

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Садыкова Алёна Григорьевна
 Должность: Директор Высшей школы креативных индустрий
 Дата подписания: 31.05.2024 12:38:05
 Уникальный программный ключ:
 d72783635b7f7c872e79a746e849dcb1abc6ab7a

Аннотация практики

Вид практики	Производственная
Тип практики	Преддипломная практика
Краткое содержание	Ознакомление с заданиями, со структурой отчета по практике, с инструктажем по технике безопасности. Мероприятия по сбору, обработке и систематизации эмпирического материала. Оформление результатов исследований под руководством преподавателя. Самостоятельный анализ и оформление результатов исследований. Проведение открытого лекционного и семинарского занятия. Написание отчета. Подготовка наглядных материалов. Защита отчета.
Результаты освоения практики	- изучает основные нормативные и правовые документы в сфере культуры; использует современные знания о культуре в организационно-управленческой работе - определяет теоретические основы управления в социокультурной сфере; работает с персоналом; организует культурные мероприятия, руководя рабочим коллективом - определяет методы принятия ответственных организационно-управленческих решений; оценивает последствия принимаемых организационно-управленческих решений - определяет особенности разработки и управления инновационными проектами; принимает инновационные решения, реализует социально-культурные программы; управляет инновационными проектами - пишет научные статьи, готовит презентации; оформляет проектно-технические задания в области культурологии - определяет способы анализа и систематизации научной и социально-культурной информации с использованием современных методов автоматизированного сбора и обработки информации; оценивает нормативные документы в сфере профессиональной деятельности - проводит культурологические экспертизы; имеет опыт экспертизы культурных программ регионального уровня - определяет особенности регионального культурного развития; анализирует культурные проекты на региональном уровне; определяет параметры проективной деятельности - создает, оценивает, проекты культурного развития региона; участвует в реализации этих проектов - использует основы культурной политики; реализовывает государственную культурную политику на региональном уровне; владеет навыками культурного управления - изучает устройство систем массовых коммуникаций; реализовывает социально-культурные программы в системе массовых коммуникаций; владеет навыками культурного управления - определяет особенности художественно-творческих планов и программ в сферах социокультурной жизни; разрабатывает и

	осуществляет художественно-творческие планы и программы в сферах социокультурной жизни; имеет навыками разработки и осуществления художественно-творческих планов и программ в сферах социокультурной жизни - определяет основы введения школьников в систему знаний о культурном и историко-стадиальном многообразии мира и характере внутрикультурных и межкультурных отношений; решает культурно-воспитательные задачи, связанные с непосредственной социализацией и инкультурацией школьников, обучает их наиболее общим правилам социального общежития, нормам жизни и деятельности в обществе проживания; владеет информацией об обществе и культуре, а также ключевыми содержательными компонентами этого знания, на основании которых может проводиться системная социализация и инкультурация школьников - использует теоретико-методологические, историко-культурные аспекты изучения культуры во взаимосвязи с методическими приемами преподавания культурологических дисциплин; анализирует тексты культуры с применением семиотической методологии; владеет способностью к педагогической и воспитательной деятельности в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего образования - использует новые методики и инновационные формы учебной работы; осуществляет учебный процесс на основании выбранных педагогических и учебно-методических форм; владеет навыками пользователя информационных технологий в контексте подготовки дидактических средств по дисциплинам культурологического цикла - использует основы планирования и реализации образовательно-воспитательной работы в поликультурной среде; планирует и реализовывает образовательно-воспитательную работу в поликультурной среде; применяет разработки образовательных программ поликультурной направленности - изучает основы современного общества и его социокультурные особенности; использует культурологическое знание, даёт адекватную оценку явлениям, процессам, формам культуры и инновационным подходам к решению проблем, связанных с социокультурными изменениями в современном обществе; способен к созданию и распространению культурологического знания.
Трудоемкость, з.е.	6
Форма отчетности	Зачет с оценкой в 5 семестре
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для проведения	

практики	
Основная литература	1. Горелов, С. В. Основы научных исследований / С.В. Горелов ; В.П. Горелов ; Е.А. Григорьев. - 2-е изд., стер. - М. Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 534 с. - ISBN 978-5-4475-8350-7 2. Пустынникова, Е.В. Методология научного исследования Электронный ресурс : учебное пособие / Е.В. Пустынникова. - Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2018. - 126 с. - ISBN 978-5-4486-0185-9
Дополнительная литература	1. Астафьева, О.Н. Культурология: теория культуры : учебное пособие / О.Н. Астафьева, Т.Г. Грушевицкая, А.П. Садохин. - 3-е изд. перераб. и доп. - М. : Юнити-Дана, 2015. - 487 с. : ил., табл. - (Cogito ergo sum). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-238-02238-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: //biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115401 2. Гуревич, П.С. Культурология : учебник / П.С. Гуревич. - М. : Юнити-Дана, 2015. - 327 с. : ил. - (Учебники профессора П.С. Гуревича). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-238-01289-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: //biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115380 3. Кукушкина, В. В. Организация научно-исследовательской работы студентов (магистров): учеб. пособие / В.В. Кукушкина. - М. : ИНФРА-М, 2016. - 265 с. - (Высшее образование: Магистратура). - На учебнике гриф: Доп.УМО. - Библиогр.: с. 259-260. - ISBN 978-5-16-004167-4 4. Новиков, В. К. Методология и методы научного исследования : Курс лекций / Новиков В. К. - Москва : Московская государственная академия водного транспорта, 2015. - 210 с. 5. Садохин, А.П. Культурология: теория культуры : учебное пособие / А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Юнити-Дана, 2015. - 365 с. - (Cogito ergo sum). - Библиогр. в кн. - ISBN 5-238-00780-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: //biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115400