

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Наименование дисциплины (модуля) Содержание	История мировых цивилизаций Цивилизационный подход к истории. Теории локальных цивилизаций. Многоуровневый подход к определению понятие «цивилизация». Признаки и типы цивилизации Истоки становления цивилизации Древнего Китая. Роль конфуцианства как национальной религии в становлении китайской цивилизации. Истоки формирования древнеиндийской цивилизации. Роль индуизма как национальной религии в становлении индийской цивилизации. Цивилизация Древней Греции. Цивилизация Древнего Рима. Византийская цивилизация. Истоки формирования исламской цивилизации. Ислам как основа исламской цивилизации. Западно-европейская средневековая цивилизация. Возрождения и Реформации как переходный тип культуры. Европа в XVII в. Культура эпохи Просвещения Промышленная революция Современная евроатлантическая цивилизация в XX — начале XXI Истоки формирования российской цивилизация Принятие христианства Современная Россия как поликультурная и поли конфессиональная цивилизация
Результаты освоения дисциплины (модуля)	Способен опираясь на знания традиционных российских духовно-нравственных ценностей, воспринимать Россию как уникальную и самобытную полиэтничную цивилизацию, в которой разнородные социокультурные элементы диалогично соединяются в единое целое, интегрируются лучшие достижения народов Анализирует закономерности развития российской цивилизации во всем многообразии ее этнокультурного содержания и определяет свое место в ней Умеет принимать деятельное участие в решении актуальных проблем российского социума и понимать траектории развития современной российской цивилизации Практическое применение знаний в основных направлениях государственной политики Российской Федерации в сфере культуры Способен применять нормы государственной политики Российской Федерации в сфере культуры в своей профессиональной деятельности..
Трудоемкость, з.е.	4 з.е.
Формы отчетности	экзамен
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
Основная литература	1. История мировых цивилизаций: учебник и практикум для академического бакалавриата / Под ред. К. А. Соловьева. М.: Изд-во Юрайт, 2021. Электронный ресурс. Код доступа: http://urait.ru/bcode/469629. 2. История мировых цивилизаций: учебник /Под ред. Г.П. Драча, Т.С. Паниотовой, 5 изд., перераб. и доп. М.: КноРус, 2020. Электронный ресурс. Код доступа: http://.yanko.lib.ru/books/cultur/drach-hist_w-cult.pdf. 3. Гребенюк, А. В. История мировых цивилизаций в 3 ч.. История мировых цивилизаций в 3-х частях: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры. /2-е изд., испр. и доп. Ч. 1., Ч. 2, Ч.3.М.: Изд-во Юрайт, 2019.Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/516791 4. Фортунатов В. В. История мировых цивилизаций. – М.: Питер, 2011. Электронный ресурс. Код доступа: http://www.litrea.ru/vladimir-fortunatov/istoria-miroveh-civilizaciy/chitat-onlayn/.

	5. Харин, А. Н. История мировых цивилизаций : учебник и практикум для вузов / А. Н. Харин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 392 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08912-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/516998 6.
Дополнительная литература	1. Алпатов М. Художественные проблемы итальянского Возрождения. М., 1976. 2. Андреева Е. Ю. Постмодернизм. Искусство второй половины XX — начала XXI века. — СПб., 2007. 3. Аронов А. Мировая художественная культура. Россия. Конец XIX-XX вв. М., 1998. 4. Васильев Л. С. История Востока. В 2 т. М.: Высш. шк., 1994. Т.1. – 495 с.; Т. 2. – 495 с. URL: http://www.alleng.ru/d/hist_vm/hist007.htm 5. Воскобойников В. История мировой и отечественной культуры. М., 1997. 6. Громов Е., Маньковская Н. Постмодернизм: Теория и практика. М., 2002. 7. Гумилев Л. Н. Древняя Русь и Великая степь. М.: Мысль. 1989. 766 с. 8. Гумилев Л. Н. От Руси до России. М.: Айрис-пресс, 2003. 318с. 9. Гумилев Л. Н. Этногенез и биосфера Земли / Под ред. доктора геогр. наук. профессора В. С. Жекулина. 2 изд. испр. и доп. Л.: Изд-во ЛГУ, 1989. 496 с. 10. Дорогова Л.Н. История западноевропейской культуры Нового времени (XVI по XIX вв.) (для бакалавров). М.: КноРус, 2013. 216 с. 11. Ильин, И. П. Постмодернизм от истоков до конца столетия: эволюция научного мифа. М.: Интрада, 1998. 12. История мировой культуры (мировых цивилизаций) / Под ред. Г.В. Драча. 7-е изд. Ростов н/Д: изд-во «Феникс», 2010. 533 с. 13. История России. XX век. В 2-х тт. / Отв. ред. А.Б. Зубов. АСТ, Астрель, 2009. Т. I – 1894-1939 гг. – 1024 с. Т. II – 1939-2007 гг. – 848 с. 14. Кондаков И. Введение в историю русской культуры. М., 1997. 15. Культурология. История мировой культуры: Учебник / Ф.О. Айсина, И.А. Андреева, С.Д. Бородина и др.; отв. ред. Н.О. Воскресенская. Санкт-Петербург: Юнити-Дана, 2012. 760 с. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115386 16. Культурология: История мировой культуры / А. Н. Маркова, Е.М. Сквориова, С.Д. Бородина и др.; отв. ред. А.Н. Маркова. Москва: Юнити-Дана, 2012. 608 с. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115381 17. Лексикон нонклассики. Художественно-эстетическая культура XX века. М., 2003. 18. Лихачев Д. Развитие русской культуры X-XVII вв.: Эпохи и стили. М., 1973. 19. Лихачев Д. Русское искусство от древности до авангарда. М., 1992. 20. Любимов Л. Искусство Западной Европы: Средние века. Возрождение в Италии. М., 1982. 21. Маньковская Н. Б. Эстетика постмодернизма. — СПб.: Алетейя, 2000.

— 347 с.

22. Мир русской культуры: Энциклопедический справочник. М., 2000.
23. Мировая художественная культура. В 2 тт. / Под ред. Б.А. Эренгресс. М.: Высшая школа, 2005. Т.1 – 447с.; Т. 2 - 512 с.
24. Новиков С.В., Маныкин А.С., Дмитриева О.В. Всеобщая история. М.: АСТ: СЛОВО: Полиграфиздат, 2010. 640 с.
25. Стернин, Г. Русская художественная культура второй половины XIX–XX века: Исследования, очерки. М., 1984.
26. Садохин А.П., Грушевицкая Т.Г. История мировой культуры: учебное пособие. СПб.: Юнити-Дана, 2012. Электронный ресурс. Код доступа: [http://lib.sibsport.ru/www/libsport.nasf/0/930bdf7209f4c71472581a600330926/\\$FILE](http://lib.sibsport.ru/www/libsport.nasf/0/930bdf7209f4c71472581a600330926/$FILE).
27. Федоров В. А., Моряков В.И., Щетинов Ю.А. История России с древнейших времен до наших дней. Учебник. М.: Проспект 2015. 536 с.
28. Харин А.Н. История мировых цивилизаций: учебник и практикум для академических бакалавриатов. М., 2020. Электронный ресурс. Код доступа: <http://urait.ru/book/storiya-civilizaciy-455931>.
29. Юхвидин П. Мировая художественная культура от истоков до XVII века. В лекциях, беседах, рассказах. М., 1996.
 - i. Периодические издания
30. «Культура и цивилизация». Электронный ресурс. Код доступа: <http://www.publishing-vak.ru/culture.htm>.
31. «Вестник Института мировых цивилизаций». Электронный ресурс. Код доступа: <http://www.elibrari.ru/contents.asp?titleid=50875>.
32. 2.«Вопросы истории». Электронный ресурс. Код доступа: <http://polezny-sovety.narod.ru>.
33. «Мир истории. Электронный ресурс. Код доступа: <http://www.historia.ru/>.
34. «Наше наследие». Электронный ресурс. Код доступа: <http://www.-nasledie-rus.ru>.