

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Садыкова Алёна Григорьевна
Должность: Директор Высшей школы креативных индустрий
Дата подписания: 17.06.2026 17:23:42
Уникальный программный ключ:
d72783635b7f7c872e79a746e849dc01ab5cab7a

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Высшей школы
креативных индустрий
Садыкова А.Г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Социология культуры

Направление подготовки	39.03.01 Социология	
Направленность (профиль)	Аналитика и консалтинг	
Год начала обучения	2026	
Форма обучения	Очная	Заочная
Реализуется в семестре	6	8

Введение

1. Фонд оценочных средств по дисциплине «Социология культуры» предназначен для контроля достижения обучающимися требуемых компетенций посредством оценивания полученных ими результатов обучения, соответствующих индикаторам достижения компетенций образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 39.03.01 Социология, направленности (профиля) «Аналитика и консалтинг».

2. ФОС является приложением к программе дисциплины «Социология культуры».

3. Разработчик: Шульга М.М., профессор кафедры социологии и социальных инноваций.

4. Проведена экспертиза ФОС. Члены экспертной группы, проводившие внутреннюю экспертизу:

Председатель: Рубежной А.А. – председатель УМК Высшей школы креативных индустрий.

Члены экспертной группы:

Лушников Д.А. член УМК Высшей школы креативных индустрий, заведующий кафедрой социологии и социальных инноваций.

Митрофанова С.В., член УМК Высшей школы креативных индустрий, доцент кафедры социологии и социальных инноваций.

Представитель организации-работодателя Кузьмина О.А., кандидат социологических наук, директор агентства маркетинговых коммуникаций ООО «Регион-СК».

Экспертное заключение: фонд оценочных средств соответствует ОП ВО по направлению подготовки 39.03.01 Социология, направленность (профиль) «Аналитика и консалтинг» и рекомендуется для оценивания уровня сформированности компетенций при проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации бакалавров по дисциплине «Социология культуры».

«22» апреля 2026 г.

5. Срок действия ФОС определяется сроком реализации образовательной программы.

1. Описание показателей и критериев оценивания на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Компетенция (ии), индикатор (ы)	Уровни сформированности компетенци(ий)			
	Минимальный уровень не достигнут (Неудовлетво- рительно) 2 балла	Минимальный уровень (удовлетво- рительно) 3 балла	Средний уровень (хорошо) 4 балла	Высокий уровень (отлично) 5 баллов
<i>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</i>				
ИД-3 УК-5 анализирует различные социокультурные тенденции, факты и явления на основе целостного представления об основах мирознания и перспективах его развития, понимает взаимосвязи между разнообразием мировоззрений и ходом развития истории, науки, представлений человека о природе, обществе, познании и самого себя.	Не способен идентифицировать и описать социокультурные тенденции, факты или явления. Не демонстрирует понимания связей между мировоззрением и развитием истории, науки и представлений о мире.	Описывает отдельные социокультурные тенденции, факты и явления, но анализ поверхностный. Ограниченно понимает взаимосвязи между некоторыми мировоззрениями и аспектами развития (истории, науки и т.д.).	Анализирует социокультурные тенденции, факты и явления, выявляет основные взаимосвязи с развитием истории, науки, представлений человека о мире. Демонстрирует понимание влияния различных мировоззрений, но анализ не всегда целостный и глубокий.	Глубоко и комплексно анализирует социокультурные тенденции, факты и явления, выявляя сложные взаимосвязи между разнообразием мировоззрений и ходом развития истории, науки, представлений человека о природе, обществе, познании и самого себя. Проявляет способность к критическому осмыслению перспектив развития мирознания.
ИД-5 УК-5 Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп	Не может найти необходимую информацию о культурных особенностях и традициях социальных групп. Не использует найденную информацию для саморазвития или взаимодействия.	Находит информацию о культурных особенностях и традициях некоторых социальных групп, но испытывает трудности с отбором и применением информации. Ограниченно использует информацию для саморазвития и взаимодействия.	Находит и использует информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп для саморазвития и взаимодействия с другими людьми. Демонстрирует способность к адекватному применению информации в контексте межкультурного общения.	Эффективно находит, анализирует и использует релевантную и достоверную информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп для углубленного саморазвития и выстраивания эффективного и уважительного взаимодействия с другими людьми, учитывая нюансы межкультурной коммуникации.
ИД-6 УК-5 Проявляет в своём поведении	Не проявляет уважительного отношения к	Проявляет эпизодическое уважение к	Проявляет уважительное отношение к	Последовательно проявляет глубокое уважение

уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира	историческому наследию и социокультурным традициям. Не демонстрирует знания этапов исторического развития России и мира.	историческому наследию и социокультурным традициям. Обладает фрагментарными знаниями об исторических этапах развития России и мира.	историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп. Демонстрирует знание основных этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира.	к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, демонстрируя осознанное понимание их ценности и значимости в контексте исторического развития России и мира, активно пропагандирует культурное многообразие.
ИД-7 УК-5 Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера	Не способен сформулировать собственные ценностные ориентиры и гражданскую позицию. Испытывает трудности в обсуждении и решении проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера.	Формулирует ценностные ориентиры и гражданскую позицию, но они недостаточно осознаны и аргументированы. Участвует в обсуждении проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера, но аргументация слабая.	Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию, аргументированно их представляет. Успешно обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера, используя логические доводы и факты.	Сознательно и критически выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию, глубоко обосновывая их с учетом различных перспектив. Эффективно и конструктивно обсуждает и решает сложные проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера, проявляя зрелость суждений и готовность к компромиссам.
<i>ОПК-2 Способен к социологическому анализу и научному объяснению социальных явлений и процессов на основе научных теорий, концепций, подходов</i>				
ИД-1 ОПК-2 Находит, анализирует и представляет фактические данные, готовит аналитическую информацию об исследуемых социальных группах, процессах и явлениях	Испытывает значительные трудности при поиске фактических данных. Анализ данных поверхностный и содержит ошибки. Представление данных нелогично, неструктурировано и затрудняет понимание. Аналитическая информация отсутствует или содержит значительные	Находит необходимые фактические данные с помощью посторонней помощи. Анализирует данные с некоторыми ошибками и неточностями. Представляет данные в основном логично, но структура требует доработки. Аналитическая информация представлена в	Самостоятельно находит необходимые фактические данные. Анализирует данные достаточно точно и корректно, выявляет основные тенденции. Представляет структурированные и понятные данные, использует наглядные материалы. Аналитическая информация	Эффективно и самостоятельно находит разнообразные фактические данные, включая труднодоступные источники. Проводит глубокий и всесторонний анализ данных, выявляет закономерности и взаимосвязи. Представляет данные в четкой, структурированной и наглядной

	искажения.	базовом виде, но требует уточнения и более глубокого анализа.	отражает основные аспекты исследуемого объекта, но требует большей детализации.	форме, использует современные методы визуализации. Аналитическая информация содержит глубокий анализ, обоснованные выводы и практические рекомендации.
ИД-2 ОПК-2 Описывает социальные исследования и процессы на основе объективной безоценочной интерпретации эмпирических данных	Не способен описывать социальные исследования и процессы на основе эмпирических данных. Интерпретация данных субъективна и содержит оценочные суждения. Не может отделить факты от мнений.	Описывает социальные исследования и процессы с опорой на эмпирические данные, но допускает неточности и оценочные суждения. Интерпретация данных частично объективна, но требует корректировки.	Описывает социальные исследования и процессы на основе объективной интерпретации эмпирических данных. Избегает оценочных суждений и старается представить факты нейтрально. Корректно интерпретирует данные и делает обоснованные выводы.	Демонстрирует глубокое понимание и умение описывать социальные исследования и процессы на основе строго объективной и безоценочной интерпретации эмпирических данных. Представляет нейтральное и всестороннее описание, подкрепленное доказательствами. Умеет учитывать различные точки зрения и избегать предвзятости.

Оценивание уровня сформированности компетенции по дисциплине осуществляется на основе «Положения о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры – в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет» в актуальной редакции.

Оценочные средства для проверки уровня сформированности компетенций

Номер задания	Правильный ответ	Содержание оценочного средства	Компетенция
Форма обучения: очная. Семестр 6			
1.	2	Культура в социологии – это: 1. Результат деятельности индивидов 2. Механизм регуляции отношений в обществе 3. Система определенных компонентов 4. Творчество и его результаты 5. Совокупность традиций и обычае	УК-5
2.	5	Ценности, фиксирующие в себе идеальные представления о путях достижения значимых целей: 1. Детерминационные 2. Универсальные 3. Терминальные 4. Партикулярные 5. Инструментальные	УК-5
3.		Новый тип функционирования культуры, вызванный процессами массовизации общества, коммерциализацией искусства, развитием технологий массовой коммуникации:	УК-5
4.	3	Вид культуры, к которому можно отнести классическую музыку: 1. Массовый 2. Доминирующий 3. Элитарный 4. Субкультура 5. Контркультура	УК-5
5.	5	Системообразующим компонентом культуры в социологии являются: 1. Язык 2. Нормы 3. Интересы 4. Потребности 5. Ценности	УК-5
6.	3	Ценности, фиксирующие в себе представления о тех идеалах, к которым стремится индивид, социальная группа, общество:	УК-5

		1. Детерминационные 2. Универсальные 3. Терминальные 4. Партикулярные 5. Инструментальные	
7.		Подход, согласно которому, любой элемент культуры должен оцениваться в соответствии с конкретным временем, местом и обстоятельствами, которые вызвали его появление: _____	УК-5
8.	3	Вид культуры, характерный для отдельной профессиональной группы: 1. Элитарный 2. Народный 3. Субкультура 4. Контркультура 5. Массовый	УК-5
9.	2	Контркультура в отличие от субкультуры: 1. выступает как средство разрушения содержания и форм культуры 2. имеет отличный от доминирующей культуры ценностный набор 3. носит преимущественно развлекательный характер	УК-5
10.		Примером влияния культуры на развитие экономики является отсутствие 1. рисовых полей в средней полосе России 2. ирригационной системы на Аляске 3. китобойного промысла в Конго 4. винодельческой отрасли в Иране	УК-5
11.	познавательной	Функция культуры, заключающаяся в ее способности концентрировать знания и опыт многих поколений людей с целью освоения окружающего мира, называется _____ функцией.	ОПК-2
12.	воображение	Умение связывать все, что происходит в обществе со структурными, культурными и историческими условиями, а также с субъективными действиями людей Р. Миллс определил как социологическое....	ОПК-2
13.	4	С каким процессом тесно связана массовая культура: 1. колонизация 2. урбанизация 3. феминизация 4. индустриализация	ОПК-2

14.	3	Понятие «культурошок» ввел в научный оборот 1. Т. Парсонс 2. Д. Мид 3. А. Тоффлер		ОПК-2														
15.	1 – 1 2 – 4 3 – 2 4 – 3	Установите соответствие между элементами культуры и их примерами <table><tr><td>Элементы культуры</td><td>Примеры</td></tr><tr><td>1. нормы</td><td>1. законы, этикет</td></tr><tr><td>2. ценности</td><td>2. флаг, герб, логотип</td></tr><tr><td>3. символы</td><td>3. рукопожатие, Новый год</td></tr><tr><td>4. традиции</td><td>4. свобода, патриотизм</td></tr></table>		Элементы культуры	Примеры	1. нормы	1. законы, этикет	2. ценности	2. флаг, герб, логотип	3. символы	3. рукопожатие, Новый год	4. традиции	4. свобода, патриотизм	ОПК-2				
Элементы культуры	Примеры																	
1. нормы	1. законы, этикет																	
2. ценности	2. флаг, герб, логотип																	
3. символы	3. рукопожатие, Новый год																	
4. традиции	4. свобода, патриотизм																	
16.	1 – 2,3,4 2 – 1,5,6	Соотнесите социальные факты с формами культуры <table><tr><td>Формы культуры</td><td>Социальные факты</td></tr><tr><td>1. народная</td><td>1. сериал</td></tr><tr><td>2. массовая</td><td>2. фольклор</td></tr><tr><td></td><td>3. анекдоты</td></tr><tr><td></td><td>4. мифы</td></tr><tr><td></td><td>5. цирк</td></tr><tr><td></td><td>6. мода</td></tr></table>		Формы культуры	Социальные факты	1. народная	1. сериал	2. массовая	2. фольклор		3. анекдоты		4. мифы		5. цирк		6. мода	ОПК-2
Формы культуры	Социальные факты																	
1. народная	1. сериал																	
2. массовая	2. фольклор																	
	3. анекдоты																	
	4. мифы																	
	5. цирк																	
	6. мода																	
17.	1 – 2 2 – 3 3 – 1	Соотнесите концепции социологии культуры и их авторов <table><tr><td>Концепции социологии культуры</td><td>Авторы концепций</td></tr><tr><td>1. концепция «культурного капитала»</td><td>1. Тоффлер А.</td></tr><tr><td>2. концепция «публичной сферы»</td><td>2. Бурдье П.</td></tr><tr><td>3. концепция «культурошока»</td><td>3. Хабермас Ю.</td></tr></table>		Концепции социологии культуры	Авторы концепций	1. концепция «культурного капитала»	1. Тоффлер А.	2. концепция «публичной сферы»	2. Бурдье П.	3. концепция «культурошока»	3. Хабермас Ю.	ОПК-2						
Концепции социологии культуры	Авторы концепций																	
1. концепция «культурного капитала»	1. Тоффлер А.																	
2. концепция «публичной сферы»	2. Бурдье П.																	
3. концепция «культурошока»	3. Хабермас Ю.																	

2. Описание шкалы оценивания

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена (6 семестр – ОФО; 8 семестр ЗФО)

Результаты обучения по дисциплине «Социология культуры», соотнесенные с индикаторами достижения компетенции УК-5; ОПК-2, оцениваются по пятибалльной системе: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно».

Для получения зачета необходимо пройти мероприятия текущего контроля успеваемости в семестре на оценку не ниже «удовлетворительно».

3. Критерии оценивания компетенций

Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами при ответе на практикоориентированные вопросы, принимает правильные управленческие решения, владеет навыками и приемами решения практических задач, выполняет тестовые задания на 100 процентов. Результаты обучения по дисциплине в рамках освоения компетенций УК-5; ОПК-2 достигнуты на высоком уровне.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов, владеет необходимыми навыками и приемами ответов на них, правильно применяет теоретические положения при решении практических задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения, выполняет тестовые задания на 70 процентов. Результаты обучения по дисциплине в рамках освоения компетенций УК-5; ОПК-2 достигнуты на хорошем уровне.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при ответе на вопросы и при выполнении практических заданий и решении кейс-задач, выполняет тестовые задания на 50 процентов. Результаты обучения по дисциплине в рамках освоения компетенций УК-5; ОПК-2 достигнуты на базовом уровне.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями отвечает на вопросы, допускает существенные ошибки при решении заданий практического уровня, выполняет тестовые задания на 49 процентов и ниже. Результаты обучения по дисциплине в рамках освоения компетенций УК-5; ОПК-2 не достигнуты.