи, концепции, обосновывать свою теоретическую позицию, связывать теорию с практикой, приводить примеры, приводить аналогии.

На практические занятия выносятся узловые темы, запланированные в программе учебной дисциплины «История психологии», освоение которых определяет качество профессиональной подготовки будущих специалистов.

Цель занятия – формирование знаний по теме, развитие самостоятельности мышления и творческой активности обучающихся путем равноправного и активного их участия в обсуждении рассматриваемых вопросов.

Задачи практического занятия:

- закрепление, расширение и углубление знаний по истории психологии и конкретной теме;
- развитие навыков постановки проблем и решения задач;
- отработка навыков ведения дискуссии, аргументации и отстаивания своей точки зрения;
- демонстрация обучающимися достигнутого уровня знаний;
- формирование навыков самостоятельной работы.

Функции практического занятия (семинара):

- познавательная,
- воспитательная,
- развивающая,
- контрольная.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАБОТЕ С ЛИТЕРАТУРОЙ

При изучении «Истории психологии» у студентов должен вырабатываться рационально-критический подход к изучаемым проблемам и явлениям. Это включает понимание того, что со временем ряд информационных и теоретических материалов устаревает, требуя критического отношения. С другой стороны, каждый текущий вопрос имеет свою историю, которую тоже полезно знать. Каждое событие может иметь разные интерпретации, поэтому слова, сказанные много лет назад, могут иметь важное значение.

Чтобы понять содержание материала, нужно уметь его прочитывать. Начинать следует с предварительного просмотра, в ходе которого ознакомиться с названием работы, с аннотацией, оглавлением, предисловием. Часто замысел работы ясен уже при ознакомлении с ее названием. Но особенно интересен просмотр оглавления, в результате которого становится ясным развитие мысли автора.

Просматривая текст оглавления, нужно остановиться на тех главах, которые представляют для вас особенный интерес, бегло ознакомиться с ними, составляя в общих чертах свое представление о них. Цель этого действия – найти места, относящиеся к искомой теме, определив при этом, что ценного в каждом из них.

Следующий этап – прочтение выделенных мест с фиксацией самых главных сведений. При этом надо четко и ясно осознавать цель чтения, постоянно держа ее перед собой: по какому вопросу нужна информация, для

чего нужна, ее характер и т.д. необходимо менять режим чтения – от беглого до вдумчивого – в зависимости от ценности информации, останавливаясь там, где это требуется для глубокого понимания текста.

Следует научиться определять структуру текста по соподчиненности его частей, учитывая взаимосвязь текста с рисунками, сносками, примечаниями и таблицами. Все это поможет пониманию текста при беглом ознакомлении с ним. Так вырабатывается способность при прочтении сразу понимать смысл и значение новой информации.

Многие книги и статьи имеют в своем аппарате списки литературы, которые дают возможность пополнить информационную осведомленность о дополнительной литературе по данному вопросу.

Отдельный этап прочтения – ведение записей прочитанного. Существует несколько видов записей: план, выписки, тезисы, аннотация, резюме, конспект.

Планом удобно пользоваться при подготовке к устному выступлению по выбранной теме. Каждый пункт плана должен раскрывать одну из сторон избранной темы, а весь план должен охватывать ее целиком.

Тезисы предполагают сжатое изложение основных положений текста в форме утверждения или отрицания. Они являются более совершенной формой записей и представляют основу для дискуссии. К тому же их легко запомнить.

Аннотация – краткое изложение содержания – дает общее представление о работе.

Резюме кратко характеризует выводы, главные итоги произведения.

Конспект является наиболее распространенной формой ведения записей. Основную ткань конспекта составляют тезисы, дополненные доказательствами и рассуждениями. Конспект может быть текстуальным, свободным или тематическим. Текстуальный представляет собой цитатник с сохранением логики работы и структуры текста. Свободный конспект основан на изложении материала в том порядке, который более удобен автору. В этом смысле конспект представляет собирание воедино мыслей, разбросанных по всей книге. Тематический конспект может быть составлен по нескольким источникам, где за основу берется тема, интерпретируемая по-разному.

Экономия времени дает использование при записях различного рода сокращений, аббревиатуры и т.д. многие используют для регистрации исследуемых тем систему карточек. Преимущество карточек в том, что тема там излагается очень сжато, и они очень удобны в использовании, т.к. их можно разложить на столе, перегруппировать и без труда найти искомую тему.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО НАПИСАНИЮ И ОФОРМЛЕНИЮ ДОКЛАДА

Работая с литературными источниками, не следует ограничиваться простым пересказом содержания прочитанного. Необходимо выделить наиболее важные теоретические положения и обосновать их, раскрыть

особенности различных точек зрения на один и тот же вопрос, оценить практическое и теоретическое значение результатов реферируемой работы, а также выразить собственное отношение к идеям и выводам автора, подкрепив его определенными аргументами (личным опытом, высказываниями других исследователей и пр.).

Реферируемый источник, списки использованной литературы, а также все ссылки на литературные работы должны быть оформлены по алфавиту с указанием фамилии и инициалов автора, название источника, места и года издания; для журнальных статей необходимо указать фамилию и инициалы автора, название статьи, журнала, год издания и номер.

*Доклад по дисциплине «История психологии»
студента ... курса (фамилия, имя, отчество)
факультета, группы
Тема: ".....".
год выполнения.*

1. Общие положения

1.1. Доклад, как вид самостоятельной работы в учебном процессе, способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, учит критически мыслить.

1.2. При написании доклада по заданной теме студент составляет план, подбирает основные источники.

1.3. В процессе работы с источниками систематизирует полученные сведения, делает выводы и обобщения.

1.4. К докладу по крупной теме могут привлекать несколько студентов, между которыми распределяются вопросы выступления.

2. Выбор темы доклада

2.1. Тематика доклада обычно определяется преподавателем, но в определении темы инициативу может проявить и студент.

2.2. Прежде чем выбрать тему доклада, автору необходимо выявить свой интерес, определить, над какой проблемой он хотел бы поработать, более глубоко ее изучить.

3. Этапы работы над докладом

3.1. Формулирование темы, причем она должна быть не только актуальной по своему значению, но и оригинальной, интересной по содержанию.

3.2. Подбор и изучение основных источников по теме (как правильно, при разработке доклада используется не менее 8-10 различных источников).

3.3. Составление списка использованных источников.

3.4. Обработка и систематизация информации

3.5. Разработка плана доклада.

3.6. Написание доклада.

3.7. Публичное выступление с результатами исследования.

4. Структура доклада:

- титульный лист

- оглавление (в нем последовательно излагаются названия пунктов доклада, указываются страницы, с которых начинается каждый пункт);
- введение (формулирует суть исследуемой проблемы, обосновывается выбор темы, определяются ее значимость и актуальность, указываются цель и задачи доклада, дается характеристика используемой литературы);
- основная часть (каждый раздел ее, доказательно раскрывая отдельную проблему или одну из ее сторон, логически является продолжением предыдущего; в основной части могут быть представлены таблицы, графики, схемы);
- заключение (подводятся итоги или дается обобщенный вывод по теме доклада, предлагаются рекомендации);
- список использованных источников

5. Структура и содержание доклада

5.1. Введение - это вступительная часть научно-исследовательской работы. Автор должен приложить все усилия, чтобы в этом небольшом по объему разделе показать актуальность темы, раскрыть предмет изучения, практическую значимость темы для дальнейшего развития психологической науки и практики, определить цели и задачи работы.

5.2. Основная часть. В ней раскрывается содержание доклада. В теоретическом разделе раскрываются история и теория исследуемой проблемы, дается критический анализ литературы и показываются позиции автора. Раскрывается преемственность основных теоретических концепций, идей, установок в различные исторические периоды, их отражение в практике ведущих психологических школ и направлений современности, прогнозирование дальнейшего развития психологической науки.

В основной части могут быть также представлены схемы, диаграммы, таблицы, рисунки и т.д.

5.3. В заключении содержатся итоги работы, выводы, к которым пришел автор, и рекомендации. Заключение должно быть кратким, обязательным и соответствовать поставленным задачам.

5.4. Список использованных источников представляет собой перечень использованных книг, статей, фамилии авторов приводятся в алфавитном порядке, при этом все источники даются под общей нумерацией литературы. В исходных данных источника указываются фамилия и инициалы автора, название работы, место и год издания.

5.5. Приложение к докладу оформляются на отдельных листах, причем каждое должно иметь свой тематический заголовок и номер, который пишется в правом верхнем углу, например: «Приложение 1»

6. Требования к оформлению доклада

6.1. Объем доклада может колебаться в пределах 5-15 печатных страниц; все приложения к работе не входят в ее объем.

6.2. Доклад должен быть выполнен грамотно, с соблюдением культуры изложения.

6.3. Обязательно должны иметься ссылки на используемую литературу.

6.4. Должна быть соблюдена последовательность написания библиографического аппарата.

7. Критерии оценки доклада

- актуальность темы исследования;
- соответствие содержания теме;
- глубина проработки материала; правильность и полнота использования источников;
- сравнительно-сопоставительный анализ основных психологических концепций по теме доклада;
- критический анализ психологических работ с позиций современности;
- соответствие оформления доклада стандартам.

По усмотрению преподавателя доклады могут быть представлены на семинарах, научно-практических конференциях, а также использоваться как зачетные работы по пройденным темам.

Оценкой «отлично» оценивается доклад, в котором соблюдены следующие требования: обоснована актуальность избранной темы; полно и четко представлены основные теоретические понятия; проведен глубокий анализ первоисточников по теме доклада, грамотно проведен сравнительно-сопоставительный анализ основных психологических концепций, теоретических и практических исследований по проблеме; дан критический анализ психологических работ с позиций современности; продемонстрировано знание методологических основ изучаемой проблемы; показана осведомленность о новейших исследованиях в данной отрасли (по материалам научной периодики); уместно и точно использованы различные иллюстративные приемы – примеры, схемы, таблицы и т. д.; показано знание межпредметных связей; работа написана с использованием терминов современной науки, хорошим русским языком, соблюдена логическая стройность работы; соблюдены все требования к оформлению доклада.

Оценкой «хорошо» оценивается доклад, в которой: в целом раскрыта актуальность темы; в основном представлен обзор основной литературы по данной проблеме; отсутствует критическое осмысление основных психологических концепций, идей, взглядов в различные исторические периоды, недостаточно использованы последние публикации по данному вопросу; выводы сформулированы недостаточно полно; собственная точка зрения отсутствует или недостаточно аргументирована; в изложении преобладает описательный характер

Оценка «удовлетворительно» выставляется при условии: изложение носит исключительно описательный, компилятивный характер; библиография ограничена; не используются основные первоисточники по теме, изложение отличается слабой аргументацией; работа не выстроена логически; недостаточно используется научная терминология; выводы тривиальны; имеются существенные недостатки в оформлении.

Если большинство изложенных требований к докладу не соблюдено, то он не зачитывается.

Примерные темы докладов:

Базовый уровень

1. Сравнительный анализ подхода к проблеме познания у Платона и Аристотеля.
2. Отличие греческого стоицизма от римского в рассмотрении основных психологических идей.
3. Сравнительный анализ исповеди Августина и Абеяра.
4. Разработка проблемы метода научного познания в Новое время.
5. Проблема способностей в работах французских просветителей.
6. Триумф ассоцианизма в Англии в XIX веке. Т. Браун и его “Лекции по философии человеческого духа”.
7. Роль И. Канта в развитии эмпирической психологии.
8. Описательная и объяснительная психология – достоинства и недостатки.
9. Анализ методологического кризиса в психологии Л.С. Выготским и С.Л. Рубинштейном.
10. Роль средств массовой информации в формировании поведения (концепция Бандуры).
11. Оппонентный круг А. Адлера.
12. Представления о сущности человека в концепции Э. Фромма.
13. Особенности подхода к проблеме бессознательного в гуманистической психологии.
14. Дискуссия между Сеченовым и Кавелиным о природе психического.
15. Сопоставительный анализ программ развития психологии в конце XIX в.
16. Творческая биография Сеченова и его вклад в развитие психологии.
17. Основные идеи и положения рефлексной теории психического И.М. Сеченова.
18. Научно-организационная деятельность С.Л. Рубинштейна в годы Великой Отечественной войны.
19. Проблемы и результаты научных исследований военного времени (Ананьев Б.Г., Гальперин П.Я., Леонтьев А.Н., Лурия А. Р., Теплов Б.М.).
20. Дискуссия о предмете психологии в отечественной науке в 60-е гг.

Повышенный уровень

1. Методологическое значение истории психологии для развития современной психологической науки.
2. Значение теории “психологического поля” Левина для современной психологии личности.
3. Сравнительный анализ подхода к проблеме мышления в бихевиоризме и гештальтпсихологии.
4. Сравнительный анализ подхода к проблеме психологической защиты в глубинной и гуманистической психологии.

5. У истоков психоанализа - история науки о бессознательном.
6. Самоактуализация личности и общество.
7. Исследование интеллекта как комплексной развивающейся структуры.
8. Роль социальной ситуации в развитии российской психологии во второй половине XIX века.
9. Позитивные и негативные тенденции современного развития историко-психологических исследований.
10. Вклад С.Л. Рубинштейна в разработку методологических проблем советской психологии.

КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дают студенту возможность оперативной оценки своей подготовленности по данной теме и определения готовности к изучению следующей темы. Контрольные вопросы направлены на то чтобы студент мог проверить понимание понятийного аппарата учебной дисциплины, смог воспроизвести фактический материал, раскрыть причинно-следственные, временные связи, а так же мог выделять главное, сравнивать, доказывать, конкретизировать, обобщать и систематизировать знания.

1. Какие формы существования психологического знания представлены в современном общественном и индивидуальном сознании?
2. Укажите основные подходы в определении предмета истории науки.
3. Опишите основные методологические принципы истории психологии.
4. Охарактеризуйте самостоятельные методы истории психологии.
5. Перечислите признаки (характеристики) мифологического мышления.
6. Что характеризует Милетскую философскую школу?
7. Расскажите о творчестве мыслителя, считающегося вершиной Милетской школы.
8. Укажите основные позиции учения Демокрита.
9. Чем творчество Сократа важно для психологического знания?
10. Чем характеризуются "идеи" Платона?
11. Как Платон доказывал бессмертие души?
12. Что привнес в развитие психологического знания Аристотель?
13. Какие основные психологические проблемы решались учеными в период эллинизма?
14. Какие модификации в теорию атомизма Демокрита внес Эпикур?
15. Что является наиболее характерным в теории эмоций Эпикура?
16. В чем различия понятий "внутренняя" и "внешняя" свобода у стоиков?
17. Что отличает последние теории античной психологии (Плотин) от взгляда предшественников?
18. Какие открытия античной психологии оказали наибольшее влияние на науку Средневековья?
19. Чем характеризуется христианская антропология?

20. Как описывается путь духовного совершенствования в Средние века?
21. Что выступает идеалом познания в Средневековье?
22. Чем характеризуются взгляды В.Оккама и Д.Скотта?
23. Какие подходы в понимании человека формируются в арабоязычной культуре?
24. Охарактеризуйте основные психологические идеи Ибн Сины
25. Как решал Ибн Рушд проблему "активного" и "пассивного" ума?
26. Кто из арабских мыслителей специально занимался проблемой зрительного восприятия?
27. В чем состоял новый взгляд на человека в трудах мыслителей Возрождения?
28. Какие ложные понятия, "идолы", выделяет Бэкон?
29. Какому методу познания отдавал предпочтение Бэкон?
30. Кто обосновал психологию как науку о сознании?
31. Какие научные достижения оказали наиболее сильное влияние на Декарта?
32. Какие уровни познания выделяет Локк?
33. В чем суть монадологии Лейбница?
34. Что стало объединяющей идеей для психологии Просвещения?
35. Какие проблемы доминировали во французской психологии?
36. Что нового внес в теорию Декарта Ж. Ламетри?
37. Какие доказательства приоритетного значения ощущений приводили французские психологи?
38. В чем состоял основной идеал эпохи Просвещения?
39. Чем характеризуется "естественный человек" Руссо?
40. Кто из представителей эпохи Просвещения обосновал идею о том, что мышление есть функция мозга?
41. Какие положения теории Х. Вольфа стали ведущими для немецкой психологии?
42. Чем характеризуется философская концепция И. Канта?
43. Какие формы чувственности выделяет Кант?
44. В чем видел Кант различия между явлениями и вещью в себе?
45. Какие идеи немецкой классической философии оказали влияние на развитие психологии?
46. Какие идеи Локка были развиты в теории Беркли?
47. В чем разница между восприятиями и представлениями, с точки зрения Юма?
48. Что является основой возникновения закона причинности в теории Юма?
49. В чем роль двух кругов психики в теории Гартли?
50. Как представлено содержание сознания в теории Д.С. Милля?
51. Какую роль играла логика в теории Милля?
52. Чем отличается теория «ментальной химии» Д.С. Милля от классического ассоционизма?
53. Какой метод исследования был предложен А. Бэном?
54. Как пересмотрел предмет психологии Г. Спенсер?
55. В чем видел Спенсер функцию психики?
56. Какие этапы в развитии психики описаны в теории Спенсера?

57. В чем заключаются изменения в научном познании в первой половине XIX в.?
58. В чем суть положений И.Ф. Гербарта о представлениях?
59. Какие новые характеристики представлений были введены И.Ф. Гербартом?
60. Как И.Ф. Гербарт ввел идею применения математики в психологии?
61. Какие достижения физиологии первой половины XIX в. повлияли на развитие психологии?
62. В чем состоит значение идей И. Мюллера для психологии?
63. Достоинства и недостатки френологии Галля.
64. Укажите основные достижения отечественных физиологов первой половины XIX века.
65. В чем суть локализационного подхода к психическим функциям?
66. В чем значение учения Дарвина для психологии?
67. В чем роль бессознательных умозаключений Гельмгольца?
68. Какие исследования положили начало психофизике и психометрии?
69. Назовите авторов программ развития психологии как самостоятельной науки.
70. Что выступало предметом психологии в "физиологической психологии" В.Вундта?
71. Чем обосновывалась В.Вундтом самостоятельность психологии?
72. Что нового было привнесено в экспериментальную психологию Эббингаузом?
73. В чем видел задачи психологии Титченер?
74. Что такое ошибка стимула?
75. Чем различались методы исследования в структурализме и Вюрцбургской школе?
76. Кому принадлежит идея о том, что психические явления это один из видов жизненных проявлений организма в процессе адаптации?
77. Что являлось предметом психологии в концепции Джемса?
78. Каким образом представлен объект в психическом процессе по Brentano?
79. К какому направлению (функционализму или структурализму) можно отнести взгляды Brentano?
80. Какие методы исследования психики использовались во французской психологической школе?
81. Дайте характеристику ключевых идей французской социологической школы
82. Каковы ключевые идеи описательной (понимающей) психологии?
83. Почему Рубинштейн назвал описательную психологию вершинной?
84. В чем состоял кризис в психологии конца XIX - начала XX в.?
85. Назовите основных представителей бихевиоризма.
86. Какие эксперименты по изучению эмоций проводились Уотсоном?
87. В чем отличие необихевиоризма от классического бихевиоризма?
88. Какова роль когнитивных карт в развитии поведения?
89. В чем разница между стимульным и оперантным бихевиоризмом?
90. Какие причины поведения выделяет Толмен?
91. Что такое гештальт?
92. Какие законы восприятия были открыты в гештальтпсихологии?

93. Как объяснял инсайт Келлер?
94. В чем значение исследования продуктивного мышления Вертгеймера?
95. Какие закономерности групповой динамики открыл Левин?
96. Какие этапы выделяются в развитии психоанализа и чем они характеризуются?
97. В чем заключаются особенности предмета и метода психоаналитического направления?
98. Какие три сферы психики выделял Фрейд, как они соотносились между собой?
99. В чем состоят основные принципы типологии Юнга?
100. На каких основаниях строится типология Адлера?
101. Какие условия, способствующие появлению чувства неполноценности, выделяет Адлер?
102. В чем отличие концепции Хорни от классического психоанализа?
103. Какие типы личностей выделяет и характеризует Хорни?
104. В чем причина появления психологической тревоги в концепции Хорни?
105. Какие основные проблемы изучала А. Фрейд?
106. Какие основные идеи лежат в основе концепции Салливана?
107. Какие виды идентичности выделены Эриксоном?
108. Укажите основные идеи (концепты) гуманистической психологии
109. Почему гуманистическая психология получила название “третьего пути”?
110. В чем заключаются основные принципы гуманистической психологии?
111. Какие потребности в структуре личности были описаны А. Маслоу?
112. Какова роль самоактуализации в развитии личности?
113. В чем причины нарушения адекватности самооценки, по мнению К. Роджерса?
114. Какие виды ценностей выделил В. Франкл?
115. Какие стороны адаптации были выделены Пиаже?
116. Какое объяснение эгоцентрической речи было предложено Пиаже?
117. Какова суть основного постулата Келли?
118. Что изучали в Центре когнитивной психологии?
119. Как трактуются бессознательное в когнитивной психологии?
120. В чем роль личностного конструкта?
121. В чем недостатки искусственных интеллектуальных моделей?
122. Какие проблемы были в центре внимания российских психологов в середине XIX века?
123. Как понимал свою задачу в области психологии И.М. Сеченов?
124. Почему, по мнению И.М. Сеченова, психологию должны разрабатывать физиологи?
125. Как понимал рефлекс И.М. Сеченов?
126. Какими методами предлагал изучать духовную стороны психики К.Д. Кавелин?

127. Придерживался ли идеи психофизиологического параллелизма К.Д. Кавелин?
128. Какие проблемные области получили наиболее активную разработку в психологических исследованиях начала XX в.?
129. В чем проявлялись отличительные черты развития психологии в Московском и Петербургском университетах?
130. Что характеризовало деятельность Московского психологического общества в предреволюционный период?
131. Перечислите и проанализируйте показатели роста значения психологии в общественной жизни российского общества начала XX в.
132. Укажите основные научные направления в российской психологии XX в. и охарактеризуйте их особенности.
133. В чем состояла суть дискуссий об объективном методе в психологии?
134. Борьба за объективные методы исследования в творчестве В.М.Бехтерева.
135. Характеристика сравнительной психологии В.А.Вагнера.
136. Учение А.А.Ухтомского о доминанте.
137. Физиология высшей нервной деятельности И.П.Павлова и ее значение для развития психологии.
138. Какова роль Г.К.Челпанова в организации научных исследований и создании системы психологического образования в России?
139. Основные черты философской психологии.
140. Развитие психолого-педагогической мысли в России.
141. Педологическое движение в России.
142. В чем проблематика и основное содержание методологических дискуссий 20-30-х гг. в отечественной психологии - реактологической и рефлексологической?
143. В чем состояли особенности развития психоанализа в советской психологии?
144. Как происходила ликвидация отечественных прикладных направлений психологии в 30-е гг. XX столетия?
145. Укажите основные итоги развития отечественной психологии в 20-30-е гг. XX столетия.
146. Перечислите основные методологические положения, разработанные в послереволюционный период развития советской психологии и составившие ее теоретическое основание.
147. Каким вопросам была посвящена дискуссия о роли учения Павлова в психологии?
148. Какими общими тенденциями характеризуется развитие отечественной психологии в 60-80 г. XX в.?
149. Какие достижения в разработке теоретико-методологических основ психологии характеризуют период 60-80-х гг. XX столетия?
150. Что характерно для изучения природных основ психики во второй половине XX в.?

151. Укажите достижения в разработке проблем познавательной деятельности человека в психологии 60-80-х гг. XX в.
152. Какие новые отрасли отечественной психологической науки сформировались в 60-е гг. XX в. и что явилось причиной этого?
153. Перечислите основные направления развития отечественной психологии в начале XXI столетия.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ КРУГЛОГО СТОЛА

Круглый стол проводится по теме занятия «Основные направления в области психологической теории в отечественной психологии советского и постсоветского периода»

Задание: подготовить доклады для обсуждения за «Круглым столом».
Тема круглого стола: «Психологи в годы Великой Отечественной войны».

Основные проблемы темы:

1. Психология в условиях военного времени. Основные задачи психологической науки в годы войны.
2. Участия психологов в деле защиты Отечества: в боевых операциях; работа в эвакогоспиталях; проведение научных исследований по оборонной тематике.
3. Научно-организационная деятельность С.Л. Рубинштейна в годы Великой Отечественной войны.
4. Проблемы и результаты научных исследований военного времени:
 - а) исследования по восстановлению боеспособности раненых (Ананьев Б.Г., Гальперин П.Я., Леонтьев А.Н., Лурия А. Р. и др.);
 - б) анализ социально-психологических и личностных качеств бойцов и командиров (Теплов Б.М.);
 - в) исследования в формировании морального духа советских людей в военные годы.

Вопросы для обсуждения:

1. В чем состояла задача преобразования развития психологии применительно к условиям военного времени, какие требования к ней предъявлялись?
2. Где и как осуществлялась подготовка психологических кадров в годы войны?
3. Перечислите основные направления и формы деятельности советских психологов в годы войны.
4. Приведите примеры воспоминаний психологов об их деятельности в годы войны.
5. Охарактеризуйте деятельность психологов и психологических учреждений системы здравоохранения в годы войны.
6. Какие способы восстановления утраченных психических функций использовали психологи и медики в годы войны?
7. Охарактеризуйте нарушения психонервной деятельности, восстановлением которых занимались психологи в годы войны.

8. Какие вопросы рассматриваются Б.М. Тепловым в книге "Ум полководца"?
9. Какие общепсихологические проблемы разрабатывались психологами в годы войны?
10. Какие блоки проблем исследовались психологами в области воспитания в годы войны?

Форма отчетности о результатах самостоятельной работы по дисциплине

- собеседование
- тестирование
- творческое задание
- доклад

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Основная литература:

1. Ильин, Г. Л. История психологии : учебник для академического бакалавриата : [для студентов высших учебных заведений, обучающихся по психологическим направлениям и специальностям] / Г. Л. Ильин ; Моск. пед. гос. ун-т. – Москва : Юрайт, 2015. – 390 с. : портр. – (Бакалавр. Академический курс). – На тит. л.: Книга доступна в электронной библиотечной системе biblio-online.ru. – Библиография: с. 387-389 и в конце глав. – ISBN 978-5-9916-3958-3
2. История психологии Электронный ресурс : хрестоматия / А.Н. Леонтьев / В.П. Зинченко / В.А. Петровский / Карл Юнг Густав / Декарт Рене / С.Л. Франк / С.Л. Рубинштейн / Платон / В.В. Зеньковский / А.В. Брушлинский / Аристотель / Аврелий Августин / Маслоу Абрахам / Юм Дэвид / Франкл Виктор / Брунер Джером / Л.С. Выготский / Демокрит / Эфесский Гераклит ; сост. Н.А. Бугрова. - Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2014. - 207 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks. - ISBN 978-5-8154-0258-4, экземпляров неограничено

Дополнительная литература:

1. История зарубежной психологии конца XIX - начала XX века : хрестоматия / под ред. Е.С. Миньковой ; Моск. псих.-соц. ин-т. - М. : Флинта, 2009. - 136 с. - ISBN 978-5-9765-0744-9
2. История отечественной психологии конца XIX-начала XX века : хрестоматия / сост. М.М. Анисимова, С.А. Зайцева, А.С. Курбатова и др. ; под ред. Е.С. Миньковой ; Моск. псих.-соц. ин-т. - М. : Флинта, 2009. - 152 с. - ISBN 978-5-9765-0745-6
3. История психологии. - Кемерово : КемГУКИ, 2014. - 207 с. - ISBN 978-5-8154-0258-4, экземпляров неограничено
4. Марцинковская, Т. Д. История психологии : Учебник для вузов / Марцинковская Т. Д. - Москва : Академический Проект, Трикта, 2011. - 528

- с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks. - ISBN 978-5-8291-1265-3, экземпляров неограничено
5. Мехтиханова, Н.Н. История отечественной психологии конца XIX - начала XX веков : учебное пособие / Н.Н. Мехтиханова. - М. : Флинта, 2010. - 192 с. - ISBN 978-5-9765-0346-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54572>
6. Петровский, А. В. Психология : [учебник для студентов вузов] / А.В. Петровский, М.Г. Ярошевский. - 9-е изд., стер. - Москва : Академия, 2009. - 500, [1] с. : ил. ; 21. - (Высшее образование) (Классическая учебная книга) (Classicus). - Библиогр.: с. 497-498. - ISBN 978-5-7695-6204-4, экземпляров неограничено
7. Руденко, А. М. История психологии в схемах и таблицах : учебное пособие / А. М. Руденко. – Ростов н/Д : Феникс, 2015. – 155 с. : ил., схемы, табл. – (Высшее образование). – Библиогр.: с. 146-152. – ISBN 978-5-222-23460-0
8. Сухих, А. В. История психологии / А.В. Сухих ; Н.И. Корытченкова. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2011. - 220 с. - ISBN 978-5-8353-1137-8, экземпляров неограничено

Методическая литература

1. История психологии : практикум / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет» ; авт.-сост. Т.И. Назаренко. - Ставрополь : СКФУ, 2015. - 104 с.

Интернет-ресурсы:

1. http://imp.rudn.ru/psychology/history_of_psychology/index.html (Учебно-методический комплекс «История психологии», авторы Олейник Ю.Н., Кольцова В.А.)
2. <http://www.psychology.ru/whoswho/> (Выдающиеся психологи XX столетия. Галерея психологов)
3. <http://psychology.net.ru> – (журнал «Мир психологии»)
4. <http://psylib.org.ua/books/yaros01/index.htm> (М.Г.Ярошевский. История психологии: от античности до середины XX в.).
5. <http://vorpsy.ru> (журнал «Вопросы психологии»)
6. <http://psychol.ras.ru/08.shtml> («Психологический журнал»)
7. <http://www.psy.msu.ru/science/vestnik/index.html> («Вестник Московского университета» Серия 14. Психология)
8. <http://elibrary.ru/> (Научная электронная библиотека)
9. www.diss.rsl.ru (Научная электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки)