

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Колесникова Марина Евгеньевна
Должность: директор Гуманитарного института
Дата подписания: 16.06.2026 13:35:15
Уникальный программный ключ:
f2fdf4a043418602989d134129dbde65f78623d5

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего
образования
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Директор Гуманитарного института,
д-р ист. наук, проф.
Колесникова М.Е.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Современные проблемы филологии

Направление подготовки
Направленность (профиль)

45.04.01 Филология
Современные аспекты отечественной
филологии

Год начала обучения

2026

Форма обучения

очная

Реализуется в семестре

1

Разработано

Профессор кафедры отечественной и мировой
литературы, д-р филол.наук, проф.

Головко Вячеслав Михайлович

Ставрополь 2026 г.

1. Цель и задачи освоения дисциплины (модуля)

Цель – способствовать формированию набора компетенций, позволяющих качественно выполнять профессиональные обязанности при исследовании художественного текста с учетом применения ведущих методов филологии, у студентов, обучающихся по направлению подготовки 45.04.01 Филология.

Задачи дисциплины:

- 1) показать место филологии как целого в системе современного гуманитарного знания на примере связей с философской антропологией, культурологией, гендерологией, религиоведением, инфо-коммуникационными технологиями;
- 2) рассмотреть специфику совокупных конкретных областей филологии (на примере литературоведения) в их связях с современным гуманитарным знанием;
- 3) включить студентов в практику современных междисциплинарных исследований.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к Обязательная части , направления подготовки «Филология» (профиль Современные аспекты отечественной филологии»). Ее освоение происходит в 1 семестре.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код, формулировка компетенции	Код, формулировка индикатора	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), характеризующие этапы формирования компетенций, индикаторов
ОПК-2 Способен использовать в профессиональной деятельности знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования	ИД-1ОПК-2Корректно применяет различные методы научно-исследовательской работы в профессиональной, в том числе в педагогической деятельности. ИД-2ОПК-2. Обладает навыками чтения и интерпретации научных трудов в избранной области филологии. ИД-3ОПК-2. Имеет представление об истории филологических наук, основных исследовательских методах и научной проблематике в избранной научной области	Имеет представление об истории филологических наук, основных исследовательских методах и научной проблематике в избранной научной области. Корректно применяет различные методы научно-исследовательской работы в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности. Ведет научно-исследовательскую работу в профессиональной, в том числе педагогической, сфере.

4. Объем учебной дисциплины (модуля) и формы контроля *

Объем занятий: всего <u>3 з.е.</u> 108ч.	ОФО, в астр. часах
Контактная работа:	
Лекции/из них практическая подготовка	18/0
Лабораторных работ/из них практическая подготовка	0/0
Практических занятий/из них практическая подготовка	18/0
Самостоятельная работа	18
Формы контроля	
Экзамен	да (54)
Зачет	-
Зачет с оценкой	-
Курсовая работа	нет

* Дисциплина (модуль) предусматривает применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий (если иное не установлено образовательным стандартом)

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием количества часов и видов занятий

5.1. Тематический план дисциплины

№	Раздел (тема) дисциплины и краткое содержание	Формируемые компетенции, индикаторы	очная форма			
			Контактная работа обучающихся с преподавателем /из них в форме практической подготовки, часов			Самостоятельная работа, часов
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1	Тема 1. Расширение проблематики исследований в филологии. Значимость нового языкового, литературного и коммуникационного материала; фундаментализация исследовательских проблем. Развитие междисциплинарных исследований (например, изучение языка СМИ в трудах филологов, философов, психологов, социологов, политологов и др.).	ИД-1ОПК-2 ИД-2ОПК-2 ИД-3ОПК-2	2			2
2	Тема 2. Роль филологии в гуманитаризации научного знания. Развитие пограничных исследований (социолингвистика, психолингвистика, этнолингвистика, лингвокультурология и др.). Развитие прикладных исследований в современной филологии. Компьютерная филология. Компьютерные технологии в филологии.	ИД-1ОПК-2 ИД-2ОПК-2 ИД-3ОПК-2		2		
3	Тема 3. Филология в парадигме постнеклассической науки. Дефиниции понятия «филология». Антропоцентрический сдвиг в филологии конца XX – начала XXI века. Рассмотрение проблем – научных и художественных – в сопряжении с человеком в его повседневном историческом и духовно-нравственном бытии. Антропоцентрический подход как противодействие текстоцентризму	ИД-1ОПК-2 ИД-2ОПК-2 ИД-3ОПК-2		2		

	структуралистских концепций.					
4	Тема 4. Проблема связи филологии с другими областями знания в историографическом освещении (школы и методы академического литературоведения второй половины 19 – первых десятилетий 20 в., актуализирующие и отрицающие комплексный подход в литературоведении). Формирование различных направлений в рамках антропоцентрической парадигмы в филологии (рассмотрение художественного текста как формы межличностного общения – коммуникации; новейшие исследования в области психолингвистики и психологизма и т.д..	ИД-1ОПК-2 ИД-2ОПК-2 ИД-3ОПК-2	2			2
5	Тема 5. Теоретико-методологические проблемы комплексного изучения художественного творчества. Литературоведческая школа структурализма. Герменевтика как литературоведческая школа. Эволюционная школа в литературоведении. Психологическая школа литературоведения. Филология и науки о культуре: культурология и лингвокультурология. Этнография и этнолингвистика.	ИД-1ОПК-2 ИД-2ОПК-2 ИД-3ОПК-2	2			2
6	Тема 6. Филология в системе гуманитарных наук: взаимодействие и взаимообогащение. Филология и социально-экономические науки: социология и социоллингвистика. Интуитивистская школа в литературоведении. Фрейдизм как разновидность психоаналитической литературоведческой школы. Неолиризм - претензия на литературоведческую школу.	ИД-1ОПК-2 ИД-2ОПК-2 ИД-3ОПК-2	2			2
7	Тема 7. Роль философии в системе гуманитарного знания. Философия литературы в аспекте «философия и литература». Самаркандская школа поэтики - структурного литературоведения. Филология и политология. Филология и науки психолого-педагогического цикла: психология и психолингвистика. Кооперация филологии с науками математического и естественно-научного цикла. Филология и математика. Филология и информатика. Филология и генетика.	ИД-1ОПК-2 ИД-2ОПК-2 ИД-3ОПК-2		2		
8	Тема 8. Литературно-художественный и философский дискурсы как корреляты.	ИД-1ОПК-2 ИД-2ОПК-2		2		

	Теоретико-методологические проблемы комплексного изучения художественного творчества. Принцип, метод, подход в научном исследовании. Комплексный подход к изучению художественного творчества.	ИД-3ОПК-2				
9	Тема 9. Философская антропология как методологическая основа современной филологии. Комплексное изучение художественного творчества в школе. Текст и контекст. Связь литературоведения и философии в системе комплексного изучения литературного творчества.	ИД-1ОПК-2 ИД-2ОПК-2 ИД-3ОПК-2		2		
10	Тема 10. Антропоцентрическая парадигма в современном литературоведении: концепция системной стратификации. Антропоцентрический сдвиг в филологии конца XX – начала XXI века. Рассмотрение проблем – научных и художественных – в сопряжении с человеком в его повседневном историческом и духовно-нравственном бытии.	ИД-1ОПК-2 ИД-2ОПК-2 ИД-3ОПК-2	2			2
11	Тема 11. Культурологически-ориентированные филологические исследования. Трудности филологического понимания. Понимание как основа филологического знания. Научное и ненаучное знание. Псевдонаучное знание. Смысл-диалогизм-истина в филологических исследованиях.	ИД-1ОПК-2 ИД-2ОПК-2. ИД-3ОПК-2		2		
12	Тема 12. Современный духовный дискурс и дискуссионность его решений в филологии. Взаимосвязь филологии и философии. Генезис философии. Проблемы взаимодействия филологии и философии. Философские проблемы языка и литературы. Филология и философия в современном культурном пространстве.	ИД-1ОПК-2 ИД-2ОПК-2 ИД-3ОПК-2	2			2
13	Тема 13. Когнитивное литературоведение. Проблемы человека в литературе и философии. Экзистенциализм в 50-60-х гг. и принципы подхода к человеку. Структурализм в литературе и философии. Наука о речи. «Философствование посредством литературы».	ИД-1ОПК-2 ИД-2ОПК-2 ИД-3ОПК-2	2			2
14	Тема 14. Нарратология и литературоведение. Типы повествования и повествовательных ситуаций. Антропоцентризм как мировоззрение. Основные этапы его развития. Антропоцентризм в неклассической философии; основные имена. «Философия жизни» в ее	ИД-1ОПК-2 ИД-2ОПК-2 ИД-3ОПК-2		2		

	противопоставленности рационализму.					
15	Тема 15. Основные подходы к литературному тексту в литературной критике до XX века. Экзистенциальное сознание и решение этой проблемы в современной философии. Отечественная религиозная философия о человеке. Влияние модернистской парадигмы («религия личности») на решение проблем антропоцентрической парадигмы в филологии в наши дни.	ИД-1ОПК-2 ИД-2ОПК-2 ИД-3ОПК-2		2		
16	Тема 16. Текстолого-филологический, мифологический, сравнительно-исторический, культурно-исторический методы. Анализ публикаций в новейшей научной периодике (дискуссия «Возможен ли антропоцентрический сдвиг в филологии?»).	ИД-1ОПК-2 ИД-2ОПК-2 ИД-3ОПК-2	2			2
17	Тема 17. Морфология культуры О.Шпенглера. Аргументация возражений противникам антропоцентрического подхода в филологических исследованиях.	ИД-1ОПК-2 ИД-2ОПК-2 ИД-3ОПК-2		2		
18	Тема 18. Филологическая герменевтика. Отказ от анализа художественного текста как замкнутой автономной структуры и определение его воздействия на читателя.	ИД-1ОПК-2 ИД-2ОПК-2 ИД-3ОПК-2	2			2
	ИТОГО за 1 семестр		18	18		18
	ИТОГО		18	18		18

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств (ФОС) по дисциплине (модулю) базируется на перечне осваиваемых компетенций с указанием индикаторов. ФОС обеспечивает объективный контроль достижения запланированных результатов обучения. ФОС включает в себя:

- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций (включаются в методические указания по тем видам работ, которые предусмотрены учебным планом и предусматривают оценку сформированности компетенций);
- типовые оценочные средства, необходимые для оценки знаний, умений и уровня сформированности компетенций.

ФОС является приложением к данной программе дисциплины (модуля).

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Приступая к работе, каждый студент должен принимать во внимание следующие положения.

Дисциплина (модуль) построена по тематическому принципу, каждая тема представляет собой логически завершённый раздел.

Лекционный материал посвящён рассмотрению ключевых, базовых положений курсов и разъяснению учебных заданий, выносимых на самостоятельную работу студентов.

Практические занятия проводятся с целью закрепления усвоенной информации, приобретения навыков ее применения при решении практических задач в соответствующей предметной области.

Самостоятельная работа студентов направлена на самостоятельное изучение дополнительного материала, подготовку к практическим и лабораторным занятиям, а также выполнения всех видов самостоятельной работы.

Для успешного освоения дисциплины, необходимо выполнить все виды самостоятельной работы, используя рекомендуемые источники информации.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

8.1. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

1. Моисеева И.Ю. Теоретические проблемы текста. Часть 1 [Электронный ресурс] : учебное пособие / И.Ю. Моисеева. — Электрон. текстовые данные. — Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017. — 115 с. — 978-5-7410-1646-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71332.html>

2. Осиянова А.В. Интерпретация художественного текста (практикум) [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.В. Осиянова, О.А. Хрущева. — Электрон. текстовые данные. — Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 118 с. — 978-5-7410-1497-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/69900.html>

8.1.1.

1. Моисеева И.Ю. Теоретические проблемы текста. Часть 1 [Электронный ресурс] : учебное пособие / И.Ю. Моисеева. — Электрон. текстовые данные. — Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017. — 115 с. — 978-5-7410-1646-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71332.html>

2. Осиянова А.В. Интерпретация художественного текста (практикум) [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.В. Осиянова, О.А. Хрущева. — Электрон. текстовые данные. — Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 118 с. — 978-5-7410-1497-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/69900.html>

8.1.2. Перечень дополнительной литературы:

1. Полежаева М.С. Подготовка студентов-будущих учителей к работе в поликультурном образовательном пространстве [Электронный ресурс] : монография / М.С. Полежаева. — Электрон. текстовые данные. — Владикавказ: Северо-Осетинский государственный педагогический институт, 2017. — 152 с. — 978-5-98935-194-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/73812.html>
2. Черкасова И.П. Художественный текст. Понимание и интерпретация аксиологической системы [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / И.П. Черкасова. — Электрон. текстовые данные. — Армавир: Армавирская государственная педагогическая академия, 2014. — 136 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/54537.html>
3. Слово и образ в русской художественной культуре : коллективная монография по материалам Международного научно-практического форума «Слово и образ в русской художественной культуре» (Кемерово - Далянь 12-28 мая 2011 г.) / Л. А. Тресвятский, Л. Ю. Егле, В. А. Рябцева [и др.] ; под редакцией Е. Л. Кудрина [и др.]. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2011. — 348 с. — ISBN 978-5-8154-0216-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/22091.html>
4. Русская литература. Комментарии, анализ, художественные тексты : учебное пособие / составители И. Н. Райкова, под редакцией И. Н. Райкова. — М. : Московский городской педагогический университет, 2013. — 224 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/26726.html>

8.2. Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1. Егорова Л.П. Современные подходы в науке о литературе – учебное пособие // Егорова Л.П. Выпускные квалификационные работы по русской литературе. – М., 2014, Рекомендовано УМО по классическому университетскому образованию.
2. Головкин В.М. Герменевтика литературного жанра. Учебное пособие, – М., 2015.
3. Погребная Я.В. Актуальные проблемы современной мифопоэтики. Учебное пособие. Ставрополь: Изд-во СКФУ, 2014. – 372 с.

8.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

При чтении лекций используется компьютерная техника, демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На семинарских и практических занятиях студенты представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

При чтении лекций используется компьютерная техника, демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На семинарских и практических занятиях студенты представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

Информационные справочные системы:

Информационно-справочные и информационно-правовые системы, используемые при изучении дисциплины:

2	http://biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека ОНЛАЙН»
3	http://www.iprbookshop.ru ЭБС «IPRbooks»
4	https://urait.ru Образовательная платформа «Юрайт»

Программное обеспечение:

1	Альт Рабочая станция 10
2	Альт Рабочая станция К
3	Альт «Сервер»
4	Пакет офисных программ - Р7-Офис

10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Лекционные занятия	Учебная аудитория для проведения учебных занятий, оснащенная мультимедийным оборудованием и техническими средствами обучения.
Практические занятия	Учебная аудитория для проведения учебных занятий, оснащенная мультимедийным оборудованием и техническими средствами обучения.
Самостоятельная работа	Помещение для самостоятельной работы обучающихся оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и возможностью доступа к электронной информационно-образовательной среде университета

11. Особенности освоения дисциплины лицами с ограниченными возможностями здоровья

Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы, специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, услуги ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, а также услуги сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

Освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано совместно с другими обучающимися, а также в отдельных группах.

Освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

В целях доступности получения высшего образования по образовательной программе лицами с ограниченными возможностями здоровья при освоении дисциплины обеспечивается:

1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- присутствие ассистента, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку),

- письменные задания, а также инструкции о порядке их выполнения оформляются увеличенным шрифтом,

- специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы (имеющие крупный шрифт или аудиофайлы),
- индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс,
- при необходимости студенту для выполнения задания предоставляется увеличивающее устройство;

2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- присутствие ассистента, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку),
- обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающемуся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
- обеспечивается надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации;

3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата (в том числе с тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;
- по желанию студента задания могут выполняться в устной форме.

12. Особенности реализации дисциплины с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения

Согласно части 1 статьи 16 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» под *электронным обучением* понимается организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников. Под *дистанционными образовательными технологиями* понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

Реализация дисциплины может быть осуществлена с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения полностью или частично. Компоненты УМК дисциплины (рабочая программа дисциплины, оценочные и методические материалы, формы аттестации), реализуемой с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения, содержат указание на их использование.

При организации образовательной деятельности с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения могут предусматриваться асинхронный и синхронный способы осуществления взаимодействия участников образовательных отношений посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

При применении дистанционных образовательных технологий и электронного обучения в расписании по дисциплине указываются: способы осуществления взаимодействия участников образовательных отношений посредством информационно-телекоммуникационной сети

«Интернет» (ВКС-видеоконференцсвязь, ЭТ – электронное тестирование); ссылки на электронную информационно-образовательную среду СКФУ, на образовательные платформы и ресурсы иных организаций, к которым предоставляется открытый доступ через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет»; для синхронного обучения - время проведения онлайн-занятий и преподаватели; для асинхронного обучения - авторы онлайн-курсов.

При организации промежуточной аттестации с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения используются Методические рекомендации по применению технических средств, обеспечивающих объективность результатов при проведении промежуточной и государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры с применением дистанционных образовательных технологий (Письмо Минобрнауки России от 07.12.2020 г. № МН-19/1573-АН "О направлении методических рекомендаций").

Реализация дисциплины с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий осуществляется с использованием электронной информационно-образовательной среды СКФУ, к которой обеспечен доступ обучающихся через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет», или с использованием ресурсов иных организаций, в том числе платформ, предоставляющих сервисы для проведения видеоконференций, онлайн-встреч и дистанционного обучения (МТС-Линк), а также с использованием возможностей социальных сетей для осуществления коммуникации обучающихся и преподавателей.

Учебно-методическое обеспечение дисциплины, реализуемой с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, включает представленные в электронном виде рабочую программу, учебно-методические пособия или курс лекций, методические указания к выполнению различных видов учебной деятельности обучающихся, предусмотренных дисциплиной, и прочие учебно-методические материалы, размещенные в информационно-образовательной среде СКФУ.