

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Садыхова Алёна Григорьевна
 Должность: Директор Высшей школы креативных индустрий
 Дата подписания: 05.07.2023 13:41:49
 Уникальный программный ключ:
 d72783635b7f7c872e79a746e849

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Наименование дисциплины (модуля)	Правовые основы деятельности учреждений культуры
Содержание	Правовое регулирование как способ публичного управления сферой культуры Компетенция органов публичной власти области управления культурой. Обязанности государства в области культуры Полномочия органов государственной власти и местного самоуправления в области управления культурой. Полномочия органов местного самоуправления в области культуры. Вопросы местного значения в сфере культуры, решаемые муниципалитетами. Управление развитием сферы культуры муниципальных образований. Муниципальные услуги в сфере культуры. Государственная культурная политика Российской Федерации. Российское законодательство в сфере культуры: общая характеристика. Нормативно-правовые основания методологии независимой оценки качества условий оказания услуг организациями культуры. Региональные государственные программы развития культуры. Права и свободы человека и гражданина в сфере культуры
Результаты освоения дисциплины (модуля)	Практическое применение знаний в основных направлениях государственной политики Российской Федерации в сфере культуры Способен применять нормы государственной политики Российской Федерации в сфере культуры в своей профессиональной деятельности.
Трудоемкость, з.е.	4 з.е.
Формы отчетности	Зачет с оценкой
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
Основная литература	1. Пронин, А. А. Правовое регулирование в сфере культуры : учебник для вузов / А. А. Пронин. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 169 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14760-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/520286 2. Основы культурной политики [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие для студентов, обучающихся по направлению подготовки 071800 – «Социально-культурная деятельность» / И. Я. Мурзина ; Урал. гос. пед. ун-т. – Электрон. дан. – Екатеринбург : [б. и.], 2017 – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM)
Дополнительная литература	1. Кардашова, И. Б. Основы теории национальной безопасности : учебник для вузов / И. Б. Кардашова. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 334 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15789-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/509729 2. Будаева С. Б., Затева Н. А., Мишакова О. Э., Сергеева Е. Б., Татарова С. П. Обеспечение безопасности в учреждениях социально-культурной сферы: Учебное пособие для обучающихся очной и заочной форм обучения Восточно-Сибирский государственный институт культуры 3. Организация и правовые основы деятельности уголовно-исполнительной системы в сфере формирования и развития организационной культуры ее органов и учреждений. Чернякова О.Н. диссертация на соискание ученой степени кандидата юридических наук / Псковский юридический институт Федеральной службы исполнения наказаний. Псков, 2012

	4. Новиков А.В., Слабкая Д.Н. основы психолого-педагогического управления процессом формирования общественно-нравственных ценностей и правовой культуры у несовершеннолетних осужденных в деятельности учреждений уголовно-исполнительной системы. Экспертные оценки, выводы и заключение // Новиков А.В., Слабкая Д.Н. Оперативно-розыскное, процессуальное и криминалистическое обеспечение деятельности учреждений уголовно-исполнительной системы. Сборник материалов круглого стола. 2017. С. 447-454. 5. Савельев Д.Л. Информатизация сферы культуры: организационно-правовые формы и региональные практики / Взаимодействие власти, бизнеса и общества при формировании информационно-коммуникативной культуры граждан. материалы XIV Международной научно-практической конференции. Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского. Саратов, 2021. С. 197-201.
--	---