

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Садыкова Алёна Григорьевна

Должность: Директор Высшей школы креативных индустрий

Дата подписания: 25.05.2026 12:30:08

Уникальный программный ключ:

d72783635b7f7c872e79a746e849dcb1abc6ab7a

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего
образования**

«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

**Директор Высшей школы
креативных индустрий
А.Г. Садыкова**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Практикум русского литературного языка

Направление подготовки 42.03.02 Журналистика

Направленность (профиль) «Телевизионная и радиожурналистика»

Форма обучения очная

Год начала обучения 2026

Реализуется в **1** семестре

Разработано

доцент департамента

медиакommunikаций,

канд. филол. наук

Токарева И.А

Ставрополь, 2026

1. Цель и задачи освоения дисциплины

Цель дисциплины «Практикум русского литературного языка» - способствовать формированию знаний, умений и навыков, позволяющих качественно выполнять профессиональные обязанности, у студентов, обучающихся по направлению подготовки 42.03.02 - Журналистика.

Задачи освоения дисциплины:

- дать ориентацию в специфике современного русского литературного языка;
- сформировать представление о роли языка в работе журналиста;
- научить анализировать в данном аспекте практику СМИ, уровень и качество публикаций;
- подготовить студентов к компетентной и профессиональной работе в СМИ.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Практикум русского литературного языка» относится к обязательной части Блока 1. Дисциплины (модули). Ее освоение происходит в 1 семестре.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код, формулировка компетенции	Код, формулировка индикатора	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций, индикаторов
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	ИД-1 УК-4 Анализирует деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) ИК-2 УК-1 Осуществляет деловую коммуникацию на иностранном(ых) языке(ах)	Осуществляет деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
ОПК-1. Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	ИК-1 ОПК-1 Осуществляет анализ медиатекстов и коммуникационных продуктов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем ИК-2 ОПК-1 Создает журналистский текст в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	Создает востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем

4. Объем учебной дисциплины и формы контроля *

Объем занятий: всего: 3 з.е. 108 акад.ч.	ОФО, в акад. часах
Контактная работа:	
Лабораторных работ/из них практическая подготовка	36/0
Самостоятельная работа	72
Формы контроля	
Зачет	

* Дисциплина предусматривает применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий (если иное не установлено образовательным стандартом)

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием количества часов и видов занятий

Количество часов и видов занятий							
	Раздел (тема) дисциплины и краткое содержание	Формируемые компетенции, индикаторы	очная форма				Формы текущего контроля
			Контактная работа обучающихся с преподавателем /из них в форме практической подготовки, часов			Самостоятельная работа, часов	
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы		
1 семестр							
1	Специфика журналистских текстов 1. Прагматическая направленность произведений, активность в социальном ориентировании аудитории, достоверность текстов, оперативность и актуальность работы журналиста, оперативность отклика и подготовки материалов, 2. В чем вы видите причину популярности массовых текстов современной прессы? 3. Подберите определения понятию «интересный». Рассмотрите текст журналиста как интересный текст.	УК-4, ОПК-1			4/0	72	Коллоквиум
2	Заголовочный комплекс 1. Охарактеризуйте содержание понятия «заголовочный комплекс», опишите его основные типы, особенности, параметры функционирования. 2. Проиллюстрируйте примерами из текста типы заголовочных комплексов. 3. Опишите понятие прецедентного текста и языковой игры как средств реализации заголовочных комплексов. 4. Проиллюстрируйте примерами современных медиатекстов специфику графического оформления заголовочного комплекса как фактора игореализации.	УК-4, ОПК-1			4/0		Устный опрос

3	Виды композиций журналистского произведения. 1. Проанализируйте на конкретных примерах типы и виды композиций публицистического текста. 2. Предложите свои варианты композиционного оформления материала для текстов различной тематики. 3. Рассмотрите на примерах журналистских материалов, как предложенный ракурс взгляда на факт подается в качестве журналистской новости. Как происходит продление «жизни горячего факта». Авторская позиция как версия. 4. Дайте общую характеристику литературным формам оперативного комментирования. Корреспонденция как жанр. Реплика журналиста. Разновидности комментария в современной прессе. Колонка комментатора. 5. Провоцирование публичного обсуждения примечательных фактов и явлений как главная задача оперативного комментирования.	УК-4, ОПК-1			4/0		Устный опрос
4	Журналистский текст как система выразительных средств 1. Проанализируйте на примере конкретного текста параметры и меру использования выразительных языковых средств. 2. Расскажите о системе использования средств художественной выразительности в разных типах текстов. 3. Перечислите литературные формы, удовлетворяющие интерес аудитории к творческому преобразению фактов и характеров. Приведите примеры публицистической эссеистики на страницах современных СМИ. Каковы задачи газетного эссе? Определите жанр колонки редактора. Открытое письмо-памфлет как жанр художественной публицистики с точки зрения использования в этих жанрах средств художественной выразительности. 4. Рассмотрите виды очерков: очерк как проблемное выступление. Портретный очерк: его персонажи, его задачи. Путевой очерк в сопоставлении с репортажными путевыми заметками с точки зрения использования в этих жанрах средств художественной выразительности. 5. Сатирические колонки и ироничная афористика современной прессы с точки зрения использования в этих жанрах средств художественной выразительности	УК-4, ОПК-1			4/0		Устный опрос
5	Концепция журналистского произведения 1. Определите понятие «доминанта функциональности». 2. Обозначьте ведущие жанры прессы. Раскройте причины современного состояния жанровой системы СМИ. 3. Проанализируйте проблему концепции публицистического текста на материале современной колонистки. 4. Исследуйте с позиций концептуального наполнения типа издания различные корпоративные сайты, студенческую медиасреду. Охарактеризуйте содержание понятия «концепция публицистического текста» в отношении корпоративной прессы.	УК-4, ОПК-1			4/0		Коллоквиум

6	Единство содержания и формы журналистского произведения. 1. Проанализируйте понятие композиция публицистического произведения. 2. Проанализируйте понятие фабула публицистического произведения. 3. Соотнесите понятия сюжета и композиции. 4. Проанализируйте на конкретном материале параметры структурной организации текста, их соотнесённость с понятием фабулы события.	УК-4, ОПК-1			4/0		Собеседование
7	Лексикология современного русского языка 1. Полисемия 2. Многозначность и стиль. 3. Оценочная лексика. 3. Устаревшие и новые слова 4. Исконно русская и иноязычная лексика. 5. Иносистемные элементы в литературных текстах 6. Внелитературный пласт лексики	УК-4, ОПК-1			4/0		Письменное задание
8	Морфология современного русского языка 1. Грамматическое значение и способы его выражения 2. Падежи 3. Специфика употребления слов разных частей речи (наречия и наречные сочетания, местоимения, глаголы и др.)	УК-4, ОПК-1			4/0		Письменное задание
9	Синтаксис современного русского языка 1. Связь слов в предложении 2. Сложные предложения 3. Сложные синтаксические конструкции	УК-4, ОПК-1			4/0		Письменное задание
	Итого за 1 семестр				36/0	72	

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств (ФОС) по дисциплине базируется на перечне осваиваемых компетенций с указанием индикаторов. ФОС обеспечивает объективный контроль достижения запланированных результатов обучения. ФОС включает в себя:

- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций (включаются в методические указания по тем видам работ, которые предусмотрены учебным планом и предусматривают оценку сформированности компетенций);
- типовые оценочные средства, необходимые для оценки знаний, умений и уровня сформированности компетенций.

ФОС является приложением к данной программе дисциплины.

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Приступая к работе, каждый студент должен принимать во внимание следующие положения.

Дисциплина построена по тематическому принципу, каждая тема представляет собой логически завершённый раздел.

Лекционный материал посвящен рассмотрению ключевых, базовых положений курсов и разъяснению учебных заданий, выносимых на самостоятельную работу студентов.

Практические занятия проводятся с целью закрепления усвоенной информации, приобретения навыков ее применения при решении практических задач в соответствующей предметной области.

Самостоятельная работа студентов направлена на самостоятельное изучение дополнительного материала, подготовку к практическим и лабораторным занятиям, а также выполнения всех видов самостоятельной работы.

Для успешного освоения дисциплины, необходимо выполнить все виды самостоятельной работы, используя рекомендуемые источники информации.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

8.1. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

8.1.1. Перечень основной литературы:

1. Голубева А.В. Современный русский литературный язык. Учебник для вузов. - М.: Юрайт, 2020.

8.1.2. Перечень дополнительной литературы:

1. Маркелова Т.В. История русского литературного языка. - М.: Юрайт, 2018.
2. В творческой лаборатории журналиста. Учебное пособие - М.: Университетская книга, 2012. – Доступно: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=84784.

8.1.3. Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине «Практикум русского литературного языка» для студентов направления подготовки 42.03.02 – Журналистика //Токарева И.А. - Ставрополь: СКФУ, 2026

Методические указания по выполнению практических работ по дисциплине «Практикум русского литературного языка» для студентов направления подготовки 42.03.02 – Журналистика //Токарева И.А. - Ставрополь: СКФУ, 2026

8.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

При чтении лекций используется компьютерная техника, демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На семинарских и практических занятиях студенты представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

Информационно-справочные и информационно-правовые системы, используемые при изучении дисциплины:

1	1	Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» – www.biblioclub.ru ;
2	2	Научная электронная библиотека e-Library – https://elibrary.ru ;
3	3	«Фолиант» – http://catalog.ncstu.ru ;
4	4	Издательство «Юрайт» ONLINE» – http://biblio-online.ru ;
5	4	Электронная библиотека диссертаций РГБ – http://diss.rsl.ru ;
5	5	Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ)

6	http://uisrussia.msu.ru;
7	Scopus – http://www.scopus.com;
8	Web of Science – http://apps.webofknowledge.com

Программное обеспечение:

1	Альт Рабочая станция 10
2	Альт Рабочая станция К
3	Альт «Сервер»

10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Лекционные занятия	Учебная аудитория для проведения учебных занятий, оснащенная мультимедийным оборудованием и техническими средствами обучения.
Практические занятия	Учебная аудитория для проведения учебных занятий, оснащенная мультимедийным оборудованием и техническими средствами обучения.
Самостоятельная работа	Помещение для самостоятельной работы обучающихся оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и возможностью доступа к электронной информационно-образовательной среде университета
Лабораторные занятия	Учебная аудитория для проведения лабораторных занятий, оснащенная мультимедийным оборудованием и техническими средствами обучения.

11. Особенности освоения дисциплины лицами с ограниченными возможностями здоровья

Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы, специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, услуги ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, а также услуги сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

Освоение дисциплины (модуля) обучающимися с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано совместно с другими обучающимися, а также в отдельных группах.

Освоение дисциплины (модуля) обучающимися с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

В целях доступности получения высшего образования по образовательной программе лицами с ограниченными возможностями здоровья при освоении дисциплины (модуля) обеспечивается:

- 1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- присутствие ассистента, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку),
 - письменные задания, а также инструкции о порядке их выполнения оформляются увеличенным шрифтом,
 - специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы (имеющие крупный шрифт или аудиофайлы),
 - индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс,
 - при необходимости студенту для выполнения задания предоставляется увеличивающее устройство;
- 2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:
- присутствие ассистента, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку),
 - обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающемуся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - обеспечивается надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации;
- 3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата (в том числе с тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;
 - по желанию студента задания могут выполняться в устной форме.

12. Особенности реализации дисциплины с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения

Согласно части 1 статьи 16 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» под *электронным обучением* понимается организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников. Под *дистанционными образовательными технологиями* понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

Реализация дисциплины может быть осуществлена с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения полностью или частично. Компоненты УМК дисциплины (рабочая программа дисциплины, оценочные и методические материалы, формы аттестации), реализуемой с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения, содержат указание на их использование.

При организации образовательной деятельности с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения могут предусматриваться асинхронный и синхронный способы осуществления взаимодействия участников образовательных отношений посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

При применении дистанционных образовательных технологий и электронного обучения в расписании по дисциплине указываются: способы осуществления

взаимодействия участников образовательных отношений посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (ВКС-видеоконференцсвязь, ЭТ – электронное тестирование); ссылки на электронную информационно-образовательную среду СКФУ, на образовательные платформы и ресурсы иных организаций, к которым предоставляется открытый доступ через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет»; для синхронного обучения - время проведения онлайн-занятий и преподаватели; для асинхронного обучения - авторы онлайн-курсов.

При организации промежуточной аттестации с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения используются Методические рекомендации по применению технических средств, обеспечивающих объективность результатов при проведении промежуточной и государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры с применением дистанционных образовательных технологий (Письмо Минобрнауки России от 07.12.2020 г. № МН-19/1573-АН "О направлении методических рекомендаций").

Реализация дисциплины с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий осуществляется с использованием электронной информационно-образовательной среды СКФУ, к которой обеспечен доступ обучающихся через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет», или с использованием ресурсов иных организаций, в том числе платформ, предоставляющих сервисы для проведения видеоконференций, онлайн-встреч и дистанционного обучения (МТС-Линк), а также с использованием возможностей социальных сетей для осуществления коммуникации обучающихся и преподавателей.

Учебно-методическое обеспечение дисциплины, реализуемой с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, включает представленные в электронном виде рабочую программу, учебно-методические пособия или курс лекций, методические указания к выполнению различных видов учебной деятельности обучающихся, предусмотренных дисциплиной, и прочие учебно-методические материалы, размещенные в информационно-образовательной среде СКФУ.