Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Садыкова Алёна Григорьевна
Должность: Директор Высшей школы креативных индустрий
Дата подписания: 31.05.2024 09:57:43
Уникальный программный ключ:
d72783635b7f7c872e79a746e849dcb1abc6ab7a

Аннотация практики

Вид практики	производственная
Тип практики	преддипломная
Содержание	Установочная конференция; Ознакомление с инструкцией безопасности при прохождении практики. Определение цели и задач практики применительно к тематике будущей выпускной квалификационной работы. Определение методологического аппарата исследования. Проведение исследования. Обработка и обобщение результатов научного исследования. Детализация авторской концепции. Подготовка письменного отчета о прохождении практики. Выступление на конференции с компьютерной презентацией отчета
Результаты освоения практики	Осуществление поиска, критического анализа и синтеза информации, применение системного подхода для решения поставленных задач. Осуществляет определение круга задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений. Осуществляет деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах). Выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ; подготовка журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем
Трудоемкость, з.е.	6
Форма отчетности	Дифференцированный зачет
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для проведения практики	
Основная литература	Рузавин, Г.И. Методология научного познания : учебное пособие / Г.И. Рузавин. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 287 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-238-00920-9 ; То же [Электронныйресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115020
Дополнительная литература	1. Корконосенко С. Г. Теория журналистики: моделирование и применение. Учебное пособие - М.: Логос , 2010. – Доступно: http://www.biblioclub.ru/book/84983/. 2.Лазутина Г. В. Жанры журналистского творчества. Учебное пособие - М.: Аспект Пресс , 2011. – Доступно: http://www.biblioclub.ru/book/104053/