

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**
**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования**
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

**Методические указания по выполнению практических работ по дисциплине
«Лингвокультурология»**

Направление подготовки
Направленность (профиль)

41.03.05 — Международные отношения
Международные отношения

Ставрополь, 2026

Введение

Компетентностный подход в современном образовании ставит задачу формирования у учащихся учебных заведений разного уровня развития лингвокультурной (культурно-языковой, культуроведческой компетенции). Поэтому в рамках подготовки филологов обязателен курс «Лингвокультурология», который может быть включён в учебный план как дисциплина по выбору. Цель данного курса – формирование у учащихся умения культурной референции. Настоящее учебно-методическое пособие может быть использовано преподавателями, студентами, магистрантами, аспирантами в учебном процессе.

Наблюдения над культурной спецификой языковых единиц проводились несколько сотен лет назад, однако научное обоснование лингвокультурологии получила в XX в. В научный оборот привнесён большой багаж новых понятий, методов. Многие из них не получили ещё широкого распространения. В связи с этим лингвокультурология представляет собой отрасль знания, которая до сих пор не стала отработанным предметом дидактики. Предлагаемое учебно-методическое пособие представляет собой один из первых дидактических опытов в данной области и дополняет уже известные методические издания. Книга В. А. Масловой «Лингвокультурология» отражает глубокий анализ проблемы «Язык – культура – человек». Большое внимание автор уделяет истории и теоретическим основам лингвокультурологии, две главы посвящены рассмотрению специфики вербализации образа человека в языковой картине мира. Учебно-методическое пособие предлагает уникальную методическую интерпретацию лингвокультурологии, направленную на формирование культуроведческой компетенции. В книге отражён системный подход к фактам языка, рассматриваемым в категориях культуры.

Мы пытались обобщить, упорядочить и в доступной форме преподнести читателю сложные вопросы лингвокультурологической теории. Цель сформировать представление о разделах лингвокультурологии, её объекте и предмете, основных понятиях и методах, познакомить с наиболее существенными и интересными достижениями.

Цель – формирование критического мышления в рамках современной лингвистики на основе компетентностного подхода.

Задачи:

- анализ различных дефиниций объекта и эмпирической базы лингвокультурологии для избрания базового определения, которое будет братья за основу теоретического аппарата изучаемой дисциплины на протяжении всего курса обучения;
- изучение на базе конкретных завешенных исследований особенностей лингвокультурологического подхода;
- анализ преимуществ и недостатков холистического и частного подходов;
- рассмотрение эвристического и дидактического потенциала взаимодействия лингвокультурологии с другими исследовательскими дисциплинами.

Организационная форма занятий: семинар

Методические рекомендации

При подготовке к семинарским занятиям необходимо ознакомиться с программой дисциплины и ФОС, в которых представлена основная и дополнительная литература, Интернет-источники, дескрипторы знаний, умений и владения, критерии оценки. Вопросы для самопроверки и проблемные задания предлагают вам более широко изучить рассматриваемую проблематику, а также обосновывать основные понятия через призму предмета и объекта вашего научного исследования.

Тема 1. Лингвокультурология как комплексная научная парадигма.

Вопросы для самопроверки

1. Можно ли считать лингвокультурологию наукой?
2. Чем отличается лингвокультурология как учебная дисциплина от лингвострановедения?
3. Каково место лингвокультурологии в системе других наук о культуре?
4. Какие вам известны методы лингвокультурологических исследований?

Проблемные задания

- ♦ Лингвокультурология – это научная дисциплина или некий подход к традиционному описанию языка?
- ♦ Сгруппируйте известные вам определения культуры по одному из существующих критериев.
- ? Какими свойствами должны обладать элементы культуры, чтобы их можно было назвать единицами лингвокультурологии?
- ♦ Определите место лингвокультурологии в системе других наук о культуре.

Тема 2. Язык – культура – человек – этнос.

Вопросы для самопроверки

1. Ознакомившись с разными подходами к пониманию культуры, дайте свое определение этому сложному феномену.
2. Назовите единицы культуры.
3. Как соотносятся между собой единицы культуры и лингвокультуры?

Проблемные задания

- ♦ Сопоставьте известные вам определения культуры. Какое из них вам кажется наиболее корректным? Аргументируйте свой выбор.
- ♦ Сгруппируйте определения культуры по главному отличительному принципу.
- ♦ Мотивируйте целесообразность введения понятия «лингвокультура».

Тема 3. Культура: подходы к изучению культуры

Вопросы для самопроверки

1. Каковы лингвокультурологические воззрения В. фон Гумбольдта («самобытность народного духа»)?
2. В чем суть философии культуры Э. Кассирера?
3. Как соотносятся между собой язык и миф в лингвокультурологической доктрине Л. Вайсгербера?
4. Что такое «культурология языка» К. Фосслера?
5. Какие функции выполняет культура?

Проблемные задания

Назовите все «за» и «против» гипотезы Сепира-Уорфа. Сопоставьте функции языка и функции культуры. Раскройте содержание понятия «язык культуры».

Тема 4. Лингвокультурология: задачи и цели, методология и методы.

Вопросы для самопроверки

1. Чем объясняется множественность определений культуры?
2. Назовите единицы культуры.
3. Коротко охарактеризуйте единицы лингвокультуры.
4. Назовите основные положения герменевтики, используемые в лингвокультурологии.

Проблемные задания

- ♦ Сформулируйте основные понятия лингвокультурологии.
- ♦ Конспективно изложите основные положения теории когнитивно-дискурсивной лингвокультурологии.
- ♦ Сформулируйте лингвокультурологическое значение проблемы взаимного воздействия языковой системы и дискурсивной среды.

Тема 5. Язык и культура: принцип взаимодействия.

Вопросы для самопроверки

1. Назовите точки пересечения языка и культуры.
2. Как соотносятся между собой понятия «языковое сознание» и «культура»?
3. Что вы называете этнокультурными константами этноязыкового сознания?

4. Что общего и что различного в содержании понятий «ментальность» и «менталитет»?

Проблемные задания

- ♦ Найдите этнокультурную доминанту понятий «языковое сознание» и «менталитет».
- ♦ Попробуйте определить основные векторы синергетического взаимодействия языка и культуры.

Тема 6. Человек в культуре и языке. Языковая картина мира.

Вопросы для самопроверки

1. Назовите уровни культурного сознания.
2. Какую роль они играют в смыслообразовании?
3. Что такое лингвокультурема?

Проблемные задания

- ♦ Покажите функциональную специфику подсознательного, осознанного и надсознательного уровней сознания в выражении этнокультурного видения мира.
- ♦ Что общего и отличительного в содержании понятий «картина мира», «модель мира», «образ мира» и «языковая картина мира», «языковая модель мира», «языковой образ мира»?
- ♦ Докажите, что ЯКМ – категория историческая.
- ♦ Как связана этнокультурная специфика слова с «языковой картиной мира»?

Тема 7. Мужчина и женщина в обществе, культуре и языке.

Вопросы для самопроверки

1. Что такое предметно-изобразительный код?
2. Как соотносятся УПК и предметный остов?
3. В чем состоит культурологическая сущность внутренней формы языкового знака.

Проблемные задания

- ♦ Попробуйте схематично представить свое понимание взаимоотношения внутренней формы языкового знака, УПК и предметного остова.

Тема 8. Текст: лингвокультурологический аспект.

Вопросы для самопроверки

1. Дайте определение этноязыкового сознания.
2. Почему этноязыковое сознание культурно маркировано?

Проблемные задания

- ♦ Представьте свои аргументы, подтверждающие или опровергающие реальность этноязыкового сознания.
- ♦ Раскройте сущность языкового сознания.
- ♦ Назовите этнокультурные константы языкового сознания.

Тема 9. Культурный концепт и смысл.

Вопросы для самопроверки

1. В чем состоит генетическая взаимосвязь языка и познания?
2. Можно ли считать концепт языковым значением слова или фраземы?

Проблемные задания

- ♦ Выпишите функции языка и функции культуры; сопоставьте их и назовите общее и отличительное.
- ♦ Одинаково ли связан концепт со значением и смыслом языкового знака?

Список рекомендуемой литературы

Основная литература

1. Алефиренко, Н.Ф. Лингвокультурология: ценностно-смысловое пространство языка : учебное пособие / Н.Ф. Алефиренко. - 5-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 289 с. - ISBN 978-5-9765-0813-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57619> (26.02.2019).

2. Ворошкевич, Д.В. Пособие по лингвокультурологическому анализу текста : учебное пособие / Д.В. Ворошкевич, Д.П. Казанникова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский педагогический государственный университет». - Москва : МПГУ, 2016. - 40 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4263-0303-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=469719> (26.02.2019).

Дополнительная литература

1. Тинякова, Е.А. Язык как форма существования культуры и концепция нелингвистического позитивизма : монография / Е.А. Тинякова ; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, НОУ ВПО «Московский институт предпринимательства и права», ГБПОУ МО «Сергиево-Посадский колледж». - 3-е изд., перераб. и сокращ. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2018. - 165 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-9573-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278862> (26.02.2019).

2. Уразова, Е.А. Метафора как инструмент контекстуализации языковой картины мира: особенности употребления в политическом дискурсе : монография / Е.А. Уразова. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. - 90 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-9899-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=498021> (26.02.2019).

3. Этнолингвокультурология: учебное пособие / сост. Т.С. Вершинина, М.О. Гузикова, О.Л. Кочева ; Министерство образования и науки Российской Федерации и др. - 2-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА : УрФУ, 2017. - 81 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-3369-1. - ISBN 978-5-7996-1985-5 (Изд-во Урал.ун-та) ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482396> (26.02.2019).

Интернет-ресурсы

1. коллекция электронных учебников и лекций по Лингвокультурологии
2. <http://www.lepointdufle.net/fle-en-ligne.ht> - сайт содержит аутентичный текстовый материал и дидактические разработки по организации работы с ним.
3. <http://www.psyc.leeds.ac.uk/research/metaphor/> - электронный архив учебных материалов по лингвокультурологии.
4. <http://www.lingnet.org/LingNet> BBS и другие ресурсы в области лингвистики/изучения языков (DefenseLanguageInstituteForeignLanguageCenter) - сайт, содержащий электронные версии учебных пособий и статей по различным проблемам лингвистики.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**
**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования**
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

**Методические указания для обучающихся по организации и проведению
самостоятельной работы по дисциплине**
Лингвокультурология

Направление подготовки
Направленность (профиль)

41.03.05 — Международные отношения
Международные отношения

Ставрополь, 2026

Содержание

1. Введение.
2. Общая характеристика самостоятельной работы
3. План-график выполнения самостоятельной работы.
4. Контрольные точки и виды отчетности по ним.
5. Методические рекомендации по *изучению теоретического материала* -
6. Методические указания по видам работ, предусмотренных рабочей программой дисциплины.
7. Список рекомендуемой литературы.

Введение

1. Общая характеристика самостоятельной работы

Цель СРС – формирование у студентов глубоких, прочных знаний в области филологии. Исходя из обозначенной цели, основными задачами СРС служат:

- углубление лингвистических знаний;
- формирование прочных знаний в области лингвокультурологии;
- совершенствование знаниевых компетенций в области теоретических, методологических основ филологии и методики преподавания теории языка;
- овладение умениями рационального, наиболее оптимального и научно-обоснованного применения полученных знаний на практике.

Основными **формами работы и контроля** студентов являются:

- **конспект и собеседование** по нему – сочетает устную и письменную формы деятельности аспиранта; проверяет аналитические умения, навыки выделения смысловых центров текста;

2. План-график выполнения самостоятельной работы.

Технологическая карта самостоятельной работы студента

Технологическая карта самостоятельной работы студента						
Коды реализ уемых компет енций	Вид деятельности студентов	Итоговый продукт самостоя- тельной работы	Средства и технологии оценки	Объем часов, в том числе		
				СРС	Контактная работа с преподавателем	Всего
8 семестр						
УК-4, ОПК-2, ОПК-5	Самостоятель ное изучение литературы к темам 1-9	Конспект ответа	Собеседова ние	30	3,2	33,2
УК-4, ОПК-2, ОПК-5	Подготовка докладов в рамках круглого стола	Конспект ответа	Собеседова ние	32,1	3,7	35,8
Итого в 3 семестре				62,1	6,9	69

3. Контрольные точки и виды отчетности по ним.

№ п/п	Вид деятельности студентов	Сроки выполнения	Количество баллов
1.	Письменная работа по темам 1-3	4	20
2.	Письменная работа по темам 4-6	8	15
3.	Письменная работа по темам 7-9	12	20
	Итого за 8 семестр		55
	Итого		55

4. Методические рекомендации по изучению теоретического материала -

При подготовке к семинарским занятиям необходимо ознакомиться с программой дисциплины и ФОС, в которых представлена основная и дополнительная литература, Интернет-источники, дескрипторы знаний, умений и владения, критерии оценки. Вопросы для самопроверки и проблемные задания предлагают вам более широко изучить

рассматриваемую проблематику, а также обосновывать основные понятия через призму предмета и объекта вашего научного исследования.

6. Методические указания по видам работ, предусмотренных рабочей программой дисциплины.

Конспект и собеседование по нему – Конспектирование – это краткая запись основного содержания текста с помощью тезисов. Конспект – это запись смысла, а не запись текста. Конспект может быть кратким или подробным. Требования к конспекту:

1. Основа конспекта – тезис.
2. Нужны формы записи (разборчивость написания), ориентированные на быстрое чтение.
3. Конспект должен облегчить запоминание текста, поэтому приемы записи должны этому способствовать (подчеркивание главной мысли, выделение другим цветом, схематичная запись в форме графика или таблицы).
4. Необходимо указывать библиографическое описание конспектируемого источника.

На срс должен осуществляться комплексный контроль и объективная оценка всех основных компонентов подготовки аспиранта, а именно - его теоретических знаний, умений и практических навыков.

Оценка «отлично» выставляется студенту, если:

- применяет систему лингвистических знаний о закономерности функционирования языков перевода при осуществлении профессиональной деятельности с применением современных информационных технологий;
- применяет современные компьютерные технологии, в том числе на иностранных языках с опорой на анализ и специфику разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он хорошо:

- применяет систему лингвистических знаний о закономерности функционирования языков перевода при осуществлении профессиональной деятельности с применением современных информационных технологий;
- применяет современные компьютерные технологии, в том числе на иностранных языках с опорой на анализ и специфику разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он частично:

- применяет систему лингвистических знаний о закономерности функционирования языков перевода при осуществлении профессиональной деятельности с применением современных информационных технологий;
- применяет современные компьютерные технологии, в том числе на иностранных языках с опорой на анализ и специфику разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он плохо

- применяет систему лингвистических знаний о закономерности функционирования языков перевода при осуществлении профессиональной деятельности с применением современных информационных технологий;
- применяет современные компьютерные технологии, в том числе на иностранных языках с опорой на анализ и специфику разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия.

6. Список рекомендуемой литературы

Основная литература

3. Алефиренко, Н.Ф. Лингвокультурология: ценностно-смысловое пространство языка : учебное пособие / Н.Ф. Алефиренко. - 5-е изд., стер. - Москва : Издательство

«Флинта», 2016. - 289 с. - ISBN 978-5-9765-0813-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57619> (26.02.2019).

4. Ворошкевич, Д.В. Пособие по лингвокультурологическому анализу текста : учебное пособие / Д.В. Ворошкевич, Д.П. Казанникова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский педагогический государственный университет». - Москва : МПГУ, 2016. - 40 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4263-0303-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=469719> (26.02.2019).

Дополнительная литература

1. Тинякова, Е.А. Язык как форма существования культуры и концепция нелингвистического позитивизма : монография / Е.А. Тинякова ; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, НОУ ВПО «Московский институт предпринимательства и права», ГБПОУ МО «Сергиево-Посадский колледж». - 3-е изд., перераб. и сокращ. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2018. - 165 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-9573-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278862> (26.02.2019).

2. Уразова, Е.А. Метафора как инструмент контекстуализации языковой картины мира: особенности употребления в политическом дискурсе : монография / Е.А. Уразова. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. - 90 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-9899-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=498021> (26.02.2019).

3. Этнолингвокультурология: учебное пособие / сост. Т.С. Вершинина, М.О. Гузикова, О.Л. Кочева ; Министерство образования и науки Российской Федерации и др. - 2-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА : УрФУ, 2017. - 81 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-3369-1. - ISBN 978-5-7996-1985-5 (Изд-во Урал.ун-та) ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482396> (26.02.2019).

Интернет-ресурсы

1. коллекция электронных учебников и лекций по Лингвокультурологии
2. <http://www.lepointdufle.net/fle-en-ligne.ht> - сайт содержит аутентичный текстовый материал и дидактические разработки по организации работы с ним.
3. <http://www.psyc.leeds.ac.uk/research/metaphor/> - электронный архив учебных материалов по лингвокультурологии.
4. <http://www.lingnet.org/LingNet> BBS и другие ресурсы в области лингвистики/изучения языков (DefenseLanguageInstituteForeignLanguageCenter) - сайт, содержащий электронные версии учебных пособий и статей по различным проблемам лингвистики.