

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Колесникова Мария Евгеньевна
Должность: директор Гуманитарного института
Дата подписания: 16.06.2026 13:35:15
Уникальный программный ключ:
f2fdf4a043418602989d134129dbde65f78623d5

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Директор Гуманитарного института,
д-р ист. наук, проф.
Колесникова М.Е.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Рецепция фольклорных традиций в русской литературе

Направление подготовки
Направленность (профиль)

45.04.01 Филология
Современные аспекты отечественной
филологии

Форма обучения
Год начала обучения
Реализуется в 4 семестре

Очная
2026

Разработано

Профессор кафедры отечественной и
мировой литературы, д-р филол.наук,доц.
Страшкова О.К.

Ставрополь 2026 г.

1. Цель и задачи освоения дисциплины

Цель: структурирование системы знаний о фольклористике, о ее истории, направлениях, методах и школах, современной структуре, теоретических, методологических, текстологических проблемах, о вопросах собирания, обработки и хранения фольклора.

Задачи:

- ознакомить магистрантов с историей, теорией, методологией отечественной фольклористики, ее текстологическими и историографическими вопросами;
- сформировать представления магистрантов о современной структуре отечественной фольклористики, о ее целях, задачах и связях с другими гуманитарными дисциплинами;
- структурировать знания магистрантов о комплексе вопросов собирания, классификации и систематизации, обработки и архивирования фольклора;
- освоение понятийно-категориального аппарата фольклористики;
- систематизация и углубление знаний о различиях устной и письменной культур, об исторической эволюции фольклора, системе жанров классического и современного русского фольклора.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Рецепция фольклорных традиций в русской литературе» относится к дисциплинам по выбору.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код, формулировка компетенции	Код, формулировка индикатора	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций, индикаторов
ПК-5 способен осуществлять под руководством специалиста более высокой квалификации педагогическую деятельность по профильным дисциплинам (модулям) в рамках программ бакалавриата соответствующего уровня	ИД-1 ПК-5. Разрабатывает и проводит практические занятия (семинары) со студентами-бакалаврами по филологическим дисциплинам. ИД-2 ПК-5. Участвует в обсуждении занятий по филологическим дисциплинам. ИД-3 ПК-5. Посещает занятия по филологическим дисциплинам, проводимым специалистом более высокой квалификации. ИД-4 ПК-5. Использует современные информационные технологии в педагогической деятельности	Разрабатывает и проводит практические занятия (семинары) со студентами-бакалаврами по филологическим дисциплинам. Участвует в обсуждении занятий по филологическим дисциплинам. Использует современные информационные технологии в педагогической деятельности
ПК-6 способен разрабатывать под руководством специалиста более высокой квалификации учебно-методическое обеспечение и	ИД-1 ПК-6. Под руководством специалиста более высокой квалификации разрабатывает рабочую программу дисциплины (модуля) по профильным филологическим дисциплинам в рамках основной	Использует современные методы и образовательные технологии для преподавания учебных дисциплин в рамках основных. Самостоятельно

осуществлять под руководством специалиста более высокой квалификации мониторинг и оценку качества учебно-методического обеспечения программ бакалавриата соответствующего уровня	образовательной программы бакалавриата. ИД-2 ПК-6. Под руководством специалиста более высокой квалификации разрабатывает фонд оценочных средств по профильным филологическим дисциплинам в рамках основной образовательной программы бакалавриата. ИД-3 ПК-6. Под руководством специалиста более высокой квалификации проводит экспертизу методических материалов по профильным филологическим дисциплинам в рамках основной образовательной программы бакалавриата	разрабатывает программы учебных дисциплин в рамках основных программ. На основе современных научных знаний ведет занятия в рамках основных программ.
ПК-7 способен участвовать под руководством специалиста более высокой квалификации в организации научно-исследовательской, проектной и иной деятельности обучающихся по программам бакалавриата соответствующего уровня	ИД-1 ПК-7. Под руководством специалиста более высокой квалификации разрабатывает тематику научных и проектных работ обучающихся по профильным филологическим дисциплинам в рамках основной образовательной программы бакалавриата. ИД-2 ПК-7. Под руководством специалиста более высокой квалификации готовит и проводит научные и методические чтения, конференции, другие публичные мероприятия в области филологии и методики её изучения для обучающихся по основной образовательной программе бакалавриата.	Понимает особенности педагогической деятельности по профильным дисциплинам (модулям) в рамках основных программ. Участвует в обсуждении занятий по филологическим дисциплинам, посещает занятия по филологическим дисциплинам, проводимым специалистом более высокой квалификации. Под руководством специалиста более высокой квалификации разрабатывает и проводит практические занятия (семинары) с обучающимися по программам высшего образования (бакалавриат).

4. Объем учебной дисциплины (модуля) и формы контроля *

Объем занятий: всего: 3 _з.е. 108 ч.	ОФО, в астр. часах
Контактная работа:	
Лекции/из них практическая подготовка	12/0
Лабораторных работ/из них практическая подготовка	0/0
Практических занятий/из них практическая подготовка	24/0
Самостоятельная работа	72

Формы контроля	
Экзамен	-
Зачет с оценкой	-
Зачет	да
Курсовая работа	нет

* Дисциплина (модуль) предусматривает применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий (если иное не установлено образовательным стандартом)

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием количества часов и видов занятий

№	Раздел (тема) дисциплины и краткое содержание	Формируемые компетенции, индикаторы	Очная форма				Формы текущего контроля успеваемости
			Контактная работа обучающихся с преподавателем / из них в форме практической подготовки, часов				
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	Самостоятельная работа, часов	
1	Тема 1. Слово и событие в фольклорном и литературном повествовании. Взаимодействие стилей. Единство слова и события - закон волшебной сказки. Вымысел в волшебной сказке. Два аспекта сказочной модальности. Единство сказанного и сделанного в волшебной сказке. Закон "сказано-сделано" и жанровые разновидности сказки. Слово сказочное и слово драматическое. Слово и событие в сказках Пушкина. Переосмысление закона "сказано - сделано" в первых пушкинских сказках. "Сказка о рыбаке и рыбке" Пушкина и ее фольклорные, параллели. К спору об источниках "Сказки о рыбаке и рыбке". Прямая речь и ее модификации в пушкинской "антисказке".	ИД-1,ПК-5, ИД-2,ПК-5, ИД-3,ПК-5, ИД-1,ПК-6, ИД-2,ПК-6, ИД-3,ПК-6, ИД-1,ПК-7, ИД-2,ПК-7, ИД-3,ПК-7	2	4	-	12	собеседование
2	Тема 2. Лирическая ситуация в фольклоре и литературе. Лирическая ситуация в фольклоре. Сюжетная ситуация и модальность повествования.	ИД-1,ПК-5, ИД-2,ПК-5, ИД-3,ПК-5, ИД-1,ПК-6, ИД-2,ПК-6, ИД-3,ПК-6,	2	4	-	12	собеседование

	Факультативность развязки. Отказ от абсолютной ценностной шкалы. Изобразительные возможности лирического высказывания. Жанровое раскрепощение личных форм в народной лирике. Жанровая приуроченность лиризма в фольклоре. Лирическая ситуация и «русская форма». Чехов и фольклор. «Не оконтуренная сюжетом» чеховская композиция, ее фольклорные соответствия. Незавершенный роман А. П. Чехова. Чеховская символика и ее фольклорные соответствия.	ИД-1,ПК-7, ИД-2,ПК-7, ИД-3,ПК-7					
3	Тема 3. «Слово о полку Игореве» и восточнославянский фольклор. Идея защиты Русской земли, изображение воинского подвига в народном эпосе и в «Слове». Функции жанров славы и плача в произведении. Изобразительные средства фольклора в художественной системе «Слова о полку Игореве»	ИД-1,ПК-5, ИД-2,ПК-5, ИД-3,ПК-5, ИД-1,ПК-6, ИД-2,ПК-6, ИД-3,ПК-6, ИД-1,ПК-7, ИД-2,ПК-7, ИД-3,ПК-7	2	4	-	12	собеседование
4	Тема 4. Фольклоризм творчества «мелкотравчатых» писателей XVIII в. - М.Д. Чулкова, В.А. Левшина, Н.Г. Курганова, М.И. Попова. Фольклорная и литературная сказка в «Пересмешнике» Чулкова. «Собрание русских песен» Чулкова – лучшая подборка народных песен XVIII в. Сказочно-былинный эпос в «Русских сказках» Левшина. Особенности жанра анекдота в «Письмовнике» Курганова. М.И. Попов как собиратель и издатель фольклора.	ИД-1,ПК-5, ИД-2,ПК-5, ИД-3,ПК-5, ИД-1,ПК-6, ИД-2,ПК-6, ИД-3,ПК-6, ИД-1,ПК-7, ИД-2,ПК-7, ИД-3,ПК-7	2	4	-	12	собеседование
5	Тема 5. Народность басенного творчества И.А. Крылова. Образы животных, птиц, предметов в народных сказках и баснях «русского Лафонтена». Пословичный характер басен.	ИД-1,ПК-5, ИД-2,ПК-5, ИД-3,ПК-5, ИД-1,ПК-6, ИД-2,ПК-6, ИД-3,ПК-6, ИД-1,ПК-7	2	4	-	12	собеседование

	И.А. Крылов – «поэт народной мудрости». Фольклоризм творчества В.А. Жуковского. Традиции русской обрядовой поэзии в балладе «Светлана». Взаимодействие фольклорного и литературного в сказках В.А. Жуковского.	ИД-2,ПК-7, ИД-3,ПК-7					
6	Тема 6. Фольклорные темы, жанры, сюжеты, мотивы, образы и символы в творчестве А.С. Пушкина. Обращение к фольклору как способ изображения философских, этических и эстетических основ народной жизни. Устно-поэтическое начало поэмы А.С. Пушкина «Руслан и Людмила». Фольклорный сюжет и образность поэмы «Братья-разбойники», баллад «Казак» и «Жених». Казацкие, ямщицкие, тюремные песни и их влияние на поэзию А.С. Пушкина. Функции народных песен в «Русалке», «Борисе Годунове», «Дубровском», «Евгении Онегине», «Капитанской дочке». Роль пословиц и поговорок в прозе А.С. Пушкина. Анекдот как источник сюжетов пушкинских произведений. Судьба фольклорного архива поэта.	ИД-1,ПК-5, ИД-2,ПК-5, ИД-3,ПК-5, ИД-1,ПК-6, ИД-2,ПК-6, ИД-3,ПК-6, ИД-1,ПК-7, ИД-2,ПК-7, ИД-3,ПК-7	2	4	-	12	собеседование
	ИТОГО		12	24	-	72	
	ИТОГО: 108		12	24	-	72	

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств (ФОС) по дисциплине (модулю) базируется на перечне осваиваемых компетенций с указанием индикаторов. ФОС обеспечивает объективный контроль достижения запланированных результатов обучения. ФОС включает в себя:

- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций (включаются в методические указания по тем видам работ, которые предусмотрены учебным планом и предусматривают оценку сформированности компетенций);
- типовые оценочные средства, необходимые для оценки знаний, умений и уровня сформированности компетенций.

ФОС является приложением к данной программе дисциплины (модуля).

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Приступая к работе, каждый студент должен принимать во внимание следующие положения.

Дисциплина построена по тематическому принципу, каждая тема представляет собой логически завершённый раздел.

Лекционный материал посвящён рассмотрению ключевых, базовых положений курсов и разъяснению учебных заданий, выносимых на самостоятельную работу студентов.

Практические занятия проводятся с целью закрепления усвоенной информации, приобретения навыков ее применения при решении практических задач в соответствующей предметной области.

Самостоятельная работа студентов направлена на самостоятельное изучение дополнительного материала, подготовку к практическим и лабораторным занятиям, а также выполнения всех видов самостоятельной работы.

Для успешного освоения дисциплины, необходимо выполнить все виды самостоятельной работы, используя рекомендуемые источники информации.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

8.1. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

8.1.1. Перечень основной литературы:

1. Хроленко, А. Т. Введение в лингвофольклористику : учебное пособие / А. Т. Хроленко. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 193 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57626>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-0837-8. – Текст : электронный.

2. Шафранская, Э. Ф. Устное народное творчество : учебник и практикум / Э. Ф. Шафранская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 346 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13399-8. — URL : <https://urait.ru/bcode/497401>

3. Фольклор в школе : практическое пособие для вузов / Г. В. Пранцова, Л. П. Перепелкина, В. П. Видишева, И. С. Ключарева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 235 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06008-9. — URL : <https://urait.ru/bcode/491614>

8.1.2. Перечень дополнительной литературы:

1. Феоктистова, И. К. Народная русская мифологическая проза : учебное пособие : [16+] / И. К. Феоктистова. – Омск : Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского (ОмГУ), 2020. – 132 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=614065>. – Библиогр.: с. 108-116. – ISBN 978-5-7779-2485-8. – Текст : электронный.

2. Абашева, Д. В. Русское устное народное творчество : учебно-методическое пособие : [16+] / Д. В. Абашева, Е. М. Жабина ; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Московский педагогический государственный университет. – Москва : Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2019. – 428 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=563571>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4263-0755-1. – Текст : электронный.

3. Соколов, Ю. М. Русский фольклор (устное народное творчество) в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / Ю. М. Соколов ; под научной редакцией В. П. Аникина. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 203 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07081-1. — URL : <https://urait.ru/bcode/489991>

4. Соколов, Ю. М. Русский фольклор (устное народное творчество) в 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов / Ю. М. Соколов ; под научной редакцией В. П. Аникина. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 243 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07083-5. — URL : <https://urait.ru/bcode/507905>

5. Устное народное творчество : учебное пособие : [16+] / А. Л. Калашникова, Е. Ю. Поселенкова, Э. М. Афанасьева, Е. Е. Ценкер ; Кемеровский государственный университет. — Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2018. — 177 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574233>. — ISBN 978-5-8353-2214-5. — Текст : электронный.

6. Дранникова, Н. В. Русский фольклор: устное народное поэтическое творчество : учебное пособие : [16+] / Н. В. Дранникова ; Северный (Арктический) федеральный университет им. М. В. Ломоносова. — Архангельск : Северный (Арктический) федеральный университет (САФУ), 2014. — 254 с. : ил. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436335>. — Библиогр. в кн. — ISBN 978-5-261-00999-3. — Текст : электронный.

7. Русская литература в школе: фольклор, И.А. Крылов, М.Е. Салтыков-Щедрин, Ф.И. Тютчев, А.П. Чехов: электронное приложение / В.Я. Коровина, В.П. Аникин, Н.В. Беляева и др. ; сост. В.Я. Коровина. - Москва : Владос, 2017. - 670 с. : ил. - (Литературная библиотека школьника). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-906992-64-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486148>

8. Язык фольклора : хрестоматия : [16+] / сост. А. Т. Хроленко. — 4-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2018. — 226 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364447>. — ISBN 978-5-89349-706-9. — Текст : электронный.

8.2. Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1.Методические рекомендации к практическим занятиям и самостоятельной работе студентов по дисциплине «Рецепция фольклорных традиций в русской литературе» для магистров, обучающихся по направлению подготовки 45.04.01 Филология / сост. И.Н. Иванова. — Ставрополь: СКФУ, 2023. — электронная версия

8.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Российская государственная библиотека - <http://www.rsl.ru>

Государственная публичная историческая библиотека России - <https://www.shpl.ru>

Научная библиотека СКФУ - <https://www.ncfu.ru/for-employee/departments/library>

Ставропольская краевая универсальная научная библиотека им. М. Ю. Лермонтова - <http://www.skunb.ru>

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

При чтении лекций используется компьютерная техника, демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На семинарских и практических занятиях студенты представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

Информационные справочные системы:

Информационно-справочные и информационно-правовые системы, используемые при изучении дисциплины:

1	https://e.lanbook.com Консорциум сетевых электронных библиотек ЭБС «Лань»
2	http://biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека ОНЛАЙН»
3	http://www.iprbookshop.ru ЭБС «IPRbooks»
4	https://urait.ru Образовательная платформа «Юрайт»

Программное обеспечение:

1	Альт Рабочая станция 10
2	Альт Рабочая станция К
3	Альт «Сервер»
4	Пакет офисных программ - Р7-Офис

10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Лекционные занятия	Учебная аудитория для проведения учебных занятий, оснащенная мультимедийным оборудованием и техническими средствами обучения.
Практические занятия	Учебная аудитория для проведения учебных занятий, оснащенная мультимедийным оборудованием и техническими средствами обучения.
Самостоятельная работа	Помещение для самостоятельной работы обучающихся оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и возможностью доступа к электронной информационно-образовательной среде университета

11. Особенности освоения дисциплины лицами с ограниченными возможностями здоровья

Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы, специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, услуги ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, а также услуги сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

Освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано совместно с другими обучающимися, а также в отдельных группах.

Освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

В целях доступности получения высшего образования по образовательной программе лицами с ограниченными возможностями здоровья при освоении дисциплины обеспечивается:

1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- присутствие ассистента, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку),
- письменные задания, а также инструкции о порядке их выполнения оформляются увеличенным шрифтом,
- специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы (имеющие крупный шрифт или аудиофайлы),
- индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс,
- при необходимости студенту для выполнения задания предоставляется увеличивающее устройство;

2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- присутствие ассистента, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку),
- обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающемуся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
- обеспечивается надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации;

3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата (в том числе с тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;
- по желанию студента задания могут выполняться в устной форме.

12. Особенности реализации дисциплины с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения

Согласно части 1 статьи 16 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» под *электронным обучением* понимается организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников. Под *дистанционными образовательными технологиями* понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

Реализация дисциплины может быть осуществлена с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения полностью или частично. Компоненты УМК дисциплины (рабочая программа дисциплины, оценочные и методические материалы, формы аттестации), реализуемой с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения, содержат указание на их использование.

При организации образовательной деятельности с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения могут предусматриваться асинхронный и синхронный способы осуществления взаимодействия участников образовательных отношений посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

При применении дистанционных образовательных технологий и электронного обучения в расписании по дисциплине указываются: способы осуществления взаимодействия участников образовательных отношений посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (ВКС-видеоконференцсвязь, ЭТ – электронное тестирование); ссылки на электронную информационно-образовательную среду СКФУ, на образовательные платформы и ресурсы иных организаций, к которым предоставляется открытый доступ через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет»; для синхронного обучения - время проведения онлайн-занятий и преподаватели; для асинхронного обучения - авторы онлайн-курсов.

При организации промежуточной аттестации с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения используются Методические рекомендации по применению технических средств, обеспечивающих объективность результатов при проведении промежуточной и государственной итоговой аттестации по

образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры с применением дистанционных образовательных технологий (Письмо Минобрнауки России от 07.12.2020 г. № МН-19/1573-АН "О направлении методических рекомендаций").

Реализация дисциплины с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий осуществляется с использованием электронной информационно-образовательной среды СКФУ, к которой обеспечен доступ обучающихся через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет», или с использованием ресурсов иных организаций, в том числе платформ, предоставляющих сервисы для проведения видеоконференций, онлайн-встреч и дистанционного обучения (МТС-Линк), а также с использованием возможностей социальных сетей для осуществления коммуникации обучающихся и преподавателей.

Учебно-методическое обеспечение дисциплины, реализуемой с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, включает представленные в электронном виде рабочую программу, учебно-методические пособия или курс лекций, методические указания к выполнению различных видов учебной деятельности обучающихся, предусмотренных дисциплиной, и прочие учебно-методические материалы, размещенные в информационно-образовательной среде СКФУ.