

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Садыкова Алёна Григорьевна

Должность: Директор Высшей школы креативных индустрий

Дата подписания: 25.05.2026 12:30:08

Уникальный программный ключ:

d72783635b7f7c872e79a746e849dcb1a0c6a07a

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего
образования
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Директор Высшей школы
креативных индустрий
А.Г. Садыкова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Новостная радио- и тележурналистика

Направление подготовки 42.03.02 Журналистика

Направленность (профиль) Телевизионная и радиожурналистика

Год начала обучения 2026

Форма обучения очная

Реализуется в 6 семестре

Разработано

Преподаватель департамента
медиакоммуникаций
А.В. Пятова

Ставрополь 2026 г.

1. Цель и задачи освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины: формирование набора профессиональных компетенций будущего бакалавра по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

Задачи освоения дисциплины:

- изучение информационных жанров на телевидении и радио;
- формирование представления о тематическом своеобразии новостной журналистики;
- приобретение студентами навыков работы с источниками информации;
- изучение методов сбора новостей для радио и телевидения, их отбора, проверки и анализа;
- формирование представлений о языковых особенностях новостей;
- выработка у студентов навыков планирования, сбора, анализа, изложения информации, редактирования текстов новостей.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Новостная радио- и тележурналистика» относится к дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код, формулировка компетенции	Код, формулировка индикатора	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций, индикаторов
ПК-1. Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта	ИД1ПК-1 Осуществляет анализ отечественного и мирового опыта журналистской авторской деятельности	Способен осуществлять анализ отечественного и мирового опыта журналистской авторской деятельности
	ИД2ПК-1 Создает журналистский текст (или) продукт с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа	Создает журналистский текст (или) продукт с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа

4. Объем учебной дисциплины и формы контроля *

Объем занятий: всего: 3 з.е., 108 астр.ч.	ОФО, в астр. часах
Контактная работа:	
Лекции/из них практическая подготовка	16/0
Практических занятий/из них практическая подготовка	32/16
Самостоятельная работа	60
Формы контроля	
Зачет	

* Дисциплина предусматривает применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием количества часов и видов занятий

Количество часов и видов занятий							
№	Раздел (тема) дисциплины и краткое содержание	Формируемые компетенции, индикаторы	Контактная работа обучающихся с преподавателем /из них в форме практической подготовки, часов			Самостоятельная работа, часов	Форма текущего контроля
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы		
6 семестр							
1	Тема №1. Новостная информация на радио и телевидении. Журналистика новостей: между классикой и инфотейментом. Особенности восприятия новостей современным зрителем.	ПК-1	2/0	2/0		33	Собеседование
2	Тема №2. Новость как базовая единица информационной журналистики. Что такое новость. Ее основные признаки. Полезность, своевременность и достоверность. Факты, события, явления окружающей действительности. Информационный повод. Источники информации. Правило двух независимых друг от друга источников. Ньюсмейкеры.	ПК-1	2/0	2/2			Собеседование
3	Тема №3. Информационные программы на радио: верстка, ранжирование, жанровое своеобразие. Выпуски новостей – основа программы дня радиостанции. Жесткая вёрстка и	ПК-1	2/0	2/2			Собеседование

	облегчённая верстка радиопрограммы. Тематические блоки: блок внутренних новостей, международной информации, новости науки, культуры, спорта, прогноз погоды, повтор основных тем выпуска.					
4	Тема №4. Языковые особенности создания новостного текста для радио. Монолог как преобладающая форма радиотекстов. Способы оптимизации речевых средств выражения. Средства диалогизации речи. Роль интонации в текстах радио как единственное средство выражения эмоций, оценки. Вопросы орфоэпии и интонационной стороны фраз. Стилистические проблемы речевой культуры журналиста.	ПК-1	2/0	2/2		Собеседование
5	Тема №5. Синхрон в структуре новостного радиосюжета. Типы синхронов (свидетельский, эмоциональный), виды получения синхронов (интервью, пресс-конференция, брифинг, групповое экспресс-интервью. Правила получения синхрона. Законы синхрона в новостном сюжете.	ПК-1	2/0	2/2		Собеседование
6	Тема №6. Методика создания новостного радиосюжета: работа с источниками информации, запись, композиция, монтаж.	ПК-1	2/0	2/2		Собеседование
7	Тема №7. Ведение информационной радиопрограммы. Фирменный стиль журналиста и политика радиостанции Требования к радиоведущему. Основные ошибки в ведении	ПК-1	2/0	2/2		Контрольная работа

	программ.					
8	Тема №8. Информационные программы на телевидении: верстка, ранжирование, жанровая представленность. Поиск важного. Классическая верстка. ЧП и выпуск новостей. Бантик, просадка, взлет.	ПК-1	2/0	2/0		Собеседование
9	Тема №9. Новостная информация на радио и телевидении: понятие, критерии оценки, теория повестки дня.	ПК-1		2/0		Собеседование
10	Тема №10. Новость как базовая единица информационной журналистики.	ПК-1		2/0		Собеседование
11	Тема №11. Информационные программы на радио: верстка, ранжирование, жанровое своеобразие.	ПК-1		2/0		Собеседование
12	Тема №12. Языковые особенности создания новостного текста для радио.	ПК-1		2/0		Собеседование
13	Тема №13. Синхрон в структуре новостного радиосюжета.	ПК-1		2/0		Собеседование
14	Тема №14. Методика создания новостного радиосюжета: работа с источниками информации, запись, композиция, монтаж.	ПК-1		2/2		Собеседование
15	Тема №15. Ведение информационной радиопрограммы.	ПК-1		2/0		Контрольная работа
16	Тема №16. Методика создания информационных программы на телевидении	ПК-1		2/2		Собеседование
	ИТОГО за 6 семестр		16/0	32/16		60/0
	ИТОГО		16/0	32/16		60/0

6. Фонд оценочных средств по дисциплине

Фонд оценочных средств (ФОС) по дисциплине «Новостная радио- и тележурналистика» базируется на перечне осваиваемых компетенций с указанием индикаторов. ФОС обеспечивает объективный контроль достижения запланированных результатов обучения. ФОС включает в себя:

- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений,

навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций (включаются в методические указания по тем видам работ, которые предусмотрены учебным планом и предусматривают оценку сформированности компетенций);

- типовые оценочные средства, необходимые для оценки знаний, умений и уровня сформированности компетенций.

ФОС является приложением к данной программе дисциплины.

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Приступая к работе, каждый студент должен принимать во внимание следующие положения.

Дисциплина «Новостная радио- и тележурналистика» построена по тематическому принципу, каждая тема представляет собой логически завершённый раздел.

Лекционный материал посвящён рассмотрению ключевых, базовых положений курсов и разъяснению учебных заданий, выносимых на самостоятельную работу студентов.

Практические занятия проводятся с целью закрепления усвоенной информации, приобретения навыков ее применения при решении практических задач в соответствующей предметной области.

Самостоятельная работа студентов направлена на самостоятельное изучение дополнительного материала, подготовку к практическим занятиям, а также выполнения всех видов самостоятельной работы.

Для успешного освоения дисциплины, необходимо выполнить все виды самостоятельной работы, используя рекомендуемые источники информации.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

8.1. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

8.1.1. Перечень основной литературы:

1. Зорин, К.А. Журналистское мастерство: новостная журналистика : учебное пособие / К.А. Зорин ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : СФУ, 2016. - 136 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7638-3509-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=497775>

8.1.2. Перечень дополнительной литературы:

1. Базанова, О.С. Специальный репортаж: от идеи до эфира / О.С. Базанова. - Москва : Лаборатория книги, 2012. - 119 с. - ISBN 978-5-504-00977-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142647>
2. Разин, Н.П. Особенности работы журналиста на радио / Н.П. Разин. - Москва : Лаборатория книги, 2012. - 99 с. - ISBN 978-5-504-00033-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=141473>
3. Рысаков, С.С. Особенности информационного вещания на федеральных каналах российского телевидения / С.С. Рысаков. - Москва : Лаборатория книги, 2012. - 139 с. - ISBN 978-5-504-00255-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=140094>

8.2. Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Методические указания к практическим занятиям по дисциплине «Новостная радио- и тележурналистика» для студентов направления подготовки 42.03.02 – Журналистика // Пятова А.В. – Ставрополь: СКФУ, 2026.

2. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов по дисциплине «Новостная радио- и тележурналистика» для студентов направления подготовки 42.03.02 – Журналистика // Пятова А.В.– Ставрополь: СКФУ, 2026.

8.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. <http://www.ruj.ru> - Союз журналистов России
2. www.fapmc.ru — сайт Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям
3. www.journ.msu.ru – официальный сайт факультета журналистики Московского государственного университета
4. www.journalist-virt.ru – сайт журнала «Журналист» (журнал о СМИ и журналистике)

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

При чтении лекций используется компьютерная техника, демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На практических занятиях студенты представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

Информационные справочные системы:

Информационно-справочные и информационно-правовые системы, используемые при изучении дисциплины:

1	– Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» – www.biblioclub.ru ;
2	– Научная электронная библиотека e-Library – https://elibrary.ru ;
3.	– «Фолиант» – http://catalog.ncstu.ru ;
4.	– Издательство «Юрайт» ONLINE» – http://biblio-online.ru ;
5.	– Электронная библиотека диссертаций РГБ – http://diss.rsl.ru ;
6.	– Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ) http://uisrussia.msu.ru ;

Программное обеспечение:

1	Альт Рабочая станция 10
2	Альт Рабочая станция К
3	Альт «Сервер»
4	Пакет офисных программ - Р7-Офис

10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Лекционные занятия	Учебная аудитория для проведения учебных занятий, оснащенная мультимедийным оборудованием и техническими средствами обучения.
Практические занятия	Учебная аудитория для проведения учебных занятий, оснащенная мультимедийным оборудованием и техническими средствами обучения. <i>Учебная телестудия.</i> Телестудия оборудована учебной мебелью на 20 посадочных мест, доской магнитно-маркерная, Мобильная студия NewTek Tricaster 460 с пультом управления
Самостоятельная работа	Помещение для самостоятельной работы обучающихся оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и возможностью доступа к электронной информационно-

	образовательной среде университета
Практическая подготовка	Осуществляется в структурных подразделениях университета и (или) в организациях, осуществляющих деятельность по профилю соответствующей образовательной программы, в том числе ее структурном подразделении

11. Особенности освоения дисциплины лицами с ограниченными возможностями здоровья

Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы, специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, услуги ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, а также услуги сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

Освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано совместно с другими обучающимися, а также в отдельных группах.

Освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

В целях доступности получения высшего образования по образовательной программе лицами с ограниченными возможностями здоровья при освоении дисциплины обеспечивается:

- 1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:
 - присутствие ассистента, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку),
 - письменные задания, а также инструкции о порядке их выполнения оформляются увеличенным шрифтом,
 - специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы (имеющие крупный шрифт или аудиофайлы),
 - индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс,
 - при необходимости студенту для выполнения задания предоставляется увеличивающее устройство;
- 2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:
 - присутствие ассистента, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку),
 - обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающемуся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - обеспечивается надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации;
- 3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата (в том числе с тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;
 - по желанию студента задания могут выполняться в устной форме.

12. Особенности реализации дисциплины с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения

Согласно части 1 статьи 16 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» под электронным обучением понимается организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников. Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

Реализация дисциплины может быть осуществлена с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения полностью или частично. Компоненты УМК дисциплины (рабочая программа дисциплины, оценочные и методические материалы, формы аттестации), реализуемой с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения, содержат указание на их использование.

При организации образовательной деятельности с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения могут предусматриваться асинхронный и синхронный способы осуществления взаимодействия участников образовательных отношений посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

При применении дистанционных образовательных технологий и электронного обучения в расписании по дисциплине указываются: способы осуществления взаимодействия участников образовательных отношений посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (ВКС-видеоконференцсвязь, ЭТ – электронное тестирование); ссылки на электронную информационно-образовательную среду СКФУ, на образовательные платформы и ресурсы иных организаций, к которым предоставляется открытый доступ через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет»; для синхронного обучения - время проведения онлайн-занятий и преподаватели; для асинхронного обучения - авторы онлайн-курсов.

При организации промежуточной аттестации с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения используются Методические рекомендации по применению технических средств, обеспечивающих объективность результатов при проведении промежуточной и государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры с применением дистанционных образовательных технологий (Письмо Минобрнауки России от 07.12.2020 г. № МН-19/1573-АН "О направлении методических рекомендаций").

Реализация дисциплины с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий осуществляется с использованием электронной информационно-образовательной среды СКФУ, к которой обеспечен доступ обучающихся через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет», или с использованием ресурсов иных организаций, в том числе платформ, предоставляющих сервисы для проведения видеоконференций, онлайн-встреч и дистанционного обучения (МТС-Линк), а также с использованием возможностей социальных сетей для осуществления коммуникации обучающихся и преподавателей.

Учебно-методическое обеспечение дисциплины, реализуемой с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, включает представленные в электронном виде рабочую программу, учебно-методические пособия или курс лекций, методические указания к выполнению различных видов учебной

деятельности обучающихся, предусмотренных дисциплиной, и прочие учебно-методические материалы, размещенные в информационно-образовательной среде СКФУ.