

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**Методические указания
по выполнению практических работ
по дисциплине**

ОБЩАЯ И ВОЗРАСТНАЯ ПСИХОЛОГИЯ

для студентов направления подготовки
Направление подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое
образование
Направленность (профиль) «Психология образования»
Квалификация выпускника бакалавр

Ставрополь, 2026 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Общая психология

Тема 1. Введение в психологию. Предмет психологии, её задачи и методы.
Связь психологии с другими науками.

Тема 2. Психология познавательных процессов. Ощущения и восприятие

Тема 3. Психология познавательных процессов. Внимание. Память

Тема 4. Введение в возрастную психологию

Тема 5. Психическое развитие ребенка младенческого возраста

ВВЕДЕНИЕ

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины «Общая и возрастная психология»: Целью освоения дисциплины «Общая и возрастная психология» является всестороннее ознакомление студентов с понятиями психологии, формирование у бакалавров целостного представления о сути человеческой психики, об основных современных тенденциях развития психологической науки, о ее теориях, методах исследований.

Задачи освоения дисциплины «Общая и возрастная психология»:

- формирование у студентов прочных теоретических знаний по дисциплине;
- овладение понятийным аппаратом, описывающим познавательную, эмоционально-волевою, мотивационную и регуляторную сферы психического, проблемы личности, мышления, общения и деятельности, образования и саморазвития;
- выработка умений анализировать социально значимые проблемы и процессы, выявлять сущность проблем, возникающих в ходе профессиональной деятельности;
- выработка умений использовать современные технологии сбора, обработки и интерпретации полученных экспериментальных данных;
- овладение навыками самостоятельной научно-исследовательской деятельности; - овладение навыками эмоциональной эмпатии и понимания людей;
- овладение навыками социального взаимодействия, сотрудничества и разрешения конфликтов в социальной и профессиональной сферах, толерантности, социальной мобильности.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

Раздел 1. Общая психология

Тема 1. Введение в психологию. Предмет психологии, её задачи и методы. Связь психологии с другими науками.

Цель: формирование представлений о специфике и значении психологического знания для понимания современной научной картины мира в системе наук о человеке; об актуальных проблемах и задачах общей психологии; основных функциях психологии и возможностях применения психологических знаний в различных областях жизни; о классификации психических явлений. Усвоение знаний о связи психологии с другими науками.

Актуальность темы обусловлена необходимостью использования материала по общей психологии в практической деятельности педагога-психолога; важностью развития профессионального мышления студентов, совершенствования их способности к самостоятельному интеллектуальному и профессиональному мышлению.

Теоретическая часть:

По первому вопросу: студент должен рассмотреть специфику и значение психологического знания для понимания современной научной картины мира, основные функции психологии и возможности применения психологических знаний в различных областях жизни; охарактеризовать 5 отличий житейских психологических знаний от научных.

По второму вопросу: студент должен охарактеризовать предмет и задачи психологии как науки; рассмотреть классификацию психических явлений, дать характеристику психическим процессам, психическим состояниям, психическим свойствам.

По третьему вопросу: студент должен дать характеристику основным принципам психологии (детерминизма, единства сознания и деятельности, развития)

По четвертому вопросу: студент должен рассмотреть деление отраслей психологии по принципу развития психики в деятельности (психология труда,

педагогическая психология, медицинская психология, юридическая психология, военная психология и т.д.); по принципу развития (возрастная психология, психология аномального развития, сравнительная психология); по психологическим аспектам отношений личности и общества (социальная психология и т.д.); дать характеристику фундаментальным и прикладным отраслям психологии.

По пятому вопросу: студент должен охарактеризовать место психологии в системе наук; раскрыть связь психологии с философией, социологией, педагогикой, историей, техническими, медицинскими и биологическими науками.

Вопросы и задания:

1. Общая характеристика психологии как науки. Отличие житейской и научной психологии.
2. Предмет и задачи психологии как науки. Классификация психических явлений.
3. Основные принципы психологии.
4. Принципы классификации отраслей психологии и структура современной психологической науки.
5. Связь психологии с другими науками.

Практические задания:

Задание 1. Прокомментируйте следующие суждения о психологии.

Выберите наиболее правильные и полные.

1. Психология – наука, занимающаяся изучением переживаний и психологических состояний, которые устанавливаются внечувственным путем, интроспективно.
2. Психология изучает процессы активного отражения человеком и животными объективной реальности в форме ощущений, восприятий, понятий, чувств и других явлений психики.
3. Психология – наука о закономерностях, механизмах и фактах психической жизни человека и животных.

4. Психология – отрасль биологической науки, занимающаяся функционированием нервных процессов мозга.

5. Психология – наука о феноменальных (бестелесных) сущностях, которые образуют содержание отдельного «Я» (т.е. сознание индивида).

Задание 2. Прокомментируйте следующие суждения. С какими из них можно согласиться, а с которыми нельзя и почему?

1. При изучении психических явлений всегда следует устанавливать материальные причины их возникновения.

2. Чужая душа – потемки.

3. У души нет тайн, которых не выдавало бы поведение.

4. Единственный источник познания психических процессов есть самонаблюдение.

5. О сознательности человека судят не по тому, что он о себе говорит или думает, а по тому, что и как он делает.

6. Психическая деятельность всегда получает свое объективное выражение в тех или других действиях, движениях, речевых реакциях, в изменениях работы внутренних органов и т.д.

Задание 3. Решение разноуровневых и проблемных задач

1 Задачи репродуктивного уровня

Задача (задание) 1 Работа над определением предмета общей психологии

Каждой группе выдается раздаточный материал, который содержит разные варианты определения предмета общей психологии. Необходимо внимательно прочитать текст и ответить на следующие вопросы.

1. Какие общие проблемы, изучаемые общей психологией, отражены в представленных определениях?

2. С какими вопросами вы могли бы обратиться к психологу (формулировки вопросов должны быть конкретизированными)?

3. Самостоятельно сформулируйте определение предмета общей психологии, отражающее общие проблемы, изучаемые общей психологией.

4. В каких известных вам науках мы обнаруживаем психологические знания?

Задача (задание) 2 Сравнение предмета общей психологии с предметом других психологических наук

Студенты делятся на мини-группы. Каждая группа получает набор карточек (12 карточек с названием предмета науки и 12 карточек с определением предмета науки). Предлагается собрать мозаику: соотнести название и определение предмета каждой науки.

2 Задачи реконструктивного уровня

Задача (задание) 1 Сравнение предмета общей психологии в отечественной и американской психологии

Прокомментируйте следующие суждения о психологии. Выберите наиболее правильные и полные.

1. Психология – наука, занимающаяся изучением переживаний и психических состояний, которые устанавливаются внечувственным путем, интроспективно.

2. Психология изучает процессы активного отражения человеком и животным объективной реальности в форме ощущений, восприятий, понятий, чувств и других явлений психики.

3. Психология – наука о закономерностях, механизмах и фактах психической жизни человека и животных.

4. Психология – отрасль биологической науки, занимающаяся функционированием нервных процессов мозга.

5. Психология – наука о феноменальных (бестелесных) сущностях, которые образуют содержание отдельного «Я» (т.е. сознание индивида).

Каждая мини-группа представляет результат своей работы.
Обсуждение.

Задача (задание) 2 **Работа с пониманием предмета общей психологии**

3 Задачи творческого уровня

Задача (задание) 1 **Работа с понятиями общей психологии.**

Цель; Показать разницу в описании психологических явлений в обыденной жизни и в науке.

Каждому студенту выдаются две чистые карточки, на которых он должен написать по одному психологическому явлению. Затем карточки собираются. Далее студентам предлагается разбиться на две группы. Каждый студент по кругу вытаскивает карточку и в течение 10 секунд должен объяснить написанное слово своему партнеру, не используя при этом однокоренных слов.

Задание 4. Начертите схему «Основные формы проявления психики и их взаимосвязь» // Гамезо М.В., Домашенко И.А. Атлас по психологии: Информационно-методическое пособие к курсу «Психология человека». – М.: Педагогическое общество России; 2006. С.18.

Задание 5. Выпишите происхождение слова «психология» из книги Ж. Годфруа. Что такое психология? - М.: Мир, 1996. С. 83-84.

Задание 6. Заполните таблицу «Основные отрасли психологии».

Название отрасли психологии	Краткая характеристика
по принципу развития психики в деятельности	
по принципу развития	
по психологическим аспектам отношений личности и общества	

Задание 7. Составить схемы:

- ✓ «Система и уровни основных форм отражения », «Основные функции психики «
- ✓ «Специфика психического отражения «
- ✓ «Взаимосвязь психологии с другими науками », «Отрасли психологии «

8. Вопросы для дискуссии

1. Базовый уровень

а) Психологическое знание и его особенности (источники психологических знаний, их виды, особенности проявления, роль в жизни человека).

б) Развитие взглядов на предмет психологии (душа, сознание, поведение, психика как предмет психологии). Основные характеристики психики.

в) Гарантирует ли научный подход наиболее эффективное продвижение человека в познании психики? Если да, то чем это обосновано.

г) Согласны ли вы с утверждением известного отечественного психолога А.Н. Леонтьева о том « что 21 век станет веком психологии «? Обоснуйте свой ответ.

д) Известно крайне негативное отношение к психологии выдающихся знатоков человеческой души А.С.Макаренко и Ф.М. Достоевского. Чем это можно объяснить на ваш взгляд?

2. Повышенный уровень

а) Известно, что своим названием и первым определением психология обязана греческой мифологии. Вероятно, что слово «психология « произошло от имени греческой богини Психеи. Кому, как вы думаете, покровительствовала богиня Психея? Символом чего она является?

б) Возможно ли считать современную психологию наукой о душе?

в) Есть ли душа у животных?

г) Почему возникла «поведенческая психология» (бихевиоризм) и каковы основные положения этого направления?

д) Как вы можете прокомментировать высказывание Н.Хомского «Определять психологию как науку о поведении – все равно, что определять физику как науку о показаниях приборов»?

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме:

Основная литература

1. Дмитриева, Н. Ю. Общая психология [Электронный ресурс]: учебное пособие / Н. Ю. Дмитриева. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — Саратов : Научная книга, 2019. — 127 с. — 978- 5-9758-1808-9. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/81074.html>

2. Дерябина, Е. А. Возрастная психология [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. А. Дерябина, В. И. Фадеев, М. В. Фадеева. — Электрон. текстовые данные. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 158 с. — 978-5-4486-0070-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/69317.html>

3. Резепов, И.Ш.; Общая психология Электронный ресурс: учебное пособие / А.С. Гаврилова / И.Ш. Резепов. - Саратов: Профобразование, 2018. - 75 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks. - ISBN 978-5-4488-0192-1

Дополнительная литература

1. Козловская, Т. Н. Общая психология (сборник практических заданий) [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т. Н. Козловская, А. А. Кириенко, Е. В. Назаренко. — Электрон. текстовые данные. — Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017. — 344 с. — 978-5-7410-1688-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71294.html>

2. Чернобровкина, С.В. Психология развития и возрастная психология Электронный ресурс : учебно- методическое пособие / С.В. Чернобровкина. -

Саратов : Вузовское образование, 2018. - 88 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks. - ISBN 978-5-4487-0212-9

Методическая литература

1. Методические указания по выполнению практических работ по дисциплине "Общая психология" : Направление подготовки - 44.03.02 Психолого-педагогическое образование; профиль «Психология и социальная педагогика»; Квалификация выпускника - бакалавр; Форма обучения очная; Учебный план 2018 г. Изучается в 1 семестре. - Ставрополь : СКФУ, 2018. - 41 с.

2. Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине "Общая психология" : Направление подготовки - 44.03.02 Психолого-педагогическое образование; профиль «Психология и социальная педагогика»; Квалификация выпускника - бакалавр; Форма обучения очная; Учебный план 2018 г. Изучается во 1-2 семестрах. - Ставрополь : СКФУ, 2018. - 15 с.

Интернет-ресурсы

1. <http://biblio-online.ru/> - ЭБС «Biblio-online.ru» издательства «Юрайт»
2. <http://www.biblioclub.ru/> - Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн»
3. <http://www.iprbookshop.ru> - ЭБС IPRbooks
4. <http://www.koob.ru/verderbers/> - библиотека по психологии
5. <http://www.psychology-online.net> - Психологическая библиотека оригинальных текстов (история, теория, практика) по общей, возрастной и социальной психологии, методические разработки для студентов и преподавателей психологии, аннотации журналов по психологии, статьи, обзоры.

Тема 2. Психология ощущений

Цель: формирование представлений о месте и роли познавательных психических процессов в жизни человека; об ощущении как чувственном отображении отдельных свойств предмета.

Актуальность темы обусловлена необходимостью использования материала по общей психологии в практической деятельности педагога-психолога; важностью развития профессионального мышления студентов, совершенствования их способности к самостоятельному интеллектуальному и профессиональному мышлению.

Вопросы:

Ощущение как чувственное отображение отдельных свойств предметов.
Физиологические механизмы ощущений.

Психологические теории ощущений

Виды ощущений:

систематическая классификация А.Р. Лурия

генетическая классификация ощущений Х. Хэда

классификация ощущений Б.М. Теплова

классификация ощущений по модальности.

Основные свойства и характеристики ощущений.

Теоретическая часть:

По первому вопросу: необходимо охарактеризовать особенности природы ощущений и их значения в жизни человека, раскрыть понятие анализатора, рассмотреть его строение и рефлекторный характер, проанализировать процесс возникновения ощущения.

По второму вопросу: необходимо рассмотреть основные положения теории «специфической энергии органов чувств» И. Мюллера, концепции знаков Г. Гельмгольца, теории солипсизма, рецепторной и рефлекторной теорий ощущений, взгляды на ощущение как продукт исторического развития человека.

По третьему вопросу: необходимо охарактеризовать виды ощущений согласно систематической классификации ощущений Ч. Шеррингтона (интероцептивные, проприоцептивные, экстероцептивные), генетической классификации ощущений Х. Хэда (протопатические, эпикритические), классификации ощущений Б.М. Теплова (экстероцепторы, интероцепторы), классификации ощущений по модальности.

По четвертому вопросу: необходимо охарактеризовать основные свойства и характеристики ощущений (качество, интенсивность, длительность, пространственная локализация, последовательные образы).

Основные понятия: ощущение, органы чувств, анализатор, качество ощущений, интенсивность ощущений, длительность ощущений, пространственная локализация, последовательные образы.

Вопросы:

Виды чувствительности. Законы ощущений.

закон Бугера-Вебера;

основной психофизический закон Вебера-Фехнера;

закон Стивенса;

обобщенный психофизический закон Ю.М. Забродина

Взаимодействие ощущений. Сенсibilизация, синестезия, контраст ощущений.

Развитие ощущений в онтогенезе.

Теоретическая часть:

По первому вопросу: у студента должно быть сформировано четкое представление о двух видах чувствительности - абсолютной чувствительности и чувствительности к различию, об абсолютных и относительных порогах ощущений; в ходе занятия студент должен раскрыть законы ощущений - закон Бугера-Вебера, закон Фехнера, основной психофизический закон Вебера-Фехнера, закон Стивенса, основной психофизический закон Вебера-Фехнера, обобщенный психофизический закон Ю.М. Забродина.

По второму вопросу: студент должен иметь представление о сенсорной адаптации, описать 3 разновидности явления адаптации (А.В. Петровский); охарактеризовать взаимодействие ощущений: взаимодействие между ощущениями одного и различных видов; раскрыть понятие о сенсibilизации и явлении синестезии.

По третьему вопросу: студент должен проследить развитие ощущений в онтогенезе; охарактеризовать особенности ощущений новорожденного, рассмотреть особенности процесса развития зрения, речевого слуха, абсолютной чувствительности; в ходе занятия необходимо описать генетическую предрасположенность и возможность развития ощущений.

Основные понятия: абсолютный порог ощущения, верхний порог чувствительности, нижний порог чувствительности, порог различения, сенсорная адаптация, синестезия, сенсibilизация.

Задания:

Законспектируйте главу: Макаров П.О. Об основном психофизическом законе // Хрестоматия по общей психологии. Вып. III: Субъект познания. Отв. Ред. В.В. Петухов. – М.: Учебно-методический коллектор «Психология», 2001. С. 169-171.

Решите ситуационные задачи:

Задача 1.

Какая закономерность ощущений как психического процесса проявляется в каждом примере?

Длительно воздействующий неприятный запах перестаёт ощущаться.

После погружения руки в холодную воду раздражитель, нагретый до 30 градусов, воспринимается как тёплый, хотя его температура ниже нормальной кожной температуры руки.

Под влиянием некоторых запахов (гераниола, бергамотового масла) наблюдается повышение слуховой чувствительности.

После громкой музыки на дискотеке молодому человеку все остальные звуки кажутся тихими.

Человек не увидел яркой вспышки света, а лишь ощутил боль в глазах.

Человек не слышит, как муха ползёт по столу.

При усилении осушения в зале, звуки, несущиеся со сцены, стали казаться зрителям громче.

Слепые люди могут отличить шелест листьев берёзы от шелеста листьев клёна

Автослесарь по звуку работающего мотора автомобиля определяет характер поломки.

Температура помещений, стены которых окрашены в синие тона, воспринимается на три-пять градусов ниже, чем она есть на самом деле.

Задача 2.

В какой из ситуаций имеет место ощущение:

стрелка прибора упорно держалась на красной отметке, и кочегару стало ясно, что котлы вот-вот взорвутся.

войдя в воду, девушка почувствовала, что она холоднее, чем воздух.

на полу валялся длинный кусок провода, отливающий медью.

с трудом разобрав первое слово песни, она, тем не менее, узнала звучащую мелодию.

в комнате было совершенно темно, но едва уловимый аромат роз говорил о том, что она обитаема.

Задания:

Законспектируйте главу 1.1 «Определение ощущения и восприятия» // Общая психология : в 7 т. : учебник для студ. высш. учеб. / под ред. Б.С. Братуся. Т. 2: Ощущение и восприятие / А.Н. Гусев. - М.: Издательский центр «Академия», 2007. С. 11-15

Законспектируйте параграф «Ощущение» главы VII «Ощущение и восприятие» // Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. - СПб.: Питер, 2000.

Заполните таблицу «Виды ощущений»

Принцип	Виды	Общая характеристика
---------	------	----------------------

классификации	ощущений	
систематическая классификация Ч. Шеррингтона		
генетическая классификация Х. Хэда		
классификация Б.М. Теплова		
классификация по модальности		

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме:

Основная литература:

Белашева И.В. Общая психология: учебное пособие / И.В. Белашева, В.А. Погорелова. - Ставрополь: СКФУ, 2017. - 606 с.

Дополнительная литература:

1. Козловская Т.Н. Общая психология (сборник практических заданий): учебное пособие / Т.Н. Козловская, А.А. Кириенко, Е.В. Назаренко. - Оренбург: ОГУ, 2017. - 344 с. - ISBN 978-5-7410-1688-6

2. Резепов И.Ш. Общая психология: учебное пособие / А.С. Гаврилова / И.Ш. Резепов. - Саратов: Профобразование, 2018. - 75 с. - ISBN 978-5-4488-0192-1

3. Штерн А.С. Введение в психологию: курс лекций / А.С. Штерн; ред. Л.В. Сахарный; ред. Т.И. Ерофеева; ред. Е.В. Глазанова. - 3-е изд., стер. - Москва: Издательство «Флинта», 2018. - 313 с. - ISBN 978-5-89349-499-0

Методическая литература:

1. Методические указания по выполнению практических работ по дисциплине «Общая психология». - Ставрополь: СКФУ, 2022.

2. Методические указания для обучающихся по организации и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Общая психология». - Ставрополь: СКФУ, 2022.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.biblioclub.ru/> - Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн»
2. <http://www.iprbookshop.ru/> - Электронно-библиотечная система IPRbooks

Тема 3. Психология восприятия

Цель: формирование представлений о восприятии; основных свойствах образа восприятия; основных теориях распознавания образов.

Актуальность темы обусловлена необходимостью использования материала по общей психологии в практической деятельности педагога-психолога; важностью развития профессионального мышления студентов, совершенствования их способности к самостоятельному интеллектуальному и профессиональному мышлению.

Вопросы:

Восприятие как сложный перцептивный процесс. Физиологические основы восприятия.

Особенности построения перцептивного образа

Основные свойства восприятия

Индивидуальные различия в восприятии и его развитие у детей

Теоретическая часть:

По первому вопросу: необходимо описать отличие восприятия от ощущений, охарактеризовать явление объективизации в восприятии; раскрыть рефлекторную основу восприятия (И.П. Павлов).

По второму вопросу: необходимо дать характеристику центральной категории психологии познавательных процессов – категории образа, раскрыть специфику образов восприятия среди других видов образов; описать процесс построения образа воспринимаемого объекта согласно стимульной и деятельностной парадигме.

По третьему вопросу: необходимо охарактеризовать основные свойства образа, складывающегося в процессе и результате восприятия (предметность, целостность, структурность, константность, осмысленность, избирательность, апперцепция).

По четвертому вопросу: в ходе занятия студент должен охарактеризовать индивидуальные типы восприятия - синтетический и аналитический, описательный и объяснительный, объективный и субъективный, раскрыть

понятие «наблюдательность». Студент должен последовательно описать этапы развития восприятия у детей (Б.М. Теплов, А.Н. Запорожец); рассмотреть проблему врожденного и приобретенного в восприятии, роль двигательной активности в развитии ощущений и восприятия; теоретические представления о механизмах перцептивного научения.

Основные понятия: восприятие, перцептивный образ, предметность восприятия, целостность восприятия, структурность восприятия, константность восприятия, апперцепция, иллюзии восприятия, галлюцинации, активность (избирательность) восприятия.

Задания:

Законспектируйте параграфа «Восприятие» главы VII «Ощущение и восприятие» // Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. - СПб.: Питер, 2000.

Законспектируйте главу «Виды образных явлений» // Общая психология : в 7 т. : учебник для студ. высш. учеб. / под ред. Б.С. Братуся. Т. 2: Ощущение и восприятие / А.Н. Гусев. - М.: Издательский центр «Академия», 2007. С. 31-38

Решите ситуационные задачи:

Задача 1.

Укажите, в каких примерах говорится о восприятии. По каким признакам вы это установили?

Учитель показывает технику выполнения упражнения, а учащиеся наблюдают за ним.

Футболист ведёт мяч и выполняет удар по воротам без зрительного контроля мяча.

Спринтер, выходя на старт, представил, как он совершит выбегание со старта и пройдёт дистанцию до финиша.

Ученики выполняют лазание по канату, а учитель даёт советы и оценивает правильность выполнения.

Спортсмен выбегает со старта после выстрела стартового пистолета.

Задача 2

Какие свойства восприятия проявляется в данных примерах?

Незнакомая женщина, находящаяся среди мужчин, внешне не резко отличных друг от друга, будет воспринята ярче, чем тогда, когда она будет находиться в группе женщин.

Слушая музыку, мы воспринимаем не отдельные звуки, а мелодию. Она остаётся той же самой, если её исполняет симфонический или струнный оркестр или один рояль.

Если воспринимаемый на некотором расстоянии предмет удалить от воспринимающего, то отображение предмета на сетчатке уменьшится как в длину, так и в ширину, т.е. уменьшится его площадь, а между тем в восприятии образ сохраняет в определённых пределах приблизительно ту же постоянную, свойственную предмету величину.

Гёте отмечал, что тёмный предмет кажется меньше светлого, если оба имеют одинаковую величину. При одновременном восприятии белого круга на чёрном фоне и чёрного круга того же диаметра на белом фоне последний кажется примерно на $1/5$ меньше первого. Они покажутся равными, если чёрный круг сделать соответственно больше.

Слепому с детства человеку, которому в результате операции было возвращено зрение, казалось, что видимые из окна предметы являются маленькими, а не удаленными.

Пятилетняя девочка понимает тексты, напечатанные на компьютере. Однако она не может понять записку, написанную от руки.

Задача 3

Определите, какие свойства восприятия проявляются в следующих ситуациях:

Ночью на звездном небе люди видят не отдельные звезды, а созвездия.

Рекламные щиты на улицах специально делают большими красочными и яркими.

Когда человеку показывают рисунок с неопределенными фигурами, которым дается название, он видит в них сходство с данными объектами.

Музыкант, слушая концерт в исполнении оркестра, не выделяет звучание отдельных инструментов.

В сумерках мы видим цвета нашей одежды такими же, как и при дневном освещении.

Темный предмет кажется меньше светлого, если оба имеют одинаковую величину.

Когда мы хотим разглядеть человека, мы осматриваем его с головы до ног.

Шагая по аллее, студент взглянул на часы. Через минуту к нему подбежал ребенок и спросил, который час. Студенту опять пришлось взглянуть на часы.

Учитель выделяет красным цветом ошибки в письменных работах школьников.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме:

Основная литература:

Белашева И.В. Общая психология: учебное пособие / И.В. Белашева, В.А. Погорелова. - Ставрополь: СКФУ, 2017. - 606 с.

Дополнительная литература:

1. Козловская Т.Н. Общая психология (сборник практических заданий): учебное пособие / Т.Н. Козловская, А.А. Кириенко, Е.В. Назаренко. - Оренбург: ОГУ, 2017. - 344 с. - ISBN 978-5-7410-1688-6

2. Резепов И.Ш. Общая психология: учебное пособие / А.С. Гаврилова / И.Ш. Резепов. - Саратов: Профобразование, 2018. - 75 с. - ISBN 978-5-4488-0192-1

3. Штерн А.С. Введение в психологию: курс лекций / А.С. Штерн; ред. Л.В. Сахарный; ред. Т.И. Ерофеева; ред. Е.В. Глазанова. - 3-е изд., стер. - Москва: Издательство «Флинта», 2018. - 313 с. - ISBN 978-5-89349-499-0

Методическая литература:

1. Методические указания по выполнению практических работ по дисциплине «Общая психология». - Ставрополь: СКФУ, 2022.

2. Методические указания для обучающихся по организации и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Общая психология». - Ставрополь: СКФУ, 2022.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.biblioclub.ru/> - Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн»
2. <http://www.iprbookshop.ru/> - Электронно-библиотечная система IPRbooks

Тема 4. Введение в возрастную психологию

Цель. Выявить особенности проблемных областей возрастной психологии

Актуальность темы: Изучение данной темы позволит студентам сформировать необходимые знания об основных понятиях, категориях и феноменах психологии развития, способности применения теоретических знаний в практической деятельности.

Теоретическая часть:

Предмет возрастной психологии:

- а) Условия и движущие причины онтогенеза человеческой психики
- б) Развитие психических процессов (познавательных, эмоциональных, волевых)
- в) Развитие различных видов деятельности (активности)
- г) Формирование качеств личности
- д) Возрастные и индивидуальные психологические особенности

Возрастная психология рассматривает изменения в темпе, содержании, доминирующих факторах, влияющих на развитие психики в течение всей жизни, большое значение придается сравнению закономерностей развития в разные периоды онтогенеза. Возрастная психология изучает также механизмы, помогающие как в приобретении нового, в развитии, сохранении приобретенных знаний и умений в период снижения темпа развития инволюции, в старости. Сопоставление этих механизмов, выявление факторов, влияющих на интеллектуальный и личностный рост, помогает раскрыть закономерности и соотношение биологического и социального, природного и приобретенного в психике человека.

В соответствии с этим выделяются детская, подростковая, юношеская психология, психология взрослого человека, а также геронтопсихология. Каждый возрастной этап характеризуется совокупностью специфических закономерностей развития — основными достижениями, сопутствующими

образованиями, определяющими особенности конкретной ступени психического развития, в том числе особенности развития самосознания.

Психология развития и возрастная психология изучает закономерности формирования психики, исследуя механизмы и движущие силы этого процесса, анализируя различные подходы к пониманию природы, функций и генезиса психики, различные стороны становления психики — ее изменение в процессе деятельности, при общении, познании. Она рассматривает также влияние различных видов общения, обучения, разных культур и социальных условий на динамику формирования психики в разном возрасте и на разных уровнях психического развития.

Теоретические и практические задачи возрастной психологии.

Теоретические задачи возрастной психологии:

- изучение движущих сил, источников и механизмов психического развития на всем протяжении жизненного пути человека;
- периодизация психического развития в онтогенезе;
- изучение возрастных особенностей и закономерностей протекания (возникновения, становления, изменения, совершенствования, деградации, компенсации) психических процессов (восприятия, памяти, внимания и др.);
- установление возрастных возможностей, особенностей, закономерностей осуществления различных видов деятельности, усвоения знаний;
- исследование возрастного развития личности, в том числе в конкретных исторических условиях.

Значение возрастной психологии весомо и в теоретическом плане. Вспомним о том, что практически все крупные ученые, оставившие свой след в науке, занимались и вопросами возрастной психологии. Изучение психологии ребенка — ключ к пониманию психологии взрослого человека. Л.С. Выготский отводил детской психологии фундаментальную роль в решении задачи создания «новой» психологии, подчеркивая, что «единственно правильный путь — идти в изучении психики от ребенка к взрослому». Путь преобразования

психологии — «из описательной и отрывочной, констатирующей психологии в научно-объяснительную, обобщающую систему знания о поведении человека, о механизмах его движения и развития, о воспитательном управлении процессами его развития, формирования и роста». Практическое значение возрастной психологии связано в первую очередь с научной разработанностью вопросов о нормативном развитии здорового ребенка, о типических возрастных проблемах, путях и способах их решения, стадиях становления взрослой полноценной личности, гражданина, профессионала, родителя.

Практические задачи возрастной психологии:

- определение возрастных норм психических функций, выявление психологических ресурсов и творческого потенциала человека;
- создание службы систематического контроля за ходом психического развития, психического здоровья детей, оказания помощи родителям в проблемных ситуациях;
- возрастная и клиническая диагностика;
- выполнение функции психологического сопровождения, помощи в кризисные периоды жизни человека;
- наиболее оптимальная организация учебно-образовательного процесса, непрерывного образования (в том числе ориентированного на людей среднего и пожилого возраста).

Вопросы и задания:

1. Как Д. Б. Эльконин и П. Я. Гальперин определяли предмет и задачи детской психологии?
2. Опишите сущность и значение поэтапного социального анализа детства для развития представления о предмете психологии развития и методологии этой дисциплины.
3. Как обосновал Б. Г. Ананьев необходимость включения исследования зрелых возрастов в предмет возрастной психологии?

4. Как рассматривали Л. С. Выготский, Д. Б. Эльконин и Л. И. Божович связь детской и генетической психологии, детской и педагогической психологии, детской психологии и педагогики?

5. В чем сущность экспериментально-генетической теории Л. С. Выготского? Каковы современные идеи ее осуществления?

6. В чем сущность инструментального метода в психологии развития?

7. В чем принципиальное различие методов поперечных и продольных срезов? Каковы области применения этих методов?

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме:

Основная литература

1. Дмитриева, Н. Ю. Общая психология [Электронный ресурс]: учебное пособие / Н. Ю. Дмитриева. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — Саратов : Научная книга, 2019. — 127 с. — 978-5-9758-1808-9. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/81074.html>

2. Дерябина, Е. А. Возрастная психология [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е. А. Дерябина, В. И. Фадеев, М. В. Фадеева. — Электрон. текстовые данные. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 158 с. — 978-5-4486-0070-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/69317.html>

3. Резепов, И.Ш.; Общая психология [Электронный ресурс]: учебное пособие / А.С. Гаврилова / И.Ш. Резепов. - Саратов: Профобразование, 2018. - 75 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks. - ISBN 978-5-4488-0192-1

Дополнительная литература

1. Козловская, Т. Н. Общая психология (сборник практических заданий) [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т. Н. Козловская, А. А. Кириенко, Е. В. Назаренко. — Электрон. текстовые данные. — Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017. — 344 с. — 978-5-7410-1688-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71294.html>

2. Чернобровкина, С.В. Психология развития и возрастная психология
Электронный ресурс : учебно- методическое пособие / С.В. Чернобровкина. -
Саратов : Вузовское образование, 2018. - 88 с. - Книга находится в базовой
версии ЭБС IPRbooks. - ISBN 978-5-4487-0212-9

Методическая литература

1. Методические указания по выполнению практических работ по дисциплине "Общая психология" : Направление подготовки - 44.03.02 Психолого-педагогическое образование; профиль «Психология и социальная педагогика»; Квалификация выпускника - бакалавр; Форма обучения очная; Учебный план 2018 г. Изучается в 1 семестре. - Ставрополь : СКФУ, 2018. - 41 с.

2. Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине "Общая психология" : Направление подготовки - 44.03.02 Психолого-педагогическое образование; профиль «Психология и социальная педагогика»; Квалификация выпускника - бакалавр; Форма обучения очная; Учебный план 2018 г. Изучается во 1-2 семестрах. - Ставрополь : СКФУ, 2018. - 15 с.

Интернет-ресурсы

1. <http://biblio-online.ru/> - ЭБС «Biblio-online.ru» издательства «Юрайт»
2. <http://www.biblioclub.ru/> - Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн»
3. <http://www.iprbookshop.ru> - ЭБС IPRbooks
4. <http://www.koob.ru/verderbers/> - библиотека по психологии
5. <http://www.psychology-online.net> - Психологическая библиотека оригинальных текстов (история, теория, практика) по общей, возрастной и социальной психологии, методические разработки для студентов и

преподавателей психологии, аннотации журналов по психологии, статьи, обзоры.

Тема 5. Психическое развитие ребенка младенческого возраста

Цель занятия: овладение знаниями в области пренатальной психологии и психологического и физического развития ребенка на первом году жизни.

Актуальность темы: Изучение данной темы позволит студентам сформировать необходимые знания об основных понятиях, категориях и феноменах психологии развития, способности применения теоретических знаний в практической деятельности.

Теоретическая часть:

Период пренатального развития - это период от зачатия до рождения (Г. Крайг).

Созревание будущего младенца происходит в строго контролируемой среде - матке, но даже и здесь внешняя среда оказывает влияние на его развитие. Ожидания и опасения, достаток и лишения, стабильность и потрясения, здоровье и болезни в тех семьях, где предстоит родиться детям, влияют не только на их последующую жизнь, но и на пренатальное развитие.

Большинство врожденных дефектов обусловлено воздействием средовых факторов в течение пренатального периода или во время родов, а также взаимодействием факторов наследственности и среды (Г. Крайг).

Ученые выделяют три главные факторы риска, которые оказывают сильное влияние на весь ход внутриутробного развития: питание, стресс и возраст матери (Р. Кайл).

Тератоген - это специфический фактор, нарушающий нормальное развитие плода (например вирус, химический препарат). Так, краснуха может вызвать умственную отсталость, поражение зрения, слуха, сердечной деятельности; никотин - задерживает рост, влияет на умственные способности; излучение - задерживает рост, вызывает лейкемию, задерживает умственное развитие.

Принципы действия тератогенов:

- 1) воздействие тератогенов зависит от генотипа организма;

2) воздействие тератогенов изменяется на разных этапах внутриутробного развития;

3) каждый тератоген влияет на определенный аспект внутриутробного развития;

4) повреждение тератогенами не всегда очевидно при рождении, но могут проявиться в дальнейшем.

Новорожденность (0-2 месяца)

С рождения ребенок наделен способностью слышать и видеть, различать вкус и запах, чувствует прикосновение, давление и боль.

Доношенные дети обладают целым рядом врожденных (безусловных) рефлексов, которые помогают ему приспособиться к новым условиям. Это пищевые рефлексы, защитные, ориентировочные. К концу первого месяца жизни появляются и первые условные рефлексy.

Ощущения новорожденного не дифференцированы и неразрывно слиты с эмоциями. Слуховое сосредоточение появляется на 2-3 неделе. Так, при резком звуке ребенок прекращает движение, замирает и замолкает. Зрительное сосредоточение появляется на 3-5 неделе.

Сенсорная депривация в этом периоде влечет за собой существенную задержку созревания мозга, а следовательно и психического развития.

Перцептивные, эмоциональные и двигательные возможности интенсивно развиваются у здорового ребенка в ситуациях эмоционально положительного общения с матерью.

Важнейшим психологическим новообразованием кризисного периода новорожденности считается возникновение ответной реакции ребенка - улыбки на обращение матери (близкого взрослого).

В последующие недели складывается комплекс оживления, который служит показателем перехода к младенчеству. Термин «комплекс оживления» введен Н.М. Щеловановым, впервые описан Н.Л. Фигуриным и М.П. Денисовой.

Комплекс оживления - особая эмоционально-двигательная реакция, обращенная к взрослому, который включает в себя улыбку, вскидывание ручек, перебирание ножками, гуление, вскрики. Своевременность появления и степень выраженности комплекса оживления - основной критерий нормативности психического развития ребенка в первом полугодии жизни.

Вопросы и задания:

1. Пренатальное развитие как важный период развития человека.

2. Новорожденность (0-2 месяца) как кризисный период

3. Плод начинает слышать уже на 4-м месяце своего развития. Ухо является центральным органом: слуховая информация влияет на формирование мозга. Установлено, что дети немых родителей позже начинают говорить, так как они пропустили уроки общения с матерью.

Ответьте на вопрос: как установить контакт в пренатальный период его развития?

4. Исследованиями установлено, что звуки сердечных сокращений матери успокаивают ребенка и убаюкивают его. Проигрывание сердцебиений матери на аудиокассетах с помощью плеера, укрепленного на поясе вокруг живота, увеличивает количество гормонов, способствующих росту нейронов. Малыши, прошедшие музыкальное «обучение», обычно характеризуются повышенными адаптационными способностями, ускоренным физическим и речевым развитием.

Ответьте на вопрос: любая ли музыка может положительно влиять на развитие ребенка в утробе матери?

5. Подберите интересную и важную, на ваш взгляд, информацию о внутриутробном развитии ребенка. Будьте готовы представить ее на занятии.

6. Заполните таблицу:

Основные понятия кризиса новорожденности	Общая характеристика
Характерные особенности , периода	

новорожденности :	
Методы исследования психики новорожденных	
Способности новорожденного	1) 2) 3) 4)
Биологическая беспомощность	
Комплекс оживления	

7. Соотнесите «образ мира» новорожденного, художественно реконструированный Я. Корчаком, и современные представления о сенсорных способностях маленьких детей. Используйте научные понятия для характеристики сенсорных способностей и наметьте этапы их развития в младенчестве.

«Зрение. Свет и тьма, ночь и день. Во сне мало что происходит, наяву больше; случается что-то хорошее (грудь) или плохое (боль). Новорожденный смотрит на лампочку. И не смотрит: глазные яблоки то сходятся, то расходятся. Позже, водя взглядом за медленно передвигаемым предметом, поминутно улавливает его и теряет из виду.

Контуры тени, первые наброски линий, и все это без перспективы. Мать на расстоянии одного метра — уже другая тень, чем когда склоняется над ним вблизи. Сбоку ее лицо — словно серп месяца, и только подбородок и губы — если смотреть снизу, лежа у матери на коленях; то же лицо — с глазами, и еще по-другому — с волосами когда сильнее нагнется. А слух и обоняние говорят, что все это одно и то же.

Грудь — это светлое облако, вкус, запах, теплота, доброта. Младенец выпускает грудь и смотрит, изучая взглядом то удивительное что-то, которое

появляется над грудью и откуда плывут звуки и веет теплом дыхания. Младенец не знает, что грудь, лицо, руки составляют единое целое — мать.

Кто-то чужой протягивает руки. Обманутый знакомым движением, знакомой картиной, ребенок переходит в эти руки. И тут только замечает ошибку. На этот раз руки отдаляют его от знакомой тени, приближая к чему-то чужому, вселяющему страх. Внезапным движением ребенок поворачивается к матери и, уже в безопасности, смотрит и удивляется или, чтобы избежать опасности, уткнется матери в грудь.

Наконец лицо матери перестает быть тенью, оно изучено руками. Младенец многократно хватал мать за нос, трогал удивительный глаз, который попеременно то блестит, то, матовый, прикрыт веком, и изучал волосы. А кто из нас не видал, как он отгибает губу, осматривает зубы, заглядывает в рот, сосредоточенный, суровый, важный!

Только ему мешает пустая болтовня, поцелуи и шутки — то, что у нас называется «забавлять» ребенка. Это мы забавляемся, он изучает» (*Корчак Я.* Как любить ребенка. М., 1990. С. 39).

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме:

Основная литература

1. Дмитриева, Н. Ю. Общая психология [Электронный ресурс]: учебное пособие / Н. Ю. Дмитриева. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — Саратов : Научная книга, 2019. — 127 с. — 978- 5-9758-1808-9. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/81074.html>

2. Дерябина, Е. А. Возрастная психология [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. А. Дерябина, В. И. Фадеев, М. В. Фадеева. — Электрон. текстовые данные. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 158 с. — 978-5-4486-0070-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/69317.html>

3. Резепов, И.Ш.; Общая психология Электронный ресурс: учебное пособие / А.С. Гаврилова / И.Ш. Резепов. - Саратов: Профобразование, 2018. - 75 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks. - ISBN 978-5-4488-0192-1

Дополнительная литература

1. Козловская, Т. Н. Общая психология (сборник практических заданий) [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т. Н. Козловская, А. А. Кириенко, Е. В. Назаренко. — Электрон. текстовые данные. — Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017. — 344 с. — 978-5-7410-1688-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71294.html>

2. Чернобровкина, С.В. Психология развития и возрастная психология Электронный ресурс : учебно- методическое пособие / С.В. Чернобровкина. - Саратов : Вузовское образование, 2018. - 88 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks. - ISBN 978-5-4487-0212-9

Методическая литература

1. Методические указания по выполнению практических работ по дисциплине "Общая психология" : Направление подготовки - 44.03.02 Психолого-педагогическое образование; профиль «Психология и социальная педагогика»; Квалификация выпускника - бакалавр; Форма обучения очная; Учебный план 2018 г. Изучается в 1 семестре. - Ставрополь : СКФУ, 2018. - 41 с.

2. Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине "Общая психология" : Направление подготовки - 44.03.02 Психолого-педагогическое образование; профиль «Психология и социальная педагогика»; Квалификация выпускника - бакалавр; Форма обучения очная; Учебный план 2018 г. Изучается во 1-2 семестрах. - Ставрополь : СКФУ, 2018. - 15 с.

Интернет-ресурсы

1. <http://biblio-online.ru/> - ЭБС «Biblio-online.ru» издательства «Юрайт»

2. <http://www.biblioclub.ru/> - Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн»
3. <http://www.iprbookshop.ru> - ЭБС IPRbooks
4. <http://www.koob.ru/verderbers/> - библиотека по психологии
5. <http://www.psychology-online.net> - Психологическая библиотека оригинальных текстов (история, теория, практика) по общей, возрастной и социальной психологии, методические разработки для студентов и преподавателей психологии, аннотации журналов по психологии, статьи, обзоры.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**Методические указания
для обучающихся
по организации и проведению
самостоятельной работы
по дисциплине**

ОБЩАЯ И ВОЗРАСТНАЯ ПСИХОЛОГИЯ

для студентов направления подготовки
Направление подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое
образование
Направленность (профиль) «Психология образования»
Квалификация выпускника бакалавр

Ставрополь, 2026 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение

Методические рекомендации по изучению теоретического материала

Методические рекомендации по работе с литературой

Методические рекомендации по написанию и оформлению доклада

Методические рекомендации по конспектированию первоисточников

Методические указания по подготовке к экзамену

Методические рекомендации по подготовке и написанию курсовых работ

Список рекомендуемой литературы

ВВЕДЕНИЕ

Современные стандарты подготовки специалистов предусматривают значительный объем внеаудиторной работы. Освоение программы курса предполагает получение как теоретических знаний по проблемам общей психологии, так и формирование навыков практической работы. Поэтому самостоятельная работа в рамках курса ориентирована как на теоретический, так и на практический аспект.

Самостоятельная работа студентов – это выполнение теоретических и практических заданий студентами по усвоению изучаемой дисциплины «Общая и возрастная психология».

Целью самостоятельной работы является закрепление и углубление знаний, полученных студентами на лекциях, подготовке к текущим лабораторным и практическим занятиям, промежуточным формам контроля знаний и к итоговому контролю.

Дидактические цели самостоятельных занятий:

- формирование профессиональных умений;
- формирование умений и навыков самостоятельного умственного труда;
- мотивирование регулярной целенаправленной работы по освоению специальности;
- развитие самостоятельности мышления;
- формирование убежденности, волевых черт характера, способности к самоорганизации;
- овладение технологическим учебным инструментом.

Самостоятельная работа включает те разделы курса, которые не получили достаточного освещения на лекциях по причине ограниченности лекционного времени и большого объема изучаемого материала.

Методическое обеспечение самостоятельной работы по дисциплине состоит из:

- 1) Определения учебных вопросов, которые студенты должны изучить самостоятельно;
- 2) Подбора необходимой учебной литературы, обязательной для проработки и изучения;
- 3) Поиска дополнительной научной литературы, к которой студенты могут обращаться по желанию, если у них возникает интерес в данной теме;
- 4) Определения контрольных вопросов, позволяющих студентам самостоятельно проверить качество полученных знаний;
- 5) Организации консультаций преподавателя со студентами для разъяснения вопросов, вызвавших у обучающихся затруднения при самостоятельном освоении учебного материала.

Самостоятельная работа студента – это особым образом организованная деятельность, включающая в свою структуру такие компоненты, как:

- уяснение цели и поставленной учебной задачи;
- четкое и системное планирование самостоятельной работы;
- поиск необходимой учебной и научной информации;
- освоение собственной информации и ее логическая переработка;
- использование методов исследовательской, научно-исследовательской работы для решения поставленных задач;
- выработка собственной позиции по поводу полученной задачи;
- представление, обоснование и защита полученного решения;
- проведение самоанализа и самоконтроля

Виды самостоятельных работ по учебной дисциплине:

- работа с понятийным аппаратом;
- поисковая работа с различными источниками;
- составление аннотированного списка литературы по проблеме;
- проектирование фрагментов исследовательской деятельности;
- анализ научных исследований по психологической проблематике;
- подготовка творческого проекта по теме.

Контроль знаний студентов включает формы текущего и итогового контроля. Текущий контроль осуществляется в процессе изучения курса и включает в себя оценку работы студентов на лабораторных и практических занятиях (круглый стол, диспут, собеседование, групповые творческие проекты, тестирование), а также подготовку домашнего задания.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИЗУЧЕНИЮ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА

Комплексное изучение предлагаемой студентам учебной дисциплины «Общая и возрастная психология» предполагает овладение материалами лекций, учебников, программы, творческую работу студентов в ходе проведения практических и лабораторных занятий, а также систематическое выполнение заданий для самостоятельной работы.

В ходе лекций раскрываются основные вопросы в рамках рассматриваемых тем, делаются акценты на наиболее сложные и интересные положения изучаемого материала, которые должны быть приняты студентами во внимание. Материалы лекций являются основой для подготовки студентов к лабораторным и практическим занятиям.

Работа с конспектом лекций

Просмотрите конспект сразу после занятий. Отметьте материал конспекта лекций, который вызывает затруднения для понимания. Попробуйте найти ответы на затруднительные вопросы, используя предлагаемую литературу. Если самостоятельно не удалось разобраться в материале, сформулируйте вопросы и обратитесь на текущей консультации или на ближайшей лекции за помощью к преподавателю.

Одним из видов теоретической подготовки студентов является тщательное изучение литературы самостоятельно.

Для этого получите у преподавателя задания по курсу, планы подготовки к практическим и лабораторным занятиям. Обзаведитесь всем необходимым методическим обеспечением.

Перед лабораторным и практическим занятиями изучите теорию вопроса, предполагаемого к исследованию, ознакомьтесь с опытом других исследователей в этом направлении.

Оформление отчетов должно производиться после окончания работы непосредственно на занятии, при наличии свободного времени или дома.

Для подготовки к защите отчета следует проанализировать экспериментальные результаты, сопоставить их с известными теоретическими положениями или эмпирическими справочными данными, обобщить результаты исследований в виде лаконичных выводов по работе.

Целью теоретической подготовки является:

- анализ и синтез психологического знания;
- проверка уровня понимания студентами вопросов, рассмотренных на лекциях и по учебной литературе, степени и качества усвоения материала;
- обучение навыкам освоения методики работы с нормативно-справочной литературой;
- восполнение пробелов в пройденной теоретической части курса и оказание помощи в его усвоении.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАБОТЕ С ЛИТЕРАТУРОЙ

Изучение и анализ литературных источников является обязательным видом самостоятельной работы студентов. Изучение литературы по избранной теме имеет своей задачей проследить характер постановки и решения определенной проблемы различными авторами, аргументацию их выводов и обобщений, провести анализ и систематизировать полученный материал на основе собственного осмысления с целью выяснения современного состояния вопроса.

Проработка отобранного материала обязательно должна идти с одновременным ведением записей прочитанного и своих замечаний. Запись может иметь как форму конспекта, так и выписок, а также картотеку

положений, тезисов, идей, методик, что в дальнейшем облегчит классификацию и систематизацию полученного материала. Такого рода записи являются лучшим способом накопления и первичной обработки материала, одной из обязательных форм организации умственного труда.

Планом удобно пользоваться при подготовке к устному выступлению по выбранной теме. Каждый пункт плана должен раскрывать одну из сторон избранной темы, а весь план должен охватывать ее целиком.

Тезисы предполагают сжатое изложение основных положений текста в форме утверждения или отрицания. Они являются более совершенной формой записей и представляют основу для дискуссии. К тому же их легко запомнить.

Аннотация – краткое изложение содержания – дает общее представление о работе.

Резюме кратко характеризует выводы, главные итоги произведения.

Конспект является наиболее распространенной формой ведения записей. Основную ткань конспекта составляют тезисы, дополненные доказательствами и рассуждениями. Конспект может быть текстуальным, свободным или тематическим. Текстуальный представляет собой цитатник с сохранением логики работы и структуры текста. Свободный конспект основан на изложении материала в том порядке, который более удобен автору. В этом смысле конспект представляет собирание воедино мыслей, разбросанных по всей книге. Тематический конспект может быть составлен по нескольким источникам, где за основу берется тема, интерпретируемая по-разному.

Экономия времени дает использование при записях различного рода сокращений, аббревиатуры и т.д. Многие используют для регистрации исследуемых тем систему карточек. Преимущество карточек в том, что тема там излагается очень сжато, и они очень удобны в использовании, т.к. их можно разложить на столе, перегруппировать и без труда найти искомую тему.

КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ОЦЕНКИ

КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контрольные вопросы дают студенту возможность оперативной оценки своей подготовленности по данной теме и определения готовности к изучению следующей темы. Контрольные вопросы направлены на то, чтобы студент мог проверить понимание понятийного аппарата учебной дисциплины, смог воспроизвести фактический материал, раскрыть причинно-следственные, временные связи, а так же мог выделять главное, сравнивать, доказывать, конкретизировать, обобщать и систематизировать знания.

Вопросы:

Опишите преемственность психологических идей в донаучный период становления психологии.

Дайте краткую характеристику психологической школы, развивавшей объективный подход в психологии.

Какая форма отражения характеризуется биологической беспристрастностью?

Изобразите графически схему индивидуальной деятельности и проиллюстрируйте ее примером.

Какую роль в структуре рефлексного кольца играет «словарь перешифровок»?

Опишите преемственность психологических идей в научный период становления психологии.

Дайте краткую характеристику психологической школы, включившей в предмет психологии бессознательное.

Какая форма отражения характеризуется биологической пристрастностью?

Изобразите графически схему индивидуальной деятельности и проиллюстрируйте ее примером.

Какую роль в структуре рефлексного кольца играет «программа»?

Дайте сравнительную характеристику ощущения и восприятия.

Какой познавательный процесс обеспечивает способность человека к антиципации?

В каких условиях наилучшим образом формируется волевая регуляция поведения и деятельности?

Какова роль внешней мотивации в деятельности человека?

Дайте определение и приведите пример неадаптивной активности человека.

Дайте сравнительную характеристику мышления и воображения.

Какой познавательный процесс обеспечивает способность человека к взаимодействию с себе подобными?

В каких условиях наилучшим образом формируется волевая регуляция поведения и деятельности?

Какова роль внутренней мотивации в деятельности человека?

Дайте определение и приведите пример адаптивной активности человека.

Место ощущений в ряду других познавательных процессов

Механизмы чувственного отражения.

Рефлекторный характер анализатора

Специфика ощущений разных модальностей

Симптомы патологии чувственного познания

Классификация ощущений В. Вундта

Психофизика ощущений

Изменения чувствительности и процессы взаимодействия анализаторов.

Прямое и косвенное измерение ощущений. Определение измерения, типы измерительных шкал. Классические методы измерения порогов.

Способы коммуникации у животных и их качественное отличие от средств общения у человека

Общественно- историческая природа языка и речи

Роль речи в регуляции поведения и в формировании психологических процессов

Понимание и порождение речевых высказываний

Современные психологические исследования различных видов речи
Письменная речь и мышление
Знаковая и незнаковая трактовка речи.
Роль внутренней речи в регуляции поведения человека
Индивидуально-типологические особенности речи.
Проблема эгоцентрической речи. Дискуссия Л.С. Выготского и Ж. Пиаже.
Модель механизма порождения речевого высказывания по А.А. Леонтьеву
Концепции процессов восприятия и понимания речи
Возрастная периодизация развития личности.
Две линии развития: нормальная и аномальная (Э. Эриксон).
Социализация и индивидуализация как формы развития личности.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО КОНСПЕКТИРОВАНИЮ ПЕРВОИСТОЧНИКОВ

Конспектирование – процесс мысленной переработки и письменной фиксации информации, в виде краткого изложения основного содержания, смысла какого-либо текста.

Результат конспектирования – запись, позволяющая конспектирующему немедленно или через некоторый срок с нужной полнотой восстановить полученную информацию. Конспект в переводе с латыни означает «обзор». По существу его и составлять надо как обзор, содержащий основные мысли текста без подробностей и второстепенных деталей. Конспект носит индивидуализированный характер: он рассчитан на самого автора и поэтому может оказаться малопонятным для других.

Для того чтобы осуществлять этот вид работы, в каждом конкретном случае необходимо грамотно решить следующие задачи:

1. Сориентироваться в общей композиции текста (уметь определить вступление, основную часть, заключение).

2. Увидеть логико-смысловую канву сообщения, понять систему изложения автором информации в целом, а также ход развития каждой отдельной мысли.
3. Выявить «ключевые» мысли, т. е. основные смысловые вехи, на которые «нанизано» все содержание текста.
4. Определить детализирующую информацию.
5. Лаконично сформулировать основную информацию, не перенося на письмо все целиком и дословно.

Во всяком научном тексте содержится информация 2-х видов: основная и вспомогательная. Основной является информация, имеющая наиболее существенное значение для раскрытия содержания темы или вопроса. К ней относятся: определения научных понятий, формулировки законов, теоретических принципов и т. д. Назначение вспомогательной информации – помочь читателю лучше усвоить предлагаемый материал. К этому типу информации относятся разного рода комментарии. Основную – записываем как можно полнее, вспомогательную, как правило, опускаем. Содержание конспектирования составляет переработка основной информации в целях ее обобщения и сокращения. Обобщить – значит представить ее в более общей, схематической форме, в виде тезисов, выводов, отдельных заголовков, изложения основных результатов и т. п. Читая, мы интуитивно используем некоторые слова и фразы в качестве опорных. Такие опорные слова и фразы называются ключевыми. Ключевые слова и фразы несут основную смысловую и эмоциональную нагрузку содержания текста.

Выбор ключевых слов – это первый этап смыслового свертывания, смыслового сжатия материала.

Важными требованиями к конспекту являются наглядность и обозримость записей и такое их расположение, которое давало бы возможность уяснить логические связи и иерархию понятий.

По форме конспекты подразделяются на формализованные и графические.

1. Формализованные (все записи вносятся в заранее подготовленные таблицы).

Это удобно, во-первых, при конспектировании материалов, когда перечень характеристик описываемых предметов или явлений более или менее постоянен, во-вторых, при подготовке единого конспекта по нескольким источникам. Особенно если есть необходимость сравнения отдельных данных. Разновидностью формализованного конспекта является запись, составленная в форме ответов на заранее подготовленные вопросы, обеспечивающие исчерпывающие характеристики однотипных предметов или явлений.

2. Графические (элементы конспектируемой работы располагаются в таком виде, при котором видна иерархия понятий и взаимосвязь между ними).

По каждой работе может быть не один, а несколько графических конспектов, отображающих книгу в целом и отдельные ее части. Ведение графического конспекта - наиболее совершенный способ изображения внутренней структуры книги, а сам этот процесс помогает усвоению ее содержания.

Можно выделить следующие основные **типы конспектов: плановый, текстуальный, сводный, тематический.**

Плановый – легко получить с помощью предварительно сделанного плана произведения, каждому вопросу плана отвечает определенная часть конспекта:

а) вопросно-ответный (на пункты плана, выраженные в вопросительной форме, конспект дает точные ответы);

б) схематичный плановый конспект (отражает логическую структуру и взаимосвязь отдельных положений).

Текстуальный – это конспект, созданный в основном из цитат.

Сводный конспект – сочетает выписки, цитаты, иногда тезисы; часть его текста может быть снабжена планом.

Тематический – дает более или менее исчерпывающий ответ (в зависимости из числа привлеченных источников и другого материала,

например, своих же записей) на поставленный вопрос – тему: обзорный; хронологический.

Роль конспекта – чисто учебная: он помогает зафиксировать основные понятия и положения первичного текста и в нужный момент их воспроизвести, например, при написании реферата или подготовке к экзамену.

Способы конспектирования.

- **Тезисы** – это кратко сформулированные основные мысли, положения изучаемого материала. Тезисы лаконично выражают суть читаемого, дают возможность раскрыть содержание. Приступая к освоению записи в виде тезисов, полезно в самом тексте отмечать места, наиболее четко формулирующие основную мысль, которую автор доказывает (если, конечно, это не библиотечная книга). Часто такой отбор облегчается шрифтовым выделением, сделанным в самом тексте.

- **Линейно-последовательная запись текста.** При конспектировании линейно – последовательным способом целесообразно использование плакатно-оформительских средств, которые включают в себя следующие:

- сдвиг текста конспекта по горизонтали, по вертикали;
- выделение жирным (или другим) шрифтом особо значимых слов;
- использование различных цветов;
- подчеркивание;
- заключение в рамку главной информации.

- **Способ «вопросов – ответов».** Он заключается в том, что, поделив страницу тетради пополам вертикальной чертой, конспектирующий в левой части страницы самостоятельно формулирует вопросы или проблемы, затронутые в данном тексте, а в правой части дает ответы на них.

Одна из модификаций способа «вопросов – ответов» - таблица, где место вопроса занимает формулировка проблемы, поднятой автором (лектором), а место ответа – решение данной проблемы. Иногда в таблице могут появиться и дополнительные графы: например, «мое мнение» и т. п.

- **Схема с фрагментами** – способ конспектирования, позволяющий ярче выявить структуру текста, - при этом фрагменты текста (опорные слова, словосочетания, пояснения всякого рода) в сочетании с графикой помогают созданию рационально - лаконичного конспекта.

- **Простая схема** – способ конспектирования, близкий к схеме с фрагментами, объяснений к которой конспектирующий не пишет, но должен уметь давать их устно. Этот способ требует высокой квалификации конспектирующего. В противном случае такой конспект нельзя будет использовать.

- **Параллельный способ** конспектирования. Конспект оформляется на двух листах параллельно или один лист делится вертикальной чертой пополам и записи делаются в правой и в левой части листа.

Однако лучше использовать разные способы конспектирования для записи одного и того же материала.

Комбинированный конспект – вершина овладения рациональным конспектированием. При этом умело используются все перечисленные способы, сочетая их в одном конспекте (один из видов конспекта свободно перетекает в другой в зависимости от конспектируемого текста, от желания и умения конспектирующего). Именно при комбинированном конспекте более всего проявляется уровень подготовки и индивидуальность студента.

Принципы составления конспекта прочитанного.

1. Записать все выходные данные источника: автор, название, год и место издания. Если текст взят из периодического издания (газеты или журнала), то записать его название, год, месяц, номер, число, место издания.

2. Выделить поля слева или справа, можно с обеих сторон. Слева на полях отмечаются страницы оригинала, структурные разделы статьи или книги (названия параграфов, подзаголовки и т. п.), формулируются основные проблемы. Справа – способы фиксации прочитанной информации.

Один из видов чтения – углубленное – предполагает глубокое усвоение прочитанного и часто сохранение информации в целях последующего

обращения к ней. Эффективность такого чтения повышается, если прочитанное зафиксировано не только в памяти, но и на бумаге. Психологи утверждают, что записанное лучше и полнее усваивается, прочнее откладывается в памяти. Установлено, что если прочитать 1000 слов и затем записать 50, подытоживающих прочитанное, то коэффициент усвоения будет выше, чем, если прочитать 10000 слов, не записав ни одного. Кроме того, при записи прочитанного формируется навык свертывания информации. И, наконец, чередование чтения и записывания уменьшает усталость, повышает работоспособность и производительность умственного труда.

1. Резюмирование.

Резюме – краткий итог прочитанного, содержащий его оценку. Резюме характеризует основные выводы книги, главные итоги.

Выбор языковых средств для построения резюме-выводов подчинен основной задаче свертывания информации: минимум языковых средств – максимум информации. Это обычно одно – три четких, кратких, выразительных предложения, раскрывающих, по мнению автора, самую суть описываемого объекта.

2. Аннотация.

Аннотация – краткая обобщенная характеристика печатной работы (книги, статьи), включающая иногда и его оценку. Это наикратчайшее изложение содержания первичного документа, дающее общее представление о теме.

Основное ее назначение – дать некоторое представление о книге (статье, научной работе) с тем, чтобы рекомендовать ее определенному кругу читателей или воспользоваться своими записями при выполнении работы исследовательского, реферативного характера. Поэтому аннотации не требуются изложения содержания произведения, в ней лишь перечисляются вопросы, которые освещены в первоисточнике (содержание этих вопросов не раскрывается). Аннотация отвечает на вопрос: «О чем говорится в первичном

тексте? «, дает представление только о главной теме и перечне вопросов, затрагиваемых в тексте первоисточника.

Текст аннотации не стандартизирован. В научной литературе можно встретить различные требования к составлению аннотаций. Например, текст справочной аннотации может включать следующие сведения:

- тип и название аннотируемого документа (монография, диссертация, сборник, статья и т. п.)
- задачи, поставленные автором аннотируемого документа
- метод, которым пользовался автор (эксперимент, сравнительный анализ, компиляция других источников)
- принадлежность автора к определенной научной школе или направлению
- структуру аннотируемого документа
- предмет и тему произведения, основные положения и выводы автора
- характеристику вспомогательных иллюстративных материалов, дополнений, приложений, справочного аппарата, включая указатели и библиографию.

Форма отчетности о результатах самостоятельной работы по дисциплине

- проект с презентацией;
- конспект первоисточников;
- тест

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЭКЗАМЕНУ

Контроль и оценка знаний студентов является неотъемлемой составной частью учебно-воспитательного процесса в вузе. Экзаменационная сессия –

самая ответственная пора в студенческой жизни: она является итогом большой работы студентов в семестре. Экзамен – это метод проверки знаний студентов по части или полному курсу учебной дисциплины, произведенный путем постановки устных или письменных вопросов. Он дает объективную официально фиксируемую оценку успехов студентов за определенный отрезок времени.

Экзамен преследует многогранную цель: во-первых, это – проверка знаний студента, во-вторых, они сами по себе являются важным звеном в овладении наукой, в-третьих, это продолжение учебного процесса; наконец, они имеют большое значение как фактор стимулирования глубокого изучения предмета.

Подготовка к экзамену состоит из двух взаимосвязанных этапов. Первый – систематический труд на протяжении семестра, учебного года, охватывающий все формы учебного процесса: лекции, изучение и конспектирование рекомендованной литературы, активное участие в семинарских (практических) и лабораторных занятиях.

Второй – подготовка непосредственно перед экзаменом. Она позволяет студентам за сравнительно короткий отрезок времени охватить всю перспективу изученного и лучше понять основные закономерности и явления.

Ограниченность времени (3-4 дня) для непосредственной подготовки к экзамену по предмету требует от студентов спокойно, без нервной суеты и спешки еще раз внимательно продумать изученный в течение семестра материал, тщательно отработать вопросы, недостаточно изученные или плохо понятые, с тем, чтобы по возможности устранить все пробелы в своих знаниях.

Готовиться надо по строго продуманному графику, последовательно переходя от темы к теме, не пропуская ни одну из них.

Сложные вопросы, недостаточно уясненные в процессе подготовки к экзамену, необходимо записать и получить на них разъяснения у преподавателей во время предэкзаменационных консультаций.

Следует заметить, что студенты, которые не ходят на консультации из-за отсутствия, по их мнению, сложных вопросов, поступают опрометчиво. На консультациях очень часто лектор не только отвечает на заданные вопросы, но и по собственной инициативе разъясняет наиболее трудные разделы курса.

Итак, основной задачей подготовки студентов к экзамену является систематизация знаний учебного материала, его творческое осмысливание. Важнейшим учебным пособием на этом этапе работы студента является собственный конспект прослушанных лекций и самостоятельно проработанных тем курса.

В соответствии с положением об экзаменах их, как правило, принимают преподаватели, читающие курс лекций.

Получив билет, студент должен хорошо продумать содержание поставленных вопросов. Значительное число неудачных ответов объясняется неясным пониманием поставленной проблемы. Правильное понимание вопроса обеспечит успех при ответе на него. При подготовке к ответу на билет нужно составить развернутый план по каждому вопросу

Отвечая на вопросы экзаменационного билета, не следует спешить. Надо излагать материал спокойно, не торопясь, владеть собой, следить за построением фраз. Следует избегать подходов издалека, общих рассуждений. Рекомендуются строить ответы четко, последовательно, конкретно, по возможности исчерпывающе. Вместе с тем весьма желательно быстро и правильно иллюстрировать свой ответ примерами.

От экзаменуемого требуется: определение понятий, обоснование выдвинутых положений, свободное оперирование фактическим материалом, дать альтернативные подходы по отдельным проблемам. Логичность, стройность, литературная грамотность изложения являются неотъемлемыми чертами полноценного ответа. Нельзя при ответе допускать ни излишней краткости, переходящей в схематизм, ни многословия. И то, и другое не оправдано. Краткость не дает преподавателю возможности понять, владеет ли

студент учебным материалом, а многословие может показать, что студент не умеет акцентировать внимание на главном и говорит слишком расплывчато.

Темы докладов

1. Психическое развитие в период новорожденности и младенчества.
2. Особенности развития поз и движений в младенчестве.
3. Развитие подготовительных форм речи в младенческом возрасте.
4. Специфика общения ребенка в раннем детстве.
5. Специфика предметной деятельности ребенка в раннем детстве.
6. Познавательные процессы в раннем детстве.
7. Предпосылки формирования личности в раннем детстве.
8. Кризис трех лет: симптомы, психологическая сущность и причины возникновения.
9. Игровая деятельность в дошкольном возрасте (структура, динамика, значение для психического развития ребенка).
10. Специфика познавательной деятельности дошкольника.
11. Развитие личности ребенка в дошкольном возрасте.
12. Развитие мотивов поведения и формирование в дошкольном возрасте.
13. Особенности эмоциональной сферы дошкольника.
14. Основные новообразования подросткового возраста.
15. Чувство взрослости, его особенности, направление в развитии.
16. Психологические проблемы общения в подростковом возрасте.
17. Юношеская субкультура, как социально-психологическое явление.
18. Психологические особенности любви и дружбы в юношеском возрасте.
19. Личностное самоопределение в ранней юности.
20. Показатели психического развития по А.А. Люблинской.
21. Понятие «неравномерность» психического развития.
22. Проблема акселерации. Теории акселерации.
23. Возрастная периодизация Д.Б. Эльконина.
24. Возрастная периодизация Э. Эриксона.
25. Общение как деятельность. Основные формы общения ребенка со взрослыми (по М.И. Лисиной).
26. Проблемы акмеологии.
 1. Становление профессионала.
 2. Кризис зрелости: пути преодоления.
 3. Основные направления развития в зрелости.
 4. Характеристика межличностных отношений в младшем школьном возрасте.
 5. Новообразования младшего школьного возраста.
 6. Характеристика познавательных процессов в подростковом возрасте.
 7. Кризис подросткового возраста. Новообразования в подростковом возрасте.
 8. Психологическая характеристика познавательной сферы в юности.
 9. Мотивы и ценностные ориентации в юношеском возрасте.
 10. Кризис юношеского возраста. Новообразования в юношеском возрасте.
 11. Молодость как начальный этап зрелости. Основные проблемы данного возраста.
 12. Психологическая характеристика кризиса 30 лет.
 13. Развитие личности и характеристика деятельности на этапе зрелости.
 14. Психософизиологическая характеристика пожилого и старческого возраста.
 15. Типы стариков по Ф.Гизе, И.С. Кону.
 16. Психологическая готовность к обучению в школе.
 17. Социальная ситуация развития ребенка в младшем школьном возрасте.
 18. Учебная деятельность как ведущий вид деятельности, определяющий психическое развитие младших школьников.
 19. Формирование личности младшего школьника.
 20. Мотивы поведения младшего школьника.
 21. Особенности познавательных процессов младших школьников.

22. Теория культурно-исторического развития Л.С. Выготского.
23. Основные принципы, положенные в основу возрастных периодизаций отечественных ученых Л.С.Выготского, Д.Б. Эльконина.
24. Показатели психического развития по А.А. Люблинской.

ВОПРОСЫ ДЛЯ СОБЕСЕДОВАНИЯ

Базовый уровень

Тема 1. Теоретические основы психологии

1. Особенности психологии как науки.
2. Объект, предмет, принципы психологии.
3. Вопросы о природе души
4. Взгляды Аристотеля, Платона, Сократа на природу души.

Тема 2. Структура современной психологии

- 1.Строение современной психологии.
- 2.Классификация отраслей психологии.

Тема 4. Возникновение и развитие психики в животном мире

- 1.Объективный критерий психики.
- 2.Гипотеза А.Н. Леонтьева о происхождении чувствительности.

Тема 5. Общественно-историческая природа психики

- 1.Гипотеза о происхождении сознания.
2. Культурно-историческая теория Л.С. Выготского.
- 3.Усвоение общественно-исторического опыта как генеральный путь онтогенеза человеческого индивида.
- 4.Структура сознания по А.Н. Леонтьеву – В.П. Зинченко.
- 5.Первичные автоматизмы и навыки.
6. Явления неосознаваемой установки.
- 7.Неосознаваемые сопровождения сознательных действий и психических состояний.

Тема 6. Деятельность

- 1.Психологическая теория деятельности.
- 2.Основные блоки деятельности.
- 3.Понятие о воле и волевых свойствах человека.
4. Структура волевого действия.

Тема 9. Группа и коллектив

- 1.Личность в группе.
- 2.Группа и коллектив.

Тема 11. Ощущение и восприятие

- 1.Понятие об ощущениях.
- 2.Анализаторы как органы ощущений, их общее строение и функция.
- 3.Понятие о восприятии.
- 4.Отличие восприятия от ощущений, их генетическая связь.

Тема 14. Мышление

- 1.Мышление - психический процесс отражения действительности, высшая форма психической активности человека.
2. Физиологическая основа мышления.

Тема 15. Воображение

- 1.Значение воображения (фантазия) для психической жизни человека.
- 2.Виды воображения

Повышенный уровень

Тема 1. Теоретические основы психологии

1. Соотношение научной и житейской психологии.
2. Проблема предмета психологии.
3. Факты и задачи психологии сознания.
4. Бихевиоризм и его отношение к сознанию.

Тема 2. Структура современной психологии

1. Психологическая феноменология (круг феноменов, изучаемых психологами разных школ)
2. Место психологии в системе наук

Тема 4. Возникновение и развитие психики в животном мире

1. Адаптивная роль психики в эволюции животных.
2. Развитие психики в филогенезе.

Тема 5. Общественно-историческая природа психики

1. Строение высших психических функций (ВПФ).
2. Генетические аспекты превращения интерпсихических отношений в интерпсихические.
3. Формы самосознания: самопознание, самоконтроль и саморегуляция, самооценка.
4. Этапы развития самосознания.
5. Неосознаваемые побудители сознательных действий.
6. «Надсознательные» процессы.

Тема 6. Деятельность

1. Основные виды деятельности.
2. Понятие «ведущий вид деятельности».
3. Современное состояние психологических исследований воли.
4. Воспитание и самовоспитание воли.

Тема 9. Группа и коллектив

1. Критерии для классификации и основные параметры малых групп.
2. Коллектив как группа высшего уровня развития.

Тема 11. Ощущение и восприятие

1. Виды ощущений.
2. Взаимодействие ощущений.
3. Виды восприятия.
4. Свойства восприятия.

Тема 14. Мышление

Виды мышления.

Мышление и проблемные ситуации

Тема 15. Воображение

1. Взаимосвязь воображения и мышления.
2. Способы и приемы создания нового образа.

Вопросы к экзамену по дисциплине

1. Человек как субъект познания. Общая характеристика познавательных психических процессов.
2. Ощущение как познавательный психический процесс. Основные характеристики.
3. Понятие об ощущении. Роль ощущений в жизни и деятельности человека. Свойства ощущений.
4. Физиологические основы ощущений.
5. Виды ощущений и их характеристика.
6. Понятие об ощущениях и восприятии. Виды ощущений и восприятий.
7. Общая характеристика восприятия. Свойства и виды восприятия.
8. Понятие внимания. Характеристики внимания.
9. Понятие самооценки, уровня притязаний, образа "Я".
10. Общее понятие о деятельности. Структура деятельности человека.
11. Действие как единица человеческой деятельности. Внешние и внутренние, умственные действия
12. Виды деятельности. Игра, учение и труд как основные виды деятельности.
13. Общая характеристика эмоциональных процессов.
14. Понятие об аффекте. Виды эмоций.
15. Психологическая характеристика волевых процессов
16. Характер: его место в структуре личности
17. Предмет и задачи возрастной психологии и психологии развития.
18. Закономерности психического развития детей. Условия и движущие силы психического развития.
19. Возрастная периодизация психического развития ребёнка Д.Б. Эльконина.
20. Понятие «ведущая деятельность» и её роль в психическом развитии человека
21. Периодизация общего психического развития человека по В.И. Слободчикову. Кризисы рождения и кризисы развития
22. Проблема биологического и социального в развитии ребёнка.
23. Психическое развитие ребёнка младенческого возраста. Кризисы возраста.
24. Психическое развитие ребёнка в раннем детстве. Особое значение раннего детства для психического развития детей.
25. Предпосылки формирования личности в раннем детстве. Кризис трёх лет.
26. Психическое развитие детей в дошкольном возрасте.
27. Общение ребёнка со взрослыми и сверстниками в младшем и старшем дошкольном возрасте.
28. Игра как ведущая деятельность ребёнка-дошкольника. Использование игр для развития детей.
29. Развитие познавательных процессов в дошкольном детстве (сенсорные процессы, память, мышление, речь, внимание, воображение, фантазия).
30. Формирование личности в дошкольном возрасте. Развитие мотивационной сферы. Иерархия мотивов.
31. Психическое развитие в младшем школьном возрасте. Социальная ситуация развития.
32. Учебная деятельность в младшем школьном возрасте.
33. Основные потребности возраста. Мотивация учения.
34. Развитие познавательных процессов в младшем школьном возрасте.
35. Основные новообразования младшего школьного возраста.

36. Развитие личности в младшем школьном возрасте. Самооценка и уровень притязаний.
37. Влияние школьной успешности на их развитие и формирование.
38. Анатомо-физиологическая перестройка организма в подростковом возрасте.
39. Учебная деятельность подростков и развитие познавательных процессов.
40. Социальная ситуация развития в подростковом возрасте.
41. Особенности учебной деятельности в юношеском возрасте и профессиональная ориентация. Развитие познавательных процессов.
42. Развитие личности в юношеском возрасте. Особенности общения со сверстниками. Дружба и любовь.
43. Особенности самооценки в юношеском возрасте и самовоспитание.
44. Возрастной подход к изучению взрослого человека. Психологическая характеристика периода взрослости.
45. Жизненный цикл и возрастные кризисы

1. Критерии оценивания компетенций*

Оценка «отлично» выставляется студенту, если

- дополняет свой ответ информацией из дополнительных источников;
- в своей речи использует в полном объеме специальные термины;
- ответ логичен и последователен;
- выводы аргументированы и доказательны.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если

- демонстрирует хорошее владение учебной информацией, определенной рамками учебной дисциплины;
- демонстрирует достаточные знания, владеет специальной терминологией;
- ответ на поставленный вопрос излагается систематизировано и последовательно, при этом допускает определенные неточности в подаче материала.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если

- в процессе ответа на вопрос допускает нарушение в последовательности изложения материала;
- неточно употребляет специальные термины;
- не делает выводы по изложенному материалу (поверхностный характер ответа).

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если

- отвечая на вопросы не последователен, не логичен;
- не демонстрирует определенные системы знаний по предмету;
- не владеет основной и дополнительной литературой, не делает выводы;
- не владеет понятийным аппаратом по данной дисциплине.

Оценка «зачтено» выставляется студенту, если

- прочно усвоил предусмотренный программный материал;
- правильно, аргументировано ответил на все вопросы, с приведением примеров;
- показал глубокие систематизированные знания, владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников: теорию связывает с практикой, другими темами данного курса, других изучаемых предметов
- без ошибок выполнил практическое задание.

Оценка «не зачтено» выставляется студенту, если

- студенту, который не справился с 50% вопросов и заданий билета, в ответах на другие вопросы допустил существенные ошибки. Не может ответить на дополнительные вопросы, предложенные преподавателем. Целостного представления о взаимосвязях, компонентах, этапах развития культуры у студента нет.

* в соответствии с результатами освоения дисциплины

2. Описание шкалы оценивания

Максимально возможный балл за весь текущий контроль устанавливается равным **55**. Текущее контрольное мероприятие считается сданным, если студент получил за него не менее 60% от установленного для этого контроля максимального балла. Рейтинговый балл, выставаемый студенту за текущее контрольное мероприятие, сданное студентом в установленные графиком контрольных мероприятий сроки, определяется следующим образом:

Уровень выполнения контрольного задания	Рейтинговый балл (в % от максимального балла за контрольное задание)
Отличный	100
Хороший	80
Удовлетворительный	60
Неудовлетворительный	0

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедура проведения данного оценочного мероприятия включает в себя:

- собеседование по предложенным вопросам.

Предлагаемые студенту задания позволяют проверить компетенции

При выполнении задания студенту предоставляется право пользования методическими указаниями по выполнению практических работ по данной дисциплине

При проверке задания, оцениваются:

- активное участие в работе;
- уверенное владение материалом;
- умение четко и логично излагать свои мысли;
- умение творчески подходить к решению основных вопросов темы;
- самостоятельность мышления,
- полное соответствие конспекта установленным требованиям;
- самостоятельная устная речь, полностью раскрывающая суть проблематики собеседования.

Привести оценочные листы.

- оценивается уровень сформированных компетенций. Оценивается качество устной и письменной речи, как и при выставлении положительной оценки.

Оценочный лист

№ п/п	Фамилия, имя студента.	Вид работы					Итог
		Знает материал учебника и лекции	Владет дополнительной информацией из других источников	Умеет анализировать, систематизировать, обобщать полученную информацию	Самостоятельно формулирует проблемные вопросы	Ответы логичны, используются примеры	
1							
2							
...							

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме:

Основная литература

1. Дмитриева, Н. Ю. Общая психология [Электронный ресурс]: учебное пособие / Н. Ю. Дмитриева. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — Саратов : Научная книга, 2019. — 127 с. — 978- 5-9758-1808-9. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/81074.html>

2. Дерябина, Е. А. Возрастная психология [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. А. Дерябина, В. И. Фадеев, М. В. Фадеева. — Электрон. текстовые данные. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 158 с. — 978-5-4486-0070-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/69317.html>

3. Резепов, И.Ш.; Общая психология Электронный ресурс: учебное пособие / А.С. Гаврилова / И.Ш. Резепов. - Саратов: Профобразование, 2018. - 75 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks. - ISBN 978-5-4488-0192-1

Дополнительная литература

1. Козловская, Т. Н. Общая психология (сборник практических заданий) [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т. Н. Козловская, А. А. Кириенко, Е. В. Назаренко. — Электрон. текстовые данные. — Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017. — 344 с. — 978-5-7410-1688-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71294.html>

2. Чернобровкина, С.В. Психология развития и возрастная психология Электронный ресурс : учебно- методическое пособие / С.В. Чернобровкина. - Саратов : Вузовское образование, 2018. - 88 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks. - ISBN 978-5-4487-0212-9

Методическая литература

1. Методические указания по выполнению практических работ по дисциплине "Общая психология" : Направление подготовки - 44.03.02 Психолого-педагогическое образование; профиль «Психология и социальная педагогика»; Квалификация выпускника - бакалавр; Форма обучения очная; Учебный план 2018 г. Изучается в 1 семестре. - Ставрополь : СКФУ, 2018. - 41 с.
2. Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине "Общая психология" : Направление подготовки - 44.03.02 Психолого-педагогическое образование; профиль «Психология и социальная педагогика»; Квалификация выпускника - бакалавр; Форма обучения очная; Учебный план 2018 г. Изучается во 1-2 семестрах. - Ставрополь : СКФУ, 2018. - 15 с.

Интернет-ресурсы

1. <http://biblio-online.ru/> - ЭБС «Biblio-online.ru « издательства «Юрайт»
2. <http://www.biblioclub.ru/> - Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн»
3. <http://www.iprbookshop.ru> - ЭБС IPRbooks
4. <http://www.koob.ru/verderbers/> - библиотека по психологии
5. <http://www.psychology-online.net> - Психологическая библиотека оригинальных текстов (история, теория, практика) по общей, возрастной и социальной психологии, методические разработки для студентов и преподавателей психологии, аннотации журналов по психологии, статьи, обзоры.