

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ВВЕДЕНИЕ В ПЕДАГОГИЧЕСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Методические указания по выполнению практических занятий

Направление подготовки 03.03.02 Физика

Направленность (профиль)

«Фундаментальная и прикладная физика»

**Ставрополь
2026**

СОДЕРЖАНИЕ

Введение

Планы практических занятий

Стиль педагогической деятельности

Педагогическая позиция учителя

Педагогические способности

Педагогическое общение

Общая и профессиональная культура педагога

Своеобразие педагогической профессии и ее гуманистический характер

Введение

Целевое предназначение дисциплины заключается в создании у студентов системы знаний о профессиональной педагогической деятельности учителя начальных классов; формирование у студентов целостного представления о сущности профессиональной педагогической деятельности, её проблемах, задачах, характерных особенностях; воспитании готовности к педагогической деятельности в начальном звене школы.

Дисциплина решает следующие задачи:

сформировать у студентов общие представления о сущности и специфике профессиональной педагогической деятельности;

ознакомить с требованиями к личности педагога;

способствовать формированию профессиональной культуры педагога;

сформировать научное представление о педагогике, определив ее место в системе наук о человеке, раскрыть ее задачи, структуру, основные категории;

вооружить студентов знаниями о методах педагогического исследования; способствовать упрочению гражданской позиции и мировоззренческих установок студентов, создать условия для развития педагогического мышления и готовности к толерантному социальному сотрудничеству;

развитие когнитивных способностей и информационно-коммуникативной культуры студентов, их функциональной грамотности;

подготовить студентов к использованию знаний современной педагогики в профессиональной педагогической и культурно-просветительской деятельности.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код, формулировка компетенции	Код, формулировка индикатора	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), характеризующие этапы формирования компетенций, индикаторов
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	ИД-1 _{УК-4} выбирает приемлемый стиль делового общения на государственном(-ых) и иностранном(-ых) языках, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами в устной и письменной формах;	выбирает приемлемый стиль делового общения на государственном(-ых) и иностранном(-ых) языках, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами в устной и письменной формах;
	ИД-2 _{УК-4} использует информационно-коммуникационные технологии для повышения эффективности профессионального взаимодействия, поиска необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном(-ых) и иностранном(-ых) языках;	использует информационно-коммуникационные технологии для повышения эффективности профессионального взаимодействия, поиска необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном(-ых) и иностранном(-ых) языках;

	ИД-З _{УК-4} оценивает эффективность применяемых коммуникативных технологий в профессиональном взаимодействии на государственном(-ых) и иностранном(-ых) языках, производит выбор оптимальных.	оценивает эффективность применяемых коммуникативных технологий в профессиональном взаимодействии на государственном(-ых) и иностранном(-ых) языках, производит выбор оптимальных.
ПК-6 Способен анализировать, проектировать и организовывать педагогическую деятельность, обеспечивая последовательность изложения материала и междисциплинарные связи физики с другими дисциплинами	ИД-1 _{ПК-6} использует полученные знания в области физики для разработки учебно-методических материалов и организации образовательной деятельности	использует полученные знания в области физики для разработки учебно-методических материалов и организации образовательной деятельности
	ИД-2 _{ПК-6} проектирует образовательный процесс на различных уровнях физического образования на основе междисциплинарного подхода	проектирует образовательный процесс на различных уровнях физического образования на основе междисциплинарного подхода

Код компетенции УК-4, ПК-6

«Введение в педагогическую деятельность» является дисциплиной факультативной части основной образовательной программы в рамках направления 03.03.02 Физика. Изучается в 5 семестре, завершается зачетом

ПЛАНЫ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

Практическое занятие 1. Стиль педагогической деятельности

Цель: Раскрыть особенности стилей педагогической деятельности.

Организационная форма занятия: занятие рекомендуется проводить в форме беседы с элементами дискуссии и применением ноутбука, проектора, интерактивной доски и демонстрацией видеоматериалов.

Актуальность темы (семинара): определяется реализуемыми компетенциями

Теоретическая часть:

Педагогическая деятельность учителя (преподавателя), как и любая другая деятельность, характеризуется определенным стилем. Стиль деятельности (например, управленческой, производственной, педагогической) в самом широком смысле слова — устойчивая система способов, приемов, проявляющаяся в разных условиях ее существования. Он обуславливается спецификой самой деятельности, индивидуально-психологическими особенностями ее субъекта (И.В. Страхов, Н.Д. Левитов, Е.А. Климов и др.).

По Е.А. Климову, индивидуальный стиль деятельности в узком смысле — «это обусловленная типологическими особенностями устойчивая система способов, которая складывается у человека, стремящегося к наилучшему осуществлению данной деятельности... индивидуально-своеобразная система психологических средств, к которым сознательно или стихийно прибегает человек в целях наилучшего уравнивания своей (типологически обусловленной) индивидуальности с предметными внешними условиями деятельности (Климов Е.А. Индивидуальный стиль деятельности в зависимости от типологических свойств нервной системы. Казань, 1989. С. 49; также Мерлин В.С., Климов Е.А. Формирование индивидуального стиля деятельности в процессе обучения. М.: Сов. педагогика. 1976.). Подчеркивается, что это «индивидуальное своеобразное сочетание приемов и способов, обеспечивающее наилучшее выполнение деятельности» (В.С. Мерлин). Стиль деятельности включает ее операциональный состав, умения и навыки (В.З. Чудковский), выявляя способности самого субъекта и обуславливаясь его индивидуально-психологическими и личностными особенностями.

Стиль деятельности связан со стилем саморегуляции. Оба рассматриваются как две взаимосвязанные стороны целостного индивидуального стиля активности, деятельности человека. В последнее десятилетие в это образование включается понятие когнитивного стиля, определяющего особенности познавательной деятельности и характеризующегося полнезависимостью, дифференциацией, аналитичностью. В настоящее время понятие «стиль» трактуется в очень широком контексте, как стиль поведения, деятельности, руководства (лидерства), стиль общения, когнитивный стиль и т.д.

Вопросы и задания:

1. Индивидуальный стиль деятельности.
2. Специфика индивидуальных показателей развития педагога.
3. Стиль саморегуляции.

Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

Основная литература:

1. Савельева, С. С. Профессиональная компетентность учителя XXI века Электронный ресурс: Учебное пособие / С. С. Савельева. - Саратов : Вузовское образование, 2019. - 82 с. - Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. - ISBN 978-5-4487-0424-6, экземпляров неограничено

2. Скляр, Н. А. Профессиональная этика в психолого-педагогической деятельности Электронный ресурс / Скляр Н. А., Васильева Е. А. : учебное пособие. - Великие Луки : ВЛГАФК, 2020. - 292 с., экземпляров неограничено

Дополнительная литература:

1. Бермус, А.Г. Введение в педагогическую деятельность / А.Г. Бермус. – Москва: Директ-Медиа, 2013. – 112 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209242>. – ISBN 978-5-4458-3047-4. – DOI 10.23681/209242. – Текст: электронный.

2. Введение в профессиональную деятельность [Электронный ресурс]: учебное пособие/ В.С. Кудряшов [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Воронеж: Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2015.— 155 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/50629.html>.

3. Дмитриев А.Е. Моделирование и реализация технологий формирования готовности учителя начальных классов к творческой педагогической деятельности [Электронный ресурс]/ Дмитриев А.Е.— Электрон. текстовые данные.— М.: Прометей, 2012.— 336 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/18588.html>.

4. Землянская Е.Н. Инновационные процессы в системе начального образования [Электронный ресурс]: монография/ Землянская Е.Н., Веретенникова Л.К., Дмитриев А.Е.— Электрон. текстовые данные.— М.: Прометей, 2012.— 212 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/18570.html>.

5. Сударчикова, Л. Г. Введение в основы педагогического мастерства / Л.Г. Сударчикова. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2014. - 377 с. : ил. - <http://biblioclub.ru/>. - ISBN 978-5-9765-1968-8.

Методическая литература:

Методические указания по выполнению практических занятий, методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Интернет-ресурсы:

1. <http://biblioclub.ru/>- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» - учебные, научные издания, первоисточники, художественные произведения различных издательств. Журналы. Мультимедийная коллекция: аудиокниги, аудиофайлы, видеокурсы, экспресс-подготовка к экзаменам, презентации, тесты, цифровые карты, онлайн-энциклопедии, словари

2. <http://www.iprbookshop.ru/>- Электронно-библиотечная система IPRbooks

3. <http://www.lexed.ru/>- Федеральный центр образовательного законодательства - официальный сайт

4. <https://cyberleninka.ru/>- КиберЛенинка - научная электронная библиотека (журналы)

5. <https://edu.gov.ru/> - Министерство просвещения Российской Федерации - официальный сайт

6. <https://openedu.ru/> - Национальная платформа открытого образования

7. <https://uisrussia.msu.ru/>- Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ). Адрес ресурс

8. Международная реферативная и справочная база данных научного цитирования «Scopus» - крупнейшая в мире единая реферативная база данных <https://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic/>

9. <http://diss.rsl.ru/>- Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки (ЭБД РГБ)

10. <http://enc.biblioclub.ru/>- Энциклопедии [энциклопедии, словари, справочники] - справочный портал

11. <http://school-collection.edu.ru/> - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов - для преподавания и изучения учебных дисциплин начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования

12. <http://uisrussia.msu.ru/>- Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ)

13. <http://window.edu.ru/> - Единое окно доступа к образовательным ресурсам - федеральная информационная система открытого доступа к интегральному каталогу образовательных интернет-ресурсов и к электронной библиотеке учебно-методических

материалов для всех уровней образования: дошкольное, общее, среднее профессиональное, высшее, дополнительное.

14. <http://www.edu.ru/> - Федеральный портал «Российское образование»

15. <http://www.fgosvo.ru/> - Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования - официальный сайт

16. <http://gramota.ru/> - ГРАМОТА.РУ - справочно-информационный интернет-портал

Материально-техническое обеспечение: Аудитория для лекционных занятий, 8-301
Аудитория для практических занятий, 8-311

Переносной ноутбук Toshiba Satellite A100-811 15.4 WXGA CD-T5600, проектор мультимедиа BenQ PB2140, экран

Практическое занятие 2. Педагогическая позиция учителя.

Цель: Отметить тенденции к дальнейшему теоретическому изучению педагогической позиции учителя.

Организационная форма занятия: занятие рекомендуется проводить в форме беседы с элементами дискуссии и применением ноутбука, проектора, интерактивной доски и демонстрацией видеоматериалов.

Актуальность темы (семинара): определяется реализуемыми компетенциями

Теоретическая часть:

Позиция педагога – это система тех интеллектуальных, волевых и эмоционально-оценочных отношений к миру, педагогической деятельности в частности, которые являются источником его активности. Она определяется, с одной стороны, теми требованиями, ожиданиями и возможностями, которые предъявляет и предоставляет ему общество. А с другой стороны, действуют внутренние, личные источники активности – влечения, переживания, мотивы и цели педагога, его ценностные ориентации, мировоззрение, идеалы.

В позиции педагога проявляется его личность, характер социальной ориентации, тип гражданского поведения и деятельности.

Социальная позиция педагога вырастает из той системы взглядов, убеждений и ценностных ориентаций, которые были сформированы ещё в общеобразовательной школе.

В процессе профессиональной подготовки на их базе формируется мотивационно-ценностное отношение к педагогической профессии, целям и средствам педагогической деятельности. Мотивационно-ценностное отношение к педагогической деятельности в самом широком её понимании в конечном итоге выражается в направленности, составляющей ядро личности учителя.

Социальная позиция педагога во многом определяет и его профессиональную позицию. Однако здесь нет какой бы то ни было прямой зависимости, поскольку воспитание всегда строится на основе личностного взаимодействия. Именно поэтому педагог, чётко осознавая, что он делает, далеко не всегда может дать развёрнутый ответ, почему он так поступает, а не иначе, нередко вопреки здравому смыслу и логике. Никакой анализ не поможет выявить, какие источники активности возобладали при выборе педагогом той или иной позиции в сложившейся ситуации, если он сам объясняет свое решение интуицией.

На выбор профессиональной позиции педагога оказывают влияние многие факторы. Однако решающими среди них являются его профессиональные установки, индивидуально-типологические особенности личности, темперамент и характер.

Л.Б. Ительсон дал характеристику типичных ролевых педагогических позиций. Педагог может выступать в качестве:

-информатора, если он ограничивается сообщением требований, норм, воззрений и т.д. (например, надо быть честным);

-друга, если стремится проникнуть в душу ребенка;

-диктатора, если он насильственно внедряет нормы и ценностные ориентации в сознание воспитанников;
-советчика, если он использует осторожное уговаривание;
-просителя, если педагог упрощает воспитанника быть таким, «как надо», опускаясь, порой до самоунижения, лести;
-вдохновителя, если он стремится увлечь (зажечь) интересными целями, перспективами.

Каждая из этих позиций может давать положительный и отрицательный эффект в зависимости от личности воспитателя. Однако всегда дают отрицательные результаты несправедливость и произвол; подыгрывание ребенку, превращение его в маленького кумира и диктатора; подкуп, неуважение к личности ребенка, подавление его инициативы и т.п.

Выбор ролевых позиций педагога напрямую зависит от его профессиональных качеств. От выбора позиций, занимаемых педагогом в учебном процессе, зависит конечный результат его совместной деятельности с обучающимися.

Независимо от того, как выступает педагог – информатором или другом, а может быть и тем и другим в одном лице. Он всегда воздействует на личность ребенка. Воздействуя на учащихся и взаимодействуя с ними, он постоянно соприкасается с внутренним, душевным миром ребенка. Нужно помнить, что этот момент соприкосновения весьма ответственен и требует от педагога, помимо глубоких профессиональных знаний и умений, демонстрации высокой общей культуры, нравственности, тактичности.

Профессиональная педагогическая позиция, по словам В.И. Слободчикова, уникальна и единственна в своем роде. Она одновременно является и педагогически-личностной (выявляется во всякой встрече взрослого и ребенка), и педагогически-профессиональной (выявляется при создании условий достижения профессиональных, педагогических целей). Нелишне будет специально отметить, что педагог нигде и никогда не встречается с ребенком как «объектом» (если он действительно педагог, а не работник с «человеческим материалом»): в личностной позиции он всегда встречается с другим человеком, а в профессиональной – с условиями его развития.

Вопросы и задания:

1. Педагогическая позиция учителя.
2. Мотивационно-ценностное отношение к педагогической деятельности.
3. Факторы, влияющие на профессиональную позицию педагога.

Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

Основная литература:

1. Савельева, С. С. Профессиональная компетентность учителя XXI века Электронный ресурс: Учебное пособие / С. С. Савельева. - Саратов : Вузовское образование, 2019. - 82 с. - Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. - ISBN 978-5-4487-0424-6, экземпляров неограничено

2. Скляр, Н. А. Профессиональная этика в психолого-педагогической деятельности Электронный ресурс / Скляр Н. А., Васильева Е. А. : учебное пособие. - Великие Луки : ВЛГАФК, 2020. - 292 с., экземпляров неограничено **Дополнительная литература:**

1. Бермус, А.Г. Введение в педагогическую деятельность / А.Г. Бермус. – Москва: Директ-Медиа, 2013. – 112 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209242>. – ISBN 978-5-4458-3047-4. – DOI 10.23681/209242. – Текст: электронный.

2. Введение в профессиональную деятельность [Электронный ресурс]: учебное пособие/ В.С. Кудряшов [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Воронеж: Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2015.— 155 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/50629.html>.

3. Дмитриев А.Е. Моделирование и реализация технологий формирования готовности учителя начальных классов к творческой педагогической деятельности [Электронный

ресурс]/ Дмитриев А.Е.— Электрон. текстовые данные.— М.: Прометей, 2012.— 336 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/18588.html>.

4. Землянская Е.Н. Инновационные процессы в системе начального образования [Электронный ресурс]: монография/ Землянская Е.Н., Веретенникова Л.К., Дмитриев А.Е.— Электрон. текстовые данные.— М.: Прометей, 2012.— 212 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/18570.html>.

5. Сударчикова, Л. Г. Введение в основы педагогического мастерства / Л.Г. Сударчикова. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2014. - 377 с. : ил. - <http://biblioclub.ru/>. - ISBN 978-5-9765-1968-8.

Методическая литература:

Методические указания по выполнению практических занятий, методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Интернет-ресурсы:

1. <http://biblioclub.ru/>- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» - учебные, научные издания, первоисточники, художественные произведения различных издательств. Журналы. Мультимедийная коллекция: аудиокниги, аудиофайлы, видеокурсы, экспресс-подготовка к экзаменам, презентации, тесты, цифровые карты, онлайн-энциклопедии, словари

2. <http://www.iprbookshop.ru/>- Электронно-библиотечная система IPRbooks

3. <http://www.lexed.ru/>- Федеральный центр образовательного законодательства - официальный сайт

4. <https://cyberleninka.ru/>- КиберЛенинка - научная электронная библиотека (журналы)

5. <https://edu.gov.ru/> - Министерство просвещения Российской Федерации - официальный сайт

6. <https://openedu.ru/> - Национальная платформа открытого образования

7. <https://uisrussia.msu.ru/>- Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ). Адрес ресурс

8. Международная реферативная и справочная база данных научного цитирования «Scopus» - крупнейшая в мире единая реферативная база данных <https://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic/>

9. <http://diss.rsl.ru/>- Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки (ЭБД РГБ)

10. <http://enc.biblioclub.ru/>- Энциклопедии [энциклопедии, словари, справочники] - справочный портал

11. <http://school-collection.edu.ru/> - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов - для преподавания и изучения учебных дисциплин начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования

12. <http://uisrussia.msu.ru/>- Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ)

13. <http://window.edu.ru/> - Единое окно доступа к образовательным ресурсам - федеральная информационная система открытого доступа к интегральному каталогу образовательных интернет-ресурсов и к электронной библиотеке учебно-методических материалов для всех уровней образования: дошкольное, общее, среднее профессиональное, высшее, дополнительное.

14. <http://www.edu.ru/> - Федеральный портал «Российское образование»

15. <http://www.fgosvo.ru/>- Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования - официальный сайт

16. <http://gramota.ru/>- ГРАМОТА.РУ - справочно-информационный интернет-портал

Материально-техническое обеспечение: Аудитория для лекционных занятий, 8-301
Аудитория для практических занятий, 8-311

Переносной ноутбук Toshiba Satellite A100-811 15.4 WXGA CD-T5600, проектор мультимедиа BenQ PB2140, экран

Практическое занятие 3. Педагогические способности.

Цель: Изучить и стимулировать развитие педагогических способностей.

Организационная форма занятия: занятие рекомендуется проводить в форме беседы с элементами дискуссии и применением ноутбука, проектора, интерактивной доски и демонстрацией видеоматериалов.

Актуальность темы (семинара): определяется реализуемыми компетенциями

Теоретическая часть:

Педагогические способности - это особенности личности учителя, позволяющие ему быстро и эффективно решать профессионально важные задачи.

Педагогические способности занимают особое место в структуре личности педагога наряду с педагогической компетентностью и педагогической направленностью.

Педагогическая компетентность - это характеристика, позволяющая педагогу достигать высоких результатов в обучении, воспитании и развитии школьников (понятие соизмеримо с понятием «квалификация»).

Педагогическая направленность - это мотивация педагога к профессиональному труду, его желание, потребность достойно представлять педагогическую профессию.

На формирование способностей влияет ряд условий:

- теоретический и практический опыт;
- физическая и умственная активность, связанная с выполнением конкретных целей и приобщением к различным видам деятельности;
- наблюдательность, хорошая память, яркость воображения.

Традиционно педагогические способности подразделяют на общие и специальные. Общие - индивидуальные свойства личности, обеспечивающие относительную легкость и продуктивность в овладении знаниями и осуществлении различных видов деятельности. Общие способности необходимы любому педагогу независимо от того, какой предмет он преподаёт, с учащимися какого возраста взаимодействует.

Специальные - свойства личности, помогающие достичь высоких результатов в какой-либо области деятельности. Специальные способности нужны педагогу в соответствии со специализацией учебной дисциплины:

- в литературных - особенности творческого воображения и мышления; яркие и наглядные образы памяти; развитые эстетические чувства; чувство языка;
- математических - умение обобщать; гибкость мыслительных процессов; легкий переход от прямого к обратному ходу мыслей;
- в педагогических - педагогический такт; наблюдательность; любовь к детям; потребность в передаче знаний;
- в художественных - особенности творческого воображения и мышления; свойства зрительной памяти, способствующих созданию и сохранению ярких образов; развитие эстетических чувств, проявляющихся в эмоциональном отношении к воспринимаемому; волевые качества личности, обеспечивающие претворение замысла в действительность.

Общие способности классифицируются на 3 самостоятельные группы:

1. личностные способности - расположенность к детям, выдержка и самообладание, способность к произвольной регуляции, управлению своим состоянием, психическими процессами, поведением;
2. дидактические способности - способность объяснять учебный материал, делать информацию доступной для понимания и запоминания, а также академические способности (способность усваивать информацию, учиться самому); речевые способности (способность говорить четко, правильно, убедительно и др.);
3. организаторские способности - способность организовывать себя и других (способность ставить цели, составлять план их достижения, контролировать процесс

достижения целей); педагогическая наблюдательность; педагогический такт; суггестивные способности (способность внушать, убеждать); коммуникативные способности (способность передавать информацию, минуя барьеры общения и др.).

Н.В. Кузьмина предлагает несколько иной подход к классификации педагогических способностей. 1-й уровень — перцептивно-рефлексивные способности - включает в себя:

- чувство объекта (способность к сопереживанию и к оцениванию совпадений потребностей учащихся и требований к ним);

- чувство меры (педагогический такт);

- чувство причастности (способность быть вместе с детьми не только физически, но и духовно). 2-й уровень - проективные способности - включает в себя:

- конструктивные способности (желание и умение развивать личность учащихся; отбирать и композиционно выстраивать учебный материал в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями учащихся);

- организаторские способности (способность включать ребенка в различные виды деятельности, умело воздействовать на личность);

- коммуникативные способности (способность устанавливать правильные взаимоотношения с детьми и родителями; чувствовать настроение отдельного ученика и всего коллектива);

- проектировочные способности (способность представить конечный результат педагогического воздействия на личность ребенка);

- гностические способности (способность проникнуть во внутренний мир ребенка, познать его особенности).

Формирование и развитие педагогических способностей происходит под непосредственным воздействием ближайшего окружения человека и во многом зависит от уровня развития у него общих способностей.

В детстве педагогические способности формируются благодаря воздействию семьи: забота о детях, раскрытие перед ребенком особенностей педагогической профессии, организация его контактов с другими детьми позволяют ребенку хорошо общаться, уметь организовывать себя и других и т.д.

Педагогические способности у многих формируются, проявляются к подростковому возрасту и развиваются в дальнейшем (в основном, в процессе профессиональной подготовки). Осознание человеком наличия у него этих способностей приводит к выбору педагогической профессии.

В ходе профессионального обучения основными средствами развития педагогических способностей являются:

- ролевые и деловые игры, тренинговые занятия;
- учебные занятия и сам процесс выполнения студентами домашних заданий;
- различные виды педагогической практики;
- самостоятельная научно - исследовательская работа;
- деятельность по самообразованию и совмещение учебы с работой по специальности.

Вопросы и задания:

1. Педагогические способности.
2. Классификация и развитие педагогических способностей.
3. Общие и специальные педагогические способности.

Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

Основная литература:

1. Савельева, С. С. Профессиональная компетентность учителя XXI века Электронный ресурс: Учебное пособие / С. С. Савельева. - Саратов : Вузовское образование, 2019. - 82 с. - Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. - ISBN 978-5-4487-0424-6, экземпляров неограничено

2. Скляр, Н. А. Профессиональная этика в психолого-педагогической деятельности

Электронный ресурс / Склад Н. А., Васильева Е. А. : учебное пособие. - Великие Луки : ВЛГАФК, 2020. - 292 с., экземпляров неограничено **Дополнительная литература:**

1. Бермус, А.Г. Введение в педагогическую деятельность / А.Г. Бермус. – Москва: Директ-Медиа, 2013. – 112 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209242>. – ISBN 978-5-4458-3047-4. – DOI 10.23681/209242. – Текст: электронный.

2. Введение в профессиональную деятельность [Электронный ресурс]: учебное пособие/ В.С. Кудряшов [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Воронеж: Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2015.— 155 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/50629.html>.

3. Дмитриев А.Е. Моделирование и реализация технологий формирования готовности учителя начальных классов к творческой педагогической деятельности [Электронный ресурс]/ Дмитриев А.Е.— Электрон. текстовые данные.— М.: Прометей, 2012.— 336 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/18588.html>.

4. Землянская Е.Н. Инновационные процессы в системе начального образования [Электронный ресурс]: монография/ Землянская Е.Н., Веретенникова Л.К., Дмитриев А.Е.— Электрон. текстовые данные.— М.: Прометей, 2012.— 212 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/18570.html>.

5. Сударчикова, Л. Г. Введение в основы педагогического мастерства / Л.Г. Сударчикова. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2014. - 377 с. : ил. - <http://biblioclub.ru/>. - ISBN 978-5-9765-1968-8.

Интернет-ресурсы:

1. <http://biblioclub.ru/>- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» - учебные, научные издания, первоисточники, художественные произведения различных издательств. Журналы. Мультимедийная коллекция: аудиокниги, аудиофайлы, видеокурсы, экспресс-подготовка к экзаменам, презентации, тесты, цифровые карты, онлайн-энциклопедии, словари

2. <http://www.iprbookshop.ru/>- Электронно-библиотечная система IPRbooks

3. <http://www.lexed.ru/>- Федеральный центр образовательного законодательства - официальный сайт

4. <https://cyberleninka.ru/>- КиберЛенинка - научная электронная библиотека (журналы)

5. <https://edu.gov.ru/> - Министерство просвещения Российской Федерации - официальный сайт

6. <https://openedu.ru/> - Национальная платформа открытого образования

7. <https://uisrussia.msu.ru/>- Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ). Адрес ресурс

8. Международная реферативная и справочная база данных научного цитирования «Scopus» - крупнейшая в мире единая реферативная база данных <https://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic/>

9. <http://diss.rsl.ru/>- Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки (ЭБД РГБ)

10. <http://enc.biblioclub.ru/>- Энциклопедиум [энциклопедии, словари, справочники] - справочный портал

11. <http://school-collection.edu.ru/> - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов - для преподавания и изучения учебных дисциплин начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования

12. <http://uisrussia.msu.ru/>- Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ)

13. <http://window.edu.ru/> - Единое окно доступа к образовательным ресурсам - федеральная информационная система открытого доступа к интегральному каталогу образовательных интернет-ресурсов и к электронной библиотеке учебно-методических материалов для всех уровней образования: дошкольное, общее, среднее профессиональное,

высшее, дополнительное.

14. <http://www.edu.ru/> - Федеральный портал «Российское образование»

15. <http://www.fgosvo.ru/> - Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования - официальный сайт

16. <http://gramota.ru/> - ГРАМОТА.РУ - справочно-информационный интернет-портал

Практическое занятие 4. Педагогическое общение.

Цель: рассмотреть и проанализировать педагогическое общение.

Организационная форма занятия: занятие рекомендуется проводить в форме беседы с элементами дискуссии и применением ноутбука, проектора, интерактивной доски и демонстрацией видеоматериалов.

Актуальность темы (семинара): определяется реализуемыми компетенциями

Теоретическая часть:

Педагогическое общение — это профессиональное общение преподавателя с учащимися на уроке и вне его, направленное (если оно полноценное и оптимальное) на создание благоприятного психологического климата, психологическую оптимизацию обучения и развития личности учащихся.

Специфика педагогического общения в том, что оно представляет собой сложный и противоречивый диалог, поскольку в нем одновременно участвует много субъектов, происходит своеобразное взаимодействие интеллектов, эмоциональных сфер, воли, характеров различных по возрасту, статусу, уровню развития участников. Поэтому педагогическое общение по своему характеру может быть различным: оно может происходить в форме сотрудничества, соперничества, конфликта и даже конфронтации.

Выбор педагогом той или иной формы общения определяется профессиональной мотивацией, особенностями личности учителя, состоянием его эмоциональной сферы, коммуникативными способностями и творческой индивидуальностью педагога, а также прошлым опытом общения, сложившимся характером взаимоотношений педагога и воспитанников, спецификой ситуации взаимодействия, особенностями ученической группы и воздействиями со стороны учеников.

Еще одна особенность педагогического общения в том, что оно одновременно выполняет обучающую и воспитывающую функции. Обучающая функция является ведущей и состоит в трансляции учителем общественного знания и координации совместных с учениками действий в учебном процессе и формировании личности. Как отмечает А. Б. Добрович, "какой бы предмет ни преподавал учитель, он передает ученику прежде всего убеждение в силе человеческого разума, могучую тягу к познанию, любовь к истине и установку на самоотверженный общественно полезный труд... Когда же учитель способен заодно продемонстрировать учащимся высокую и отточенную культуру межличностных отношений, справедливость в сочетании с безупречным тактом, энтузиазм в сочетании с благородной скромностью — тогда, невольно подражая такому педагогу, младшее поколение формируется духовно гармоничным, способным к человеческому разрешению столь нередких в жизни межличностных конфликтов..."

Но мнению американского психолога К. Роджерса, эффективное педагогическое общение выполняет еще и психотерапевтическую функцию — облегчения, фасилитации общения. Эта функция столь важна, что К. Роджерс называет учителя прежде всего фасилитатором обучения и общения. Это означает, что учитель помогает ученику выразить себя, проявить то, что в нем есть позитивного. Заинтересованность в успехе ученика, благожелательная атмосфера помогает, облегчает обучение, способствует самоактуализации и дальнейшему развитию ученика.

По данным исследования И. А. Зимней, учителя основную задачу педагогического общения на уроке видят в управлении поведением учеников и учебным процессом в целом, поэтому на уроке в основном преобладают организующие и стимулирующие речевые

воздействия. Наименее представлены в учебном процессе оценочные, в частности одобрительные, действия учителя. Такая ситуация естественно "обедняет" педагогическое общение, лишая его одного из основных положительно влияющих на усвоение учебного материала моментов, а именно поощрения учеников.

В процессе педагогического общения могут возникать стихийные, непреднамеренные, не осознаваемые педагогом воздействия на учеников. Учитель не всегда контролирует свои слова, поступки, жесты, выражение лица, эмоциональные реакции и т.д. Однако любое воздействие взрослого оставляет след в душе ребенка. Поэтому педагогам особенно важно осознавать и регулировать оказываемые на учеников воздействия.

Углубить рефлексию учителя на собственную речевую активность помогают специальные схемы анализа уроков. Одной из наиболее популярных и успешно применяемых методик является "Схема анализа речевого взаимодействия на уроке" Н. Фландерса, которая позволяет выявить соотношение речевой активности учителя и учеников на уроке, определить стиль общения педагога на уроке, выделить и проанализировать систему вопросов педагога к учащимся и др.

Эмпатическому пониманию ребенка и созданию в классе атмосферы психологической безопасности способствуют некоторые техники вербальной и невербальной коммуникации:

контакт глаз (учителя часто не смотрят в глаза ученикам, с которыми разговаривают: они могут при этом листать журнал, проверять контрольные работы, отвернуться к окну и т.д.);

— тактильный контакт, который служит демонстрацией доверия, сопереживания и желания понять ребенка (учитель может обнять младшего школьника или положить руку на плечо подростка);

— повторение фразы, произнесенной учеником, как подтверждение того, что его внимательно слушают;

- попытка обозначить словами его переживания ("Ты на него очень сердит", "Значит, теперь ты, наверное, чувствуешь себя лучше").

Большое значение в педагогическом общении является социальная педагогическая установка — это готовность учителя оценивать и реагировать определенным образом на учеников или учебные ситуации, сформированная на основе прошлого опыта и оказывающая направляющее динамическое влияние на поведение.

Педагогические установки могут быть как положительными, так и негативными. Педагогу необходимы положительные установки по отношению к ученикам. Учитель, доверяя ученикам, веря в их потенциал, ожидает от них проявления способностей, желания учиться, любознательности, жажды творчества и открытий, стремления к организованности и самодисциплине.

Благотворное влияние позитивных установок на развитие детей демонстрирует широко известный "эффект Пигмалиона", экспериментально выявленный Р. Розенталем. Учитель, верящий в ученика, подобен мифическому Пигмалиону, чья любовь к прекрасной статуе вдохнула в нее жизнь. Живительность высоких ожиданий учителя особенно ярко видна, когда они еще не вполне соответствуют действительности — когда ребенок еще "не дорос" до них.

При отрицательных ожиданиях учителя педагогическое взаимодействие может приводить к эффекту, обратному "эффекту Пигмалиона". Проиллюстрируем это утверждение примером. Учительница начальных классов одному из мальчиков, не блиставшему способностями, периодически говорила: "Опусти руку, все равно чепуху скажешь", "Сядь, все равно ничего не знаешь", — или просто жестом сажала его на место. Ее отрицательная установка проявлялась в отдельных фразах, жестах, интонации, нежелании уделить время ребенку, которого она считала глупым. Постепенно те искры понимания и желания включиться в общую работу, которые остались незамеченными учителем, угасли.

Считается, что в обоих случаях — и при положительных, и при отрицательных ожиданиях — действует один и тот же механизм. Он обычно описывается как "самореализующееся пророчество".

Причинами возникновения деструктивных установок и стереотипов учителя являются распространенная высокая тревожность, нереалистично завышенные ожидания по отношению к себе и своим ученикам, неуверенность в себе.

Чтобы предотвратить негативное влияние стереотипов и установок на эффективность деятельности и общения, педагогу необходимо осознавать их влияние и развивать такие качества, как эмпатию, сензитивность, рефлексивность.

Эмпатия — установка на принятие другой позиции, восприятие мира глазами ребенка. Быть эмпатичным трудно, потому что это значит быть ответственным и сильным, и в то же время чутким. С эмпатией тесно связана сензитивность, которая определяется как особая специфическая чувствительность к эмоциональным состояниям других людей. Не случайно Н. В. Кузьмина (как отмечалось выше) определяет сензитивность — чувствительность — как главную, малокомпенсируемую способность к педагогической деятельности. Рефлексия — это способность педагога осознавать, как он воспринимается партнерами по общению: учениками, коллегами, родителями и т.д. Это качество предполагает высокий уровень самосознания, личностной зрелости, свободу от всяческих психологических защит.

Индивидуализация педагогического взаимодействия означает выявление способностей каждого ученика, построение содержания и методов обучения и воспитания, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям и возможностям детей.

Американский психолог К. Роджерс, основоположник гуманистической психологии, сформулировал условия, при которых общение учителя с учениками является эффективным, т.е. делающим процесс учения "значимым для ученика".

1. Безоценочное принятие ребенка. Ребенок принимается педагогом как личность, обладающая собственной ценностью, как противоречивый, небезупречный человек, имеющий разные черты и разные чувства.

2. Конгруэнтность. Учитель в отношениях с учеником — конгруэнтная личность, способная быть именно тем человеком, каков он есть на самом деле. Учитель не скрывает свои чувства и переживания за ролью, фасадом — он живой человек, а не воплощение требований программы или транслятор знаний.

3. Эмпатия. Учитель эмпатически понимает внутренний мир ученика. "Понять внутренний мир ученика, как будто он твой собственный, но, не теряя этого "как будто" — это и есть эмпатия" [4]. Когда мир ученика ясен учителю, тогда он способен словами передать свое понимание его мира ученику, и то, что ему ясно, и то, что ученик еще не в состоянии выразить словами, то, что едва им осознается.

Благополучный педагог в использовании влияния на учеников проявляет творческую индивидуальность. Он использует различные диалоговые приемы, направленные на поддержание благоприятной эмоциональной атмосферы обучения, особенно в ситуациях, когда ученики испытывают трудности и напряжение. Учителя, недирективные в общении со своими учениками, размышляют, поддерживают учеников, поощряют их самостоятельность, развивают у них чувство ответственности.

Эффективное педагогическое общение имеет развивающее значение. Это проявляется в том, что человек начинает по-другому смотреть на себя; он более полно принимает себя и свои чувства; он больше доверяет себе, может лучше управлять собой; он становится более гибким, менее застывшим в своем восприятии; он ставит для себя более реальные цели; его поведение становится хорошо обдуманым; он начинает более принимать других.

В настоящее время в образовании вводится компетентностная модель, в соответствии с которой учителю важно переосмыслить цели и ценности своей деятельности, освоить новые для себя позиции эксперта, исследователя, партнера, организатора самостоятельной работы.

Профессиональная компетентность учителя связана с умением организовать развивающую среду, в которой становится возможным достижение ребенком высоких результатов. Об этом писал много лет назад Л. С. Выготский, это значимое следствие культурно-исторической теории развития. Сейчас, наверное, становится важным подчеркнуть, что учитель должен владеть ключевыми компетенциями, которые являются над предметным и образовательными результатами и которым он обучает школьников. Это коммуникативные компетентности (работа с информацией, выступление и написание текстов); информационные технологии; исследовательские компетентности; проектные; организационные; умение учиться (планирование, самооценка, поиск информации); работа в группе; личностная рефлексия (рефлексия сильных и слабых сторон своей личности, характера; приспособление к своим личностным особенностям).

Педагогическая компетентность требует от учителя осмысления широкого спектра педагогических, психологических, социальных, физиологических, культурных и других проблем образования.

Динамика развития педагогической компетентности определяется сменой репродуктивного уровня выполнения действий и операций творческим; гармонизацией и усложнением деятельностных, коммуникативных и мотивационных компонентов педагогической компетентности.

Вопросы и задания

1. Общение как психолого-педагогическая категория.
2. Стили педагогического общения.
3. Вербальные и невербальные средства общения.
4. Конфликты и конфликтные ситуации.

Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

Основная литература:

1. Савельева, С. С. Профессиональная компетентность учителя XXI века Электронный ресурс: Учебное пособие / С. С. Савельева. - Саратов : Вузовское образование, 2019. - 82 с. - Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. - ISBN 978-5-4487-0424-6, экземпляров неограничено

2. Скляр, Н. А. Профессиональная этика в психолого-педагогической деятельности Электронный ресурс / Скляр Н. А., Васильева Е. А. : учебное пособие. - Великие Луки : ВЛГАФК, 2020. - 292 с., экземпляров неограничено **Дополнительная литература:**

1. Бермус, А.Г. Введение в педагогическую деятельность / А.Г. Бермус. – Москва: Директ-Медиа, 2013. – 112 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209242>. – ISBN 978-5-4458-3047-4. – DOI 10.23681/209242. – Текст: электронный.

2. Введение в профессиональную деятельность [Электронный ресурс]: учебное пособие/ В.С. Кудряшов [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Воронеж: Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2015.— 155 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/50629.html>.

3.Дмитриев А.Е. Моделирование и реализация технологий формирования готовности учителя начальных классов к творческой педагогической деятельности [Электронный ресурс]/ Дмитриев А.Е.— Электрон. текстовые данные.— М.: Прометей, 2012.— 336 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/18588.html>.

4.Землянская Е.Н. Инновационные процессы в системе начального образования [Электронный ресурс]: монография/ Землянская Е.Н., Веретенникова Л.К., Дмитриев А.Е.— Электрон. текстовые данные.— М.: Прометей, 2012.— 212 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/18570.html>.

5. Сударчикова, Л. Г. Введение в основы педагогического мастерства / Л.Г. Сударчикова. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2014. - 377 с. : ил. - <http://biblioclub.ru/>. - ISBN 978-5-9765-1968-8.

Методическая литература:

Методические указания по выполнению практических занятий, методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Интернет-ресурсы:

1. <http://biblioclub.ru/>- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» - учебные, научные издания, первоисточники, художественные произведения различных издательств. Журналы. Мультимедийная коллекция: аудиокниги, аудиофайлы, видеокурсы, экспресс-подготовка к экзаменам, презентации, тесты, цифровые карты, онлайн-энциклопедии, словари
2. <http://www.iprbookshop.ru/>- Электронно-библиотечная система IPRbooks
3. <http://www.lexed.ru/>- Федеральный центр образовательного законодательства - официальный сайт
4. <https://cyberleninka.ru/>- КиберЛенинка - научная электронная библиотека (журналы)
5. <https://edu.gov.ru/> - Министерство просвещения Российской Федерации - официальный сайт
6. <https://openedu.ru/> - Национальная платформа открытого образования
7. <https://uisrussia.msu.ru/>- Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ). Адрес ресурс
8. Международная реферативная и справочная база данных научного цитирования «Scopus» - крупнейшая в мире единая реферативная база данных <https://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic/>
9. <http://diss.rsl.ru/>- Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки (ЭБД РГБ)
10. <http://enc.biblioclub.ru/>- Энциклопедиум [энциклопедии, словари, справочники] - справочный портал
11. <http://school-collection.edu.ru/> - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов - для преподавания и изучения учебных дисциплин начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования
12. <http://uisrussia.msu.ru/>- Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ)
13. <http://window.edu.ru/> - Единое окно доступа к образовательным ресурсам - федеральная информационная система открытого доступа к интегральному каталогу образовательных интернет-ресурсов и к электронной библиотеке учебно-методических материалов для всех уровней образования: дошкольное, общее, среднее профессиональное, высшее, дополнительное.
14. <http://www.edu.ru/> - Федеральный портал «Российское образование»
15. <http://www.fgosvo.ru/>- Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования - официальный сайт
16. <http://gramota.ru/>- ГРАМОТА.РУ - справочно-информационный интернет-портал

Практическое занятие 5. Общая и профессиональная культура педагога

Цель: рассмотреть и проанализировать особенности профессиональной деятельности и культуры педагога.

Организационная форма занятия: занятие рекомендуется проводить в форме беседы с элементами дискуссии и применением ноутбука, проектора, интерактивной доски и демонстрацией видеоматериалов.

Актуальность темы (семинара): определяется реализуемыми компетенциями

Теоретическая часть:

Культура в общем смысле понимается как исторически определенный уровень развития общества, творческих сил и способностей человека, выраженных в типах и формах организации жизни и деятельности людей, в их взаимоотношениях, а также в создаваемых ими материальных и духовных ценностях.

Культура в узком смысле выступает как сфера духовной жизни людей, способ осуществления ими профессиональной и иной деятельности. Сущность культуры определяется способами осуществления жизнедеятельности, поэтому выделяют разновидности культур, связанных с различными сферами человеческой деятельности: общения, потребления, досуга, быта и т. д.

Общая культура педагога — это результат личностного развития, развития социально значимых личностных характеристик, реализуемых в его профессиональной деятельности. В содержании общей культуры педагога можно выделить несколько компонентов: экологическую культуру; правовую, коммуникативную, экономическую и т. д.

Общая и профессиональная культура педагога — совокупность требований к психологии деятельности и общения педагога, к его способностям, знаниям, умениям и навыкам, полезным для обучения и воспитания детей.

Основные требования, предъявляемые к педагогу:

- 1) любовь к детям и к педагогической деятельности;
- 2) наличие специальных знаний в той области, которой он обучает детей;
- 3) широкая эрудиция;
- 4) педагогическая интуиция;
- 5) высокоразвитый интеллект;
- 6) высокий уровень общей культуры и нравственности;
- 7) профессиональное владение разнообразными методами воспитания и обучения

детей.

Дополнительные требования, предъявляемые педагогу: общительность, артистичность, хороший вкус и др.

Профессионально-педагогическая культура — это мера и способ творческой самореализации личности учителя в разнообразных видах педагогической деятельности и общения, направленных на освоение и создание педагогических ценностей и технологий.

Носителями профессионально-педагогической культуры являются люди, призванные осуществлять педагогический труд, составляющими которого являются педагогическая деятельность, педагогическое общение и личность как субъект деятельности и общения на профессиональном уровне.

Аксиологический компонент профессионально-педагогической культуры образован совокупностью педагогических ценностей, созданных человечеством и своеобразно включенных в целостный педагогический процесс на современном этапе развития образования. В процессе педагогической деятельности учителя овладевают идеями и концепциями, приобретают знания и умения и, в зависимости от степени их приложения в реальной жизни, оценивают их как более значимые.

Педагог становится мастером своего дела, профессионалом по мере того, как он осваивает и развивает педагогическую деятельность, признавая педагогические ценности. Умение в старом, давно известном, увидеть новое, по достоинству его оценить и составляет непреложный компонент педагогической культуры учителя.

Технологический компонент профессионально-педагогической культуры включает в себя способы и приемы педагогической деятельности учителя.

Педагогическая деятельность по своей природе технологична. В этой связи требуется операциональный анализ педагогической деятельности, позволяющий рассматривать ее как решение многообразных педагогических задач: аналитических, конструктивно-прогностических, организационных, оценочно-информационных, коррекционно-регулирующих задач, приемы и способы решения которых и составляют технологию профессионально-педагогической культуры учителя.

Личностно-творческий компонент профессионально-педагогической культуры раскрывает механизм овладения ею и ее воплощения как творческого акта. Осваивая ценности педагогической культуры, педагог способен интерпретировать их, что

определяется как его личностными особенностями, так и характером его педагогической деятельности. Именно в педагогической деятельности обнаруживаются и разрешаются противоречия творческой самореализации личности, кардинальное противоречие между накопленным обществом педагогическим опытом и конкретными формами его освоения. Педагогическое творчество требует от учителя особых способностей, индивидуальной свободы, самостоятельности и ответственности.

Вопросы и задания

1. Общая культура педагога.
2. Профессиональная культура педагога.

Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

Основная литература:

1. Савельева, С. С. Профессиональная компетентность учителя XXI века Электронный ресурс: Учебное пособие / С. С. Савельева. - Саратов : Вузовское образование, 2019. - 82 с. - Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. - ISBN 978-5-4487-0424-6, экземпляров неограничено

2. Скляр, Н. А. Профессиональная этика в психолого-педагогической деятельности Электронный ресурс / Скляр Н. А., Васильева Е. А. : учебное пособие. - Великие Луки : ВЛГАФК, 2020. - 292 с., экземпляров неограничено **Дополнительная литература:**

1. Бермус, А.Г. Введение в педагогическую деятельность / А.Г. Бермус. – Москва: Директ-Медиа, 2013. – 112 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209242>. – ISBN 978-5-4458-3047-4. – DOI 10.23681/209242. – Текст: электронный.

2. Введение в профессиональную деятельность [Электронный ресурс]: учебное пособие/ В.С. Кудряшов [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Воронеж: Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2015.— 155 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/50629.html>.

3. Дмитриев А.Е. Моделирование и реализация технологий формирования готовности учителя начальных классов к творческой педагогической деятельности [Электронный ресурс]/ Дмитриев А.Е.— Электрон. текстовые данные.— М.: Прометей, 2012.— 336 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/18588.html>.

4. Землянская Е.Н. Инновационные процессы в системе начального образования [Электронный ресурс]: монография/ Землянская Е.Н., Веретенникова Л.К., Дмитриев А.Е.— Электрон. текстовые данные.— М.: Прометей, 2012.— 212 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/18570.html>.

5. Сударчикова, Л. Г. Введение в основы педагогического мастерства / Л.Г. Сударчикова. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2014. - 377 с. : ил. - <http://biblioclub.ru/>. - ISBN 978-5-9765-1968-8.

Методическая литература:

Методические указания по выполнению практических занятий, методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Интернет-ресурсы:

1. <http://biblioclub.ru/>- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» - учебные, научные издания, первоисточники, художественные произведения различных издательств. Журналы. Мультимедийная коллекция: аудиокниги, аудиофайлы, видеокурсы, экспресс-подготовка к экзаменам, презентации, тесты, цифровые карты, онлайн-энциклопедии, словари

2. <http://www.iprbookshop.ru/>- Электронно-библиотечная система IPRbooks

3. <http://www.lexed.ru/>- Федеральный центр образовательного законодательства - официальный сайт

4. <https://cyberleninka.ru/>- КиберЛенинка - научная электронная библиотека (журналы)

5. <https://edu.gov.ru/> - Министерство просвещения Российской Федерации - официальный сайт

6. <https://openedu.ru/> - Национальная платформа открытого образования
7. <https://uisrussia.msu.ru/> - Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ). Адрес ресурс
8. Международная реферативная и справочная база данных научного цитирования «Scopus» - крупнейшая в мире единая реферативная база данных <https://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic/>
9. <http://diss.rsl.ru/> - Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки (ЭБД РГБ)
10. <http://enc.biblioclub.ru/> - Энциклопедиум [энциклопедии, словари, справочники] - справочный портал
11. <http://school-collection.edu.ru/> - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов - для преподавания и изучения учебных дисциплин начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования
12. <https://uisrussia.msu.ru/> - Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ)
13. <http://window.edu.ru/> - Единое окно доступа к образовательным ресурсам - федеральная информационная система открытого доступа к интегральному каталогу образовательных интернет-ресурсов и к электронной библиотеке учебно-методических материалов для всех уровней образования: дошкольное, общее, среднее профессиональное, высшее, дополнительное.
14. <http://www.edu.ru/> - Федеральный портал «Российское образование»
15. <http://www.fgosvo.ru/> - Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования - официальный сайт
16. <http://gramota.ru/> - ГРАМОТА.РУ - справочно-информационный интернет-портал

Материально-техническое обеспечение: Аудитория для лекционных занятий, 8-301
Аудитория для практических занятий, 8-311

Переносной ноутбук Toshiba Satellite A100-811 15.4 WXGA CD-T5600, проектор мультимедиа BenQ PB2140, экран

Практическое занятие 6. Своеобразие педагогической профессии и ее гуманистический характер

Цель: рассмотреть и проанализировать своеобразие педагогической профессии и ее гуманистический характер..

Организационная форма занятия: занятие рекомендуется проводить в форме беседы с элементами дискуссии и применением ноутбука, проектора, интерактивной доски и демонстрацией видеоматериалов.

Актуальность темы (семинара): определяется реализуемыми компетенциями

Теоретическая часть:

Педагогическая деятельность – это особая сфера деятельности, направленная на передачу новому поколению человечества опыта, накопленного предыдущими поколениями. Педагогическая деятельность представляет собой управление деятельностью воспитанника и процессом взаимодействия с ним с целью его воспитания и обучения, развития его как личности.

В глубокой древности, когда ещё не было разделения труда, и цель любой деятельности человека сводилась к добыче пищи, знания и опыт передавались детям в труде. По мере совершенствования орудий труда от тяжёлой работы освобождались старики и инвалиды, которым община поручала присматривать за детьми и обучать их самому необходимому. Постепенно объём необходимых знаний и опыта стал столь велик, что воспитание детей смогли осуществлять лишь наиболее знающие, опытные и уважаемые

члены общины. Эти люди и образовали особую социальную группу воспитателей, наставников молодёжи.

С возникновением семьи как социального института часть обязанностей по воспитанию детей была возложена на родителей. Появление письменности также повлияло на развитие педагогической деятельности, поскольку письменность позволяла дольше сохранять знания, чем память человека. С появлением государства возникла потребность в массовом обучении и воспроизводстве различных специалистов (прежде всего воинов для защиты и расширения земель и чиновников для государственно-бюрократического аппарата), поэтому в государствах начали формироваться системы образования.

У разных народов в различные исторические эпохи складывались определённые требования к уровню образованности, и педагогическая деятельность всегда являлась средством, сохранения и приумножения накопленных человечеством знаний. Социальная потребность в образовании находила отражение в развивающихся потребностях рода, племени, общества, семьи, государства. Наряду с ними, развивались и потребности обучающихся, новым поколениям учеников становилось нужно всё больше знаний и умений. Чтобы удовлетворить эти потребности, воспитатели должны были сами овладевать всё большим объёмом знаний и опыта, совершенствовать способы их передачи ученикам. Таким образом, развитие социальных и личностных потребностей в образовании обусловило развитие педагогической деятельности.

Вопросы и задания

1. Своеобразие педагогической профессии, ее характер: гуманистический, коллективный и творческий
2. Своеобразие педагогической профессии
3. Гуманистическая функция педагогической профессии
4. Коллективный характер педагогической деятельности
5. Творческая природа труда учителя
6. Взаимосвязь педагогической науки с практикой

Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

Основная литература:

1. Савельева, С. С. Профессиональная компетентность учителя XXI века Электронный ресурс: Учебное пособие / С. С. Савельева. - Саратов : Вузовское образование, 2019. - 82 с. - Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. - ISBN 978-5-4487-0424-6, экземпляров неограничено

2. Скляр, Н. А. Профессиональная этика в психолого-педагогической деятельности Электронный ресурс / Скляр Н. А., Васильева Е. А. : учебное пособие. - Великие Луки : ВЛГАФК, 2020. - 292 с., экземпляров неограничено

Дополнительная литература:

1. Бермус, А.Г. Введение в педагогическую деятельность / А.Г. Бермус. – Москва: Директ-Медиа, 2013. – 112 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209242>. – ISBN 978-5-4458-3047-4. – DOI 10.23681/209242. – Текст: электронный.

2. Введение в профессиональную деятельность [Электронный ресурс]: учебное пособие/ В.С. Кудряшов [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Воронеж: Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2015.— 155 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/50629.html>.

3. Дмитриев А.Е. Моделирование и реализация технологий формирования готовности учителя начальных классов к творческой педагогической деятельности [Электронный ресурс]/ Дмитриев А.Е.— Электрон. текстовые данные.— М.: Прометей, 2012.— 336 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/18588.html>.

4. Землянская Е.Н. Инновационные процессы в системе начального образования [Электронный ресурс]: монография/ Землянская Е.Н., Веретенникова Л.К., Дмитриев А.Е.—

Электрон. текстовые данные.— М.: Прометей, 2012.— 212 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/18570.html>.

5. Сударчикова, Л. Г. Введение в основы педагогического мастерства / Л.Г. Сударчикова. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2014. - 377 с. : ил. - <http://biblioclub.ru/>. - ISBN 978-5-9765-1968-8.

Методическая литература:

Методические указания по выполнению практических занятий, методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Интернет-ресурсы:

1. <http://biblioclub.ru/>- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» - учебные, научные издания, первоисточники, художественные произведения различных издательств. Журналы. Мультимедийная коллекция: аудиокниги, аудиофайлы, видеокурсы, экспресс-подготовка к экзаменам, презентации, тесты, цифровые карты, онлайн-энциклопедии, словари

2. <http://www.iprbookshop.ru/>- Электронно-библиотечная система IPRbooks

3. <http://www.lexed.ru/>- Федеральный центр образовательного законодательства - официальный сайт

4. <https://cyberleninka.ru/>- КиберЛенинка - научная электронная библиотека (журналы)

5. <https://edu.gov.ru/> - Министерство просвещения Российской Федерации - официальный сайт

6. <https://openedu.ru/> - Национальная платформа открытого образования

7. <https://uisrussia.msu.ru/>- Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ). Адрес ресурс

8. Международная реферативная и справочная база данных научного цитирования «Scopus» - крупнейшая в мире единая реферативная база данных <https://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic/>

9. <http://diss.rsl.ru/>- Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки (ЭБД РГБ)

10. <http://enc.biblioclub.ru/>- Энциклопедиум [энциклопедии, словари, справочники] - справочный портал

11. <http://school-collection.edu.ru/> - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов - для преподавания и изучения учебных дисциплин начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования

12. <http://uisrussia.msu.ru/>- Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ)

13. <http://window.edu.ru/> - Единое окно доступа к образовательным ресурсам - федеральная информационная система открытого доступа к интегральному каталогу образовательных интернет-ресурсов и к электронной библиотеке учебно-методических материалов для всех уровней образования: дошкольное, общее, среднее профессиональное, высшее, дополнительное.

14. <http://www.edu.ru/> - Федеральный портал «Российское образование»

15. <http://www.fgosvo.ru/>- Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования - официальный сайт

16. <http://gramota.ru/>- ГРАМОТА.РУ - справочно-информационный интернет-портал

Материально-техническое обеспечение: Аудитория для лекционных занятий, 8-301
Аудитория для практических занятий, 8-311

Переносной ноутбук Toshiba Satellite A100-811 15.4 WXGA CD-T5600, проектор мультимедиа BenQ PB2140, экран

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ВВЕДЕНИЕ В ПЕДАГОГИЧЕСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

**Методические указания для обучающихся по организации и проведению
самостоятельной работы**

Направление подготовки 03.03.02 Физика
Направленность (профиль)
«Фундаментальная и прикладная физика»

**Ставрополь
2026**

СОДЕРЖАНИЕ:

Введение

Общая характеристика самостоятельной работы студента

План – график выполнения самостоятельной работы студентов

Контрольные точки и виды отчетности по ним

Методические рекомендации по изучению теоретического материала

Методические указания (по видам работ, предусмотренных рабочей программой дисциплины)

Список рекомендуемой литература

Введение

Современные стандарты подготовки предусматривают значительный объем внеаудиторной работы. Освоение программы курса предполагает получение как теоретических знаний по проблемам психолингвистики, так и формирование навыков практической работы. Поэтому самостоятельная работа в рамках курса ориентирована как на теоретический, так и на практический аспект.

Самостоятельная работа студентов – это выполнение теоретических и практических заданий студентами по усвоению изучаемой дисциплины

Целью самостоятельной работы является закрепление и углубление знаний, полученных студентами на лекциях, подготовке к текущим лабораторным занятиям, промежуточным формам контроля знаний и к итоговому контролю.

Дидактические цели самостоятельных занятий:

- формирование профессиональных умений;
- формирование умений и навыков самостоятельного умственного труда;
- мотивирование регулярной целенаправленной работы по освоению специальности;
- развитие самостоятельности мышления;
- формирование убежденности, волевых черт характера, способности к самоорганизации;
- овладение технологическим учебным инструментом.

Методическое обеспечение самостоятельной работы дисциплине состоит из:

- 1) Определения учебных вопросов, которые студенты должны изучить самостоятельно;
- 2) Подбора необходимой учебной литературы, обязательной для проработки и изучения;
- 3) Поиска дополнительной научной литературы, к которой студенты могут обращаться по желанию, если у них возникает интерес в данной теме;
- 4) Определения контрольных вопросы, позволяющих студентам самостоятельно проверить качество полученных знаний;
- 5) Организации консультаций преподавателя со студентами для разъяснения вопросов, вызвавших у студентов затруднения при самостоятельном освоении учебного материала.

Самостоятельная работа студента – это особым образом организованная деятельность, включающая в свою структуру такие компоненты, как:

- уяснение цели и поставленной учебной задачи;
- четкое и системное планирование самостоятельной работы;
- поиск необходимой учебной и научной информации;
- освоение собственной информации и ее логическая переработка;
- использование методов исследовательской, научно-исследовательской работы для решения поставленных задач;
- выработка собственной позиции по поводу полученной задачи;
- представление, обоснование и защита полученного решения;
- проведение самоанализа и самоконтроля

Виды самостоятельных работ по учебной дисциплине:

- работа с понятийным аппаратом;
- поисковая работа с различными источниками;
- составление аннотированного списка литературы по проблеме;
- проектирование фрагментов исследовательской деятельности;
- анализ научных исследований по психологической проблематике;
- подготовка докладов по теме.

Контроль знаний студентов включает формы текущего и итогового контроля. Текущий контроль осуществляется в процессе изучения курса и включает в себя оценку работы студентов на практических занятиях, а также подготовку домашнего задания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Самостоятельная работа студентов может рассматриваться как организационная форма обучения - система педагогических условий, обеспечивающих управление учебной деятельностью или деятельность учащихся по освоению общих и профессиональных компетенций, знаний и умений учебной и научной деятельности без посторонней помощи.

В учебном процессе выделяют два вида самостоятельной работы: аудиторная, внеаудиторная.

Аудиторная самостоятельная работа по учебной дисциплине и профессиональному модулю выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию.

Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется обучающимися по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия.

Самостоятельная работа обучающихся проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать справочную и специальную литературу;
- развития познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирования самостоятельности мышления, способности к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских умений;
- формирования общих и профессиональных компетенций.

Содержание внеаудиторной самостоятельной работы определяется в соответствии с рекомендуемыми видами заданий согласно примерной программы учебной дисциплины.

Перед выполнением бакалаврами внеаудиторной самостоятельной работы преподаватель проводит инструктаж по выполнению задания, который включает цель задания, его содержание, сроки выполнения, ориентировочный объем работы, основные требования к результатам работы, критерии оценки. В процессе инструктажа преподаватель предупреждает студентов о возможных типичных ошибках, встречающихся при выполнении задания. Инструктаж проводится преподавателем за счет объема времени, отведенного на изучение дисциплины.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности уровня умений обучающихся.

Самостоятельная работа более эффективна, если она парная или в ней участвуют 3 человека. Групповая работа усиливает фактор мотивации и взаимной интеллектуальной активности, повышает эффективность познавательной деятельности студентов благодаря взаимному контролю. Участие партнера существенно перестраивает психологию бакалавра. В случае индивидуальной подготовки студент субъективно оценивает свою деятельность как полноценную и завершенную, но такая оценка может быть ошибочной.

При групповой индивидуальной работе происходит групповая самопроверка с последующей коррекцией преподавателя. Это второе звено самостоятельной учебной деятельности обеспечивает эффективность работы в целом. При достаточно высоком уровне самостоятельной работы студент сам может выполнить индивидуальную часть работы и продемонстрировать ее партнеру-сокурснику.

Отчет по самостоятельной работе обучающихся может осуществляться как в печатном, так и в электронном виде.

Контрольные точки и виды отчетности по ним

№ п/п	Тип занятия (контрольной точки)	Кол-во баллов
5 семестр		
1.	Практическое занятие – собеседование (тема 5)	30
2.	Практическое занятие – собеседование (тема 8)	25
	Итого за 5 семестр	55

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИЗУЧЕНИЮ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА

Выполнение практических занятий

На первом занятии получите у преподавателя задания по курсу, планы подготовки к практическим занятиям. Обзаведитесь всем необходимым методическим обеспечением.

Практическое занятие – одна из форм организации учебного процесса – самостоятельной работы обучающихся, которая регламентируется требованиями документа. Практическое занятие представляет собой коллективное обсуждение обучающимися теоретических вопросов под руководством преподавателя.

Практическое занятие (семинар) – вид аудиторной совместной деятельности, осуществляемой в форме практики мышления, речи и письма. На семинаре студент отвечает на вопросы; уточняет, дополняет и обобщает ответы других; участвует в ролевых играх, дискуссиях; выступает с сообщением, докладом. Достоинством семинара является дискуссионная форма усвоения материала, сотворчество в обсуждении проблем, интеллектуальная состязательность.

При подготовке к практическому занятию сначала следует прочесть конспект лекций по теме занятия, затем изучить учебную и справочную литературу (учебник, учебные пособия, словари, энциклопедии), после чего – первоисточники.

Литературу необходимо конспектировать и давать сжатые письменные ответы на вопросы практического занятия. Такие ответы пригодятся при подготовке к экзамену. В них следует отразить содержание главных понятий и связь между ними, дать собственную оценку тем или иным концепциям, выявить связь изучаемого вопроса с современностью, с будущей профессиональной деятельностью. По неясным вопросам необходимо обращаться к преподавателю.

Текст выступления на практическом занятии должен быть написан самим студентом (уже переработанный). Выступления, на которых студент ограничивается только чтением уже опубликованного текста, преподавателем не учитываются.

По пропущенным занятиям студент отчитывается в устной или письменной форме. В противном случае преподаватель имеет право задать студенту на зачете дополнительные вопросы по теме пропущенного занятия.

Преподаватель оценивает подготовку бакалавра к практическому занятию по следующим критериям:

- Наличие конспектов, лекций;
- Понимание главных понятий, их связей;
- Умению мыслить самостоятельно, логично, последовательно, доказательно;

- Мнениями оценивать идеи, концепции, обосновывать свою теоретическую позицию, связывать теорию с практикой, приводить примеры, приводить аналогии.

На практические занятия выносятся узловые темы, запланированные в программе учебной дисциплины, освоение которых определяет качество профессиональной подготовки будущих специалистов.

Цель занятия – формирование знаний по теме, развитие самостоятельности мышления и творческой активности обучающихся путем равноправного и активного их участия в обсуждении рассматриваемых вопросов.

Задачи практического занятия:

- закрепление, расширение и углубление знаний по психологии общения и конкретной теме;
- развитие навыков постановки проблем и решения задач;
- отработка навыков ведения дискуссии, аргументации и отстаивания своей точки зрения;
- демонстрация обучающимися достигнутого уровня знаний;
- формирование навыков самостоятельной работы.

Функции практического занятия (семинара):

- познавательная,
- воспитательная,
- развивающая,
- контрольная.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ (ПО ВИДАМ РАБОТ, ПРЕДУСМОТРЕННЫХ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММОЙ ДИСЦИПЛИНЫ)

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАБОТЕ С ЛИТЕРАТУРОЙ

При изучении дисциплины у студентов должен вырабатываться рационально-критический подход к изучаемым проблемам и явлениям. Это включает понимание того, что со временем ряд информационных и теоретических материалов устаревают, требуя критического отношения. С другой стороны, каждый текущий вопрос имеет свою историю, которую тоже полезно знать. Каждое событие может иметь разные интерпретации, поэтому слова, сказанные много лет назад, могут иметь важное значение.

Чтобы понять содержание материала, нужно уметь его прочитывать. Начинать следует с предварительного просмотра, в ходе которого ознакомиться с названием работы, с аннотацией, оглавлением, предисловием. Часто замысел работы ясен уже при ознакомлении с ее названием. Но особенно интересен просмотр оглавления, в результате которого становится ясным развитие мысли автора. Неплохо было бы появившиеся при этом мысли зафиксировать на бумаге.

Просматривая текст оглавления, нужно остановиться на тех главах, которые представляют для вас особенный интерес, бегло ознакомиться с ними, составляя в общих чертах свое представление о них. Цель этого действия – найти места, относящиеся к искомой теме, определив при этом, что ценного в каждом из них.

Следующий этап – прочтение выделенных мест с фиксацией самых главных сведений. При этом надо четко и ясно осознавать цель чтения, постоянно держа ее перед собой: по какому вопросу нужна информация, для чего нужна, ее характер и т.д. необходимо менять режим чтения – от беглого вдумчивого – в зависимости от ценности информации, останавливаясь там, где это требуется для глубокого понимания текста.

Следует научиться определять структуру текста по соподчиненности его частей, учитывая взаимосвязь текста с рисунками, сносками, примечаниями и таблицами. Все это поможет пониманию текста при беглом ознакомлении с ним. Так вырабатывается способность при прочтении сразу понимать смысл и значение новой информации.

Многие книги и статьи имеют в своем аппарате списки литературы, которые дают возможность пополнить информационную осведомленность о дополнительной литературе по данному вопросу.

Отдельный этап прочтения – ведение записей прочитанного. Существует несколько видов записей: план, выписки, тезисы, аннотация, резюме, конспект.

Планом удобно пользоваться при подготовке к устному выступлению по выбранной теме. Каждый пункт плана должен раскрывать одну из сторон избранной темы, а весь план должен охватывать ее целиком.

Тезисы предполагают сжатое изложение основных положений текста в форме утверждения или отрицания. Они являются более совершенной формой записей и представляют основу для дискуссии. К тому же их легко запомнить.

Аннотация – краткое изложение содержания – дает общее представление о работе.

Резюме кратко характеризует выводы, главные итоги произведения.

Конспект является наиболее распространенной формой ведения записей. Основную ткань конспекта составляют тезисы, дополненные доказательствами и рассуждениями. Конспект может быть текстуальным, свободным или тематическим. Текстуальный представляет собой цитатник с сохранением логики работы и структуры текста. Свободный конспект основан на изложении материала в том порядке, который более удобен автору. В этом смысле конспект представляет собирание воедино мыслей, разбросанных по всей книге. Тематический конспект может быть составлен по нескольким источникам, где за основу берется тема, интерпретируемая по-разному.

Экономия времени дает использование при записях различного рода сокращений, аббревиатуры и т.д. многие используют для регистрации исследуемых тем систему карточек. Преимущество карточек в том, что тема там излагается очень сжато, и они очень удобны в использовании, т.к. их можно разложить на столе, перегруппировать и без труда найти искомую тему.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО НАПИСАНИЮ И ОФОРМЛЕНИЮ ДОКЛАДА

Работая с литературными источниками, не следует ограничиваться простым пересказом содержания прочитанного. Необходимо выделить наиболее важные теоретические положения и обосновать их, раскрыть особенности различных точек зрения на один и тот же вопрос, оценить практическое и теоретическое значение результатов реферируемой работы, а также выразить собственное отношение к идеям и выводам автора, подкрепив его определенными аргументами (личным опытом, высказываниями других исследователей и пр.).

Реферируемый источник, списки использованной литературы, а также все ссылки на литературные работы должны быть оформлены по алфавиту с указанием фамилии и инициалов автора, название источника, места и года издания; для журнальных статей необходимо указать фамилию и инициалы автора, название статьи, журнала, год издания и номер.

Доклад по дисциплине «-----»

бакалавра ... курса (фамилия, имя, отчество)

группы

Тема: ".....".

год выполнения.

1. Общие положения

1.1. Доклад, как вид самостоятельной работы в учебном процессе, способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, учит критически мыслить.

1.2. При написании доклада по заданной теме студент составляет план, подбирает основные источники.

1.3. В процессе работы с источниками систематизирует полученные сведения, делает выводы и обобщения.

1.4. К докладу по крупной теме могут привлекать несколько студентов, между которыми распределяются вопросы выступления.

2. Выбор темы доклада

2.1. Тематика доклада обычно определяется преподавателем, но в определении темы инициативу может проявить и студент.

2.2. Прежде чем выбрать тему доклада, автору необходимо выявить свой интерес, определить, над какой проблемой он хотел бы поработать, более глубоко ее изучить.

3. Этапы работы над докладом

3.1. Формулирование темы, причем она должна быть не только актуальной по своему значению, но и оригинальной, интересной по содержанию.

3.2. Подбор и изучение основных источников по теме (как правильно, при разработке доклада используется не менее 8-10 различных источников).

3.3. Составление списка использованных источников.

3.4. Обработка и систематизация информации

3.5. Разработка плана доклада.

3.6. Написание доклада.

3.7. Публичное выступление с результатами исследования.

4. Структура доклада:

- титульный лист

- оглавление (в нем последовательно излагаются названия пунктов доклада, указываются страницы, с которых начинается каждый пункт);

- введение (формулирует суть исследуемой проблемы, обосновывается выбор темы, определяются ее значимость и актуальность, указываются цель и задачи доклада, дается характеристика используемой литературы);

- основная часть (каждый раздел ее, доказательно раскрывая отдельную проблему или одну из ее сторон, логически является продолжением предыдущего; в основной части могут быть представлены таблицы, графики, схемы);

- заключение (подводятся итоги или дается обобщенный вывод по теме доклада, предлагаются рекомендации);

- список использованных источников

5. Структура и содержание доклада

5.1. Введение - это вступительная часть научно-исследовательской работы. Автор должен приложить все усилия, чтобы в этом небольшом по объему разделе показать актуальность темы, раскрыть практическую значимость ее, определить цели и задачи эксперимента или его фрагмента.

5.2. Основная часть. В ней раскрывается содержание доклада. Как правило, основная часть состоит из теоретического и практического разделов. В теоретическом разделе раскрываются история и теория исследуемой проблемы, дается критический анализ литературы и показываются позиции автора. В практическом разделе излагаются методы, ход, и результаты самостоятельно проведенного эксперимента или фрагмента.

В основной части могут быть также представлены схемы, диаграммы, таблицы, рисунки и т.д.

5.3. В заключении содержатся итоги работы, выводы, к которым пришел автор, и рекомендации. Заключение должно быть кратким, обязательным и соответствовать поставленным задачам.

5.4. Список использованных источников представляет собой перечень использованных книг, статей, фамилии авторов приводятся в алфавитном порядке, при этом все источники даются под общей нумерацией литературы. В исходных данных источника

указываются фамилия и инициалы автора, название работы, место и год издания. 5.5. Приложение к докладу оформляются на отдельных листах, причем каждое должно иметь свой тематический заголовок и номер, который пишется в правом верхнем углу, например: «Приложение 1»

6. Требования к оформлению доклада

6.1. Объем доклада может колебаться в пределах 5-15 печатных страниц; все приложения к работе не входят в ее объем.

6.2. Доклад должен быть выполнен грамотно, с соблюдением культуры изложения.

6.3. Обязательно должны иметься ссылки на используемую литературу.

6.4. Должна быть соблюдена последовательность написания библиографического аппарата.

7. Критерии оценки доклада

- актуальность темы исследования;
- соответствие содержания теме;
- глубина проработки материала; правильность и полнота использования источников;
- соответствие оформления доклада стандартам.

По усмотрению преподавателя доклады могут быть представлены на семинарах, научно-практических конференциях, а также использоваться как зачетные работы по пройденным темам.

Оценкой «отлично» оценивается доклад, в котором соблюдены следующие требования: обоснована актуальность избранной темы; полно и четко представлены основные теоретические понятия; проведен глубокий анализ теоретических и практических исследований по проблеме; продемонстрировано знание методологических основ изучаемой проблемы; показана осведомленность о новейших исследованиях в данной отрасли (по материалам научной периодики); уместно и точно использованы различные иллюстративные приемы – примеры, схемы, таблицы и т. д.; показано знание межпредметных связей; работа написана с использованием терминов современной науки, хорошим русским языком, соблюдена логическая стройность работы; соблюдены все требования к оформлению доклада.

Оценкой «хорошо» оценивается доклад, в которой в целом раскрыта актуальность темы; в основном представлен обзор основной литературы по данной проблеме; недостаточно использованы последние публикации по данному вопросу; выводы сформулированы недостаточно полно; собственная точка зрения отсутствует или недостаточно аргументирована; в изложении преобладает описательный характер

Оценка «удовлетворительно» выставляется при условии: изложение носит исключительно описательный, компилятивный характер; библиография ограничена; изложение отличается слабой аргументацией; работа не выстроена логически; недостаточно используется научная терминология; выводы тривиальны; имеются существенные недостатки в оформлении.

Если большинство изложенных требований к докладу не соблюдено, то он не засчитывается.

Примерные темы докладов

1. Личность и профессиональная компетентность педагога.
2. Требования государственного образовательного стандарта к личности педагога.
3. Профессиональная компетентность педагога и ее структура.
4. Требования государственного образовательного стандарта к профессиональной компетентности педагога.
5. Профессиональное самообразование и самовоспитание будущего педагога.

- 6.Профессиональное самовоспитание и самообразование, их роль в профессионально-личностном становлении педагога.
- 7.Содержание, формы и методы профессионального самовоспитания в самообразования педагога.
- 8.Технология составления индивидуальной программы профессионального самовоспитания и самообразования будущего педагога.
- 9.Цель, задачи, структура и содержание профессиональной подготовки педагогов в системе непрерывного педагогического образования.
- 10.Социальная и профессиональная позиции педагога.
- 11.Культура педагогического общения как условие установления педагогически целесообразных взаимоотношений с учащимися.
- 12.Понятие педагогической деятельности и ее структура.
- 13.Педагогическая деятельность как творчество.
- 14.Педагогическое творчество и новаторство.
- 15.Требования к личности педагога (по материалам нормативных и государственных документов).
- 16.Мировоззрение и гражданская позиция педагога.
- 17.Педагогический интерес и призвание педагога.
- 18.Взаимосвязь педагогических способностей, такта и авторитета педагога.
- 19.Академические способности и научная эрудиция педагога.

КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дают студенту возможность оперативной оценки своей подготовленности по данной теме и определения готовности к изучению следующей темы. Контрольные вопросы направлены на то чтобы студент мог проверить понимание понятийного аппарата учебной дисциплины, смог воспроизвести фактический материал, раскрыть причинно-следственные, временные связи, а так же мог выделять главное, сравнивать, доказывать, конкретизировать, обобщать и систематизировать знания.

1. Возникновение и развитие педагогической профессии.
2. Деятельность как категория в науке. Виды деятельности.
3. Культура педагога.
4. Локальные нормативные акты в области образования.
5. Методологическая культура учителя.
6. Общая и профессиональная культура педагога.
7. Основные виды педагогической деятельности.
8. Коллективный характер педагогической деятельности.
9. Основные направления работы учителя.
10. Особенности педагогической профессии.
11. Особенности профессиональной деятельности педагога на современном этапе.
12. Педагогическая позиция учителя.
13. Педагогические способности и умения.
14. Педагогические способности.
15. Педагогический такт и этика.
16. Педагогический труд, как специфическое общественное явление.
17. Педагогическое мастерство.
18. Педагогическое мастерство. Основные психолого-педагогические предпосылки и условия его формирования.
19. Педагогическое общение и его функции.
20. Педагогическое общение.

21. Педагогическое призвание и педагогические способности.
22. Педагогическое творчество.
23. Перспективы педагогической профессии.
24. Понятие и структура профессиональной компетентности педагога.
25. Понятие профессионального самовоспитания и его роль в становлении личности педагога.
26. Практическая готовность учителя.
27. Профессиональная деятельность и личность педагога.
28. Профессиональная компетентность.
29. Профессиональная этика педагога-психолога. Педагогический такт.
30. Профессионально обусловленные требования к личности педагога.
31. Профессионально-значимые личностные качества педагога.
32. Профессионально-личностное становление и развитие педагога
33. Профессионально-педагогическая направленность личности педагога
34. Профессиональные функции и профессиональные роли педагога.
35. Профессиональный стандарт педагога.
36. Региональные нормативные акты в области образования.
37. Роль учителя в обществе.
38. Своеобразие педагогической профессии.
39. Система профессиональной подготовки педагогических кадров. Цель, задачи, структура и содержание профессиональной подготовки педагогов в системе непрерывного образования.
40. Стиль педагогического общения.
41. Структура и содержание педагогической деятельности.
42. Структура педагогического общения 16. Федеральные нормативные акты в области образования.
43. Творческая природа труда учителя.
44. Теоретическая готовность учителя.
45. Характеристика и особенности личности педагога.

Форма отчетности о результатах самостоятельной работы по дисциплине

-собеседование

- доклад

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

Основная литература:

1. Савельева, С. С. Профессиональная компетентность учителя XXI века Электронный ресурс: Учебное пособие / С. С. Савельева. - Саратов : Вузовское образование, 2019. - 82 с. - Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. - ISBN 978-5-4487-0424-6, экземпляров неограничено

2. Скляр, Н. А. Профессиональная этика в психолого-педагогической деятельности Электронный ресурс / Скляр Н. А., Васильева Е. А. : учебное пособие. - Великие Луки : ВЛГАФК, 2020. - 292 с., экземпляров неограничено
Дополнительная литература:

1. Бермус, А.Г. Введение в педагогическую деятельность / А.Г. Бермус. – Москва: Директ-Медиа, 2013. – 112 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209242>. – ISBN 978-5-4458-3047-4. – DOI 10.23681/209242. – Текст: электронный.

2. Введение в профессиональную деятельность [Электронный ресурс]: учебное пособие/ В.С. Кудряшов [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Воронеж: Воронежский

государственный университет инженерных технологий, 2015.— 155 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/50629.html>.

3. Дмитриев А.Е. Моделирование и реализация технологий формирования готовности учителя начальных классов к творческой педагогической деятельности [Электронный ресурс]/ Дмитриев А.Е.— Электрон. текстовые данные.— М.: Прометей, 2012.— 336 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/18588.html>.

4. Землянская Е.Н. Инновационные процессы в системе начального образования [Электронный ресурс]: монография/ Землянская Е.Н., Веретенникова Л.К., Дмитриев А.Е.— Электрон. текстовые данные.— М.: Прометей, 2012.— 212 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/18570.html>.

5. Сударчикова, Л. Г. Введение в основы педагогического мастерства / Л.Г. Сударчикова. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2014. - 377 с. : ил. - <http://biblioclub.ru/>. - ISBN 978-5-9765-1968-8.

Методическая литература:

- Методические указания по выполнению практических занятий, методические указания по организации самостоятельной работы студентов

- Инновационная профессиональная деятельность учителя начальных классов : учебно-метод. пособие : Направление подготовки 44.03.02 - Психолого-педагогическое образование. Профили подготовки - Психология образования. Квалификация (степень) выпускника - Бакалавр. Форма обучения - очная. Учебный план 2013 г. Изучается в 6 семестре / сост. В. И. Кириллова ; Сев.-Кав. федер. ун-т. - Ставрополь : СКФУ, 2014. - 25 с.

Интернет-ресурсы:

1. <http://biblioclub.ru/>- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» - учебные, научные издания, первоисточники, художественные произведения различных издательств. Журналы. Мультимедийная коллекция: аудиокниги, аудиофайлы, видеокурсы, экспресс-подготовка к экзаменам, презентации, тесты, цифровые карты, онлайн-энциклопедии, словари

2. <http://www.iprbookshop.ru/>- Электронно-библиотечная система IPRbooks

3. <http://www.lexed.ru/>- Федеральный центр образовательного законодательства - официальный сайт

4. <https://cyberleninka.ru/>- КиберЛенинка - научная электронная библиотека (журналы)

5. <https://edu.gov.ru/> - Министерство просвещения Российской Федерации - официальный сайт

6. <https://openedu.ru/> - Национальная платформа открытого образования

7. <https://uisrussia.msu.ru/>- Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ). Адрес ресурс

8. Международная реферативная и справочная база данных научного цитирования «Scopus» - крупнейшая в мире единая реферативная база данных <https://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic/>

9. <http://diss.rsl.ru/>- Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки (ЭБД РГБ)

10. <http://enc.biblioclub.ru/>- Энциклопедиум [энциклопедии, словари, справочники] - справочный портал

11. <http://school-collection.edu.ru/> - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов - для преподавания и изучения учебных дисциплин начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования

12. <https://uisrussia.msu.ru/>- Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ)

13. <http://window.edu.ru/> - Единое окно доступа к образовательным ресурсам - федеральная информационная система открытого доступа к интегральному каталогу

образовательных интернет-ресурсов и к электронной библиотеке учебно-методических материалов для всех уровней образования: дошкольное, общее, среднее профессиональное, высшее, дополнительное.

14. <http://www.edu.ru/> - Федеральный портал «Российское образование»

15. <http://www.fgosvo.ru/> - Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования - официальный сайт

16. <http://gramota.ru/> - ГРАМОТА.РУ - справочно-информационный интернет-портал

Материально-техническое обеспечение: Аудитория для лекционных занятий, 8-301
Аудитория для практических занятий, 8-311

Переносной ноутбук Toshiba Satellite A100-811 15.4 WXGA CD-T5600, проектор мультимедиа BenQ PB2140, экран