

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Колесникова Марина Евгеньевна
Должность: директор Гуманитарного института
Дата подписания: 16.06.2026 13:35:15
Уникальный программный ключ:
f2fdf4a043418602989d134129dbde65f78623d5

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего
образования
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Директор Гуманитарного института,
д-р ист. наук, проф.
Колесникова М.Е.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Русские писатели-нобелевские лауреаты

Направление подготовки
Направленность (профиль)

Год начала обучения
Форма обучения
Реализуется в семестре

45.04.01 Филология
Современные аспекты отечественной
филологии
2026
очная
4

Разработано

профессор кафедры отечественной и
мировой литературы, д-р филол. наук, доц.
Иванова И.Н.

1. Цель и задачи освоения дисциплины

Цель: формирование набора общекультурных и профессиональных компетенций будущего бакалавра филологии в области теории и истории литературы, функциональной роли филологии в системе гуманитарных наук и её значения для выработки научного мировоззрения., у студентов, обучающихся по направлению подготовки 45.04.01 Филология.

Задачи:

1. рассмотрение теоретических, методологических основ науки;
2. изучение авторских индивидуальностей – Нобелевских лауреатов в контексте историко-литературного процесса XX века;
3. овладение умениями рационального, наиболее оптимального и научно-обоснованного применения полученных знаний на практике.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Русские писатели-нобелевские лауреаты» является модулем части, формируемой участниками образовательных отношений.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код, формулировка компетенции	Код, формулировка индикатора	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций, индикаторов
ПК-6 способен разрабатывать под руководством специалиста более высокой квалификации учебно-методическое обеспечение и осуществлять под руководством специалиста более высокой квалификации мониторинг и оценку качества учебно-методического обеспечения программ бакалавриата соответствующего уровня	ИД-1ПК-6. Под руководством специалиста более высокой квалификации разрабатывает рабочую программу дисциплины (модуля) по профильным филологическим дисциплинам в рамках основной образовательной программы бакалавриата. ИД-2ПК-6. Под руководством специалиста более высокой квалификации разрабатывает фонд оценочных средств по профильным филологическим дисциплинам в рамках основной образовательной программы бакалавриата. ИД-3ПК-6. Под руководством специалиста более высокой квалификации проводит	Использует современные методы и образовательные технологии для преподавания учебных дисциплин в рамках основных. Самостоятельно разрабатывает программы учебных дисциплин в рамках основных. На основе современных научных знаний ведет занятия в рамках основных. Использует современные методы и образовательные технологии для преподавания учебных дисциплин в рамках.

	экспертизу методических материалов по профильным филологическим дисциплинам в рамках основной образовательной программы бакалавриата	
--	--	--

4. Объем учебной дисциплины (модуля) и формы контроля *

Объем занятий: всего: 3 з.е. 108 ч.	ОФО, в астр. часах
Контактная работа:	
Лекции/из них практическая подготовка	12/0
Лабораторных работ/из них практическая подготовка	0/0
Практических занятий/из них практическая подготовка	24/0
Самостоятельная работа	72
Формы контроля	
Экзамен	-
Зачет	-
Зачет с оценкой	да
Курсовая работа	нет

* Дисциплина (модуль) предусматривает применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий (если иное не установлено образовательным стандартом)

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием количества часов и видов занятий

5.1. Тематический план дисциплины

№	Раздел (тема) дисциплины и краткое содержание	Формируемые компетенции, индикаторы	очная форма			
			Контактная работа обучающихся с преподавателем /из них в форме практической подготовки, часов			Самостоятельная работа, часов
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1	Тема 1. Общие сведения о Нобелевской премии. Сведения о жизни и деятельности основателя Нобелевской премии Альфреда Нобеля (1833-1896). Условия присуждения Нобелевской премии. Её лауреаты в области мировой литературы	ИД-1 ПК-6, ИД-2 ПК-6, ИД-3 ПК-6	2	4		12
2	Тема 2. И.А. Бунин как нобелевский лауреат. Бунинская концепция русского национального характера («Деревня», «Суходол» «Весёлый двор», «Захар Воробьёв», «Худая трава», «Иоанн Рыдалец»). Новый этап в развитии бунинского реализма («Братья», «Господин из Сан-Франциско», «Сны Чанга»). Философская направленность и мифопоэтические истоки творчества писателя этого периода. Вечные темы в творчестве Бунина 1910-х гг. и периода эмиграции («Лёгкое дыхание», «Митина любовь», «Дело корнета Елагина», «Жизнь Арсеньева», цикл «Тёмные аллеи»).	ИД-1 ПК-6, ИД-2 ПК-6, ИД-3 ПК-6	2	4		12
3	Тема 3 Этапы творческого пути Б.Л. Пастернака. Этапы творческого пути Бориса Леонидовича Пастернака. Эволюция художественного метода, усиление философского начала, обретение	ИД-1 ПК-6, ИД-2 ПК-6, ИД-3 ПК-6	2	4		12

	классической простоты и ясности, пушкинские традиции в последних лирических сборниках. Книга «Сестра моя – жизнь». Концепция бессмертия души и бесконечности бытия.					
4	Тема 4. Творческая индивидуальность М.А. Шолохова. Михаил Александрович Шолохов – крупнейший эпик XX века. Трагический и гуманистический пафос сборников «Донские рассказы», «Лазоревая степь» (1926). Тип конфликта, характерология, авторская позиция. Эпопея «Тихий Дон» – выдающееся произведение отечественной и мировой литературы. Традиции русской классики (Пушкин, Гоголь, Л. Толстой).	ИД-1 ПК-6, ИД-2 ПК-6, ИД-3 ПК-6	2	4		12
5	Тема 5. Творческая индивидуальность А.И. Солженицына. Этапы жизни и творчества Александра Исаевича Солженицына. «Один день Ивана Денисовича» – первое произведение о судьбах людей в условиях сталинского режима. Философский и нравственный смысл праведничества в рассказе «Матрёнин двор». Художественное воплощение национального типа характера в рассказах А. Солженицына.	ИД-1 ПК-6, ИД-2 ПК-6, ИД-3 ПК-6	2	4		12
6	Тема 6. Нобелевский лауреат И.А. Бродский. Драматизм жизненного и творческого пути И. Бродского. Осознание традиций серебряного века как пути к художественному самоопределению. Традиции русской поэзии и мировой культуры. Основные образы и мотивы творчества. Трагический характер мировосприятия. Тема одиночества. Личностное переживание культуры, истории, христианства. Тема времени как центральная у Бродского.	ИД-1 ПК-6, ИД-2 ПК-6, ИД-3 ПК-6	2	2		6
7	Тема 7. Значимость вклада русских писателей-лауреатов Нобелевской премии по литературе в развитие мировой и отечественной литературы и культуры. Творчество	ИД-1 ПК-6, ИД-2 ПК-6, ИД-3 ПК-6		2		6

	нобелевских лауреатов в целокупности позволяет высветить непреходящие нравственно-эстетические ценности мировой культуры, вклад отечественной литературы в художественное развитие человечества, специфику русской национальной ментальности.					
	ИТОГО за 4 семестр		12	24		72
	ИТОГО		12	24		72

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств (ФОС) по дисциплине (модулю) базируется на перечне осваиваемых компетенций с указанием индикаторов. ФОС обеспечивает объективный контроль достижения запланированных результатов обучения. ФОС включает в себя:

- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций (включаются в методические указания по тем видам работ, которые предусмотрены учебным планом и предусматривают оценку сформированности компетенций);
- типовые оценочные средства, необходимые для оценки знаний, умений и уровня сформированности компетенций.

ФОС является приложением к данной программе дисциплины (модуля).

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Приступая к работе, каждый студент должен принимать во внимание следующие положения.

Дисциплина (модуль) построена по тематическому принципу, каждая тема представляет собой логически завершённый раздел.

Лекционный материал посвящён рассмотрению ключевых, базовых положений курсов и разъяснению учебных заданий, выносимых на самостоятельную работу студентов.

Практические занятия проводятся с целью закрепления усвоенной информации, приобретения навыков ее применения при решении практических задач в соответствующей предметной области.

Самостоятельная работа студентов направлена на самостоятельное изучение дополнительного материала, подготовку к практическим и лабораторным занятиям, а также выполнения всех видов самостоятельной работы.

Для успешного освоения дисциплины, необходимо выполнить все виды самостоятельной работы, используя рекомендуемые источники информации.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

8.1. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

8.1.1. Перечень основной литературы:

1.Алексеева, М.К. Добрынина, Н.И. Пруцкова. - Москва ; Берлин : Тарасова, И. И. Поиск нового художественного метода: история русской литературы XX века : учебно-

методическое пособие / И. И. Тарасова. — Армавир : Армавирский государственный педагогический университет, 2020. — 92 с. — ISBN 978-5-89971-812-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/101094.html>

2. Чурляева, Т. Н. История русской литературы (вторая половина XX века). Социокультурный контекст : учебное пособие / Т. Н. Чурляева. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2018. — 123 с. — ISBN 978-5-7782-3594-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/91216.html>

8.2. Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю):

1. Степанян, Г. Л. История русской литературы XX века. В 2 частях. Ч.1 : учебно-методическое пособие / Г. Л. Степанян, М. В. Яшина, Е. А. Гусева ; под редакцией Т. А. Кротовой. — Москва : Российский университет дружбы народов, 2019. — 100 с. — ISBN 978-5-209-09183-7 (ч.1), 978-5-209-09182-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/104207.html>
2. Степанян, Г. Л. История русской литературы XX века. В 2 частях. Ч.2 : учебно-методическое пособие / Г. Л. Степанян, М. В. Яшина, Е. А. Гусева ; под редакцией Т. А. Кротовой. — Москва : Российский университет дружбы народов, 2019. — 80 с. — ISBN 978-5-209-09184-4 (ч.2), 978-5-209-09182-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/104206.html>

8.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. [http:// biblioclub.ru/](http://biblioclub.ru/) Университетская библиотека онлайн
2. <http://www.rsl.ru> – Российская государственная библиотека.
3. «Национальная электронная библиотека» - https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003765083/

При чтении лекций используется компьютерная техника, демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На семинарских и практических занятиях студенты представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

При чтении лекций используется компьютерная техника, демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На семинарских и практических занятиях студенты представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

Информационные справочные системы:

Информационно-справочные и информационно-правовые системы, используемые при изучении дисциплины:

1	https://e.lanbook.com Консорциум сетевых электронных библиотек ЭБС «Лань»
2	http://biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека ОНЛАЙН»
3	http://www.iprbookshop.ru ЭБС «IPRbooks»
4	https://urait.ru Образовательная платформа «Юрайт»

Программное обеспечение:

1	Альт Рабочая станция 10
2	Альт Рабочая станция К

3	Альт «Сервер»
4	Пакет офисных программ - Р7-Офис

10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Лекционные занятия	Учебная аудитория для проведения учебных занятий, оснащенная мультимедийным оборудованием и техническими средствами обучения.
Практические занятия	Учебная аудитория для проведения учебных занятий, оснащенная мультимедийным оборудованием и техническими средствами обучения.
Самостоятельная работа	Помещение для самостоятельной работы обучающихся оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и возможностью доступа к электронной информационно-образовательной среде университета

11. Особенности освоения дисциплины лицами с ограниченными возможностями здоровья

Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы, специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, услуги ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, а также услуги сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

Освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано совместно с другими обучающимися, а также в отдельных группах.

Освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

В целях доступности получения высшего образования по образовательной программе лицами с ограниченными возможностями здоровья при освоении дисциплины обеспечивается:

1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- присутствие ассистента, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку),
- письменные задания, а также инструкции о порядке их выполнения оформляются увеличенным шрифтом,
- специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы (имеющие крупный шрифт или аудиофайлы),
- индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс,
- при необходимости студенту для выполнения задания предоставляется увеличивающее устройство;

2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- присутствие ассистента, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку),

- обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающемуся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

- обеспечивается надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации;

3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата (в том числе с тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

- по желанию студента задания могут выполняться в устной форме.

12. Особенности реализации дисциплины с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения

Согласно части 1 статьи 16 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» под *электронным обучением* понимается организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников. Под *дистанционными образовательными технологиями* понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

Реализация дисциплины может быть осуществлена с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения полностью или частично. Компоненты УМК дисциплины (рабочая программа дисциплины, оценочные и методические материалы, формы аттестации), реализуемой с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения, содержат указание на их использование.

При организации образовательной деятельности с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения могут предусматриваться асинхронный и синхронный способы осуществления взаимодействия участников образовательных отношений посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

При применении дистанционных образовательных технологий и электронного обучения в расписании по дисциплине указываются: способы осуществления взаимодействия участников образовательных отношений посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (ВКС-видеоконференцсвязь, ЭТ – электронное тестирование); ссылки на электронную информационно-образовательную среду СКФУ, на образовательные платформы и ресурсы иных организаций, к которым предоставляется открытый доступ через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет»; для синхронного обучения - время проведения онлайн-занятий и преподаватели; для асинхронного обучения - авторы онлайн-курсов.

При организации промежуточной аттестации с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения используются Методические рекомендации по применению технических средств, обеспечивающих объективность результатов при проведении промежуточной и государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры с применением дистанционных

образовательных технологий (Письмо Минобрнауки России от 07.12.2020 г. № МН-19/1573-АН "О направлении методических рекомендаций").

Реализация дисциплины с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий осуществляется с использованием электронной информационно-образовательной среды СКФУ, к которой обеспечен доступ обучающихся через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет», или с использованием ресурсов иных организаций, в том числе платформ, предоставляющих сервисы для проведения видеоконференций, онлайн-встреч и дистанционного обучения (МТС-Линк), а также с использованием возможностей социальных сетей для осуществления коммуникации обучающихся и преподавателей.

Учебно-методическое обеспечение дисциплины, реализуемой с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, включает представленные в электронном виде рабочую программу, учебно-методические пособия или курс лекций, методические указания к выполнению различных видов учебной деятельности обучающихся, предусмотренных дисциплиной, и прочие учебно-методические материалы, размещенные в информационно-образовательной среде СКФУ.