

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Колесникова Мария Евгеньевна
Должность: директор Гуманитарного института
Дата подписания: 03.06.2026 11:01:13
Уникальный программный ключ:
f2fdf4a043418602989d134129dbde65f78623d5

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Директор Гуманитарного института
д-р истор. наук, проф.
М.Е. Колесникова

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
«Активные процессы в современном русском языке»

Направление подготовки	45.03.01 Филология
Направленность (профиль)	Отечественная филология
Год начала обучения	2026
Форма обучения	очная
Реализуется в семестре	8

Предисловие

1. Фонд оценочных средств предназначен для оценивания уровня сформированности компетенций студентов по дисциплине «Активные процессы в современном русском языке».

2. ФОС является приложением к программе дисциплины «Активные процессы в современном русском языке».

3. Разработчик: Илагаева Гозель Орозбаевна, канд. филол. наук, доцент кафедры русского языка.

4. Проведена экспертиза ФОС.

Члены экспертной группы:

Председатель: Л.С. Белоусова – зав. кафедрой русского языка, доцент, канд. филол. наук.

Члены комиссии: Е.В. Сапрыкина – председатель УМК Гуманитарного института, доцент, канд. филос. наук, доцент кафедры философии и этнологии.

И.В. Желябова – зам. зав. кафедрой русского языка по учебной работе, доцент, канд. филол. наук.

Представитель организации-работодателя:

Е.В. Лагутина, директор ГБОУ СК «Гимназия № 25» г. Ставрополя.

Экспертное заключение: рекомендовано к использованию в учебном процессе.

5. Срок действия ФОС определяется сроком реализации образовательной программы.

1. Описание критериев оценивания компетенции на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Уровни сформированности компетенции(ий), индикатора (ов)	Дескрипторы			
	Минимальный уровень не достигнут (Неудовлетворительно) 2 балла	Минимальный уровень (удовлетворительно) 3 балла	Средний уровень (хорошо) 4 балла	Высокий уровень (отлично) 5 баллов
Компетенция: <i>ОПК-1</i>				
Результаты обучения по дисциплине (модулю): <i>Индикатор: ИД-1ОПК-1 демонстрирует понимание истории, современного состояния и перспектив развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы;</i> <i>ИД-2ОПК-1 осуществляет первичный сбор и анализ языкового и (или) литературного материала, проводит филологический анализ текстов, корректно интерпретирует различные явления филологии.</i> <i>ИД-3ОПК-1 анализирует филологические проблемы в историческом контексте, применяет навыки анализа в педагогической деятельности, имеет практический опыт работы с научным наследием ученых-</i>	Не умеет демонстрировать понимание истории, современного состояния и перспектив развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы	Умеет на минимальном уровне демонстрировать понимание истории, современного состояния и перспектив развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы	Умеет на среднем уровне демонстрировать понимание истории, современного состояния и перспектив развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы	Умеет на высоком уровне демонстрировать понимание истории, современного состояния и перспектив развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы
	Не способен осуществлять первичный сбор и анализ языкового и (или) литературного материала, проводит филологический анализ текстов, корректно интерпретирует различные явления филологии.	Способен на низком уровне осуществлять первичный сбор и анализ языкового и (или) литературного материала, проводит филологический анализ текстов, корректно интерпретирует различные явления филологии.	Способен на среднем уровне осуществлять первичный сбор и анализ языкового и (или) литературного материала, проводит филологический анализ текстов, корректно интерпретирует различные явления филологии.	Способен на высоком уровне осуществлять первичный сбор и анализ языкового и (или) литературного материала, проводит филологический анализ текстов, корректно интерпретирует различные явления филологии.
	Не умеет анализировать филологические проблемы в историческом контексте, применяет навыки анализа в педагогической деятельности, имеет практический опыт работы с	Умеет на низком уровне анализировать филологические проблемы в историческом контексте, применяет навыки анализа в педагогической деятельности, имеет практический	Умеет на среднем уровне анализировать филологические проблемы в историческом контексте, применяет навыки анализа в педагогической деятельности, имеет практический	Умеет на высоком уровне анализировать филологические проблемы в историческом контексте, применяет навыки анализа в педагогической деятельности, имеет практический

<i>филологов, в том числе, в педагогической деятельности.</i>	научным наследием ученых-филологов, в том числе, в педагогической деятельности.	опыт работы с научным наследием ученых-филологов, в том числе, в педагогической деятельности.	опыт работы с научным наследием ученых-филологов, в том числе, в педагогической деятельности.	опыт работы с научным наследием ученых-филологов, в том числе, в педагогической деятельности.
Компетенция: ОПК-2				
Результаты обучения по дисциплине (модулю): <i>Индикатор: ИД-1ОПК-2 демонстрирует понимание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации;</i>	Не умеет демонстрировать понимание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	Умеет на низком уровне демонстрировать понимание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории Коммуникации	Умеет на среднем уровне демонстрировать понимание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	Умеет на высоком уровне демонстрировать понимание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации
<i>ИД-2ОПК-2 анализирует и интерпретирует языковые материалы, художественные тексты, типы коммуникации с позиции современных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка и теории коммуникации.</i>	Не умеет анализировать и интерпретировать языковые материалы, художественные тексты, типы коммуникации с позиции современных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка и теории коммуникации.	Умеет на низком уровне анализировать и интерпретировать языковые материалы, художественные тексты, типы коммуникации с позиции современных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка и теории коммуникации.	Умеет на среднем уровне анализировать и интерпретировать языковые материалы, художественные тексты, типы коммуникации с позиции современных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка и теории коммуникации.	Умеет на высоком уровне анализировать и интерпретировать языковые материалы, художественные тексты, типы коммуникации с позиции современных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка и теории коммуникации.
<i>ИД-3ОПК-2 использует в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации</i>	Не способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории	В отдельных случаях способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка	Умеет использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории	Умеет творчески использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории

	коммуникации	(языков), теории коммуникации	коммуникации	коммуникации
--	--------------	----------------------------------	--------------	--------------

Оценивание уровня сформированности компетенции по дисциплине осуществляется на основе «Положения о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры - в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет» в актуальной редакции.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕРКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Номер задания	Правильный ответ	Содержание вопроса	Компетенция
		Семестр 8	
1.		Дайте определение понятию «ритмическое равновесие»	ОПК-2
2.		Дайте определение понятию «универбация»	ОПК-2
3.		Дайте определение понятию «актуализация слов»	ОПК-2
4.		Перечислите основные причины заимствования иноязычных слов	ОПК-2
5.		Дайте определение понятию «синтаксическая редукция»	ОПК-2
6.	d	Варианты различаются а) лексическим значением; б) морфемной структурой; с) грамматическим значением; d) произношением.	ОПК-2
7.	a, c	Основные тенденции в нормализации языковых явлений: а) демократизация нормы; б) сближение книжного и официально-делового стилей; с) рост вариативности;	ОПК-2

		d) ориентация на диалектную речь.	
8.	b	Фразеологизм в предложении “<i>Седина в бороду – рифмы в голову</i>” подвергается следующему преобразованию: a) контаминации; b) замене словарных компонентов; c) расширению словарного состава; d) сокращению словарных компонентов.	ОПК-2
9.		Дайте определение понятию «телескопический способ словообразования»	ОПК-2
10.		Дайте определение понятию «стилистическое перераспределение»	ОПК-2
11.		Дайте определение понятию «синтаксическая компрессия»	ОПК-2
12.	c	Формальные разновидности одной и той же языковой единицы называются: a) омонимами; b) антонимами; c) вариантами; d) полисемантами	ОПК-2
13.	a	Варианты <i>включИт</i> – <i>вклЮчит</i> являются a) акцентными; b) фонетическими; c) морфологическими; d) фонематическими.	ОПК-2

14.	b	Произношение слов <i>никчЕмный, жЕлчь</i> обусловлено а) грамматикализацией; б) усилением «графического» произношения; с) ориентацией на иноязычное произношение; d) тенденцией к ритмическому равновесию.	ОПК-2
15.		Какими словарями фиксируются произносительные нормы?	ОПК-2
16.		Назовите основные тенденции в области произношения	ОПК-2
17.		Назовите причины нивелировки произношения в социальном плане	ОПК-2
18.		Какую функцию выполняет имитация произношения иной социальной среды в художественном тексте?	ОПК-2
19.		С чем связано фонематическое варьирование в словах <i>блѣкнуть</i> → <i>блекнуть</i> , <i>белѣсый</i> → <i>белесый</i> ?	ОПК-2
20.		В чем заключается русификация иноязычных слов со звуком [э]?	ОПК-2
21.		Следствием чего является фонематическая вариантность в заимствованных словах?	ОПК-2
22.		Какой принцип используется в современных исследованиях ударения?	ОПК-2
23.		Назовите основную тенденцию в сфере именного ударения	ОПК-2
24.		Основной акцентный принцип заимствования сегодня – это ####	ОПК-2
25.		Чем объясняются колебания в ударении заимствованных слов?	ОПК-2
26.		Кто является автором книги «Вариантность слова и языковая норма»	ОПК-2
27.		Какие варианты различаются собственно ударением или ударением и фонемным составом	ОПК-2
28.		На какой слог обычно падает ударение в заимствованных словах	ОПК-2

		на –лог (одушевленных)	
29.		В чем заключается тенденция к ритмическому равновесию	ОПК-2
30.	с	Нормативной для современного русского языка является форма: а) акушор б) акушёр в) акушер г) акушерь д) акушеръ	ОПК-2
31.	а	Орфография в большинстве случаев с [э] и [е] а) опережает произносительные нормы (в написании дается [е]) б) отстает от произносительных норм в) сосуществует равноправно г) опережает произносительные нормы (в написании дается [э]) д) не связана с произносительными нормами	ОПК-2
32.	с, d	Формы с подвижным глагольным ударением:.... а) резать, режу, резал, резала, резало, резали б) читать, читаю, читал, читала, читало, читали в) жить, живу, жил, жила, жило, жили г) начать, начну, начал, начала, начало, начали д) звонить, звоню, звонил, звонила, звонило, звонили	ОПК-2
33.	с, d	Ударение в форме род. падежа является отступлением от нормы в словах.... а) камуфляжа б) репортажа	ОПК-2

		с) саботажа d) витража e) патронажа	
34.	a, b	Ударение поставлено правильно в словах.... a) Бартер b) Брокер c) Рейтинг d) Лизинг e) дилер	ОПК-2
35.		По какому закону развития языка возможны изменения в следующих конструкциях: «гречка - гречневая крупа», «Брат сказал, что приедет отец – Брат сказал о приезде отца»	ОПК-2
36.		Определите вид антинормы по следующему показателю: норма фиксирует недостаточность некоторых грамматических форм (например, отсутствие формы 1 лица ед. ч. у глагола «очутиться»)	ОПК-2
37.		Определите вид антинормы в следующей конструкции: «Я беру это слово в кавычки со знаком минус»:	ОПК-2
38.		С чем связано употребление знака «многоточие» в современном русском языке	ОПК-2
39.		О каком активном процессе идет речь в примерах: «Это какая книга? Свифт?»; «Какой этаж ваша квартира?»?	ОПК-2
40.	a, b, c	Синтаксическая компрессия обнаруживается в следующих словосочетаниях и предложениях:	ОПК-2

		a) Ставрополью – чистый воздух b) операция на сердце c) не забудь выполнить домашнее задание, а не то получишь двойку d) кофе, привезенный из Бразилии	
41.	a	Двоеточие употребляется как эмфатический знак в следующем предложении: a) Нижний Новгород: квартиры в кредит (газета «Труд») b) Казалось, чайки тревожатся и спрашивают себя: «Чьи мы? Чьи мы?» (К. Паустовский) c) Одно было ясно: он должен непременно что-то кому-то доказать (И. Грекова) d) В историю впишется он особо: не тихий, как многие, - грозовой (С. Щипачев)	ОПК-2
42.		Что является следствием ослабления синтаксической связи	ОПК-2
43.		Формы бессуффиксных образований «обжиг», «прикид», «подогрев», «прикуп» образованы от	ОПК-2
44.		Нетрадиционные слова, не закрепленные в языке, но возможные, появление которых объясняется потребностью в наименовании, называются ###	ОПК-2
45.		Назовите фамилию автора книги «Языковой вкус эпохи»	ОПК-2
46.		Как называется лингвистическая дисциплина, ставящая своей целью борьбу со злоупотреблениями языковыми заимствованиями	ОПК-2
47.		Чем сопровождается стилистическая нейтрализация профессионализмов?	ОПК-2

48.		Какая тенденция противостоит тенденции к эвфемизации в современном русском языке	ОПК-2
49.		Что является одним из существенных процессов, связанных с развитием новых значений	ОПК-2
50.		Следствием чего является тенденция к огрублению речи	ОПК-2
51.		Назовите одну из черт разговорного синтаксиса	ОПК-2
52.		Фонематическая вариативность особенно свойственна ###	ОПК-2
53.		Соотношение ### вариантов обычно учитывается при установлении произносительных норм.	ОПК-2
54.		Южнорусский фрикативный звук [г] заменяется ### в процессе нивелировки произношения в социальном плане.	ОПК-2
55.		Какие варианты обнаруживаются при различном произношении звуков и их сочетаний в словах и формах слов	ОПК-2
56.		Слова <i>тоннель-туннель, зверушка-зверюшка, матрац-матрас</i> ### варианты.	ОПК-2
57.		Проблема русского ударения и его кодификации обостряется в конце 20 века в связи с возрастающей ролью ###	ОПК-2
58.		Назовите фамилию автора книги «Ударение в заимствованных словах в современном русском языке». - М., 1968.	ОПК-2
59.		Сохранение и развитие дифференцирующей функции ударения в грамматических формах местоимений называется ###	ОПК-2
60.		С какой тенденцией связана грамматикализация ударения?	ОПК-2
61.		Творог-творог, иначе-иначе – это ### варианты.	ОПК-2

62.		В чем проявляется рост аналитизма	ОПК-2
63.		В чем обнаруживается аналитизм в русском языке	ОПК-2
64.		К изменениям в падежных формах привели ###	ОПК-2
65.		### свидетельствуют о том, что слово прочно вошло в русский обиход	ОПК-2
66.	a	Изменения, происходящие в жизни общества, в первую очередь отражаются в a) лексике b) фонетике c) морфологии d) синтаксисе e) орфографии	ОПК-2
67.	1-с 2-а 3-б	Найдите соответствие: 1. рост класса несклоняемых имен 2. изменение в употреблении грамматических форм множественного числа 3. рост существительных общего рода a) договоренности; авиалинии; b) адвокат отметила; врач приехала c) покер-клуб; ток-шоу	ОПК-2
68.		Существительные «метро», «депо», «атташе» относятся к ###	ОПК-2
69.		Дайте определение понятию «расширение сочетаемости слов»	ОПК-2
70.	a, b	Метафоры, содержащие термины, имеют оценочный характер в контекстах:.... a) склероз совести b) агония гуманизма	ОПК-2

		с) алгебра любви d) лексика балета	
71.		Дайте определение понятию «омонимическое притяжение»	ОПК-2
72.	1-b 2-d 3-a 4-c	Установите соответствие между заимствованными словами и их лексическими эквивалентами. 1. Конверсия 2. Стагнация 3. Консенсус 4. Имидж а) Согласие, соглашение б) Преобразование с) Образ d) Застой	ОПК-1
73.	1-b 2-a 3-d 4-c	Установите соответствие между словом и его значением. 1. Спонсор 2. Меценат 3. Импресарио 4. Продюсер а) Богатый покровитель б) Лицо, оказывающее финансовую поддержку с) Доверенное лицо кинокомпаний d) Предприниматель, устроитель зрелищ	ОПК-1
74.	a, b, c	Какие слова из перечисленных относятся к лексике государственного управления, международно-правовой: а) парламент б) Саммит	ОПК-1

		с) импичмент d) франчайзи е) овертайм	
75.	1-b 2-a 3-d 4-c	Установите соответствие между заимствованными словами и тематическими группами: 1. Лексика общественно-политическая 2. Лексика научно-техническая 3. Лексика спортивная 4. Лексика современного поп-искусства a) Блуминг, крекинг, шепинг, ноу-хау b) Брифинг, рейтинг, электорат, консенсус c) Кантри, сингл, саунд, шоу d) Допинг, тренинг, кикбоксинг, овертайм	ОПК-1
76.		Дайте определение понятию «креативное словообразование»	ОПК-1
77.	c, d, e	Какие из перечисленных слов, вступив в новые контексты, приобрели социально-политическую значимость. a) прокат b) пробег c) застой d) перестройка e) прорыв	ОПК-1
78.		Дайте определение понятию «чересступенчатое словообразование»	ОПК-1
79.		Дайте определение понятию «стилистическая нейтрализация»	ОПК-1
80.		Дайте определение понятию «эвфемизация»	ОПК-1

2. Описание шкалы оценивания

В рамках рейтинговой системы успеваемость студентов по каждой дисциплине оценивается в ходе текущего контроля и промежуточной аттестации. Рейтинговая система оценки знаний студентов основана на использовании совокупности контрольных мероприятий по проверке пройденного материала (контрольных точек), оптимально расположенных на всем временном интервале изучения дисциплины. Принципы рейтинговой системы оценки знаний студентов основываются на требованиях, описанных в Положении об организации образовательного процесса на основе рейтинговой системы оценки знаний студентов в ФГАОУ ВО «СКФУ».

3. Критерии оценивания компетенций

Оценка «отлично» выставляется студенту, если он умеет на высоком уровне демонстрировать понимание истории, современного состояния и перспектив развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы. Способен на высоком уровне осуществлять первичный сбор и анализ языкового и (или) литературного материала, проводит филологический анализ текстов, корректно интерпретирует различные явления филологии. Умеет на высоком уровне анализировать филологические проблемы в историческом контексте, применяет навыки анализа в педагогической деятельности, имеет практический опыт работы с научным наследием ученых-филологов, в том числе, в педагогической деятельности. Демонстрирует на высоком уровне понимание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации. На высоком уровне анализирует и интерпретирует языковые материалы, художественные тексты, типы коммуникации с позиции современных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка и теории коммуникации. Использует на высоком уровне в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он умеет на среднем уровне демонстрировать понимание истории, современного состояния и перспектив развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы. Способен на среднем уровне осуществлять первичный сбор и анализ языкового и (или) литературного материала, проводит филологический анализ текстов, корректно интерпретирует различные явления филологии. Умеет на среднем уровне анализировать филологические проблемы в историческом контексте, применяет навыки анализа в педагогической деятельности, имеет практический опыт работы с научным наследием ученых-филологов, в том числе, в педагогической деятельности. Демонстрирует на среднем уровне понимание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации. Умеет на среднем уровне анализировать и интерпретировать языковые материалы, художественные тексты, типы коммуникации с позиции современных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка и теории коммуникации. Использует на среднем уровне в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он умеет на минимальном уровне демонстрировать понимание истории, современного состояния и перспектив развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы. Способен на низком уровне осуществлять первичный сбор и анализ языкового и (или) литературного материала, проводит филологический анализ

текстов, корректно интерпретирует различные явления филологии. Умеет на низком уровне анализировать филологические проблемы в историческом контексте, применяет навыки анализа в педагогической деятельности, имеет практический опыт работы с научным наследием ученых-филологов, в том числе, в педагогической деятельности. Демонстрирует на низком уровне понимание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации. На низком уровне анализирует и интерпретирует языковые материалы, художественные тексты, типы коммуникации с позиции современных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка и теории коммуникации. Использует на минимальном уровне в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не умеет демонстрировать понимание истории, современного состояния и перспектив развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы. Не способен осуществлять первичный сбор и анализ языкового и (или) литературного материала, проводит филологический анализ текстов, корректно интерпретирует различные явления филологии. Не умеет анализировать филологические проблемы в историческом контексте, применяет навыки анализа в педагогической деятельности, имеет практический опыт работы с научным наследием ученых-филологов, в том числе, в педагогической деятельности. Не способен демонстрировать понимание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации. Не умеет анализировать и интерпретировать языковые материалы, художественные тексты, типы коммуникации с позиции современных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка и теории коммуникации. Не способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации.