

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Колесникова Мария Евгеньевна
Должность: директор Гуманитарного института
Дата подписания: 03.06.2026 11:01:13
Уникальный программный ключ:
f2fdf4a043418602989d134129dbde65f78623d5

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Директор Гуманитарного института,
д-р ист.наук, проф.
Колесникова М.Е

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Теория русского стихосложения

Направление подготовки	45.03.01 Филология
Направленность (профиль)	Отечественная филология
Форма обучения	очная
Год начала обучения	2026
Реализуется в семестре	7

Разработано

Профессор кафедры отечественной и мировой
литературы, д-р филол.наук, доц.
Иванова И.Н.

Ставрополь 2026

1. Цель и задачи освоения дисциплины (модуля)

Цель: формирование набора компетенций будущего бакалавра по направлению подготовки 45.03.01 – Филология (профиль «Отечественная филология»).

Задачи:

- формирование профессиональных компетенций бакалавра, направленных на повышение общего интеллектуального уровня, совершенствования и развития аналитических и исследовательских навыков;
- приобретение и продуктивное освоение предусмотренного программой объема знаний;
- овладение методологической и теоретической основой, формирующей содержание дисциплины;
- формирование у студентов ответственности за свою профессиональную деятельность;

2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Теория русского стихосложения» является курсом по выбору, изучается в 7 семестре.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код, формулировка компетенции	Код, формулировка индикатора	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций, индикаторов
ПК 1 Способен применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	ИД-1ПК-1 Владеет научным стилем речи. ИД-2ПК-1 Применяет полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности ИД-3ПК -1 Ведет научно - исследовательскую деятельность в области филологии	Способен применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности .

4. Объем учебной дисциплины (модуля) и формы контроля *

Объем занятий: всего: 3_з.е. 108 акад.ч.	ОФО, в акад. часах
Контактная работа:	28

Лекции/из них практическая подготовка	14
Практических занятий/из них практическая подготовка	14
Самостоятельная работа	80
Формы контроля	
Зачет	7 сем.

* Дисциплина (модуль) предусматривает применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий (если иное не установлено образовательным стандартом)

5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием количества часов и видов занятий

5.1. Тематический план дисциплины (модуля)

№	Раздел (тема) дисциплины и краткое содержание	Формируемые компетенции, индикаторы	Очная форма				Формы текущего контроля
			Контактная работа обучающихся с преподавателем / из них в форме практической подготовки, часов				
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	Самостоятельная работа, часов	
1	Тема 1. Стих и проза как подсистемы художественной речи. Предмет стиховедения. Разделы стиховедения: ритмика и метрика, эвфония, строфика. Понятия метр и ритм. Ритм и художественный образ.	ИД-1 ПК-1 ИД-2 ПК-1, ИД-3 ПК-1	2	2	-		
2.	Тема 2. Квантитативные и квалитативные системы стихосложения. Метр и системы стихосложения. Метрическая система стихосложения. Силлабическая, силлабо-	ИД-1 ПК-1 ИД-2 ПК-1, ИД-3 ПК-1	2	2			

	тоническая и тоническая системы стихосложения. Предыстория русского стиха. Общеиндоевропейский силлабический стих.						
3	Тема 3. Силлабическая, силлабо-тоническая и тоническая системы стихосложения. Общеславянский силлабический стих с устойчивым сочетанием долгот и краткостей в конце строки. Трансформация общеславянского стиха на русской почве в связи с утратой в языке долгих и кратких звуков. Проблема русского народного стиха в работах Н.Трубецкого, Р.Якобсона и М.Гаспарова.	ИД-1 ПК-1 ИД-2 ПК-1, ИД-3 ПК-1	2	2	-		
4	Тема 4. История становления русского литературного стиха с древнейших времен до начала XXI века. Утверждение в русской поэзии силлабического стиха. Русский силлабический стих. Метрическая константа (число слогов, место цезуры в стопе) и метрическая доминанта (женское окончание) в русском силлабическом стихе. Эволюция русского силлабического стиха.	ИД-1 ПК-1 ИД-2 ПК-1, ИД-3 ПК-1	2	2			
5	Тема 5. Реформа Ломоносова-Тредиаковского и ее значение. Переход к силлабо-тонической системе стихосложения в России. Реформа В.Тредиаковского и его художественная практика. Реформа М.Ломоносова и его художественная практика.	ИД-1 ПК-1 ИД-2 ПК-1, ИД-3 ПК-1	2	2	-		
6	Тема 6. Русский стих как система. Место трехсложников в метрическом репертуаре русской поэзии на разных стадиях ее развития и эволюция трехсложников в русской поэзии. Метрический ореол трехсложных размеров.	ИД-1 ПК-1 ИД-2 ПК-1, ИД-3 ПК-1	2	2	-		

	Ритмика трехсложных размеров. Освоение ритма повышенной четкости. Альтернирующий ритм в трехсложных размерах.						
7	Тема 7. Рифма и строфика: история и современное состояние. Становление рифмы. Роль и функция рифмы в стихе. Условия созвучия. Эволюция русской рифмы. От эмбриональной к точной рифме. Первый кризис точной рифмы, приблизительная рифма.	ИД-1 ПК-1 ИД-2 ПК-1, ИД-3 ПК-1	2	2	-		
	Итого за 7 семестр		14	14	-	80	
		И т о г о	14	14	-	80	

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств (ФОС) по дисциплине (модулю) базируется на перечне осваиваемых компетенций с указанием индикаторов. ФОС обеспечивает объективный контроль достижения запланированных результатов обучения. ФОС включает в себя:

- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций (включаются в методические указания по тем видам работ, которые предусмотрены учебным планом и предусматривают оценку сформированности компетенций);
- типовые оценочные средства, необходимые для оценки знаний, умений и уровня сформированности компетенций.

ФОС является приложением к данной программе дисциплины (модуля).

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Приступая к работе, каждый студент должен принимать во внимание следующие положения.

Дисциплина построена по тематическому принципу, каждая тема представляет собой логически заверченный раздел.

Лекционный материал посвящен рассмотрению ключевых, базовых положений курсов и разъяснению учебных заданий, выносимых на самостоятельную работу студентов.

Практические занятия проводятся с целью закрепления усвоенной информации, приобретения навыков ее применения при решении практических задач в соответствующей предметной области.

Самостоятельная работа студентов направлена на самостоятельное изучение дополнительного материала, подготовку к практическим и лабораторным занятиям, а также выполнения всех видов самостоятельной работы.

Для успешного освоения дисциплины, необходимо выполнить все виды самостоятельной работы, используя рекомендуемые источники информации.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

8.1. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Основная:

1. Балашова, Е. А. Анализ лирического стихотворения : учебное пособие : [16+] / Е. А. Балашова, И. А. Каргашин. – 7-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2020. – 192 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69098>
2. Федотов, О. И. Основы русского стихосложения : теория и история русского стиха : учебное пособие : в 2 книгах : [16+] / О. И. Федотов. – 4-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2022. – Книга 2. Строфика. – 487 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=71150>
3. Федотов, О. И. Основы литературоведения : учебное пособие для студентов высших учебных заведений : в 2 частях : [16+] / О. И. Федотов. – Москва : Директ-Медиа, 2023. – Часть 2. Стихосложение. Литературный процесс. – 248 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=701111>

8.2. Перечень дополнительной литературы:

1. Иванюк, Б. П. Поэтическая речь : словарь терминов : [16+] / Б. П. Иванюк. – 5-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 310 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364230>
2. Поэтика: Словарь актуальных терминов и понятий\ Гл. науч. Ред. Н.Д. Тамарченко. – М: Изд-во Кулагиной: Intrada, 2018.
3. Харджиев Н. И. От Маяковского до Кручёных: Избранные работы о русском футуризме / Сост. С. Кудрявцев. — М.: Гилея, 2016.

8.3. Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов по дисциплине " Теория русского стихосложения " (электронный ресурс)

8.4 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля):

1. http://wikipedia.org/wiki/Категория:Русские_писатели_XX_века – сведения о писателях XX века, биографии, книги
2. <http://solovev.ouc.ru/> - материалы о Вл. Соловьеве
3. <http://www.philosophy.ru/library/vopros/62.html> - русская философия Серебряного века
4. <http://vrubel.narod.ru/> - о творчестве М. Врубеля
5. <http://abramtsevo.net/> - материалы об Абрамцево
6. <http://proselki.ru/topics/talashkino/talashkino.topic.htm> - материалы о Талашкино

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

При чтении лекций используется компьютерная техника, демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На семинарских и практических занятиях студенты представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

Информационные справочные системы:

Информационно-справочные и информационно-правовые системы, используемые при изучении дисциплины:

1	https://e.lanbook.com Консорциум сетевых электронных библиотек ЭБС «Лань»
2	http://biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека ОНЛАЙН»
3	http://www.iprbookshop.ru ЭБС «IPRbooks»
4	https://urait.ru Образовательная платформа «Юрайт»

Программное обеспечение:

1	Альт Рабочая станция 10
2	Альт Рабочая станция К
3	Альт «Сервер»
4	Пакет офисных программ - Р7-Офис

10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Лекционные занятия	Учебная аудитория для проведения учебных занятий, оснащенная мультимедийным оборудованием и техническими средствами обучения.
Практические занятия	Учебная аудитория для проведения учебных занятий, оснащенная мультимедийным оборудованием и техническими средствами обучения.
Самостоятельная работа	Помещение для самостоятельной работы обучающихся оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и возможностью доступа к электронной информационно-образовательной среде университета
Практическая подготовка	Осуществляется в структурных подразделениях университета и (или) в организациях, осуществляющих деятельность по профилю соответствующей образовательной программы, в том числе ее структурном подразделении

Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащены оборудованием и техническими средствами обучения. Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде. Специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации.

Материально-техническая база обеспечивает проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, научно-исследовательской работы обучающихся (переносной ноутбук, переносной проектор, компьютеры с необходимым программным обеспечением и выходом в интернет).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации.

11. Особенности освоения дисциплины лицами с ограниченными возможностями здоровья

Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы, специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, услуги

ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, а также услуги сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

Освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано совместно с другими обучающимися, а также в отдельных группах.

Освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

В целях доступности получения высшего образования по образовательной программе лицами с ограниченными возможностями здоровья при освоении дисциплины обеспечивается:

- 1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:
 - присутствие ассистента, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку),
 - письменные задания, а также инструкции о порядке их выполнения оформляются увеличенным шрифтом,
 - специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы (имеющие крупный шрифт или аудиофайлы),
 - индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс,
 - при необходимости студенту для выполнения задания предоставляется увеличивающее устройство;
- 2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:
 - присутствие ассистента, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку),
 - обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающемуся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - обеспечивается надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации;
- 3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата (в том числе с тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;
 - по желанию студента задания могут выполняться в устной форме.

12. Особенности реализации дисциплины с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения

Согласно части 1 статьи 16 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» под *электронным обучением* понимается организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников. Под *дистанционными образовательными технологиями* понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

Реализация дисциплины может быть осуществлена с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения полностью или частично.

Компоненты УМК дисциплины (рабочая программа дисциплины, оценочные и методические материалы, формы аттестации), реализуемой с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения, содержат указание на их использование.

При организации образовательной деятельности с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения могут предусматриваться асинхронный и синхронный способы осуществления взаимодействия участников образовательных отношений посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

При применении дистанционных образовательных технологий и электронного обучения в расписании по дисциплине указываются: способы осуществления взаимодействия участников образовательных отношений посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (ВКС-видеоконференцсвязь, ЭТ – электронное тестирование); ссылки на электронную информационно-образовательную среду СКФУ, на образовательные платформы и ресурсы иных организаций, к которым предоставляется открытый доступ через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет»; для синхронного обучения - время проведения онлайн-занятий и преподаватели; для асинхронного обучения - авторы онлайн-курсов.

При организации промежуточной аттестации с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения используются Методические рекомендации по применению технических средств, обеспечивающих объективность результатов при проведении промежуточной и государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры с применением дистанционных образовательных технологий (Письмо Минобрнауки России от 07.12.2020 г. № МН-19/1573-АН "О направлении методических рекомендаций").

Реализация дисциплины с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий осуществляется с использованием электронной информационно-образовательной среды СКФУ, к которой обеспечен доступ обучающихся через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет», или с использованием ресурсов иных организаций, в том числе платформ, предоставляющих сервисы для проведения видеоконференций, онлайн-встреч и дистанционного обучения (МТС-Линк), а также с использованием возможностей социальных сетей для осуществления коммуникации обучающихся и преподавателей.

Учебно-методическое обеспечение дисциплины, реализуемой с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, включает представленные в электронном виде рабочую программу, учебно-методические пособия или курс лекций, методические указания к выполнению различных видов учебной деятельности обучающихся, предусмотренных дисциплиной, и прочие учебно-методические материалы, размещенные в информационно-образовательной среде СКФУ.