

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Садыкова Алёна Григорьевна
Должность: Директор Высшей школы креативных индустрий
Дата подписания: 27.05.2026 15:04:09
Уникальный программный ключ:
d72783635b7f7c872e79a746e849dcb1abc6ab7a

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

УТВЕРЖДАЮ

Директор Высшей школы
креативных индустрий
Садыкова Алена Григорьевна

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

Социокультурная адаптация и интеграция

Направление подготовки	42.04.01 – Реклама и связи с общественностью
Направленность (профиль)	«PR и реклама в системе новых медиа»
Год начала обучения	2026
Форма обучения	очная
Реализуется в семестре	2

Введение

Назначение фонда оценочных средств по дисциплине «Социокультурная адаптация и интеграция» – выявление уровня сформированности компетенций по дисциплине.

2. ФОС является приложением к программе дисциплины «Социокультурная адаптация и интеграция».

3. Разработчик: Попова С.В., доцент кафедры социальной философии и этнологии.

4. Проведена экспертиза ФОС. Члены экспертной группы, проводившие внутреннюю экспертизу:

Председатель: Рубежной А.А., председатель УМК Высшей школы креативных индустрий.

Члены комиссии: Лупандина Н.Д., зам. директора ВШКИ по учебной работе;

Горбачев А.М., директор департамента медиакоммуникаций.

Представитель организации-работодателя: Коршунова Полина Ивановна, главный специалист Службы общественных связей Ставропольского РФ АО «Россельхозбанк».

Экспертное заключение: ФОС соответствует ОП по направлению подготовки 42.04.01 Реклама и связи с общественностью, направленность (профиль) «PR и реклама в системе новых медиа» и рекомендуется для выявления уровня сформированности компетенций по дисциплине.

5. Срок действия ФОС определяется сроком реализации образовательной программы.

1. Описание показателей и критериев оценивания на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Уровни сформированности компетенци(ий), индикатора (ов)	Дескрипторы			
	Минимальный уровень не достигнут (Неудовлетворительно) 2 балла	Минимальный уровень (удовлетворительно) 3 балла	Средний уровень (хорошо) 4 балла	Высокий уровень (отлично) 5 баллов
<i>Компетенция: УК 5</i>				
Результаты обучения по дисциплине (модулю): ИД-1 _{УК-5} выделяет основные, социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия народов региона; современные концептуальные подходы для анализа социальной адаптации и культурной интеграции личности.	Не знает основные теории культурной интеграции и адаптации; закономерности и современные концептуальные подходы социальной адаптации и культурной интеграции личности.	Используя полученные знания о теориях культурной интеграции и адаптации; современных концептуальных подходах социальной адаптации и культурной интеграции личности, на минимальном уровне анализирует закономерности социальной адаптации и культурной интеграции личности с учетом прогрессивного изменения всех сторон производственной ситуации.	Используя полученные знания о теориях культурной интеграции и адаптации; современных концептуальных подходах социальной адаптации и культурной интеграции личности, на среднем уровне анализирует закономерности социальной адаптации и культурной интеграции личности с учетом прогрессивного изменения всех сторон производственной ситуации.	Используя полученные знания о теориях культурной интеграции и адаптации; современных концептуальных подходах социальной адаптации и культурной интеграции личности, безусловно анализирует закономерности социальной адаптации и культурной интеграции личности с учетом прогрессивного изменения всех сторон производственной ситуации.
Результаты обучения по дисциплине (модулю): ИД-2 _{УК-5} ориентируется в получаемых данных и генерализует информацию о состоянии социальных,	Не знает механизмы интеграции для сохранения членами группы социокультурной идентичности	Применяя механизмы интеграции для сохранения членами группы социокультурной идентичности при объединении в единое профессионально	Применяя механизмы интеграции для сохранения членами группы социокультурной идентичности при объединении в единое профессионально	Применяя механизмы интеграции для сохранения членами группы социокультурной идентичности при объединении в единое профессиональное сообщество на новом

этнических, конфессиональных и культурных процессах в мире, стране, регионе и критически относиться к этой информации; учитывает этнические особенности социокультурной среды в работе в коллективе.		е сообщество на новом значимом основании, на минимальном уровне использует конструктивные способы воспитания культуры продуктивного взаимодействия между членами поликультурного коллектива.	е сообщество на новом значимом основании, на среднем уровне использует конструктивные способы воспитания культуры продуктивного взаимодействия между членами поликультурного коллектива.	значимом основании, безукоризненно использует конструктивные способы воспитания культуры продуктивного взаимодействия между членами поликультурного коллектива.
Результаты обучения по дисциплине (модулю): ИД-ЗУК-5 применяет навыки работы в коллективе; позитивные политические практики в сфере социального, этнического, конфессионального и культурного взаимодействия, правила поведения в поликультурной среде.	Не знает современные проблемы этнокультурных процессов в мире, стране, регионе, этнические особенности социокультурной среды в своей профессиональной деятельности, не обладает способностью критически относиться к этой информации	Формируя возможности ориентироваться в потоке информации об этнокультурных процессах в мире, стране, регионе, способности учитывать этнические особенности социокультурной среды в своей профессиональной деятельности, не достаточно обладает способностью критически относиться к этой информации; выбирать и использовать способы межкультурного взаимодействия при решении профессиональных задач, учитывая ценностно-нормативные аспекты этнокультурной идентичности.	Формируя возможности ориентироваться в потоке информации об этнокультурных процессах в мире, стране, регионе, способности учитывать этнические особенности социокультурной среды в своей профессиональной деятельности, на среднем уровне обладает способностью критически относиться к этой информации; выбирать и использовать способы межкультурного взаимодействия при решении профессиональных задач, учитывая ценностно-нормативные аспекты этнокультурной идентичности.	Формируя возможности ориентироваться в потоке информации об этнокультурных процессах в мире, стране, регионе, способности учитывать этнические особенности социокультурной среды в своей профессиональной деятельности, совершенно способен критически относиться к этой информации; выбирать и использовать способы межкультурного взаимодействия при решении профессиональных задач, учитывая ценностно-нормативные аспекты этнокультурной идентичности.

Оценивание уровня сформированности компетенции по дисциплине осуществляется на основе «Положения о проведении текущего контроля успеваемости и

промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры - в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования «Северо-кавказский федеральный университет» в актуальной редакции.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕРКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Номер задания	Правильный ответ	Содержание вопроса	Компетенция
1.		Что понимают под адаптацией?	УК -5
2.		Что понимают под социальной адаптацией?	УК -5
3.		Что понимают под социокультурной адаптацией?	УК -5
4.		Что понимают под психологической адаптацией?	УК -5
5.		Что понимают под социальной интеграцией?	УК -5
6.		Что понимают под инкультурацией?	УК -5
7.		Назовите основные сущностные аспекты социальной адаптации.	УК -5
8.		Раскройте понятие «культурного шока».	УК -5
9.		Назовите основные фазы (стадии) культурного шока	УК -5
10.		Выделите базовые измерения социокультурной адаптации-интеграции.	УК -5
11.		Назовите основные индикаторы социокультурной интеграции как результата успешной культурной адаптации.	УК -5
12.		Перечислите основные направления взаимозависимости, взаимопроникновения культур.	УК -5
13.		Какие основные задачи определяют в процессе формирования культуры	УК -5

		толерантного поведения?	
14.		Какие типы взаимодействия культур существуют?	УК -5
15.		Дайте определение толерантности	УК -5
16.		Назовите основные критерии толерантности.	УК -5
17.		Назовите варианты результата процесса социокультурной адаптации.	УК -5
18.		Дайте определение культурной идентичности.	УК -5
19.		Что означает социализация личности? Раскройте фазы социализации — социальная адаптация и интериоризация.	УК -5
20.		На какие этапы (стадии) обычно разделяют процесс социализации?	УК -5
21.		Назовите уровни включенности индивидов и групп в социальные отношения.	УК -5
22.		Дайте определение аккультурации.	УК -5
23.		Раскройте понятие ассимиляция.	УК -5
24.	1-d 2-c 3-a 4-b	Соотнесите этап культурного диалога и его описание: 1) Выработка общего для сторон языка общения. 2) Период полномасштабного контакта культур. 3) Усвоение или отторжение тех или иных элементов культуры-донора. 4) Роли меняются: принимающий становится передающим, а первый участник переходит на приём.	УК -5

		а) Происходит взаимопроникновение и взаимовлияние культур. Элементы иной культуры трансформируются или встраиваются в собственную культуру. б) В начале диалога доминирующая сторона, приписывая себе центральную позицию в культурном мире, навязывает принимающим положение периферии. Затем «новая» культура начинает утверждать свою древность и претендовать на центральную позицию в культурном мире с) Благодаря деятельности группы-посредника, знание об иной культуре, становится массовым. При этом общение протекает во всех важнейших сферах культуры - языке, религии, мифологии, нормах обычного права и т. д. Стремление осознать специфику иной культуры обогащает культуру понимающую. д) Один участник передаёт тексты, другой соблюдает паузу и находится на приёме, односторонний поток текстов откладывается в памяти принимающего, которая фиксирует тексты на чужом, непонятном языке.	
25.	1- б 2- а 3- d	Соотнесите критерии толерантности и их характерные черты: 1) Эмпатия	УК -5

	4- с	2) Дивергентность мышления 3) Мобильность 4) Социальная активность а) способность чувствовать партнера, высокий уровень сопереживания, учтивость. б) эмоциональная стабильность, доброжелательность, вежливость, терпение, социальная ответственность. с) коммуникабельность, автономность поведения, социальная адаптированность, социальный оптимизм, инициативность. д) гибкость, критичность мышления, отсутствие стереотипов и предрассудков.	
26.	1- а 2- с	Соотнесите культурные ценности с группой, к которой их причисляют. 1) Совокупность выдающихся произведений интеллектуального, художественного и религиозного творчества. 2) Принципы совместного сосуществования людей. а) Выдающиеся архитектурные сооружения, уникальные произведения, ремесла, археологические и этнографические раритеты. б) Технические системы (комплексы), технологическое оборудование, агрегаты.	УК -5

		с) Нравы, обычаи, стереотипы поведения и сознания, оценки, мнения.	
27.	1- d 2- b	Соотнесите этнические символы и их значение. 1) Официальные символы 2) Неофициальные этнические символы а) это единица языка, служащая либо для обозначения предметов или явлений действительности и их отношений. б) несут большую эмоционально-психологическую нагрузку и символизируют какую-либо привлекательную черту нации либо саму нацию (государство). с) это Юникод. д) олицетворяют государственную власть как внутри страны, так и за ее пределами.	УК -5
28.	c b a d	Расположите в порядке последовательности этапы культурного диалога а) Усвоение или отторжение тех или иных элементов культуры-донора. б) Период полномасштабного контакта культур. с) Выработка общего для сторон языка общения. д) Роли меняются: принимающий становится передающим, а первый	УК -5

		участник переходит на приём.	
29.	a с е f h	Важнейшими референтными группами социальной самоидентификации индивида являются: a) социальная группа b) группа крови c) профессиональная среда d) синтаксическая группа e) религиозная община f) этнос g) флотилия h) нация i) группа химических элементов j) группа зверей одного вида	УК -5
30.	a	Межкультурная коммуникация — это a) процесс общения и обмена информацией между различными культурами и представителями данных культур с целью постижения глобализационных процессов в мире b) социально обусловленный процесс передачи и восприятия информации в условиях межличностного общения представителей одной культуры c) процесс сознательного активного взаимодействия субъекта с объектом, во время которого субъект целенаправленно воздействует на объект, удовлетворяя какие-либо	УК -5

		свои потребности	
31.	d	Этническое меньшинство – a) коренные обитатели той или иной территории, живущие здесь «изначально» b) народ, давший наименование тому или иному национально-государственному образованию c) часть этноса, выделяющаяся из основного этнического массива особенностями культуры, языка, образа жизни, но не представляющая самостоятельного этноса d) часть этноса, отделенная от основного этнического массива и проживающая в иноэтничном окружении	УК -5
32.	b	Автохтонный этнос – это: a) часть этноса, выделяющаяся из основного этнического массива особенностями культуры, языка, образа жизни, но не представляющая самостоятельного этноса b) коренные обитатели той или иной территории, живущие здесь «изначально» c) часть этноса, отделенная от основного этнического массива и проживающая в иноэтничном окружении	УК -5
33.		Совокупность взглядов, оценок и отношений, выражающих содержание и особенности	УК -5

		представлений членов национальной общности о своей истории, современном состоянии и перспективах своего развития.	
34.		Специфическая черта национального характера, духа народов, являющаяся неотъемлемым элементом структуры менталитета, ориентирующаяся на терпимость, отсутствие или ослабление реакции на какой-либо неблагоприятный фактор в межнациональных отношениях	УК -5
35.		Назовите педагогические технологии, которые применяются в решении проблем культурной дистанции и социальной дезадаптации детей-мигрантов и вынужденных переселенцев	УК -5
36.	a	Понятие «этноцентризм», впервые определил: a) У. Самнер b) Д. Кэмпбелл c) У. Липпман d) М. Бруэр	УК -5
37.		Соотнесите понятия с их характеристиками: 1) Национальный характер 2) Национальный менталитет 3) Национальный темперамент a) исторически сложившаяся совокупность устойчивых психологических черт,	УК -5

	1-a 2-c 3-b	определяющая привычную манеру поведения и типичный образ действий представителей той или иной нации и проявляющаяся в их отношении к социально-бытовой среде, окружающему миру, труду, своей и другим этническим общностям. b) динамические особенности проявления национального характера, определяющие эмоционально-экспрессивную специфику поведения у большинства представителей нации. с) устойчивая система образов, которые лежат в основе представлений нации о мире и о своем месте в этом мире и, следовательно, определяют поступки и поведение людей, то есть – это своеобразное миропонимание, присущее национальной общности в ту или иную эпоху.	
38.	a	Относительно устойчивые представления о моральных, умственных, физических качествах, присущих представителям различных этнических общностей: а) этнические стереотипы б) этническое самосознание в) этническая идентичность г) этнические предубеждения	УК -5

39.		Готовность личности воспринимать те или иные явления этнонациональной жизни и межэтнических отношений и в соответствии с этим восприятием действовать определенным образом в конкретной ситуации	УК -5
40.		Осознание принадлежности к сообществу граждан того или иного государства, имеющее для членов данного общества значимый смысл	УК -5
41.	c d	Какие понятия не относятся к типам этнических названий: а) эндоэтноним б) экзоэтноним с) метаэтноним д) мезоэтноним	УК -5
42.	1-с 2-а 3-б	Соотнесите виды этноцентризма с их характеристиками: 1) Гибкий 2) Воинственный 3) Делегитимизация а) выражается в ненависти, недоверии, страхе и обвинении других групп за собственные неудачи. б) рассмотрение группы или групп в качестве сверхнегативных социальных категорий, полное разделение своей и чужой групп, вплоть до исключения последней из рода человеческого. с) достаточно объективно	УК -5

		оцениваются качества своей группы и предпринимаются попытки понять особенности чужой группы.	
43.		Чем отличаются первичная и вторичная стадии инкультурации?	УК -5
44.		Каковы положительные и отрицательные эффекты трудовой миграции для РФ?	УК -5
45.		Определите специфику национально - культурных объединений	УК -5
46.		Одна из форм общественного сознания, в которой находит отражение этническая жизнь общества; это совокупность теоретических и обыденных взглядов на природу этнического, предполагающих осмысление специфики этнических процессов. В этническом сознании фиксируется: осознание этносом, этнической группой своей общности; отношение к другим этносам, этническим группам	УК -5
47.		Человек, который имеет желание жить в обеих группах, сохранить свои традиции, язык и религию и одновременно быть принятым в новой среде.	УК -5

48.		Назовите основные показатели этноцентризма	УК -5
49.		Назовите характеристики и функции категории «чужой»	УК -5
50.		Назовите функции категории «чужой»	УК -5
51.		Осознание принадлежности к определенной этнической группе.	УК -5
52.		Кто такие агенты инкультурации?	УК -5
53.		Назовите психологические механизмы инкультурации	УК -5
54.	b	Понятие, выражающее наибольшую распространенность (моду) типа личности у взрослых членов данного общества: а) базовая личность b) модальная личность с) структурная личность d) гипертимная личность	УК -5
55.	b	Этнические стереотипы, которые формируются народом (этнoсом) по отношению к другим этносам: а) автостереотипы b) гетеростереотипы с) эндостереотипы d) этностереотипы	УК -5
56.	a	Этнические стереотипы, которые формируются народом (этнoсом) по отношению к самому себе: а) автостереотипы b) гетеростереотипы	УК -5

		с) эндостереотипы д) этностереотипы	
57.	b c	Назовите компоненты структуры этнического самосознания: а) эгоцентрический б) эмоциональный с) поведенческий д) культурный	УК -5
58.		Устойчивое этнопсихологическое образование, сущность которого заключается в преувеличении значимости собственного этноса в истории человечества, его вклада в культуру и, соответственно, преуменьшении значимости других этносов в истории и культуре человечества.	УК -5
59.		Национализм, который предполагает единение жителей определенной территории или граждан государства без учета их этнического происхождения чаще всего в интересах государственного строительства	УК -5
60.		Проповедь национальной или расовой исключительности, разжигание ненависти и вражды на этнорасовой основе.	УК -5
61.		Стремление доминирующей этнической общности уничтожить полностью или частично какую-либо этническую, расовую или	УК -5

		религиозную группу, с которой она целенаправленно вступает в контакт.	
62.		Форма этнического господства одной расовой группы над другой с целью систематического угнетения последней	УК -5
63.		Политика принудительного отделения какой-либо группы населения по расовому или этническому признаку, этнокультурная изоляция.	УК -5
64.		Тип взаимоотношений этносов, при котором ограничиваются права и свободы человека, отдается предпочтение представителям одной этнической группы над другой на основе расовых различий, этнического происхождения, вероисповедания или культурной принадлежности.	УК -5
65.		Часть народа (этноса), проживающая вне страны своего происхождения, образующая сплоченные и устойчивые этнические группы в стране проживания, и имеющая социальные институты для поддержания и развития своей идентичности и общности.	УК -5
66.		В чем сущность межкультурного тренинга	УК -5

67.		Что входит в понятие когнитивный диссонанс»»	УК -5
68.		В чем сущность структурно-функционального подхода в исследовании культурной адаптации	УК -5
69.		Какова природа политики мультикультурализма	УК -5
70.		Что входит в понятие «культурный шок»	УК -5
71.		Что такое «медовый месяц» в процессе межкультурной адаптации и чем он характеризуется	УК -5
72.		Охарактеризуйте основные механизмы социально-культурной интеграции личности	УК -5
73.		Назовите основные подходы к проблеме адаптации	УК -5
74.		Чем отличаются различные этапы социокультурной адаптации	УК -5
75.		Охарактеризуйте основные механизмы социально-культурной интеграции личности	УК -5

2. Описание шкалы оценивания

В рамках рейтинговой системы успеваемость студентов по каждой дисциплине оценивается в ходе текущего контроля и промежуточной аттестации. Рейтинговая система оценки знаний студентов основана на использовании совокупности контрольных мероприятий по проверке пройденного материала (контрольных точек), оптимально расположенных на всем временном интервале изучения дисциплины. Принципы рейтинговой системы оценки знаний студентов основываются на требованиях, описанных в Положении об организации образовательного процесса на основе рейтинговой системы оценки знаний студентов в ФГАОУ ВО «СКФУ».

Рейтинговая система оценки не предусмотрено для студентов, обучающихся на образовательных программах уровня высшего образования магистратуры, для обучающихся на образовательных программах уровня высшего образования бакалавриата заочной и очно-заочной формы обучения.

3. Критерии оценивания компетенций

Оценка «отлично» выставляется студенту, если теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; он исчерпывающе, последовательно, четко и логично излагает материал; свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний; использует в ответе дополнительный материал; все предусмотренные программой задания выполнены, качество их выполнения оценено на высоком уровне; анализирует полученные результаты; проявляет самостоятельность при выполнении заданий. Компетенция УК-5 освоена на высоком уровне.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если теоретическое содержание курса освоено на достаточном уровне, с незначительными пробелами; он последовательно излагает материал, испытывая незначительные трудности; справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, допуская неточности; все предусмотренные программой задания выполнены, качество их выполнения оценено на среднем уровне; проявляет самостоятельность при выполнении заданий. Компетенция УК-5 освоена на среднем уровне.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если теоретическое содержание курса освоено на низком уровне, со значительными пробелами; он непоследовательно излагает материал, испытывая значительные трудности; справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, допуская ошибки; все предусмотренные программой задания выполнены, качество их выполнения оценено на низком уровне. Компетенция УК-5 освоена на минимальном уровне.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы, компетенция УК-5 не сформирована, большинство предусмотренных программой учебных заданий не выполнено, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному.

Оценка «зачтено» выставляется студенту, если, если теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, или на достаточном уровне, или на небольшом уровне; он излагает материал от высокого до минимального уровня; справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний; все предусмотренные программой задания выполнены, качество их выполнения может быть оценено как на высоком, так и на небольшом уровне; проявляет самостоятельность при выполнении заданий. Компетенция УК-5 освоена от высокого до минимального уровня.

Оценка «не зачтено» выставляется студенту, если он не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Компетенция УК-5 не сформирована, большинство предусмотренных программой учебных заданий не выполнено, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному.