

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Садыкова Алёна Григорьевна

Должность: Директор Высшей школы креативных индустрий

Дата подписания: 21.06.2024 10:37:27

Уникальный программный ключ:

d727836330d7c072c79a746e849dcb1ab5ba078

Аннотация дисциплины

Наименование
дисциплины

Дизайн мебели и оборудования

Краткое
содержание

I. Мебель и столярные изделия. Общие сведения
Виды и классификация мебели
Виды столярных изделий
Требования к мебели и столярным изделиям
Стили мебели и их связь с современной мебелью
II. Основы дизайнерского проектирования
Организация и методика проектирования
Функциональные основы проектирования
Эргономические основы проектирования
Конструктивные основы проектирования
Формообразование
Цвет в мебели и интерьере
III. Конструкционные материалы и фурнитура
Пиломатериалы и заготовки
Строганные и лущеные лесоматериалы
Клееная древесина
Композиционные материалы на основе измельченной древесины
Пластмассы и синтетические облицовочные материалы
Материалы для производства мягкой мебели
IV. Основы конструирования. Элементы и соединения
Общие технические условия на изделия
Структура, конструктивные и архитектурные элементы изделий мебели
Соединения элементов изделий
V. Компоновка деталей и сборочных единиц. Фурнитура
Принципы компоновки
Фурнитура и ее взаимосвязь с конструкцией изделий и сборочными работами
VI. Взаимозаменяемость узлов и деталей
Общие положения
Допуски линейных размеров и посадки
Допуски углов, формы и расположения
Допуски расположения осей отверстий для крепежных деталей
Допуски размеров, входящих в размерные цепи
Традиционные методы контроля точности размеров и формы деталей
Механизация контроля точности размеров и формы деталей
Шероховатость поверхности и обозначение ее на чертежах
Качество изделий и методы его контроля
VII. Особенности конструкций столярно-строительных изделий
Общие сведения и разновидности элементов
Конструктивные особенности окон
Конструктивные особенности дверей
Напольные покрытия и профильные детали
VIII. Выполнение конструкторской документации
Общие требования
Заполнение спецификаций
Порядок разработки технических описаний изделий мебели
IX. Автоматизация проектирования
Общие положения
и задачи САПР

	САПР корпусной мебели и их возможности Автоматизация проектирования корпусной мебели средствами САПР БАЗИС
Результаты освоения дисциплины	Знать основные требования при обосновании своих предложений при разработке проектной идеи в проектировании интерьера, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; основы художественного конструирования; основные эргономические требования, основные понятия о системном подходе в проектировании; проектирование промышленных изделий от единичного объекта к комплексу изделий и к предметному обеспечению технологического или иного процесса; задачи и методы управления качеством продукции, охраны труда и окружающей среды, экономии материалов и трудовых ресурсов, перспективы развития отрасли; Уметь обосновывать свои предложения при разработке проектной идеи в проектировании интерьера, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; проводить всестороннее предпроектное исследование, в совершенстве выражать свою мысль графически (чертежи в линейной и тоновой графике), объемно пластически (макет, модели), а также письменному изложению и научному обоснованию своего предложения, образно мыслить и творчески решать функциональные, композиционные и колористические задачи, определять гармоничность построения изделия и наглядно выражать ее назначение Владеть методикой обоснования своих предложений при разработке проектной идеи в проектировании интерьера, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; навыками экспериментальной исследовательской работы навыками выбора материалов, оборудования и технологии массового производства навыками проектирования и приспособлений для производства; навыками работы в дизайнерских программах, навыками создания промышленных изделий способность составлять подробную спецификацию требований к дизайн-проекту и готовить полный набор документации по дизайн-проекту, с основными экономическими расчётами для реализации проекта
Трудоёмкость (з.е.)	11 з.е.
Формы отчётности (в т.ч. по семестрам)	Зачёт - 5 семестр. Зачет с оценкой - 6,7 семестр.
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
Основная литература	1. Барташевич, А. А. Композиция и дизайн мебели : учебник / А.А. Барташевич. — 2-е изд., стер. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 178 с., [5] с. : цв. ил. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/1027238. - ISBN 978-5-16-015356-8. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1974382 2. Теоретические основы дизайна мебели и изделий из древесины : учебное пособие / Д. Ф. Зиятдинова, Э. Р. Хайруллина, Г. Р. Арсланова [и др.]. — Казань : Издательство КНИТУ, 2020. — 164 с. — ISBN 978-5-7882-2828-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/121060.html 3. Шагеева, А. И. Основы эргономики и дизайна мебели : практикум / А. И. Шагеева. — Казань : Издательство КНИТУ, 2022. — 80 с. — ISBN 978-

	5-7882-3148-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/129251.html
Дополнительная литература	Куправа, Л.Р. Конструкции из дерева и пластмасс: Методические указания для самостоятельной работы студентов, обучающихся по направлению подготовки [08.03.01 «Строительство» (уровень бакалавриата)] / Л.Р. Куправа ; Министерство сельского хозяйства РФ, Санкт-Петербургский государственный аграрный университет, Кафедра строительство зданий и сооружений. - Санкт-Петербург : СПбГАУ, 2015. - 63 с. : ил., табл., схем. ; То же [Электронный ресурс]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=445945 Короткова, М.В. История жилища. От древности до модерна / М.В. Короткова. - Москва : «Новый хронограф», 2013. - 432 с. - ISBN 978-5-94881-180-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228462 Курбацкая, Т.Б. Эргономика : учебное пособие / Т.Б. Курбацкая ; Министерство образования и науки Республики Татарстан, Казанский (Приволжский) федеральный университет, Набережночелнинский институт (филиал). - Казань : Издательство Казанского университета, 2013. - Ч. 1. Теория. - 172 с. : ил., схем. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=353494 Конструирование мебели : учебное пособие / А.А. Филонов, В.А. Гарин, А.Н. Чернышев, Л.В. Пономаренко. - Воронеж : Воронежская государственная лесотехническая академия, 2012. - 144 с. - ISBN 978-5-7994-0519-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=143251 Пономаренко, Л.В. Технология и оборудование изделий из древесины : учебное пособие / Л.В. Пономаренко ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования, Воронежская государственная лесотехническая академия. - Воронеж : Воронежская государственная лесотехническая академия, 2012. - 253 с. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=143098 Цуриков, А.И. Деревообрабатывающие центры : учебное пособие / А.И. Цуриков. - Воронеж : Воронежская государственная лесотехническая академия, 2009. - 47 с. - ISBN 978-5-7994-0322-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=143308