

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Садыхова Алёна Григорьевна

Должность: Директор Высшей школы креативных индустрий

Дата подписания: 05.07.2025 13:41:49

Уникальный программный ключ:

d72783635b7f7c872e79a746e849

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Наименование дисциплины (модуля)

Основы социально-культурного проектирования

Содержание

Сущность и методология социально-культурного проектирования. Технология анализа социокультурной ситуации. Определение проекта, его основные характеристики и измерения. Методы управления и масштабы проектов. Технология проектной деятельности: жизненный цикл проекта, его основные этапы. Проектная деятельность как особый вид технологий. Организация работы над проектами: условия, проблемы, этапы, исполнители. Стратегии финансирования социально-культурных проектов. Методика формирования локальных проектов социально-культурной и социально-педагогической направленности. Организация работы над проектами: условия, проблемы, этапы, исполнители. Работа над учебным проектом: разработка и планирование проекта. Оценка проекта: экспертиза, критерии, способы. Защита и презентация. Игровые методы социально-культурного проектирования. Социокультурное проектирование в системе разработки и реализации региональной культурной политики. Специфика и технология разработки региональных культурных программ.

Результаты освоения дисциплины (модуля)

Владеет способностью охарактеризовать процессы сбора, хранения и передачи информации; классифицировать информационные источники, создавать и поддерживать информационные ресурсы учреждений социально-культурной сферы

Применяет на практике методы и средства защиты информации, в соответствии с государственными требованиями применительно к условиям деятельности учреждений культуры

Создает проекты по запросам, с учетом возраста, образования, социальных, национальных, гендерных различий групп населения

Реализует инновационные программы и проекты развития социально-культурной деятельности в учреждениях культуры; организовывать коммуникации в процессе работы над инновационными проектами и программами социально-культурного; разрабатывать социально-культурный проект на основе изучения запросов, интересов с учетом возраста, образования, социальных, национальных, гендерных различий групп населения.

Трудоемкость, з.е.

7 з.е.

Формы отчетности

экзамен

Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература

1. Симонова И. Ф. Социально-культурное проектирование: современные подходы и технологии: учебное пособие. – СПб.: Научное издание, 2020 – 250 с.
2. Симонова И. Ф. Социально-культурное проектирование: технология предварительного проектного исследования: учебное пособие. – СПб.: Научное издание, 2019 – 330 с.
3. Коноплева, Н. А. Организация социокультурных проектов для детей и молодежи : учебное пособие для вузов / Н. А. Коноплева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 254 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07050-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516504>

Дополнительная литература	1. Курумчина, А. Э. Социокультурные коммуникации. Проекты социальных трансформаций и всемирные выставки : учебное пособие для вузов / А. Э. Курумчина. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 119 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10770-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/517273 2. Боронина, Л. Н. Основы управления проектами : [учеб. пособие] / Л. Н. Боронина, З. В. Сенук ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т. 2-е изд., доп. — Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2016 — 134 с. 3. Гулиев Н. А., Смагулов Б. К. Стандартизация и сертификация социальнокультурных и туристских услуг: учебное пособие. – М: Флинта; МПСИ, 2011. 4. Жаркова Л. С. Организация деятельности учреждений культуры : учебник / Л. С. Жаркова. - М. : МГУКИ, 2010. - 394 с. 5. Луков В. А. Социальное проектирование : Учебное пособие. Гриф МО РФ / В.А. Луков. - 4-е изд., испр. . - М. : Изд. Моск. гуманит. социальн. академии: Флинта, 2003. - 240 с.
---------------------------	--