

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Садыкова Алёна Григорьевна

Должность: Директор Высшей школы креативных индустрий

Дата подписания: 25.05.2026 12:30:08

Уникальный программный ключ:

d72783635b7f7c872e79a746e849dcb1abc6ab7a

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего
образования
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Директор Высшей школы
креативных индустрий
А.Г. Садыкова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Введение в специальность

Направление подготовки 42.03.02 Журналистика
Направленность (профиль) Телевизионная и радиожурналистика
Год начала обучения 2026
Форма обучения очная
Реализуется в 1 семестре

Разработано

Доцент департамента
медиакommunikаций,
канд. филол. наук,
доцент
Клец Ю.А

Ставрополь 2026 г.

1. Цель и задачи освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины «Введение в специальность» - формирование набора компетенций будущего бакалавра по направлению подготовки 42.03.02- Журналистика.

Задачами освоения дисциплины «Введение в специальность» являются:

- дать первокурсникам общеориентирующее представление о специфике журналистской профессии, модели личности журналиста, системе журналистского образования, формах учебной деятельности, культуре умственного труда, методах самовоспитания и развития творческой личности;
- сформировать представление о том, какую роль в обществе играет журналистика, показать ее специфику в ряду других профессий, охарактеризовать требования к журналистам (в том числе их отражение в профессиограмме);
- дать модельное представление о структуре личности журналиста в совокупности профессионально-творческих и социально-психологических качеств, сориентировать в имеющейся литературе по самовоспитанию и развитию творческой личности;
- познакомить с историей и системой современного журналистского образования в России и за рубежом, формами учебной работы и правилами рациональной организации умственной деятельности.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Введение в специальность» относится к дисциплинам обязательной части Блока 1. Дисциплины (модули).

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код, формулировка компетенции	Код, формулировка индикатора	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций, индикаторов
ОПК-2. Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и(или) коммуникационных продуктах	ИД-1_{ОПК-2} Ориентируется в системе общественных и государственных институтов, механизмах их функционирования и тенденциях развития	Ориентируется в системе общественных и государственных институтов, имеет представление об ответственности за нарушение законодательства в сфере журналистики. Проводит анализ деятельности СМИ и выявляет тенденции освещения деятельности общественных и государственных институтов.
	ИД-2_{ОПК-2} Понимает роль и функции СМИ при освещении деятельности общественных и государственных институтов	Различает функции СМИ и проводит анализ журналистских публикаций с целью выявить роль и функции СМИ при освещении конкретных проблем.

УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	ИД-2 _{УК-6} реализует и корректирует стратегию личностного и профессионального развития, с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда;	Проводит анализ личностных и профессиональных качеств, умений и навыков с целью составления траектории развития в сфере журналистики. Применяет первичные знания о специфике журналистской профессии во время дальнейшего обучения и саморазвитии в профессиональной сфере.
	ИД-3 _{УК-6} критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач в избранной сфере профессиональной деятельности	Понимает и применяет различные методики тайм-менеджмента и научной организации труда при выполнении профессиональной деятельности
ОПК-6. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ИД-1 _{ОПК-6} Ориентируется в принципах работы современных информационных технологий	Ориентируется в принципах работы современных информационных технологий, которые необходимы для решения задач профессиональной деятельности
	ИД-2 _{ОПК-6} Использует современные информационные технологии на всех этапах создания журналистского текста и (или) продукта	Может применить на практике современные информационные технологии на всех этапах создания журналистского продукта

4. Объем учебной дисциплины и формы контроля

Объем занятий: всего: 3 з.е. 108акад.ч.	ОФО, в акад. часах
Контактная работа:	
Лекции/из них практическая подготовка	18/0
Практических занятий/из них практическая подготовка	36/0
Самостоятельная работа	18
Формы контроля	
Экзамен	36

* Дисциплина предусматривает применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием количества часов и видов занятий

№	Раздел (тема) дисциплины и краткое содержание	Формируемые компетенции, индикаторы	очная форма				
			Контактная работа обучающихся с преподавателем /из них в форме практической подготовки, часов			Самостоятельная работа, часов	Формы текущего контроля
			Лекции	Практические	Лаборатор		
1.	Журналистика как учебная дисциплина. Предмет и задачи курса. Потребности в подготовке журналистов в условиях новой социально-политической, экономической, информационной ситуации в стране. Рынок информации и рынок журналистов. Разнообразие типов и видов изданий розничной политической, социальной, аудиторно-функциональный, тематической направленности и задачи подготовки высокоспециализированных журналистов. Изменение мотивов выбора профессии в последние годы в связи с новыми социально-политическими и экономическими условиями.	УК-6 ИД-2 _{УК-6} ИД-3 _{УК-6} ОПК-2. ИД-1 _{ОПК} -2 ИД-2 _{ОПК} -2	2/0			18	
2.	Специфика журналистской профессии. Понятие профессии как рода трудовой деятельности, требующей специальных знаний, умений и навыков. Типы профессий в профессионалогии. Журналистская профессия как синкретичная, включающая в себя сигономический аспект, социономический и артономический. Специфика журналистики как профессии. Типы профессий. Журналистская профессия в обществе. Своеобразие журналистской профессии в ряду других информационно-творческих. Пражурналистские явления. Генезис и развитие журналистской профессии. Журналистская профессия в обществе. Функции журналистской профессии. Классификация функций в научной литературе. Журналистские специализации и	УК-6 ИД-2 _{УК-6} ИД-3 _{УК-6} ОПК-2. ИД-1 _{ОПК} -2 ИД-2 _{ОПК} -2	2/0	4/0			себе дование

	профилизации: по средствам массовой информации, по тематической и жанровой направленности, по должностным и функциональным признакам.						
3.	Профессиограмма журналистской профессии. Личность журналиста. Структура личности. Черты творческой личности. Модель журналиста как совокупность социально-демографических, профессионально-творческих, личностно-психологических гражданских и нравственных качеств, необходимых для высококвалифицированного выполнения профессиональных обязанностей. Требования к психологическим качествам, социально-гражданские и морально-этические качества, высокая степень социальной ответственности, умение отстаивать истину, способность работать в условиях плюрализма, толерантность. Требования к профессиональным качествам: отчетливо выраженная творческая мотивация, способности, умение писать лаконично, ярко, доступно, компетентность, объективность, коммуникабельность, эмпатия, находчивость, быстрота реакции, наблюдательность, любознательность, выносливость, инициативность, стрессоустойчивость, помехоустойчивость, мужество, мобильность, адаптивность, умение ориентироваться в обстановке, способность работать в любых условиях при физических и нервных перегрузках. Модификация общей модели для различных специальностей (репортер, аналитик, публицист, ведущий-ТВ передач и т.п.). Социологические исследования журналистской профессии и личности журналиста. Соотнесенность личности с моделью журналиста с выбранной специализацией. Роль самовоспитания в развитии личности. Самопознание. Адекватная самооценка особенностей личности, интеллектуальных и творческих способностей к журналистике. Тестирование и самотестирование. Программа самовоспитания. Профессиограмма как модель профессии:	УК-6 ИД-2_{УК-6} ИД-3_{УК-6} ОПК-2. ИД-1_{ОПК} -2 ИД-2_{ОПК} -2	2/0	4/0			со бе се до ва ни е

	функции, задачи, предмет отражения и объект воздействия, основные виды деятельности, продукт специфика, психологические характеристики профессиональной деятельности. Типы и виды деятельности. Характеристика профессии. Парадоксы профессии						
4.	Современный печатный процесс. 1. Допечатные, печатные и послепечатные процессы 2. Набор текста 3. Работа с иллюстрациями 4. Информационная графика 5. Верстка	ОПК-6, ИД-1 _{ОПК-6} , ИД-2 _{ОПК-6}	2/0	2/0			со бе се до ва ни е
5.	Настольная редакционно-издательская система. 1. Устройства ввода информации 2. Устройства передачи информации 3. Устройства вывода информации 4. Программы для верстки и дизайна 5. Редакторы растровой графики 6. Редакторы векторной графики 7. Другие компьютерные программы для допечатной подготовки	ОПК-6, ИД-1О ПК-6, ИД-2О ПК-6	2/0	4/0			со бе се до ва ни е
6.	Радиодом 1. Понятие радиодома. 2. Структура радиодома. 3. Радиостудия – основное рабочее помещение журналиста и радиодома. 4. Комплекс внестудийных средств (стационарный трансляционный пункт, полустационарный трансляционный пункт, передвижные внестудийные средства). 5. Особенности подготовки радиопередачи. 6. Формирование передачи.	ОПК-6, ИД-1О ПК-6, ИД-2О ПК-6		2/0			со бе се до ва ни е
7.	Телевизионный центр, его назначение и состав. Каналы связи (радиорелейные, кабельные, спутниковые). Телевизионный центр, его назначение и состав. Студийное съёмочное оборудование. Виды телевизионных экранов. Видеомагнитофоны, их назначение в телевидении. Видеозапись, форматы видеозаписи. Монтаж и монтажное оборудование. Цифровые видеоэффекты. Телевизионная техника для внестудийных передач: передвижная телевизионная станция, передвижная репортажная телевизионная станция, телевизионный журналистский комплект, мобильный	ОПК-6, ИД-1О ПК-6, ИД-2О ПК-6	2/0	4/0			со бе се до ва ни е

	многокамерный телевизионный комплекс, видеофон.						
8.	Журналистское образование. Формы учебной работы. Первые школы журналистики в Европе, США, Японии, Китае. Первые курсы для журналистов в России. Курсы газетных техников при РОСТА. Создание институтов журналистики. Другие формы обучение. Кризис газетных кадров после революции 1917 года. Процесс укомплектования редакций профессиональными журналистами. Уровень образования, профессиональные и социально-демографические характеристики журналистов. Условия быта и труда в 20–30-е годы Многоуровневая система образования	УК-6 ИД-2 _{УК-6} ИД-3 _{УК-6} ОПК-2. ИД-1 _{ОПК} -2 ИД-2 _{ОПК} -2	2/0	4/0			со бе се до ва ни е
9.	Право средств массовой информации. Система права средств массовой информации в России. Конституционные основы свободы СМИ. Вопрос о цензуре. Характеристика Закона РФ «О средствах массовой информации». Регистрация СМИ, правовой статус учредителя, издателя, редакции, порядок распространения массовой информации, отношения СМИ с гражданами и организациями, права и обязанности журналиста, аккредитация, межгосударственное сотрудничество в области СМИ, ответственность за нарушения закона о СМИ. Характеристика отраслевых законодательных актов, касающихся деятельности СМИ.	УК-6 ИД-2 _{УК-6} ИД-3 _{УК-6} ОПК-2. ИД-1 _{ОПК} -2 ИД-2 _{ОПК} -2	2/0	4/0			
10.	Журналистская деонтология. Гражданская ответственность журналиста. Журналистская этика. Основные положения этических кодексов журналистов. Профессиональные организации журналистов.	УК-6 ИД-2 _{УК-6} ИД-3 _{УК-6} ОПК-2. ИД-1 _{ОПК} -2 ИД-2 _{ОПК} -2	2/0	4/0			
11.	Сотрудничество редакции с аудиторией. Двусторонняя природа массовой коммуникации. Понятие «обратная связь». Историческую трансформацию связей редакции и аудитории. Трансформация отношений СМИ – аудитория в условиях глобализации. Специфика взаимосвязей сетевых СМИ с аудиторией: функция форума.	УК-6 ИД-2 _{УК-6} ИД-3 _{УК-6} ОПК-2. ИД-1 _{ОПК} -2 ИД-2 _{ОПК} -2		4/0			со бе се до ва ни е

	Профессиональная культура работы с почтой. Формы вовлечения аудитории в журналистский процесс. Приемы привлечения читателей во время подписной кампании.					
	Итого за 1 семестр		18/ 0	36/0		18
	Итого		18/ 0	36/0		18

6. Фонд оценочных средств по дисциплине

Фонд оценочных средств (ФОС) по дисциплине базируется на перечне осваиваемых компетенций с указанием индикаторов. ФОС обеспечивает объективный контроль достижения запланированных результатов обучения. ФОС включает в себя:

- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;

- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций (включаются в методические указания по тем видам работ, которые предусмотрены учебным планом и предусматривают оценку сформированности компетенций);

- типовые оценочные средства, необходимые для оценки знаний, умений и уровня сформированности компетенций.

ФОС является приложением к данной программе дисциплины.

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Приступая к работе, каждый студент должен принимать во внимание следующие положения.

Дисциплина построена по тематическому принципу, каждая тема представляет собой логически завершённый раздел.

Лекционный материал посвящён рассмотрению ключевых, базовых положений курсов и разъяснению учебных заданий, выносимых на самостоятельную работу студентов.

Практические занятия проводятся с целью закрепления усвоенной информации, приобретения навыков ее применения при решении практических задач в соответствующей предметной области.

Самостоятельная работа студентов направлена на самостоятельное изучение дополнительного материала, подготовку к практическим занятиям, а также выполнения всех видов самостоятельной работы.

Для успешного освоения дисциплины, необходимо выполнить все виды самостоятельной работы, используя рекомендуемые источники информации.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

8.1. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

8.1.1. Перечень основной литературы:

Бобров, А.А. Азы и тонкости журналистики: введение в профессию / А.А. Бобров. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2018. - 245 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-

9672-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=495380>.

8.1.2. Перечень дополнительной литературы:

1. Свитич Л. Г. Введение в специальность. Профессия: журналист. Учебное пособие 3-е изд., испр. и доп. - М.: Аспект Пресс, 2013. – Доступно: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=104065

2. Прохоров Е. П. Введение в теорию журналистики. Учебник - М.: Аспект Пресс, 2011. – 352 с. - Доступно: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=104059

3. Корконосенко С. Г. Основы журналистики. – М: Аспект-Пресс, 2009.

8.2. Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине «Введение в специальность» для студентов направления подготовки 42.03.02 – Журналистика // Павлова И.А. - Ставрополь: СКФУ, 2026

2. Методические указания по выполнению практических работ по дисциплине «Введение в специальность» для студентов направления подготовки 42.03.02 – Журналистика // Павлова И.А.- Ставрополь: СКФУ, 2026

8.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

- Портал «Информационная грамотность и медиаобразование для всех» – <http://www.mediagram.ru/library/>.
- Электронная научная библиотека eLIBRARY.RU – <http://elibrary.ru/>.
- Электронный научный журнал факультета журналистики МГУ им. М.В. Ломоносова – <http://www.mediascope.ru/>.
- <http://www.biblioclub.ru> – Университетская библиотека онлайн
- <http://e.lanbook.com> - Электронно-библиотечная система «Лань»

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

1	Альт Рабочая станция 10
2	Альт Рабочая станция К
3	Альт «Сервер»
4	Пакет офисных программ - Р7-Офис

10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Лекционные занятия	Учебная аудитория для проведения учебных занятий, оснащенная мультимедийным оборудованием и техническими средствами обучения.
Практические занятия	Учебная аудитория для проведения учебных занятий, оснащенная мультимедийным оборудованием и техническими средствами обучения.
Самостоятельная работа	Помещение для самостоятельной работы обучающихся оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети

	"Интернет" и возможностью доступа к электронной информационно-образовательной среде университета
--	--

11. Особенности освоения дисциплины лицами с ограниченными возможностями здоровья

Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы, специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, услуги ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, а также услуги сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

Освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано совместно с другими обучающимися, а также в отдельных группах.

Освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

В целях доступности получения высшего образования по образовательной программе лицами с ограниченными возможностями здоровья при освоении дисциплины обеспечивается:

1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- присутствие ассистента, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку),
- письменные задания, а также инструкции о порядке их выполнения оформляются увеличенным шрифтом,
- специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы (имеющие крупный шрифт или аудиофайлы),
- индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс,
- при необходимости студенту для выполнения задания предоставляется увеличивающее устройство;

2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- присутствие ассистента, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку),
- обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающемуся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
- обеспечивается надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации;

3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата (в том числе с тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;
- по желанию студента задания могут выполняться в устной форме.

12. Особенности реализации дисциплины с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения

Согласно части 1 статьи 16 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» под *электронным обучением* понимается организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных

и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников. Под *дистанционными образовательными технологиями* понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

Реализация дисциплины может быть осуществлена с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения полностью или частично. Компоненты УМК дисциплины (рабочая программа дисциплины, оценочные и методические материалы, формы аттестации), реализуемой с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения, содержат указание на их использование.

При организации образовательной деятельности с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения могут предусматриваться асинхронный и синхронный способы осуществления взаимодействия участников образовательных отношений посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

При применении дистанционных образовательных технологий и электронного обучения в расписании по дисциплине указываются: способы осуществления взаимодействия участников образовательных отношений посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (ВКС-видеоконференцсвязь, ЭТ – электронное тестирование); ссылки на электронную информационно-образовательную среду СКФУ, на образовательные платформы и ресурсы иных организаций, к которым предоставляется открытый доступ через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет»; для синхронного обучения - время проведения онлайн-занятий и преподаватели; для асинхронного обучения - авторы онлайн-курсов.

При организации промежуточной аттестации с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения используются Методические рекомендации по применению технических средств, обеспечивающих объективность результатов при проведении промежуточной и государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры с применением дистанционных образовательных технологий (Письмо Минобрнауки России от 07.12.2020 г. № МН-19/1573-АН "О направлении методических рекомендаций").

Реализация дисциплины с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий осуществляется с использованием электронной информационно-образовательной среды СКФУ, к которой обеспечен доступ обучающихся через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет», или с использованием ресурсов иных организаций, в том числе платформ, предоставляющих сервисы для проведения видеоконференций, онлайн-встреч и дистанционного обучения (МТС-Линк), а также с использованием возможностей социальных сетей для осуществления коммуникации обучающихся и преподавателей.

Учебно-методическое обеспечение дисциплины, реализуемой с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, включает представленные в электронном виде рабочую программу, учебно-методические пособия или курс лекций, методические указания к выполнению различных видов учебной деятельности обучающихся, предусмотренных дисциплиной, и прочие учебно-методические материалы, размещенные в информационно-образовательной среде СКФУ.