

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Садыкова Алёна Григорьевна

Должность: Директор Высшей школы креативных индустрий

Дата подписания: 25.05.2026 11:31:11

Уникальный программный ключ:

d72783635b7f7c872e79a746e849dcb1abc6ab7a

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего
образования

«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Директор Высшей школы
креативных индустрий
А.Г. Садыкова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Новостной контент в цифровой среде

Направление подготовки 42.03.02 Журналистика

Направленность (профиль) «Мультимедийная журналистика и цифровые
технологии»

Год начала обучения 2026

Форма обучения очная

Реализуется в 5 семестре

Разработано

Доцент департамента
медиакommunikаций,
канд. филол. наук,
доцент
Клец Ю.А.

Ставрополь 2026 г.

1. Цель и задачи освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины «**Новостной контент в цифровой среде**» - способствовать формированию знаний, умений и навыков, позволяющих качественно выполнять профессиональные обязанности, у студентов, обучающихся по направлению подготовки 42.03.02- Журналистика.

Задачами освоения дисциплины «**Новостной контент в цифровой среде**» являются:

- выработать профессиональные навыки в области новостной журналистики;
- определить направление собственной творческой работы в прессе;
- сформировать представление о сущности новостной журналистики,
- дать знания о жанровой структуре современных СМИ, специализирующихся на новостях;
- привить навыки подготовки авторских журналистских тестов разных жанров для печатных масс-медиа.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «**Новостной контент в цифровой среде**» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1. Дисциплины (модули).

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код, формулировка компетенции	Код, формулировка индикатора	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций, индикаторов
ПК-1. Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта	ИД-1 _{ПК-1} Осуществляет анализ отечественного и мирового опыта журналистской авторской деятельности ИД-2 _{ПК-1} Создает журналистский текст (или) продукт с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа	Понимает специфику подачи, задачи и функции новостной журналистики. Проводит анализ современных новостных СМИ и выявляет особенности журналистской деятельности, специфику подачи новостей. Способен подготовить журналистский текст для новостных СМИ на любую тематику, в любом информационном жанре.

4. Объем учебной дисциплины и формы контроля *

Объем занятий: всего: 4 з.е. 144 акад.ч.	ОФО, в акад. часах
Контактная работа:	
Лекции/из них практическая подготовка	18/0
Практических занятий/из них практическая подготовка	18/0

Самостоятельная работа	54
Формы контроля	
Экзамен	54

* Дисциплина предусматривает применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием количества часов и видов занятий

№	Раздел (тема) дисциплины и краткое содержание	Формируемые компетенции, индикаторы	очная форма				
			Контактная работа обучающихся с преподавателем / из них в форме практической подготовки, часов			Самостоятельная работа часов	Форма текущего контроля
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные		
1.	Тема 1. Теория и практика новостной журналистики. Журналистика новостей в современной прессе. Принципы идентификации новостей и суждений. Основные источники новостей. Искомое качество новостей. Понятие «новость». Права журналиста на поиск информации. Правила запроса информации. СМИ и частные лица.	ПК-1. ИД-1 _{ПК-1} ИД-2 _{ПК-1}	2/0	2/0		54	с о б с е д о в а н и е
2.	Тема 2. Основные жанровые модели новостных текстов. Предмет отображения новостных текстов. Событие как предмет новостной журналистики. Его функциональная предназначенность. Сообщения информагентств и источник новостной журналистики. Жанры новостной журналистики.	ПК-1. ИД-1 _{ПК-1} ИД-2 _{ПК-1}	2/0				
3.	Тема 3. Новость как базовая единица журналистики новостей.	ПК-1. ИД-1 _{ПК-1} ИД-2 _{ПК-1}	2/0	2.0			

	Краткие новости. Жесткий вариант. «Мягкий» вариант новостей. Критерии: своевременность, неожиданность, «человеческий интерес», новость для «моей аудитории». Проблемы объективности сообщения и пути их решения. Краткие новости. Жесткий вариант. «Мягкий» вариант новостей.					
4.	Тема 4. Качественные характеристики новостной информации. Количественные показатели информации. Информационная потребность аудитории. Информационный интерес аудитории. Качественные критерии оценки информации. Актуальность (злободневность) информации. Объективность (достоверность) новостей. Полезность (ценность) информации. «Коэффициент потребления» информации. Известность новости: популярность, известность, знаменитость, сенсационность и др. Своевременность информации. Масштабность информации. Необычность информации. Персонификация новости.	ПК-1. ИД-1_{ПК-1} ИД-2_{ПК-1}	2/0	2.0		
5.	Тема 6. Особенности стиля и языка новостной информации Этапы литературного редактирования новостных материалов. Принцип точности новости (место, время). Идентификация новости (кто?). Атрибуция новости (что, как и почему?). Постоянство в правописании и терминологии. Простота и доступность языка. Разбивка на абзацы. Факты, а не	ПК-1. ИД-1_{ПК-1} ИД-2_{ПК-1}	2/0			

	комментарии. Эпитеты. Авторский стиль. Четкость и ясность изложения. Технологии редактирования: дайджест и рерайт.						
6.	Тема 7. Принципы построения новостных материалов Шесть вопросов и «перевернутая» пирамида. Отличие хедлайна от заголовка. Лид – это активное начало. Трансформирование информационных материалов. Читабельность информационных материалов. «Установки» на поиск и отбор новостей.	ПК-1. ИД-1_{ПК-1} ИД-2_{ПК-1}	2/0	2.0			
7.	Тема 8. Концепция инфотейнмента в новостной журналистике. Рождение концепции. Развлечение как способ доступа к новым аудиториям и рынкам. Продажа «святого» - этика новостной службы.	ПК-1. ИД-1_{ПК-1} ИД-2_{ПК-1}	2/0	2/0			
8.	Тема 11. Вспомогательный материал при подготовке новостей 1. Использование ссылок в новостях. 2. Специфика использование цитат в новостях. Уместность заголовка-цитат и лида-цитаты в новостной публикации. 3. Атрибуция новостей.	ПК-1. ИД-1_{ПК-1} ИД-2_{ПК-1}		2/0			
9.	Тема 12. Журналистика новостей. Основные информационные жанры. 1. Структура жанров новостной журналистики. Вопросы «кто и что, когда и где, как и почему» как основа новостной журналистики. 2. Информационная заметка: содержание и виды. 3. Информационная корреспонденция: проблемно-тематическая направленность. 4. Информационный отчет и его особенности как жанра. 5. Специфика информационного интервью. 6. Методика и технология блиц-опроса. 7. Техника работы над информационным материалом «вопрос-ответ». 8. Репортаж: композиция и особенности подачи.	ПК-1. ИД-1_{ПК-1} ИД-2_{ПК-1}		2/0			

	9. Некролог и его виды.					
10.	Тема 13. Работа информационных агентств и новостная журналистика. 1. Мировые информационные агентства как источник информации для новостной журналистики. 2. Понятие «информационный продукт» и «информационная услуга». 3. Структура новости. «Слаг-лайн» (slugline) – индикатор новости (набор слов, цифр), дейтлайн (dateline) – откуда, когда, кто автор (агентство). Хедлайн и лид. 4. Принцип «ножниц» в новостной журналистике. 5. Новость – «молния» («экспресс»). Рейтинг упоминаемости (имен, персон, организаций, событий и т.п.).	ПК-1. ИД-1 _{ПК-1} ИД-2 _{ПК-1}		2/0		
11.	Тема 14. Storytelling в новостной журналистике. 1. Storytelling: определение и специфика использования в новостной журналистике. 2. Форматы storytelling 3. Формулы для создания качественного Storytelling 4. Подготовка авторской работы.	ПК-1. ИД-1 _{ПК-1} ИД-2 _{ПК-1}		2/0		
12.	Тема 15. Источники информации. Организация работы с источниками информации. 1. Методы сбора информации. 2. Критерии оценки собранного информационного пакета. 3. Неофициальные методы и приемы сбора информации. 4. Основные принципы работы с источником информации в процессе сбора информации.	ПК-1. ИД-1 _{ПК-1} ИД-2 _{ПК-1}		2/0		
13.	Тема 16. Фактчекинг и фейк-ньюс в новостной журналистике. 1. Понятие фактчекинг в журналистике. 2. Понятие фейк-ньюс в журналистике 3. Ответственность журналиста и редакции за распространение недостоверных фактов.	ПК-1. ИД-1 _{ПК-1} ИД-2 _{ПК-1}	2,0			
	Итого за 6 семестр		18/0	18/0		54
	Итого		18/0	18/0		54

6. Фонд оценочных средств по дисциплине

Фонд оценочных средств (ФОС) по дисциплине базируется на перечне осваиваемых компетенций с указанием индикаторов. ФОС обеспечивает объективный контроль достижения запланированных результатов обучения. ФОС включает в себя:

- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций (включаются в методические указания по тем видам работ, которые предусмотрены учебным планом и предусматривают оценку сформированности компетенций);
- типовые оценочные средства, необходимые для оценки знаний, умений и уровня сформированности компетенций.

ФОС является приложением к данной программе дисциплины.

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Приступая к работе, каждый студент должен принимать во внимание следующие положения.

Дисциплина построена по тематическому принципу, каждая тема представляет собой логически завершённый раздел.

Лекционный материал посвящён рассмотрению ключевых, базовых положений курсов и разъяснению учебных заданий, выносимых на самостоятельную работу студентов.

Практические занятия проводятся с целью закрепления усвоенной информации, приобретения навыков ее применения при решении практических задач в соответствующей предметной области.

Самостоятельная работа студентов направлена на самостоятельное изучение дополнительного материала, подготовку к практическим занятиям, а также выполнения всех видов самостоятельной работы.

Для успешного освоения дисциплины, необходимо выполнить все виды самостоятельной работы, используя рекомендуемые источники информации.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

8.1. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

8.1.1. Перечень основной литературы:

1. Зорин, К.А. Журналистское мастерство: новостная журналистика : учебное пособие / К.А. Зорин ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : СФУ, 2016. - 136 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7638-3509-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=497775>

2. Шостак, М. И. Новостная журналистика. Новости прессы : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / М. И. Шостак. — 2-е изд., доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2016.

8.1.2. Перечень дополнительной литературы:

1. Грабельников А.А. Работа журналиста в прессе: учебное пособие. — М.: РИП-холдинг, 2010. — 366 с

2. Лебедева, Д. В. Современное состояние информационной журналистики в России [Электронный ресурс] / Д. В. Лебедева. - М.: Лаборатория книги, 2012. - 103 с. - 978-5-504-00929-2. — Доступно: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=142405

8.2. Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине «Новостная журналистика» для студентов направления подготовки 42.03.02 – Журналистика // Павлова И.А. - Ставрополь: СКФУ, 2026.

2. Методические указания по выполнению практических работ по дисциплине «Новостная журналистика» для студентов направления подготовки 42.03.02 – Журналистика // Павлова И.А.- Ставрополь: СКФУ, 2026.

8.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

- Электронная научная библиотека eLIBRARY.RU –<http://elibrary.ru/>.
- <http://www.biblioclub.ru> – Университетская библиотека онлайн
- <http://e.lanbook.com> - Электронно-библиотечная система «Лань»

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

При чтении лекций используется компьютерная техника, демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На практических занятиях студенты представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

Информационные справочные системы:

Информационно-справочные и информационно-правовые системы, используемые при изучении дисциплины:

1	Альт Рабочая станция 10
2	Альт Рабочая станция К
3	Альт «Сервер»
4	Пакет офисных программ - Р7-Офис

10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Лекционные занятия	Учебная аудитория для проведения учебных занятий, оснащенная мультимедийным оборудованием и техническими средствами обучения.
Практические занятия	Учебная аудитория для проведения учебных занятий, оснащенная мультимедийным оборудованием и техническими средствами обучения.
Самостоятельная работа	Помещение для самостоятельной работы обучающихся оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и возможностью доступа к электронной информационно-образовательной среде университета

11. Особенности освоения дисциплины лицами с ограниченными возможностями здоровья

Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы, специальные

технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, услуги ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, а также услуги сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

Освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано совместно с другими обучающимися, а также в отдельных группах.

Освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

В целях доступности получения высшего образования по образовательной программе лицами с ограниченными возможностями здоровья при освоении дисциплины обеспечивается:

1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- присутствие ассистента, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (помогает занять рабочее место, передвигаться, прочесть и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку),
- письменные задания, а также инструкции о порядке их выполнения оформляются увеличенным шрифтом,
- специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы (имеющие крупный шрифт или аудиофайлы),
- индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс,
- при необходимости студенту для выполнения задания предоставляется увеличивающее устройство;

2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- присутствие ассистента, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (помогает занять рабочее место, передвигаться, прочесть и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку),
- обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающемуся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
- обеспечивается надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации;

3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата (в том числе с тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;
- по желанию студента задания могут выполняться в устной форме.

12. Особенности реализации дисциплины с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения

Согласно части 1 статьи 16 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» под *электронным обучением* понимается организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников. Под *дистанционными образовательными технологиями* понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

Реализация дисциплины может быть осуществлена с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения полностью или частично. Компоненты УМК дисциплины (рабочая программа дисциплины, оценочные и методические материалы, формы аттестации), реализуемой с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения, содержат указание на их использование.

При организации образовательной деятельности с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения могут предусматриваться асинхронный и синхронный способы осуществления взаимодействия участников образовательных отношений посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

При применении дистанционных образовательных технологий и электронного обучения в расписании по дисциплине указываются: способы осуществления взаимодействия участников образовательных отношений посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (ВКС-видеоконференцсвязь, ЭТ – электронное тестирование); ссылки на электронную информационно-образовательную среду СКФУ, на образовательные платформы и ресурсы иных организаций, к которым предоставляется открытый доступ через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет»; для синхронного обучения - время проведения онлайн-занятий и преподаватели; для асинхронного обучения - авторы онлайн-курсов.

При организации промежуточной аттестации с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения используются Методические рекомендации по применению технических средств, обеспечивающих объективность результатов при проведении промежуточной и государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры с применением дистанционных образовательных технологий (Письмо Минобрнауки России от 07.12.2020 г. № МН-19/1573-АН "О направлении методических рекомендаций").

Реализация дисциплины с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий осуществляется с использованием электронной информационно-образовательной среды СКФУ, к которой обеспечен доступ обучающихся через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет», или с использованием ресурсов иных организаций, в том числе платформ, предоставляющих сервисы для проведения видеоконференций, онлайн-встреч и дистанционного обучения (МТС-Линк), а также с использованием возможностей социальных сетей для осуществления коммуникации обучающихся и преподавателей.

Учебно-методическое обеспечение дисциплины, реализуемой с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, включает представленные в электронном виде рабочую программу, учебно-методические пособия или курс лекций, методические указания к выполнению различных видов учебной деятельности обучающихся, предусмотренных дисциплиной, и прочие учебно-методические материалы, размещенные в информационно-образовательной среде СКФУ.