

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Садыкова Алёна Генриевна
Должность: Директор Высшей школы креативных индустрий
Дата подписания: 26.05.2026 09:38:39
Уникальный программный ключ:
d72783635b7f7c872e79a746e849dcb1abc6ab7a

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Высшей школы
креативных индустрий
А.Г. Садыкова

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Фототехнологии в интернет-СМИ

Направление подготовки	42.04.02 Журналистика
Направленность (профиль)	Интернет-журналистика
Год начала обучения	2026
Форма обучения	очная
Реализуется в семестре	<u> 2 </u>

Введение

1. Назначение ФОС предназначен для организации текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации при оценивании уровня приобретенных компетенций по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика, направленность (профиль) «Интернет-журналистика».
 2. ФОС является приложением к программе дисциплины «Фототехнологии в интернет-СМИ».
 3. Разработчик: Ничеговская Мария Александровна, доцент департамента медиакоммуникаций
4. Проведена экспертиза ФОС.

Члены экспертной группы:

Председатель – Рубежной А.А. – председатель УМК Высшей школы креативных индустрий

Члены комиссии:

Лупандина Н.Д., зам. директора ВШКИ по учебной работе

Горбачев А.М., директор департамента медиакоммуникаций

Представитель организации-работодателя

Акопян Н.А., шеф-редактор сайта ГТРК «Ставрополье» ФГУП «ВГТРК «Ставрополье»

Экспертное заключение: фонд оценочных средств соответствует образовательным программам по всем специальностям и направлениям подготовки университетского профиля и рекомендуется для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов.

5. Срок действия ФОС определяется сроком реализации образовательной программы.

Паспорт фонда оценочных средств

1. Описание критериев оценивания компетенции на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Уровни сформированности компетенции, индикатора	Дескрипторы			
	Минимальный уровень не достигнут (Неудовлетворительно) 2 балла	Минимальный уровень (удовлетворительно) 3 балла	Средний уровень (хорошо) 4 балла	Высокий уровень (отлично) 5 баллов
<i>Компетенция: ПК-2</i>				
Результаты обучения по дисциплине: <i>Индикатор:</i> , ИД-1 _{ПК-2}	Не способен готовить авторские фотоматериалы любого характера и уровня сложности, с учетом специфики выбранного СМИ / медиа	Готовит авторские фотоматериалы любого характера и уровня сложности, с учетом специфики выбранного СМИ / медиа. Допускает грубые ошибки.	Готовит авторские фотоматериалы любого характера и уровня сложности, с учетом специфики выбранного СМИ / медиа. Допускает незначительные неточности	Готовит авторские фотоматериалы любого характера и уровня сложности, с учетом специфики выбранного СМИ / медиа.
ИД-2 _{ПК-2}	Не способен анализировать визуальное сопровождение публикаций информационного характера в интернет-СМИ и журналистскую деятельность фотокорреспондентов.	Анализирует визуальное сопровождение публикаций информационного характера в интернет-СМИ и журналистскую деятельность фотокорреспондентов. Допускает грубые ошибки.	Анализирует визуальное сопровождение публикаций информационного характера в интернет-СМИ и журналистскую деятельность фотокорреспондентов. Допускает незначительные неточности.	Анализирует визуальное сопровождение публикаций информационного характера в интернет-СМИ и журналистскую деятельность фотокорреспондентов.

Оценивание уровня сформированности компетенции по дисциплине осуществляется на основе «Положения о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры - в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет» в актуальной редакции.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕРКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Номер задания	Содержание вопроса	Компетенция
1.	Факторы, влияющие на экспозицию	ПК-2
2.	Специфика мягкого света	ПК-2
3.	Специфика жесткого света	ПК-2
4.	Специфика средней точки съемки	ПК-2
5.	Секрет создания съемки с верхней точки	ПК-2
6.	Специфика верхней точки съемки в рекламной фотографии	ПК-2
7.	<p>1. Что показывает расстояние от оптического центра объектива до матрицы?</p> <p>а) фокусное расстояние в) светосилу с) глубину резкости</p>	ПК-2
8.	<p>2. Способ получения уменьшенных копий плоских оригиналов</p> <p>а) микрофильмирование в) макросъемка с) телескопическая съемка</p>	ПК-2
9.	<p>3. Характеристики света, которые должен принимать во внимание профессиональный фотограф</p> <p>а) теневые стороны, в) применение софтбокса с) источники света, направление световых лучей</p>	ПК-2

10.	Основные виды планов в фотографии	ПК-2
-----	-----------------------------------	------

2. Описание шкалы оценивания

В рамках рейтинговой системы успеваемость студентов по каждой дисциплине оценивается в ходе текущего контроля и промежуточной аттестации. Рейтинговая система оценки знаний студентов основана на использовании совокупности контрольных мероприятий по проверке пройденного материала (контрольных точек), оптимально расположенных на всем временном интервале изучения дисциплины. Принципы рейтинговой системы оценки знаний студентов основываются на положениях, описанных в Положении об организации образовательного процесса на основе рейтинговой системы оценки знаний студентов в ФГАОУ ВО «СКФУ».

Рейтинговая система оценки не предусмотрена для студентов, обучающихся на образовательных программах уровня высшего образования магистратуры, для обучающихся на образовательных программах уровня высшего образования бакалавриата заочной и очно-заочной формы обучения.

3. Критерии оценивания компетенций

Оценка «зачтено» готовит авторские фотоматериалы любого характера и уровня сложности, с учетом специфики выбранного СМИ / медиа.

Анализирует визуальное сопровождение публикаций информационного характера в интернет-СМИ и журналистскую деятельность фотокорреспондентов.

Оценка «не зачтено» выставляется студенту, если он:

не анализирует отечественный и мировой опыт журналистской авторской деятельности в корпоративных медиа.

Не создает журналистский текст (или) продукт с учетом специфики разных типов корпоративных медиа.

Оценка «отлично» выставляется студенту, если он способен на высоком уровне готовить авторские фотоматериалы любого характера и уровня сложности, с учетом специфики выбранного СМИ / медиа.

Анализирует визуальное сопровождение публикаций информационного характера в интернет-СМИ и журналистскую деятельность фотокорреспондентов.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он способен на достаточном уровне готовить авторские фотоматериалы любого характера и уровня сложности, с учетом специфики выбранного СМИ / медиа.

Анализирует визуальное сопровождение публикаций информационного характера в интернет-СМИ и журналистскую деятельность фотокорреспондентов.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он готовит авторские фотоматериалы любого характера и уровня сложности, с учетом специфики выбранного СМИ / медиа.

Анализирует визуальное сопровождение публикаций информационного характера в интернет-СМИ и журналистскую деятельность фотокорреспондентов.