

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Садыкова Алёна Григорьевна  
Должность: Директор Высшей школы креативных индустрий  
Дата подписания: 26.05.2026 09:39:24  
Уникальный программный ключ:  
d72783635b7f7c872e79a740e844e01ab5a07a

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования

«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор Высшей школы  
креативных индустрий  
А.Г. Садыкова

**Программа производственной практики  
профессионально-творческой практики**

Направление подготовки 42.04.02 – Журналистика  
Направленность (профиль) Интернет-журналистика  
Форма обучения очная  
Год начала обучения 2026  
Реализуется в 2 семестре

**Разработано**

Доцент \_\_\_\_\_ департамента  
медиакоммуникаций, канд. полит. наук  
Оноприенко А.В.

Ставрополь 2026 г.

## 1. Цели практики

Целями производственной профессионально-творческой практики по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика, направленность (профиль) Интернет-журналистика являются:

- сформировать умение создавать медийные проекты повышенной сложности;
- закрепление теоретических знаний в области подготовки собственного медийного продукта;
- приобретение практических навыков и компетенций, необходимых при работе в Интернет-СМИ;
- приобретение опыта самостоятельной профессиональной деятельности в Интернет-СМИ.

## 2. Задачи практики

Задачами практики являются

- совершенствование навыков самостоятельной работы, разработка собственных тем;
- научить студентов создавать медийные проекты повышенной сложности с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической);
- привить практические навыки работы в редакционном коллективе;
- предоставить возможность участвовать в выпуске информационного продукта на разных этапах (сбор данных, обработка, написание текста и др.);
- формирование навыков осуществлять авторскую деятельность любого характера и уровня сложности с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа.
- формирование навыков организации выпуска и создание продукции сетевого издания.

## 3. Место практики в структуре образовательной программы высшего образования

Место практики в структуре ОП ВО: профессионально-творческая практика относится к обязательной части.

Профессионально-творческая практика проводится после завершения изучения соответствующих теоретических предметов базовой, вариативной части и дисциплин по выбору, нацелена на выработку профессиональных компетенций. Так, для успешного прохождения профессионально-творческой практики студентам-журналистам требуются входные знания, преподаваемые в рамках дисциплин Проектирование сетевого издания, Производство медиатекстов.

## 4. Место и время проведения практики

В соответствии с учебным планом Профессионально-творческая практика проводится на 2 курсе во 2 семестре 4 недели (точные сроки определяются графиком учебного процесса на конкретный учебный год). Практика проводится в редакциях конкретных СМИ.

## 5. Перечень планируемых результатов по практике, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код, формулировка компетенции	Код, формулировка индикатора	Планируемые результаты, характеризующие этапы формирования компетенций, индикаторов
УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	ИД-1 <sub>УК-4</sub> . Ориентируется в видах коммуникационных технологий для академического и профессионального взаимодействия, в том числе на иностранном(ых) языке(ах). ИД-2 <sub>УК-4</sub> . Осуществляет коммуникацию для академического и профессионального взаимодействия, в том числе на иностранном(ых) языке(ах).	Умение применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического взаимодействия

<p>УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</p>	<p>ИД-1<sub>УК-5</sub>. Ориентируется в разнообразии культур, национальных традиций и нормах межкультурного взаимодействия. ИД-2<sub>УК-5</sub>. Грамотно осуществляет межкультурное взаимодействие с учетом конфессиональных и этнокультурных особенностей и национальных традиций.</p>	<p>Умение анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</p>
<p>УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки</p>	<p>ИД-1<sub>УК-6</sub>. Ориентируется в способах саморазвития и самореализации, возможностях совершенствования собственной деятельности на основе самооценки. ИД-2<sub>УК-6</sub>. Осуществляет контроль и оценку собственной деятельности на основе личностных и профессиональных приоритетов.</p>	<p>Умение определять приоритеты собственной деятельности и пути ее совершенствования; осуществлять контроль и оценку собственной деятельности на основе личностных и профессиональных приоритетов</p>
<p>ПК-2 Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики</p>	<p>ИД-1<sub>ПК-2</sub> Осуществляет анализ индивидуальных и коллективных медиапроектов. ИД-2<sub>ПК-2</sub> Разрабатывает и реализует журналистский проект индивидуально или в составе коллектива.</p>	<p>Осуществляет разработку и реализацию индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики</p>
<p>ОПК-1 Способен планировать, организовывать и координировать процесс создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов, отслеживать и учитывать изменение норм русского и иностранного языков, особенностей иных знаковых систем</p>	<p>ИД-1<sub>ОПК-1</sub>. Организует процесс создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов с учетом особенностей разных знаковых систем. ИД-2<sub>ОПК-1</sub>. Учитывать нормы русского (иностранного) языка при создании востребованных обществом и индустрией медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов</p>	<p>Умение планировать, организовывать и координировать процесс создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов, отслеживать и учитывать изменение норм русского и иностранного языков, особенностей иных знаковых систем</p>
<p>ОПК-2 Способен анализировать основные тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых</p>	<p>ИД-1<sub>ОПК-2</sub>. Выявляет причинно-следственные связи в проблемах взаимодействия общественных и государственных институтов. ИД-2<sub>ОПК-2</sub>. Анализирует основные тенденции развития</p>	<p>Умение применять принцип объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов</p>

медиапродуктах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах	общественных и государственных институтов в журналистских текстах и (или) медиапродуктах.	
ОПК-3 Способен анализировать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов	ИД-1ОПК-3. Ориентируется в этапах и тенденциях развития отечественного и мирового культурного процесса. ИД-2ОПК-3. Анализирует отражение достижений отечественной и мировой культуры в журналистских текстах и (или) продуктах	Умение использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов
ОПК-4 Способен анализировать потребности общества и интересы аудитории в целях прогнозирования и удовлетворения спроса на медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты	ИД-1ОПК-4. Интерпретирует данные социологических исследований о потребностях общества и интересах отдельных аудиторных групп. ИД-2ОПК-4. Прогнозирует потенциальную реакцию целевой аудитории на создаваемые журналистские тексты и (или) продукты.	Умение анализировать потребности общества и интересы аудитории в целях прогнозирования и удовлетворения спроса на медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты
ОПК-5 Способен для принятия профессиональных решений анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования	ИД-1ОПК-5. Выявляет особенности политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях. ИД-2ОПК-5. Моделирует индивидуальные и коллективные профессиональные журналистские действия в зависимости от условий конкретной медиакоммуникационной системы	Умение анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования
ОПК-6 Способен отбирать и внедрять в процесс медиапроизводства современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии	ИД-1ОПК-6. Ориентируется в современных технических средствах и информационно-коммуникационных технологиях в медиасфере ИД-2ОПК-6. Использует в процессе медиапроизводства современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии	Умение отбирать и внедрять в процесс медиапроизводства современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии
ОПК-7 Способен	ИД-1ОПК-7. Знает	Умение оценивать и

оценивать и прогнозировать возможные эффекты в медиасфере, следуя принципам социальной ответственности	закономерности формирования эффектов и последствий профессиональной деятельности, концепции ее социальной ответственности ИД-2ОПК-7. Оценивает корректность творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста	прогнозировать возможные эффекты в медиасфере, следуя принципам социальной ответственности
--	--	--

## 6. Структура и содержание практики

Общая трудоемкость производственной профессионально-творческой практики составляет 6 зачетных единиц, 216 академических часов.

Разделы (этапы) практики	Реализуемые компетенции / индикаторы	Виды учебной работы на практике, включая самостоятельную работу студентов	Трудоемкость (час.)	Формы текущего контроля
Подготовительный этап. Установочная конференция	УК-5 (ИД-1, ИД-2), УК-6 (ИД-1, ИД-2) ПК-2 (ИД-1, ИД-2) ОПК-1(ИД-1, ИД-2), ОПК-2(ИД-1, ИД-2), ОПК-3(ИД-1, ИД-2), ОПК-4(ИД-1, ИД-2), ОПК-5(ИД-1, ИД-2), ОПК-6(ИД-1, ИД-2), ОПК-7(ИД-1, ИД-2)	Подготовка сопроводительной документации. Ознакомление с инструкцией безопасности при прохождении практики	<b>6 ч.</b>	Собеседование. Проверка задания на практику. Проверка сопроводительной документации
Организационно-содержательный этап	УК-5 (ИД-1, ИД-2), УК-6 (ИД-1, ИД-2) ПК-2	Выполнение производственных заданий, сбор, обработка и	<b>204ч.</b>	Проверка подготовленных материалов

	(ИД-1, ИД-2) ОПК-1(ИД-1, ИД-2), ОПК-2(ИД-1, ИД-2), ОПК-(ИД-1, ИД-2), ОПК-4(ИД-1, ИД-2), ОПК-5(ИД-1, ИД-2), ОПК-6(ИД-1, ИД-2), ОПК-7(ИД-1, ИД-2)	систематизация информации для создания медийных проектов любого характера и уровня сложности с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа, планирование, организация и координирование процесса создания востребованных обществом и индустрией медиапродуктов, и коммуникационных продуктов, организация выпуска и создание продукции сетевого издания		
Заключительный этап	УК-5 (ИД-1, ИД-2), УК-6 (ИД-1, ИД-2) ПК-2 (ИД-1, ИД-2) ОПК-1(ИД-1, ИД-2), ОПК-2(ИД-1, ИД-2), ОПК-(ИД-1, ИД-2), ОПК-4(ИД-1, ИД-2), ОПК-5(ИД-1, ИД-2), ОПК-6(ИД-1, ИД-2), ОПК-7(ИД-1, ИД-2)	Подготовка письменного отчета о прохождении практики. Выступление на конференции с компьютерной презентацией отчета.	<b>бч.</b>	Защита письменного отчета о прохождении практики. Выступление на конференции с компьютерной презентацией отчета.

## 7. Методические рекомендации для студентов по прохождению практики

### 7.1. Использование материала учебно-методического комплекса практики

На первом этапе необходимо ознакомиться со структурой практики, обязательными видами работ и формами отчетности.

Для успешного выполнения заданий по производственной профессионально-творческой практики, студенту необходимо изучить специфику авторской деятельности с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа, основных тенденций развития общественных и государственных институтов, разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия, изучить технологии создания продукции сетевого издания, современных технических средств и информационно-коммуникационных технологий.

### 7.2. Фонд оценочных средств по практике

Фонд оценочных средств (ФОС) по производственной профессионально-творческой практике базируется на перечне осваиваемых компетенций с указанием этапов их формирования в процессе прохождения практики. ФОС обеспечивает объективный контроль достижения запланированных результатов обучения. ФОС включает в себя

- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций;
- типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и уровня овладения формируемыми компетенциями в процессе прохождения практики.

ФОС является приложением к данной программе практики.

## 8. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

### 8.1. Перечень основной и дополнительной литературы.

#### 8.1.1. Перечень основной литературы:

1. Шпаковский, В.О. Интернет-журналистика и Интернет-реклама : учебное пособие / В.О. Шпаковский, Н.В. Розенберг, Е.С. Егорова. - Москва ; Вологда : Инфра-Инженерия, 2018. - 248 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9729-0202-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=493883>

#### 8.1.2. Перечень дополнительной литературы

1. Амзин А. А. Новостная интернет - журналистика. Учебное пособие 2-е изд., испр. и доп. - М.: Аспект Пресс , 2012. - Доступно: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view&book\\_id=104038](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=104038)
2. Коханова, Л.А. Интернет-журналистика : учебник / Л.А. Коханова, А.А. Калмыков. - М. : Юнити-Дана, 2015. - 383 с. : схем., ил. - (Медиаобразование). - Библиогр.: с. 335-339. - ISBN 5-238-00771-X ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436712>
3. Медиа. Введение : учебник / под ред. А. Бриггз, П. Кобли ; пер. Ю.В. Никуличев. - 2-е изд. - М. : Юнити-Дана, 2012. - 552 с. - (Зарубежный учебник). - ISBN 5-238-00960-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114784>

#### 8.1.3. Перечень методической литературы:

Методические указания по организации и проведению профессионально-творческой практики для студентов направления подготовки 42.04.02 – Журналистика: методические рекомендации / Сост. А.В. Оноприенко. – Ставрополь: СКФУ, 2026

#### 8.1.4. Интернет-ресурсы:

1. <http://www.mediascope.ru> (электронный научный журнал Факультета журналистики МГУ)
2. [Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU](http://elibrary.ru/)<http://elibrary.ru/>

## 8.2 Программное обеспечение:

Программное обеспечение:

1	Альт Рабочая станция 10
---	-------------------------

2	Альт Рабочая станция К
3	Альт «Сервер»
4	Пакет офисных программ - Р7-Офис

## 9. Материально-техническое обеспечение практики

Установочная и заключительная конференции	Учебная аудитория, укомплектована специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для предоставления учебной информации большой аудитории: короткофокусный мультимедиа-проектор EpsonEB-536Wi, ПК Dell OptiPlex3040i3-6100 с подключением к сети Интернет и доступом в ЭИОС, магнитно-маркерная доска.
---	---

**10. Особенности освоения практики лицами с ограниченными возможностями здоровья:** Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы, специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, услуги ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, а также услуги сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

Освоение практики обучающимися с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано совместно с другими обучающимися, а также в отдельных группах.

Освоение практики обучающимися с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

В целях доступности получения высшего образования по образовательной программе лицами с ограниченными возможностями здоровья при освоении практики обеспечивается:

1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- присутствие ассистента, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (помогает занять рабочее место, передвигаться, прочесть и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку),

- письменные задания, а также инструкции о порядке их выполнения оформляются увеличенным шрифтом,

- специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы (имеющие крупный шрифт или аудиофайлы),

- индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс,

- при необходимости студенту для выполнения задания предоставляется увеличивающее устройство;

2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- присутствие ассистента, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (помогает занять рабочее место, передвигаться, прочесть и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку),

- обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающемуся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

- обеспечивается надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации;

3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата (в том числе с тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

- по желанию студента задания могут выполняться в устной форме.