

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Первякова Светлана Валерьевна
Должность: Директор колледжа СКФУ в г. Ставрополе
Дата подписания: 18.06.2026 15:54:45
Уникальный программный ключ:
63a18c373da05c089b08fcc89c468af301900f17

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего
образования
«Северо-Кавказский федеральный университет»

Колледж СКФУ в г. Ставрополе

УТВЕРЖДАЮ

Директор юридического
института д-р юрид. наук,
профессор
Смирнов Д.А.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по (учебной) дисциплине СГ 08 История народов Северного Кавказа

Специальность/профессия 40.02.04 Юриспруденция

Форма обучения очная

Ставрополь

1. Паспорт фонда оценочных средств

1.1. Область применения

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) предназначен для оценивания знаний, умений, уровня сформированности компетенций студентов, обучающихся по специальности 40.02.04 Юриспруденция.

ФОС составлен на основе ФГОС и рабочей программы учебной дисциплины История народов Северного Кавказа.

Промежуточная аттестация по общеобразовательной дисциплине предусмотрена в форме зачета с выставлением отметки по системе «зачтено, не зачтено».

1.2. Планируемые результаты освоения (учебной) дисциплины

ФОС позволяет оценить знания, умения, сформированность общих компетенций в соответствии с требованиями ФГОС и рабочей программой учебной дисциплины СГ 08 История народов Северного Кавказа.

Умения:

- выявлять существенные черты исторических событий, явлений, процессов истории Северного Кавказа;
- соотносить события истории Северного Кавказа и истории России;
- осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации по истории народов Северного Кавказа в справочной литературе, сети Интернет, средствах массовой информации для решения познавательных задач;
- анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации, в том числе исторические карты/схемы, по истории народов Северного Кавказа;
- взаимодействовать с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе ценностей современного российского общества: идеалов гуманизма, демократии, мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; уважения к историческому наследию народов региона;
- формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов; защищать историческую правду, не допускать умаления подвига народа при защите Отечества, готовность давать отпор фальсификациям российской истории

Знания:

- существенные черты исторических событий, явлений, процессов региональной истории;
- события истории народов Северного Кавказа;
- причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов;
- их итоги;
- современников исторических событий истории народов Северного Кавказа;
- достижения страны и народов Северного Кавказа;
- имена исторических личностей, внёсших значительный вклад в социально-экономическое, политическое и культурное развитие региона;
- ключевые события, основные даты и этапы истории народов Северного Кавказа;
- важнейшие достижения культуры, ценностные ориентиры.

– **Общие компетенции:**

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения

1.3. Формы контроля и оценивания

Предметом оценки служат умения и знания, предусмотренные ФГОС по учебной дисциплине, направленные на формирование общих компетенций

Элемент учебной дисциплины	Формы контроля и оценивания			
	Текущий контроль		Промежуточная аттестация	
	Методы оценки	Проверяемые ОК	Методы оценки	Проверяемые ОК
Тема 1. История и этнокультурное пространство Северного Кавказа	Устный опрос	ОК 01	Зачет	ОК 01
	Практическая работа № 1	ОК 02		ОК 02
		ОК 04		ОК 04
	Выполнение реферата	ОК 05		ОК 05
		ОК 06		ОК 06
Тема 2. Этногенез северокавказских народов с древности до наших дней	Устный опрос	ОК 01		
	Практическая работа № 2	ОК 02		
		ОК 04		
	Выполнение реферата	ОК 05		
		ОК 06		
Тема 3. Основные этнологические классификации народов Северного Кавказа	Устный опрос	ОК 01		
	Практическая работа № 3	ОК 02		
		ОК 04		
	Выполнение реферата	ОК 05		
		ОК 06		
Тема 4. Этноконфессиональный состав Северного Кавказа	Устный опрос	ОК 01		
	Практическая работа № 4	ОК 02		
		ОК 04		
	Выполнение реферата	ОК 05		
		ОК 06		

Тема 5. Общественное устройство народов Северного Кавказа	Устный опрос	ОК 01
	Практическая работа № 5	ОК 02
	Выполнение реферата	ОК 04
		ОК 05
Тема 6. Хозяйственно-экономический быт северокавказских народов	Устный опрос	ОК 01
	Практическая работа № 6	ОК 02
	Выполнение реферата	ОК 04
		ОК 05
Тема 7. Повседневная жизнь народов Северного Кавказа в культурном контексте	Устный опрос	ОК 01
	Практическая работа № 7	ОК 02
	Выполнение реферата	ОК 04
		ОК 05
Тема 8. Семейный быт и нравы народов Северного Кавказа. Семейный уклад горцев. Большие и малые семьи. Патриархальность	Устный опрос	ОК 01
	Практическая работа № 8	ОК 02
	Выполнение реферата	ОК 04
		ОК 05
Тема 9. Праздничные традиции северокавказских народов в культуре повседневности	Устный опрос	ОК 01
	Практическая работа № 9	ОК 02
	Выполнение реферата	ОК 04
		ОК 05

2. Оценочные средства текущего контроля успеваемости и критерии оценки

2.1. Вопросы для устного опроса

Тема 1. История и этнокультурное пространство Северного Кавказа

1. Когда начинается регулярное изучение истории Северного Кавказа?
2. Определите этапы развития краеведения.
3. Назовите виды исторических источников по истории Северного Кавказа.
4. Определите важность краеведческой библиографии Северного Кавказа.

Тема 2. Этногенез северокавказских народов с древности до наших дней

1. Охарактеризуйте сущность этнических процессов на Северном Кавказе.
2. Какие древнейшие государства существовали на территории Северного Кавказа?
3. Какие древние племена преобладали на территории Ставрополя?
4. Охарактеризуйте деятельность сарматов в организации военного дела среди населения Северного Кавказа.
5. Назовите этнонимы и племенные названия народов региона.
6. Охарактеризуйте население Северного Кавказа в архаический период.

7. Какие народы в эпоху Средневековья проживали на Северном Кавказе?
8. Какие антропологические характеристики народов Северного Кавказа вы можете назвать?
9. Какие этнические изменения произошли после монголо-татарского нашествия?
10. Назовите проблемы расселения и миграции населения в XIV-XV вв.
11. С какого века начинается история образования и формирования современных народов Северного Кавказа?
12. Охарактеризуйте процессы сближения северокавказских народов с Россией в XVI веке.
13. Охарактеризуйте этногенетические процессы в XVI-XVIII вв. на Северном Кавказе.
14. Как изменилась этническая картина Северного Кавказа на завершающем этапе Кавказской войны?
15. Охарактеризуйте современный этнический состав региона, его численность и расселение народов Северного Кавказа в XX – начале XXI в.

Тема 3. Основные этнологические классификации народов Северного Кавказа

1. Как природно-климатические условия влияют на этногенез народов Северного Кавказа?
2. Охарактеризуйте представителей европеоидной расы, проживающих на Северном Кавказе.
3. Кто такие кавказионцы и каковы их антропологические особенности?
4. Какие народы на Северном Кавказе относятся к монголоидной расе?
5. Каково понятие этнолингвистической структуры региона и какие особенности ее формирования можно выделить?
6. Какие группы входят в кавказскую или иберо-кавказскую этнолингвистическую семью? Опишите их.
7. Какие народы относятся к славянской этнолингвистической группе индоевропейской языковой семьи на Северном Кавказе?
8. Какие языки и народы включены в иранскую группу индоевропейской этнолингвистической семьи на Северном Кавказе?
9. Охарактеризуйте народы тюркской этнолингвистической группы алтайской языковой семьи на Северном Кавказе.
10. Какие народы относятся к другим этнолингвистическим семьям и группам на Северном Кавказе?

Тема 4. Этноконфессиональный состав Северного Кавказа

1. Понятие «конфессия» и проблемы этноконфессиональной классификации
2. Какое влияние оказала религия на формирование этнического состава народов Северного Кавказа?
3. Какие религии наиболее распространены среди народов Северного Кавказа?
4. Как ислам влияет на культуру и общественную жизнь народов Северного Кавказа?
5. Какие этнические группы на Северном Кавказе исповедуют православие?
6. Каковы особенности религиозной жизни представителей буддизма и иудаизма на Северном Кавказе?
7. Каким образом религиозные различия влияют на межэтнические отношения в регионе?

8. Какие исторические события способствовали изменению конфессионального состава Северного Кавказа?
9. Каковы особенности конфессионального состава и инославных религиозных организаций, таких как католики, протестанты, армяно-григорианцы?
10. Какие народы Северного Кавказа исповедуют ислам и буддизм?
11. Как ислам и буддизм влияют на культурную и общественную жизнь народов региона?
12. Как эволюционировали религиозные воззрения народов Северного Кавказа на протяжении истории?
13. Какие изменения происходили в религиозных взглядах населения региона?
14. Что такое анимизм, тотемизм и магия, и как они проявлялись в религиозных воззрениях народов Северного Кавказа?
15. Какие пути и этапы были характерны для проникновения христианства на Северный Кавказ?
16. Какие особенности характеризуют распространение и утверждение христианства в регионе?
17. Как проходило распространение и утверждение ислама на Северном Кавказе?
18. Какие этапы можно выделить в истории распространения ислама в регионе?
19. Что такое мюридизм и как он повлиял на религиозную и общественную жизнь народов Северного Кавказа?

Тема 5. Общественное устройство народов Северного Кавказа

1. Как распределялись права и обязанности среди различных социальных слоев региона?
2. Какие права и привилегии были у горской знати на Северном Кавказе?
3. Охарактеризуйте социальную структуру и специфику общественных отношений народов Северного Кавказа
4. В чем заключалась основа экономического благосостояния горской знати?
5. Перечислите источники дохода горцев.
6. Какую роль играло духовенство в общественной жизни народов Северного Кавказа?
7. Какие источники доходов имело духовенство региона?
8. Каково было имущественное и правовое положение крестьян на Северном Кавказе?
9. Кто такие патриархальные рабы и каково было их положение в обществе?

Тема 6. Хозяйственно-экономический быт северокавказских народов

1. Назовите древнейших земледельцев и скотоводов Центрального Предкавказья.
2. Какое значение древнейшие очаги металлургии на территории Северного Кавказа сыграли в развитии человеческой культуры и общества?
3. Какие особенности развития земледелия наблюдаются в равнинных и горных районах Северного Кавказа?
4. Какие традиционные сельскохозяйственные культуры выращиваются в регионе?
5. Опишите системы севооборота и орошения, используемые народами Северного Кавказа.
6. Как эволюционировали орудия труда в сельском хозяйстве региона?
7. Какие методы огородничества и садоводства применялись на Северном Кавказе?
8. Почему скотоводство и овцеводство являлись основой хозяйства горцев?

9. Какие виды и типологии скотоводства существовали у народов Северного Кавказа?
10. Как развивались виноградарство и виноделие на Северном Кавказе?
11. Какие особенности имело шелководство в регионе?
12. Как развивались различные промыслы и ремесла на Северном Кавказе?
13. Какие методы металлообработки использовались в регионе?
14. Какую роль играло оружие в повседневной жизни горцев Кавказа?
15. Где находились центры производства и украшения оружия на Северном Кавказе?
16. Какие типы холодного и огнестрельного оружия были распространены в регионе?
17. Каковы были приемы обработки металла в ювелирном деле?
18. Какие виды резьбы по камню и деревообработки были характерны для народов Северного Кавказа?
19. Как развивались гончарное искусство и ковроделие в регионе?
20. Какие особенности имели войлочные и бурочные промыслы?
21. Какие типы орнаментации использовались в художественных промыслах?
22. Какие методы обработки кости и рога применялись в ремеслах?
23. Как развивалась вышивка золотом и серебром на Северном Кавказе?

Тема 7. Повседневная жизнь народов Северного Кавказа в культурном контексте

1. Каковы основные особенности материальной культуры народов Северного Кавказа?
2. Какие строительные материалы и техника строительства использовались в горах и на плоскости?
3. Какие были основные типы жилищ у народов Северного Кавказа?
4. Как была организована планировка жилища и его интерьер?
5. Как питание народов Северного Кавказа зависело от времени года, основных хозяйственных занятий, имущественного положения и религиозных представлений?
6. Какие основные блюда входили в повседневный рацион?
7. Какую роль играла праздничная и обрядовая пища?
8. Какие были особенности лечебного питания?
9. Какие мужские, женские и детские комплекты одежды использовались народами Северного Кавказа?
10. В чем заключались различия между повседневной и праздничной одеждой?
11. Как эволюционировали формы одежды и какие были взаимные заимствования?
12. Каковы были особенности материальной культуры казаков и крестьян-переселенцев?
13. Как влияние славянской материальной культуры отразилось на местных народах Северного Кавказа?
14. Какие виды фольклора были распространены среди народов Кавказа?
15. В чем заключаются особенности Нартского эпоса?
16. Какие общие и особенные черты имели сказки, притчи, пословицы и поговорки?
17. Как использовались клятвы, проклятия и пожелания в народной культуре?
18. Какие были особенности музыкального фольклора и танцевального искусства северокавказских народов?
19. Как проходили первые попытки создания письменности на Северном Кавказе?
20. Как развивалось образование и печать на Северном Кавказе во второй половине XIX века?

21. Какие особенности имела духовная жизнь северокавказских народов в начале XX века?
22. Как развивалась духовная культура в 1920-30-е годы?
23. Какое влияние оказала Великая Отечественная война на культурную жизнь народов Кавказа?
24. Как происходило духовное развитие общества в послевоенный период и в наши дни?

Тема 8. Семейный быт и нравы народов Северного Кавказа. Семейный уклад горцев. Большие и малые семьи. Патриархальность

1. Каковы были основные черты семейного уклада горцев на Северном Кавказе?
2. Чем отличались большие и малые семьи в традиционном обществе горцев?
3. Как патриархальные отношения влияли на семейные отношения и быт?
4. Как мусульманство повлияло на семейные традиции и отношения у народов Северного Кавказа?
5. Какое отношение к женщине было характерно для традиционных мусульманских семей региона?
6. Какие обычаи избегания существовали и какова была их роль в семейной жизни?
7. Как проходил процесс выбора невесты и умыкания в традиционном обществе?
8. Какие этапы свадебного цикла включали сватовство, калым, регистрацию и застолье?
9. Какие традиции и обычаи были связаны с свадебными церемониями на Северном Кавказе?
10. Какие обряды и обычаи сопровождали рождение ребенка на Северном Кавказе?
11. Как проходил обряд обрезания и какое значение он имел?
12. Что такое аталычество и как оно влияло на воспитание ребенка?
13. Какие траурные обряды были характерны для народов Северного Кавказа?
14. Как культ мёртвых влиял на религиозные и культурные традиции региона?
15. Какие формы казачьего быта существовали на Северном Кавказе?
16. Как казачий быт влиял на семейные и социальные структуры региона?

Тема 9. Праздничные традиции северокавказских народов в культуре повседневности

1. Как праздники отражали быт народов Северного Кавказа?
2. Какие сельскохозяйственные обрядовые праздники проводились в зависимости от времени года?
3. Какова была роль культа земледелия в жизни народов региона?
4. Какие легенды об окаменевших людях существуют на Кавказе?
5. Какие легендарные озёра Кавказа известны в народной культуре?
6. Какую роль играл культ животных в мифологии и повседневной жизни?
7. Какие религиозные праздники имели особое значение для многоконфессионального населения Северного Кавказа?
8. Как религиозные праздники способствовали взаимопомощи среди кавказских народов?

9. Какие особенности горского этикета были характерны для народов Северного Кавказа?
10. Что такое куначество и каковы его основные принципы?
11. Какую роль играло гостеприимство в культурных традициях горцев?
12. Как горцы организовывали своё свободное время?
13. Какие традиции и обычаи казачества существовали на Северном Кавказе?
14. Какие песни и игры были популярны среди кавказских народов?
15. Как горцы влияли на культуру и быт русского населения Кавказа?

Критерии оценивания устного ответа обучающегося

Отметка выставляется в соответствии с критериями:

5 (отлично). Ответ **полный**, включает все содержательные элементы (по типовым темам для оценки в качестве эталона используются памятки-характеристики). Ответ **правильный**, не содержит фактических ошибок. Ответ **последовательный**, включает вступление, основную часть и выводы. В основной части представлены причинно-следственные связи, аргументация, характеристика признаков. Устная **речь грамотная**, соответствует нормам литературного русского языка.

4 (хорошо). Ответ включает **основные** содержательные элементы. Ответ в **целом правильный**, но содержит одну-две несущественные ошибки или неточности. Ответ логичный, включает вступление, основную часть и выводы. Последовательность изложения основной части в основном выдержана. Ответ в **основном** выдержан в соответствии с нормами литературного русского языка. Допущены одна-две ошибки в ударениях и согласовании слов.

3 (удовлетворительно). Ответ отражает **отдельные аспекты** темы. Ответ в **основном правильный**, но содержит одну-две фактические ошибки, которые обучающийся исправил самостоятельно после уточняющего вопроса. Последовательность изложения в **основном** выдержана, обучающийся самостоятельно сформулировал выводы после напоминания. Обучающийся допускает **ошибки** в ударениях и согласовании слов.

2 (неудовлетворительно). Ответ не отражает содержания темы, содержит много фактических ошибок, логика изложения отсутствует, речь малограмотная.

2.2. Темы рефератов по учебной дисциплине

Тема 1. История и этнокультурное пространство Северного Кавказа

1. История изучения Северного Кавказа
2. Корпус исторических источников по истории Северного Кавказа
3. Ставрополье в отечественной историографии
4. Новые концептуальные подходы и методологические основы изучения региональной истории

Тема 2. Этногенез северокавказских народов с древности до наших дней

1. Влияние природно-климатических условий на этногенез народов Северного Кавказа
2. Характеристика территории расселения народов Северного Кавказа
3. Споры о хеттском, меотском, иранском, тюркском наследии
4. Киммерийцы и скифы на Кавказе
5. Греческие колонии на Черноморском побережье и их связи местными народами

6. Хатты и каски – древнейшие предки абхазо-адыгов
7. Формирование единой адыгской народности (зихи и касоги)
8. Проблемы этногенеза терского и кубанского казачеств
9. Татаро-монгольское нашествие и его влияние на этнокультурное развитие местных народов
10. Проблемы происхождения карачаевцев и балкарцев
11. Этногенез и ранняя история калмыков
12. Этногенез ставропольских туркмен (трухмен)
13. Теории происхождения осетин
14. Проблемы этногенеза и ранней истории адыгов
15. Этногенез и ранняя история ногайцев
16. Этнонимы Северного Кавказа

Тема 3. Основные этнологические классификации народов Северного Кавказа

1. Влияние климатических зон и атмосферных фронтов на этногенез народов Северного Кавказа.
2. Роль гор, равнин и водных артерий в формировании этнических групп.
3. Условность географической классификации народов Северного Кавказа и её последствия.
4. Источники и историография вопроса о расовом составе народов Северного Кавказа.
5. Представители европеоидной и монголоидной рас на Северном Кавказе: история и особенности.
6. Антропологическая характеристика кавказонцев.
7. Понятие этнолингвистической структуры региона и её формирование.
8. Кавказская (иберо-кавказская) этнолингвистическая семья и её группы: адыго-абхазская, нахско-дагестанская, картвельская (грузинская).
9. Влияние славянской, иранской и тюркской этнолингвистических групп на этнический состав Северного Кавказа.
10. Анализ этнолингвистической структуры народов, не входящих в основные этнолингвистические группы региона.
11. Влияние других этнолингвистических семей на культурное и социальное развитие Северного Кавказа.

Тема 4. Этноконфессиональный состав Северного Кавказа

1. Определение и основные проблемы этноконфессиональной классификации народов Северного Кавказа.
2. Историческое развитие понятия «конфессия» и его значение в контексте Северного Кавказа.
3. Характеристика основных конфессиональных групп, проживающих в регионе.
4. Роль и влияние инославных религиозных организаций (католиков, протестантов, армяно-григорианцев) на общественную жизнь.
5. Мусульмане и буддисты: их роль и влияние на культуру и быт народов Северного Кавказа.
6. Сравнительный анализ религиозных практик и обычаев мусульман и буддистов региона.
7. Основные этапы эволюции религиозных воззрений народов Северного Кавказа.

8. Влияние внешних факторов на изменение религиозных представлений и обычаев.
9. Анимизм, тотемизм и магия: их роль в религиозной и культурной жизни народов Северного Кавказа.
10. Культовые сооружения и их значение в языческих верованиях.
11. Пути, этапы и особенности проникновения христианства на Северный Кавказ.
12. Влияние христианства на общественную и культурную жизнь региона.
13. История распространения ислама на Северном Кавказе: основные этапы и особенности.
14. Влияние ислама на культуру, быт и общественные структуры народов региона.
15. Понятие и происхождение мюридизма.
16. Роль и значение мюридизма в религиозной и общественной жизни народов Северного Кавказа.

Тема 5. Общественное устройство народов Северного Кавказа

1. Социальная структура северокавказских народов
2. Социальная структура народов Северного Кавказа и её изменения с течением времени.
3. Влияние социальных изменений на общественное устройство региона.
4. Горская знать
5. Права и привилегии горской знати на Северном Кавказе.
6. Экономическое благосостояние горцев и его основы.
7. Знатные фамилии и роды северокавказских народов.
8. Духовенство и его доходы
9. Роль духовенства в общественной жизни народов Северного Кавказа.
10. Источники доходов духовенства и их влияние на общественное устройство.
11. Имущественное и правовое положение крестьян
12. Положение крестьян в общественной структуре Северного Кавказа.
13. Правовые и имущественные аспекты жизни крестьян.

Тема 6. Хозяйственно-экономический быт северокавказских народов

1. Развитие земледелия на Северном Кавказе
1. Особенности развития земледелия в равнинных и горных районах.
2. Традиционные сельскохозяйственные культуры и их роль в экономике региона.
3. Системы севооборота и орошения: история и современность.
4. Эволюция орудий труда в сельском хозяйстве.
5. Традиционные методы огородничества и садоводства на Северном Кавказе.
6. Влияние климатических и географических условий на садоводческие традиции.
7. Скотоводство и овцеводство как основа хозяйства горцев.
8. Виды и типология скотоводства среди народов региона.
9. Особенности разведения овец, коз, крупного рогатого скота, лошадей и верблюдов.
10. История и развитие виноградарства и виноделия на Северном Кавказе.
11. Роль шелководства и пчеловодства в хозяйственно-экономическом быте народов региона.
12. Основные направления и особенности ремесел и промыслов на Северном Кавказе.
13. Металлообработка: традиции и современные методы.

14. Ювелирное дело: приемы обработки металла, такие как чернение, гравировка, литье, зернение, штампы и пуансоны.
15. Сакральное отношение к оружию у горских народов.
16. Центры производства и украшение оружия на Северном Кавказе.
17. Типология холодного и огнестрельного оружия.
18. Резьба по камню и деревообработка: традиции и современные методы.
19. Гончарное искусство и ковроделие: история и современные тенденции.
20. Войлочный и бурочный промыслы: типы орнаментации и технологии изготовления.
21. Обработка кости и рога: традиции и инновации.
22. Вышивка золотом и серебром: история и техника.

Тема 7. Повседневная жизнь народов Северного Кавказа в культурном контексте

1. Материальная культура северокавказских народов
1. Развитие строительных материалов и техники строительства в горах и на плоскости.
2. Типы жилищ и их планировка у народов Северного Кавказа.
3. Влияние географических условий на форму поселений и планировку улиц.
4. Система питания народов Северного Кавказа
5. Зависимость рациона от времени года, хозяйственных занятий, имущественного положения и религиозных представлений.
6. Основные блюда повседневного рациона и их особенности.
7. Праздничная, обрядовая и лечебная пища народов Северного Кавказа.
8. Одежда и украшения северокавказских народов
9. Эволюция мужской, женской и детской одежды: повседневная и праздничная одежда.
10. Мода и символика цветовой гаммы одежды, обуви, головных уборов, украшений и причесок.
11. Взаимные заимствования в одежде и их влияние на культурные традиции.
12. Материальная культура казаков и крестьян-переселенцев
13. Влияние славянской материальной культуры на местные народы Северного Кавказа.
14. Особенности быта и культуры казаков и крестьян-переселенцев.
15. Духовная культура северокавказских народов
16. Роль социально-политических явлений в устном народном творчестве горцев.
17. Нартский эпос и его значение для культурного наследия региона.
18. Лирика, сказки, притчи, пословицы и поговорки народов Северного Кавказа.
19. Музыкальный фольклор и танцевальное искусство
20. Особенности музыкального фольклора и танцевального искусства народов Северного Кавказа.
21. Развитие письменности и просвещения на Северном Кавказе.
22. Первые попытки создания письменности на Северном Кавказе: вклад Э.М. Шапсугова и Ш.Б. Ногмова.
23. Развитие образования и печати во второй половине XIX века: гимназии, воскресные школы, начальные школы, приходские и церковно-приходские училища.
24. Роль библиотек и типографий в культурной жизни региона.
25. Духовная жизнь в XX веке
26. Образование и печать в начале XX века.

27. Развитие духовной культуры в 1920-30-е годы.
28. Влияние Великой Отечественной войны на культурную жизнь народов Кавказа.
29. Духовное развитие общества в послевоенный период и в наши дни.

Тема 8. Семейный быт и нравы народов Северного Кавказа. Семейный уклад горцев. Большие и малые семьи. Патриархальность

1. Патриархальность семейных отношений у народов Северного Кавказа.
2. Различия между большими и малыми семьями в культурном контексте.
3. Влияние мусульманства на семейный быт народов Северного Кавказа.
4. Роль и статус женщин в традиционном обществе Северного Кавказа
5. Обычаи избегания: их роль и значение в семейном укладе.
6. Традиционные представления о роли женщины в семье и обществе.
7. Свадебный цикл кавказских народов
8. Выбор невесты и обычаи умыкания в традиционном свадебном цикле.
9. Роль сватовства, калыма, регистрации и застолья в свадебных традициях.
10. Обряды и обычаи, связанные с рождением и воспитанием ребенка
11. Обрезание: традиции и обычаи.
12. Аталычество и его значение в воспитании детей на Северном Кавказе.
13. Траурные обряды и культ мёртвых на Кавказе
14. Традиционные траурные обряды у народов Северного Кавказа.
15. Влияние культа мёртвых на культурные и социальные практики.
16. Формы казачьего быта на Северном Кавказе
17. Особенности казачьего быта и его взаимодействие с местными традициями.
18. Влияние казачьих обычаев на семейные и социальные структуры.

Тема 9. Праздничные традиции северокавказских народов в культуре повседневности

1. Специфика проведения сельскохозяйственных обрядовых праздников в зависимости от времени года.
2. Культ земледелия и его влияние на обрядовые традиции.
3. Легенды и мифы Северного Кавказа
4. Легенды об окаменевших людях: мифы и реальность.
5. Легендарные озёра Кавказа и их культурное значение.
6. Культ животных в традиционной культуре
7. Роль культа животных в мифологии и повседневной жизни народов Северного Кавказа.
8. Влияние религиозных праздников на жизнь многоконфессионального населения региона.
9. Взаимопомощь и религиозные традиции народов Северного Кавказа.
10. Традиции горского этикета и их значение в культурной жизни.
11. Куначество и его основные принципы: исторический и культурный контекст.
12. Гостеприимство и его значение в культурных традициях горцев
13. Роль гостеприимства в социальной жизни народов Северного Кавказа.
14. Традиции организации свободного времени горцев.
15. Праздники и культурные мероприятия казачества.
16. Традиции и обычаи казачества на Северном Кавказе.

17. Песни и игры казаков: культурное наследие и современное значение.
18. Влияние горской культуры на быт и культуру русского населения Кавказа
19. Влияние горской культуры на повседневную жизнь русского населения.
20. Взаимное культурное влияние и его последствия.

Критерии оценки реферата

Изложенное понимание реферата как целостного авторского текста определяет критерии его оценки: новизна текста; обоснованность выбора источника; степень раскрытия сущности вопроса; соблюдения требований к оформлению.

Новизна текста: а) актуальность темы исследования; б) новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы в установлении новых связей (межпредметных, внутрипредметных, интеграционных); в) умение работать с исследованиями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал; г) явленность авторской позиции, самостоятельность оценок и суждений; д) стилевое единство текста, единство жанровых черт.

Степень раскрытия сущности вопроса: а) соответствие плана теме реферата; б) соответствие содержания теме и плану реферата; в) полнота и глубина знаний по теме; г) обоснованность способов и методов работы с материалом; е) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме).

Обоснованность выбора источников: а) оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.).

Соблюдение требований к оформлению: а) насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы; б) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией; в) соблюдение требований к объёму реферата.

Оценка «5» ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

Оценка «4» – основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

Оценка «3» – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

Оценка «2» – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

3. Оценочные средства для промежуточной аттестации и критерии оценки

3.1. Вопросы к зачету по дисциплине

1. Отечественное и зарубежное кавказоведения.
2. Методологический инструментарий и источниковая база кавказоведения
3. Этнология: предмет, задачи и методы этнологии.
4. История племен и народов Северного Кавказа в древности.
5. Проблемы этногенеза народов Северного Кавказа в научной литературе.
6. Кочевники и местное население в раннежелезном веке.
7. Средневековый период в истории Северного Кавказа.
8. Северокавказская истории в XVI-XVII вв.
9. Российская империя и Северный Кавказ в XVIII в.
10. Северный Кавказ в первой половине XIX в.
11. Кавказская война и ее последствия.
12. Развитие северокавказского края в пореформенный период (60-90-е гг. XIX в.).
13. Период социальных потрясений в судьбах народов региона в начале и до 20-х
14. Противоречивость политики советской власти (20-30-е гг. XX в.).
15. Северный Кавказ в период Великой Отечественной войны.
16. Северный Кавказ в послевоенные годы (1946-1953 гг.).
17. Северный Кавказ в 1953 - середине 80-х гг.
18. Северный Кавказ в период перестройки в СССР (1985-1991 гг.).
19. Северный Кавказ в постсоветский период (1992-2000 гг.).
20. Этногенез северокавказских народов с древности до наших дней.
21. Основные этнологические классификации народов Северного Кавказа.
22. Этноконфессиональный состав Северного Кавказа.
23. Политическое устройство Северокавказских народов.
24. Характеристика социальной иерархии у различных народов региона.
25. Локальные различия в хозяйстве населения плоскостных и горных регионов.
26. Характеристика равнинного земледелия и системы земледелия в горных районах
27. Виды и типология скотоводства.
28. Развитие промыслов и ремесел.
29. Общественное устройство народов Северного Кавказа.
30. Хозяйственно-экономический быт северокавказских народов.
31. Праздничные традиции северокавказских народов в культуре повседневности.
32. Сельскохозяйственные обрядовые праздники народов Северного Кавказа.
33. Религиозные праздники народов Северного Кавказа.
34. Традиции и обычаи северокавказских народов.
35. Семейный быт и нравы народов Северного Кавказа. Большие и малые семьи.
36. Патриархальность.
37. Влияние мусульманства на семейный быт народов Северного Кавказа.
38. Положение женщины у народов Северного Кавказа и отношение к ней общества.
39. Характеристика поселений и жилищ народов Северного Кавказа: общее и особенное.
40. Система питания народов Северного Кавказа.
41. Одежда, обувь, головные уборы, украшения, прически народов Северного Кавказа: общерегиональные и специфические черты.
42. История письменности народов Северного Кавказа.

Критерии оценки:

«Зачтено» — выставляется при условии, если студент показывает хорошие знания изученного учебного материала; самостоятельно, логично и последовательно излагает и интерпретирует материалы учебного курса; полностью раскрывает смысл предлагаемого вопроса; владеет основными терминами и понятиями изученного курса; показывает умение переложить теоретические знания на предполагаемый практический опыт.

«Не зачтено» — выставляется при наличии серьезных упущений в процессе изложения учебного материала; в случае отсутствия знаний основных понятий и определений курса или присутствии большого количества ошибок при интерпретации основных определений; если студент показывает значительные затруднения при ответе на предложенные основные и дополнительные вопросы; при условии отсутствия ответа на основной и дополнительный вопросы.

Оценочные средства для проверки уровня сформированности компетенций

Номер задания	Содержание вопроса	Правильный ответ	Компетенция
1	Устный кодекс поведения у адыгов. а) асомтаврули б) апсуара в) хабзэ г) мхедрули	в	ОК 01
2	Как называется комплекс предписаний, определяющих убеждения, а также формирующих религиозную совесть и нравственные ценности мусульман	Шариат	ОК 01
3	Как назывался обычай, пережиточные нормы доисламских правовых комплексов, а также реалии правовой жизни, не отражённые в шариате	Адат	ОК 01
4	Укажите название квадратного островерхого капюшона с длинными лопастями, которыми укутывали в непогоду шею казаки	башлык	ОК 02
5	Как называлась традиционная система постоянных дружеских отношений и взаимопомощи между мужчинами из разных поселений, распространённая у народов Кавказа	Куначество	ОК 02
6	Эпос Илли распространен среди. а) осетин б) чеченцев в) абхазов г) балкарцев	б	ОК 02
7	Термин «этничность» означает а) эмоциональное отношение людей к своей этнической общности б) совокупность характерных культурных черт этнической группы в) представление о превосходстве своего народа	б	ОК 04

	над другими г) обычай заключения брака внутри своей этнической общности		
8	Как называлась книга, разработанная некрасовцами, включающая в себя заветы атамана? а) «Игнатова книга» б) «Войско Кубанское»; в) «История войска казачьего» г) «Порядок общей пользы»	а	ОК 04
9	Укажите воинственное течение ислама, распространявшееся среди мусульман Северного Кавказа	Мюридизм	ОК 05
10	Как называлось религиозное государство, образовавшееся на территории Чечни и Дагестана в середине XIX века	Имамат	ОК 05
11	Укажите название супа, традиционно готовившийся чабанами на костре	шурпа	ОК 05
12	Крупнейшими реками Кавказа являются (выберите два ответа): а) Кубань; б) Самур; в) Сулак; г) Терек.	а, г	ОК 06
13	Что обозначается термином «этнос»? а) племя б) народность в) нация г) все вышеперечисленные	г	ОК 06
14	К какой семье языков относится осетинский язык? а) иранской б) кельтской в) скандинавской г) кавказской	а	ОК 06
15	Калмыцкий язык относится к а) Тюркская ветвь. б) Монгольская ветвь. в) Индоиранская ветвь. г) Угорская ветвь	б	ОК 06
16	К нахской группе языков не относится. а) бацбийский б) цахурский в) чеченский г) ингушский	б	ОК 06
17	Укажите занятие горцев, на которое после присоединения Кавказа был наложен запрет	Работорговля	ОК 06

18	Яйлажное скотоводство это: а) стойловое б) выгонное в) хуторское г) отгонное	г	ОК 06
19	Укажите имя руководителя горных племен Чечни и Дагестана в середине XIX века	Шамиль	ОК 06
20	Укажите имя предводителя кавказских горцев, который во время Кавказской войны в 1834—1859 гг. наиболее активно и успешно возглавлял борьбу против России	Шамиль	ОК 06
21	Название мусульманского праздника. а) Успение б) Курбан-Байрам в) Ханука г) Песах	б	ОК 06
22	На что нашиваются газыри? а) черкеска б) бурка в) бешмет г) башлык	а	ОК 06
23	Что является составной частью казачьей "справы"? а) форменная одежда б) конь в) оружие г) всё вышеперечисленное	г	ОК 06
24	Казачий компот для жаркой погоды: а) грог б) щербет в) лимонад г) узвар	г	ОК 06

Критерии оценивания:

Оценка «отлично» выставляется студенту, если он правильно ответил на 90-100% от общего числа вопросов тестовых заданий.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он правильно ответил на 70-89% от общего числа вопросов тестовых заданий.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он правильно ответил на 50-69% от общего числа вопросов тестовых заданий.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он правильно ответил менее чем на 50% от общего числа вопросов тестовых заданий.