

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Скрипчинский Андрей Владимирович

Должность: и.о. директора Высшей школы географии и геоинформатики

Дата подписания: 12.03.2024 09:40:21

Уникальный документный идентификатор:

454277c7b0c11046c754a1f51592e830713

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Наименование дисциплины:	Культурная география
Краткое содержание	Культурная география как наука. История зарубежной и российской культурной географии. Подходы и методы культурной географии. Культурно-географическое районирование. Культурный ландшафт. Имагинальная география. Территориальная идентичность. Лингвистическая и этническая география. Конфессиональная география. География живописи и литературы. География народных промыслов России. География музыки. География кино. Культурные центры мира и России.
Результаты освоения дисциплины	Знает теоретические и методологические основы, историю развития культурной географии; вклад отдельных ученых в формирование теоретико-методологических основ культурной географии. Использует теоретические знания о закономерностях и особенностях развития природно-антропогенных систем для решения профессиональных задач. Применяет теоретические культурно-географические знания при решении задач профессиональной деятельности. Знает и умеет применять базовые подходы и методы культурно-географических исследований.
Трудоемкость, з.е.	4
Формы отчетности	зачет с оценкой
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
Основная литература	1. Григорьев, А. А. География всемирного наследия: учебное пособие для вузов / А. А. Григорьев. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 298 с. // https://urait.ru/course/geografiya-vsemirnogo-naslediya-474463 2. Григорьев, А. А. География культуры: учебное пособие для вузов / А. А. Григорьев. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 372 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14386-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/520131
Дополнительная литература	1. Веденин, Ю.А. Очерки по географии искусства [Текст] / Ю.А. Веденин. — СПб., 1997. 2. Гумилев, Л.Н. Этногенез и биосфера Земли [Текст] / Л.Н. Гумилев. — М.: Айрис-Пресс, 2004. — 560 с. 3. Замятин, Д.Н. Культура и пространство: моделирование географических образов [Текст] / Д.Н. Замятин. — М.: Знак, 2006. — 488 с. 4. Каганский, В.Л. Культурный ландшафт и советское обитаемое пространство: сб. статей [Текст] / В.Л. Каганский. — М.: Новое литературное обозрение, 2001. — 575 с. 5. Калуцков, В.Н. Ландшафт в культурной географии [Текст] / В.Н. Калуцков. — М.: Новый хронограф, 2008. — 320 с. 6. Культурная география [Текст] / науч. ред. Ю. А. Веденин, Р. Ф. Туровский. — М.: Ин-т Наследия, 2001. — 192 с. 7. Лобжанидзе А.А., Заяц Д.В. Этнокультурные регионы мира: учебное пособие. — М.: МПГУ; Издательство «Прометей», 2013. — 240 с.