

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ ПО
ДИСЦИПЛИНЕ**
«Педагогика физической культуры»

Направление подготовки 49.03.01 «Физическая культура»
Направленность (профиль) «Спортивная тренировка»
Учебный план 2026 года

Ставрополь, 2026

Содержание

Введение	3
Практическое занятие 1-3	7
Практическое занятие 4	12
Практическое занятие 5-6	15
Практическое занятие 7-8	22
Практическое занятие 9-10	27

Введение

Термин «педагогика» произошел от греческого слова и буквально означает «искусство воспитания». Педагогика многоотраслевая наука, функционирующая и развивающаяся в тесной взаимосвязи с другими науками. Педагогика прочно опирается на философию, историю, экономику и др. Любая отрасль знаний формируется в качестве науки лишь при условии выделения объекта и предмета исследования.

Объект педагогики - воспитание как сознательно и целенаправленно осуществляемый процесс.

Предмет педагогики - процесс развития, обучения и воспитания людей в прогрессивных интересах личной и общественной жизни.

Как функция общественной жизни воспитание составило предмет педагогики, которая возникла как наука о воспитании детей. В процессе общественно-исторического становления происходило расширение сфер приложения педагогики и границ ее влияния.

Фундаментальные знания о человеке и обществе являются основанием для решения вопроса о природе воспитания, обучения и образования.

Педагогика физической культуры раскрывает проблемы современных подходов к обучению, развитию и воспитанию в сфере физической культуры и спорта и даёт представление о необходимости подготовки компетентных специалистов, которые будут способны и готовы на основе поэтапно сформированных процессов самоуправления (самопознания, самоопределения, самоорганизации, саморегуляции, самоконтроля и самокоррекции) разрабатывать личностные проекты проблемных ситуаций при обучении и воспитании в физкультурно-спортивной деятельности.

Цель дисциплины «Педагогика физической культуры» - создание целостного представления о сущности, специфике, закономерностях педагогической деятельности в области физической культуры.

Задачи:

1. Овладеть системой научно-прикладных педагогических знаний и умений, необходимых в будущей профессиональной деятельности.
2. Сформировать научное мировоззрение профессионально-педагогической направленности.
3. Содействовать развитию умения использовать основные положения, принципы и методы педагогики физической культуры в будущей профессионально-педагогической деятельности.
4. Познакомить с современными педагогическими технологиями в области физической культуры, актуальными в профессиональной деятельности.
5. Развитие творческого педагогического мышления у обучающихся.

Материал, изучаемый в рамках данной дисциплины, значительно повышает уровень профессиональной подготовки студентов, способствует формированию научного мировоззрения, обогащая и вооружая их современными педагогическими и инновационными технологиями, креативными умениями и творческими навыками, шлифуя педагогическое мастерство в сфере физической культуры и спорта.

Дисциплина изучается на 3 курсе и должна быть неразрывно связана с другими дисциплинами профессионального цикла, указанными в ФГОС ВО направления подготовки 49.03.01 Физическая культура, направленность (профиль) «Спортивная тренировка».

В результате освоения дисциплины обучающийся должен овладеть следующими компетенциями:

Код, формулировка компетенции	Код, формулировка индикатора	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), характеризующие этапы формирования компетенций, индикаторов
ПК-5 Способен использовать в образовательном процессе педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности обучающихся	ИД-1_{ПК-5} знает компоненты информационной образовательной среды и их дидактические возможности; принципы и подходы к организации информационной образовательной среды для обучения	Демонстрирует знание компонентов информационной образовательной среды и их дидактические возможности; принципы и подходы к организации информационной образовательной среды для обучения.
	ИД-2_{ПК-5} умеет обосновывать и включать образовательные ресурсы в информационную образовательную среду и процесс обучения	Демонстрирует умение обосновывать и включать образовательные ресурсы в информационную образовательную среду и процесс обучения.
	ИД-3_{ПК-5} владеет умениями по проектированию электронных образовательных ресурсов, в том числе, для реализации дистанционных образовательных технологий и электронного обучения	Демонстрирует владение умениями по проектированию электронных образовательных ресурсов, в том числе, для реализации дистанционных образовательных технологий и электронного обучения
ПК-6 Способен реализовывать основные образовательные программы с использованием современных образовательных технологий	ИД-1_{ПК-6} Ориентируется в современных тенденциях развития цифровых технологий, выбирает технологии или программные средства для решения поставленных задач.	Демонстрирует ориентацию в современных тенденциях развития цифровых технологий, выбирает технологии или программные средства для решения поставленных задач.
	ИД-2_{ПК-6} Применяет при решении задач профессиональной деятельности специализированное программное обеспечение и методы искусственного интеллекта	Демонстрирует применение при решении задач профессиональной деятельности специализированного программного обеспечения и методы искусственного интеллекта
	ИД-3_{ПК-6} Владеет навыками создания баз знаний в предметной области.	Демонстрирует владение навыками создания баз знаний в предметной области.

Педагогика физической культуры имеет большое образовательное и воспитательное значение, так как формирует у будущих бакалавров научное мировоззрение, воспитывает гуманизм, нравственность, прививает любовь к педагогической профессии. В системе профессиональной подготовки данная дисциплина принадлежит к профилирующим, помогая студентам лучше познать свою профессию и повысить педагогическую культуру, вооружает

их достаточным объемом знаний, необходимых проявить готовность к практической деятельности.

При изучении педагогики физической культуры используют следующие **источники**:

- архивные материалы, книги, журналы, цифровые и другие источники, содержащие педагогическую информацию;
- памятники изобразительного искусства, кино-, видео-, фотоматериалы, художественная литература, отражающие проблематику педагогической мысли физического воспитания;
- практические данные по развитию физической культуры.

Методы изучения педагогики физической культуры:

- словесные, наглядные, практические (по источнику изложения учебного материала);
- продуктивные, объяснительно-иллюстративные, поисковые, исследовательские, проблемные и др. (по характеру учебно-познавательной деятельности);
- индуктивные и дедуктивные (по логике изложения и восприятия учебного материала);

Педагогика физической культуры, это гуманитарная дисциплина, предмет изучения которой составляют содержание, цели и закономерности процессов воспитания и обучения при занятиях физическими упражнениями и спортом и методы управления этими процессами.

Специалиста, работающего в сфере физической культуры и спорта, очень часто называют педагогом физической культуры. Он должен быть подготовлен к выполнению педагогической функции в образовательных учреждениях всех видов и типов. Его педагогическая характеристика деятельности рассматривается через ряд понятий: виды профессиональной деятельности; функциональные компоненты, этапы осуществления деятельности в учебно-воспитательном процессе. Кроме этого, через формы деятельности педагога физической культуры, профессиональные способности и компетенции, оценку продуктивной деятельности, специфические особенности деятельности.

Курс педагогики физической культуры состоит из 5 основных тем, включающих в себя: при ОФО - 10 лекций и 18 практических занятий, при ЗФО — 1 лекция и 3 практических занятия.

Методические указания по дисциплине «Педагогика физической культуры» содержат учебные задания для подготовки студентов к практическим занятиям, методические рекомендации, позволяющие ориентироваться в многообразии учебного и научного материала и раскрывающие четкий алгоритм рассмотрения каждого вопроса. Тематика заданий соответствует содержанию ФГОС ВО бакалавриата направление подготовки 49.03.01 Физическая культура, направленность (профиль) «Спортивная тренировка».

Обширный учебный материал разделов педагогики физической культуры является одним из сложных в формировании профессионально-педагогической компетентности будущих бакалавров физической культуры. Методические указания позволяют студентам систематизировать знания по изучаемой дисциплине, выработать навыки самостоятельной работы с учебником и дополнительной литературой, позволяющие студентам легко ориентироваться в современных педагогических проблемах, содействует подготовке к контрольным мероприятиям. Задания и контрольные вопросы по изучаемым темам разработаны в соответствии с индивидуальными возможностями каждого студента. Задания следует выполнять с использованием соответствующих учебников или дополнительной

литературы, список которой представлен в каждом практическом занятии и в конце документа.

Практические занятия 1-4

по теме «Педагогика физической культуры как комплексная наука и искусство»

Цель занятия: сформировать общие представления о педагогической науке как научной и учебной дисциплине, о физической культуре как педагогической среде формирования личности, а так же о педагогическом процессе в сфере физической культуры.

Планируемые результаты освоения темы, в рамках формируемых компетенций.

В результате изучения темы дисциплины обучающийся должен сформировать представление о содержании дисциплины и о педагогической науке в целом. Определить роль физической культуры в формировании личности.

В результате изучения темы дисциплины обучающийся должен сформировать представление о сущности педагогического процесса в сфере физической культуры. Уметь использовать полученные знания для планирования и организации учебно-воспитательной профессиональной деятельности в своей предметной области.

Формируемые компетенции: ПК-5 - Способен использовать в образовательном процессе педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности обучающихся

ПК-6 - Способен реализовывать основные образовательные программы с использованием современных образовательных технологий

Актуальность темы: рассматриваемая тема создает общие научные представления о сути и содержании педагогической науки, о физической культуре, необходимой в полноценном развитии человека, а так же создает общие представления о педагогическом процессе в сфере физической культуры.

Теоретическая часть:

Педагогика прошла длительное развитие, которое можно разделить на три больших этапа.

На первом, эмпирическом, этапе развития педагогики начиная с древнейших времен, человечество накапливало и осмысливало опыт обучения и воспитания различных эпох и народов, создания различных образовательных учреждений.

На втором этапе формирования педагогики как науки в период Средневековья церковь монополизировала духовную жизнь общества, направляя воспитание в религиозное русло.

Научная педагогика зародилась в начале XVII в. Ее основателем считается педагог-гуманист Я.А. Коменский (1552-1670). Его главный труд "Великая дидактика", вышедший в Амстердаме в 1657 г., - одна из первых научно-педагогических книг. Многие из высказанных в ней идей не утратили ни своей актуальности, ни своего научного значения и сегодня. Предложенные Я.А. Коменским принципы, методы, формы обучения - например, принцип природосообразности, классно-урочная система - вошли в золотой фонд педагогической теории.

В России развитие педагогики шло по пути формирования стройной системы образовательных учреждений во главе с созданным специально министерством народного просвещения. В основу ее деятельности легли мысли и идеи основоположника отечественной педагогики К.Д. Ушинского, который добивался реализации на практике идеи народности общественного воспитания.

На третьем этапе развития педагогики в XX в. ее научная мысль развивалась бурными темпами. Были сформулированы общие принципы, выведены закономерности человеческого воспитания, разработаны и внедрены эффективные технологии образования, обеспечивающие каждому человеку возможность сравнительно быстро и достаточно успешно достичь задуманных целей.

В этот период на Западе сложились предпосылки для превращения педагогики в узко прикладную область знаний, ориентированную на решение прежде всего проблем, относящихся к подготовке педагогов-управленцев. На Востоке педагогическая наука решала преимущественно задачи воспитания, повышения эффективности и качества образования, всестороннего развития личности. Ее главными отраслями были: детская педагогика (преддошкольного, дошкольного, школьного возрастов); педагогика профессионального образования, семейного воспитания, педагогика высшей школы, военная педагогика, дефектология, история педагогики.

В конце 1980-х гг. в России началось движение за обновление и перестройку школы. Это ярко выразилось в возникновении так называемой педагогики сотрудничества.

В настоящее время развитие педагогики детерминировано социально-экономическими условиями нашего общества, потребностями жизни и деятельности людей, достижениями современного научно-технического прогресса, логикой трансформации тех феноменов, которые она изучает. Все это непрерывно выдвигает перед педагогикой все новые и новые проблемы, разрешение которых требует прежде всего максимально эффективного использования внутренних возможностей ее самой. Именно поэтому она постоянно видоизменяется, в ней выделяются все новые и новые составные части.

Различные отрасли педагогики позволяют выявить качественное своеобразие педагогических явлений, их связи с другими общественными феноменами, определить специфику педагогики как науки, ее роль и место в системе отраслей общественных знаний. В последние десятилетия все отрасли педагогики пошли по пути создания частных технологий, отличающихся от традиционных методик максимальной конкретизацией путей и способов достижения заданных результатов.

Пройдя длительный путь развития, накопив информацию, педагогика превратилась в разветвленную систему научных знаний. Поэтому современную педагогику правильнее называть системой наук о воспитании и обучении людей.

Методологические основы (общая, специальная и частная методология педагогики) дают возможность педагогике правильно осмысливать предметы и явления окружающей действительности, четко осознавать закономерности их функционирования и связи, существующие между ними, и на этой основе строить стратегию и тактику образования, обучения, воспитания, развития и психологической подготовки людей.

Предметом педагогики является процесс развития, обучения и воспитания людей в прогрессивных интересах личной и общественной жизни.

Развитие человека с философской точки зрения понимается как разнонаправленное и закономерное изменение материи и сознания, в результате чего возникает новое качественное состояние объекта.

Обучение - взаимообусловленный, целенаправленный, организованный, планомерный и систематически осуществляемый процесс передачи педагогом определенных знаний, умений, навыков и их овладения обучаемыми.

Воспитание (лат. educare – вытягивать, выращивать). Слову «воспитание», которое имеет корень «питать», соответствует глагол «кормить». В древнерусской письменности

слова «воспитание» и «вскармливание» - синонимы. Демокрит выразил сущность воспитания следующим образом: «Природа и воспитание подобны. Именно - воспитание перестраивает человека и, преобразуя, создает ему вторую природу». Термин «воспитание» может употребляться в широком социальном смысле, а также в более узком педагогическом значении.

Образование, это процесс овладения системой научных знаний, познавательных умений и навыков. На их основе формируются мировоззрение, нравственные качества личности, творческие способности.

Самообразование предполагает целенаправленную и целеустремленную работу человека, связанную с поиском и усвоением знаний в интересующей его области.

Физическая культура - одна из важнейших дисциплин всестороннего развития учащихся в процессе их обучения и воспитания. Осуществление всестороннего развития учащихся в ходе занятий физической культурой предполагает: укрепление здоровья; овладение знаниями основ физической культуры и здорового образа жизни; достижение оптимального уровня физических и психологических качеств; умение использовать опыт физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей. Стремление к решению задач всестороннего развития учащихся в процессе обучения обусловили поиск и формирование новых подходов к преподаванию физической культуры в учебных заведениях. Концептуальная направленность учебного процесса по физической культуре - реализация интересов государства, запросов общества к физическому совершенствованию граждан, подготовка их к квалифицированному труду и социально активной жизни.

Термин «педагогика физической культуры», используемый для обозначения самостоятельной научной дисциплины, относительно молод, хотя некоторые из важнейших проблем и направлений этой науки возникли, в принципе, очень давно. Первые следы их обнаруживаются еще в античной философии. Наряду с Аристотелем особенно большое внимание вопросам педагогики уделял Платон, сформулировавший в рамках своей обширной философской системы мысли, которые вплоть до нашего времени в значительной степени способствовали развитию педагогики, связав ее с общефилософскими воззрениями на жизнь и мир.

Важные работы, способствовавшие становлению педагогики физической культуры и спорта в том виде, как она существует сегодня, вели Альтрок, Местер, Л. Дим, Ханебут, Бернетт, Шмитц, Э. Майнберг и др. в Германии. Гроль, Рекла и др. в Австрии. Л.П. Матвеев, В.Н. Платонов, Ю.В. Верхошанский, А.А. Гужаловский, В. Лях, В.П. Филин, А.В. Родионов, С.Д. Неверкович и др. в СССР и России. Все они прилагали и прилагают усилия для того, чтобы упрочить положение физического воспитания и спорта в системе наук.

Педагогический процесс – это целостный учебно-воспитательный процесс единства и взаимосвязи воспитания и обучения, характеризующийся совместной деятельностью, сотрудничеством и сотворчеством его субъектов, способствующий наиболее полному развитию и самореализации личности.

целостность педагогического процесса означает подчинение всех процессов его образующих главной и единой цели – всестороннему, гармоническому и целостному развитию личности.

Целостность педагогического процесса проявляется:

- в единстве процессов обучения, воспитания и развития;
- в соподчиненности этих процессов;

- в наличии общего сохранения специфики этих процессов.

Педагогический процесс является многофункциональным процессом. Функциями педагогического процесса являются: образовательная, воспитательная, развивающая.

Образовательная:

- реализуется, прежде всего, в процессе обучения;
- во внеклассной работе;
- в деятельности учреждений дополнительного образования.

Воспитательная (проявляется во всем):

- в пространстве и процессе взаимодействия преподавателя и воспитанника;
- в личности и профессионализме педагога;
- в учебных планах и программах, формах, методах и средствах, используемых в учебно-воспитательном процессе.

Развивающая:

- в интеллектуальной, физической и психической деятельности человека, в формировании у него новых знаний, качеств, умений и навыков.

Педагогический процесс обладает рядом свойств:

- целостный педагогический процесс усиливает составляющие его процессы;
- целостный педагогический процесс создает возможности для проникновения методов обучения и воспитания;
- целостный педагогический процесс ведет к слиянию педагогического и ученического коллективов в единый общий коллектив.

Вопросы и задания:

1. Охарактеризуйте основные этапы возникновения и становления общей педагогики и педагогики физической культуры.
2. Дайте определение и покажите взаимосвязь и соотношения категорий «обучение», «воспитание», «образование» и «развитие», применительно к педагогической деятельности в сфере физической культуры.
3. Назовите основную цель физического воспитания обучающихся.
4. Что такое «педагогический процесс»?
5. Назовите и раскройте сущность основных принципов организации целостного педагогического процесса.

Методические рекомендации:

1. По первому вопросу студент должен *иметь представление* о этапах возникновения и становления общей педагогики и педагогики физической культуры; *выявить и проанализировать* современные проблемы в области педагогики физической культуры; *рассмотреть* взаимосвязь педагогики физической культуры с другими научными и учебными дисциплинами в системе подготовки бакалавров.
2. Подготовка ко второму вопросу предполагает *изучение* основных категорий педагогики «обучение», «воспитание», «образование» и «развитие»; *рассмотрение* этих категорий, применительно к педагогической деятельности в сфере физической культуры.
3. К третьему вопросу необходимо *рассмотреть* физическую культуру как педагогическую науку и как среду формирования личности; *определить* цель физического воспитания обучающихся.
4. По четвертому вопросу студенты должны *ознакомиться* с основным понятием «педагогический процесс», *проанализировать* составляющие целостности педагогического

процесса, особое *внимание* необходимо *уделить* рассмотрению функций педагогического процесса, структуры педагогического процесса и его компонентов (Стимульно-мотивационный компонент, Целевой компонент, Содержательный компонент, Операционно-действенный компонент, Контрольно-регулятивный компонент, Рефлексивный компонент).

5. При подготовке к пятому вопросу студент должен *изучить* закономерности образовательного процесса и вытекающие из выделенных закономерностей принципы организации целостного педагогического процесса.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература:

1. Педагогика физической культуры : учебник / коллектив авторов ; под общ. ред. В.И. Криличевского, А.Г. Семёнова, С.Н. Бекасовой. — М. : КНОРУС, 2018. - 320 с. - ISBN 978-5-406-06098-8
2. Ямалетдинова, Г. А. Педагогика физической культуры и спорта : учебное пособие для академического бакалавриата / Г. А. Ямалетдинова ; под научной редакцией И. В. Ермайшвили. — М.: Издательство Юрайт, 2019 ; Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та. - 244 с. - ISBN 978-5-534-05600-6. - Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/441686>

Дополнительная литература:

1. Креативная педагогика: методология, теория, практика / ред. В. В. Попов, Ю. Г. Круглов. – 6-е изд. (эл.). – Москва : Лаборатория знаний, 2021. – 322 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602062>
2. Факторович, А. А. Педагогические технологии: Учебное пособие / А. А. Факторович. – 2-е. изд. испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2020. – 128 с. – (Профессиональное образование). – книга доступна на образовательной платформе «Юрайт» urait.ru. - ISBN 978-5-534-13194-9.
3. Костикина, Н. М. Педагогика физической культуры / Н.М. Костикина ; О.Ю. Гаврикова. - Изд. 2-е. - Омск : Издательство СибГУФК, 2015. - 296 с. - ISBN 978-5-91930-041-0
4. Скурихина, Н. В. Рефлексивно-деятельностная педагогика как социокультурный фактор развития физической культуры в современном обществе : монография / Н.В. Скурихина ; Министерство образования и науки Российской Федерации ; Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : СФУ, 2016. - 159 с. : ил. - <http://biblioclub.ru/>. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7638-3478-9
5. Педагогика физической культуры и спорта : учебник для студ. высш. учеб. заведений / [С. Д. Неверкович, Т. В. Аронова, А. Р. Баймурзин и др.]; под ред. С. Д. Неверковича. - М.: Издательский центр «Академия», 2013. - 368 с. - ISBN 978-5-7695-9213-3
6. Кашапов, М. М. Инновационные образовательные технологии : учебник : [16+] / М. М. Кашапов, Ю. В. Пошехонова, А. С. Кашапов. – Москва : Директ-Медиа, 2022. – 264 с. : табл. – Режим доступа: URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=683664>.

Методическая литература:

1. Методические указания по выполнению практических работ по дисциплине: Педагогика физической культуры : направление подготовки 44.03.01 - Педагогическое образование, профиль Физическая культура, квалификация выпускника Бакалавр / сост. А. Л. Ворожбитова. - Ставрополь : СКФУ, 2016. - 99 с.

Интернет-ресурсы:

1. «Большая перемена»: Информационно-просветительское издание Минобрнауки РФ. Режим доступа: <http://www.newseducation.ru/>
2. <http://elibrary.ru/defaultx.asp> Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
3. <http://www.biblioclub.ru> университетская библиотека online
4. <http://www.rsl.ru/ru/s97/s339> Российская Государственная библиотека
5. Инновации в образовании. Специализированный информационный образовательный

портал. Режим доступа: <http://www.sinncom.ru/>

6. Методика проведения уроков физической культуры в начальной школе
<http://kollegi.kz/publ/88-1-0-4105>

7. Сайт «Физкультура в школе». Режим доступа: <http://www.fizkulturavshkole.ru/>

8. Сайт журнала «Теория и практика физической культуры». Режим доступа:
<http://lib.sportedu.ru/press/tpfk/>

9. Сайт журнала «Физическая культура: образование, воспитание, тренировка». Режим
доступа: <http://lib.sportedu.ru/Press/FKVOT/>

Практическое занятие 5 по теме:

«Профессионально-педагогическая компетентность бакалавров в области физической культуры»

Цель занятия: усвоить суть и содержание профессионально-педагогической компетентности бакалавров в области физической культуры.

Планируемые результаты освоения темы, в рамках формируемых компетенций.

В результате изучения темы дисциплины обучающийся должен сформировать целостное представление о профессионально-педагогической компетентности бакалавров в области физической культуры.

Формируемые компетенции: ПК-5 - Способен использовать в образовательном процессе педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности обучающихся

ПК-6 - Способен реализовывать основные образовательные программы с использованием современных образовательных технологий

Актуальность темы: рассматриваемая тема создает устойчивое представление о профессионально-педагогической компетентности бакалавров в области физической культуры.

Теоретическая часть:

Компетенция - динамическая совокупность знаний, умений, навыков, способностей, ценностей, необходимая для эффективной профессиональной, социальной деятельности и личностного развития выпускников.

Компетентность - целостная система личностного осмысления знаний, умений и принятых ценностей, направленных на применение этих компетенций.

Педагогическая характеристика деятельности бакалавра физической культуры рассматривается через ряд понятий: виды профессиональной деятельности; функциональные компоненты, этапы осуществления деятельности в учебно-воспитательном процессе. Кроме этого, через формы деятельности, профессиональные способности, оценку продуктивной деятельности, специфические особенности деятельности.

Виды профессиональной деятельности представлены в ФГОС ВПО по направлению подготовки «Педагогическое образование», направленность (профиль) «Физическая культура» (квалификация «Бакалавр»).

Профессиональная педагогическая деятельность характеризуется:

- готовностью реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

- способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики;

- способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

- способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета;
- способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся;
- готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса;
- способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности.

Функции спортивных педагогов рассматривают с позиции умений решать основные задачи физического воспитания в соответствии с тремя основными этапами: подготовка к процессу физического воспитания; практическая деятельность на уроке; контроль за эффективностью педагогического процесса.

Деятельность спортивного педагога характеризуется рядом специфических особенностей:

1. *Физическая нагрузка*, которая связана с необходимостью показывать физические упражнения; с выполнением физической нагрузки совместно с учениками (особенно в походах); с необходимостью страховать учеников, выполняющих физические упражнения.

2. *Профессиональная речь*:

- связь с речедвигательной координацией, т. е. с умением одновременно показывать и объяснять физические упражнения, не нарушая ни качества его исполнения, ни плавности и выразительности речи;

- побуждение к действию. При этом действенность слов педагога зависит от профессиональной компетентности, культуры общения, интеллигентности и общей культуры;

- лаконичность речи спортивного педагога связана с дефицитом времени, которое отводится на объяснение, т. к. эффективность занятия оценивается по моторной плотности, или двигательной активности учащихся;

- четкость речи обусловлена акустическими особенностями помещений, в которых проводятся учебно-тренировочные занятия (спортивный зал, бассейн, спортивная площадка);
- доступность речи проявляется в использовании специальной терминологии, команд, которые понятны и легко воспринимаются учащимися.

3. *Невербальные средства общения*: дополнение речи учителя специальными жестами - в судействе соревнований, в организации учебных и тренировочных занятий в условиях акустики большого зала, бассейна, стадиона, природного ландшафта.

4. *Психическая напряженность*, связанная с шумом от криков занимающихся (особенно на занятиях с младшими школьниками). Выявлено, что шум в спортивном зале отличается прерывистостью и высокими тонами, вызывает психическое утомление у учителя; это, в свою очередь, связано с необходимостью переключения с одной возвратной группы на другую, значительной нагрузкой на речевой аппарат и голосовые связки. Напряженность труда также связана с постоянной ответственностью за жизнь и здоровье учеников, т. к. занятия физическими упражнениями отличаются повышенной степенью риска получения травм.

5. *Внешнесредовые факторы*: климатические и погодные условия при занятиях на открытом воздухе; санитарно-гигиеническое состояние спортивных классов, залов.

Вопросы и задания:

1. Что из себя представляет профессиональная педагогическая деятельность, к которой должен готовиться бакалавр физической культуры?
2. Опишите этапы осуществления профессиональной деятельности спортивного педагога в учебно-воспитательном процессе.
3. Назовите специфические особенности деятельности спортивного педагога.

Методические рекомендации:

1. По первому вопросу студенты должны *ознакомиться* с общими характеристиками и требованиями к подготовке бакалавра физической культуры по направлению Педагогическое образование, *усвоить* компетенции профессиональной педагогической деятельности.
2. При подготовке ко второму вопросу студенты должны провести *анализ* этапов осуществления профессиональной деятельности спортивного педагога в учебно-воспитательном процессе; *рассмотреть* возможные варианты решения педагогических задач на каждом этапе.
3. В результате подготовки к третьему вопросу студент должен *знать* специфические особенности деятельности спортивного педагога, *определить* свои слабые/сильные стороны (готовность/неготовность) и наметить пути их корректировки и совершенствования.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература:

1. Педагогика физической культуры : учебник / коллектив авторов ; под общ. ред. В.И. Криличевского, А.Г. Семёнова, С.Н. Бекасовой. — М. : КНОРУС, 2018. - 320 с. - ISBN 978-5-406-06098-8
2. Ямалетдинова, Г. А. Педагогика физической культуры и спорта : учебное пособие для академического бакалавриата / Г. А. Ямалетдинова ; под научной редакцией И. В. Ермаковича. — М.: Издательство Юрайт, 2019 ; Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та. - 244 с. - ISBN 978-5-534-05600-6. - Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/441686>

Дополнительная литература:

1. Креативная педагогика: методология, теория, практика / ред. В. В. Попов, Ю. Г. Круглов. — 6-е изд. (эл.). — Москва : Лаборатория знаний, 2021. — 322 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602062>
2. Факторович, А. А. Педагогические технологии: Учебное пособие / А. А. Факторович. — 2-е изд. испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2020. — 128 с. — (Профессиональное образование). — книга доступна на образовательной платформе «Юрайт» urait.ru. - ISBN 978-5-534-13194-9.
3. Костикина, Н. М. Педагогика физической культуры / Н.М. Костикина ; О.Ю. Гаврикова. - Изд. 2-е. - Омск : Издательство СибГУФК, 2015. - 296 с. - ISBN 978-5-91930-041-0
4. Скурихина, Н. В. Рефлексивно-деятельностная педагогика как социокультурный фактор развития физической культуры в современном обществе : монография / Н.В. Скурихина ; Министерство образования и науки Российской Федерации ; Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : СФУ, 2016. - 159 с. : ил. - <http://biblioclub.ru/>. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7638-3478-9
5. Педагогика физической культуры и спорта : учебник для студ. высш. учеб. заведений / [С. Д. Неверкович, Т. В. Аронова, А. Р. Баймурзин и др.]; под ред. С. Д. Неверковича. - М.: Издательский центр «Академия», 2013. - 368 с. - ISBN 978-5-7695-9213-3
6. Кашапов, М. М. Инновационные образовательные технологии : учебник : [16+] / М. М. Кашапов, Ю. В. Пошехонова, А. С. Кашапов. — Москва : Директ-Медиа, 2022. — 264 с. : табл. — Режим доступа: URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=683664>.

Методическая литература:

1. Методические указания по выполнению практических работ по дисциплине: Педагогика физической культуры : направление подготовки 44.03.01 - Педагогическое образование, профиль Физическая культура, квалификация выпускника Бакалавр / сост. А. Л. Ворожбитова. - Ставрополь : СКФУ, 2016. - 99 с.

Интернет-ресурсы:

1. «Большая перемена»: Информационно-просветительское издание Минобрнауки РФ. Режим доступа: <http://www.newseducation.ru/>
2. <http://elibrary.ru/defaultx.asp> Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
3. <http://www.biblioclub.ru> университетская библиотека online
4. <http://www.rsl.ru/ru/s97/s339> Российская Государственная библиотека
5. Инновации в образовании. Специализированный информационный образовательный портал. Режим доступа: <http://www.sinncom.ru/>
6. Методика проведения уроков физической культуры в начальной школе <http://kollegi.kz/publ/88-1-0-4105>
7. Сайт «Физкультура в школе». Режим доступа: <http://www.fizkulturavshkole.ru/>
8. Сайт журнала «Теория и практика физической культуры». Режим доступа: <http://lib.sportedu.ru/press/tpfk/>
9. Сайт журнала «Физическая культура: образование, воспитание, тренировка». Режим доступа: <http://lib.sportedu.ru/Press/FKVOT/>

Практическое занятие 6-9 по теме:

«Методы, средства и формы организации педагогического процесса в области физической культуры»

Цель занятия: сформировать устойчивое понимание видов, компонентов, этапов, методов, средств и форм, необходимых для использования в профессиональной педагогической деятельности.

Планируемые результаты освоения темы, в рамках формируемых компетенций.

В результате изучения темы дисциплины обучающийся должен сформировать целостное представление о видах, компонентах, этапах, методах, средствах и формах педагогической деятельности и уметь их профессионально использовать в будущей деятельности.

Формируемые компетенции: ПК-5 - Способен использовать в образовательном процессе педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности обучающихся

ПК-6 - Способен реализовывать основные образовательные программы с использованием современных образовательных технологий

Актуальность двух практических занятий связана с необходимостью формирования общепрофессиональной компетенции посредством приобретения обучающимся знаний о видах, компонентах, этапах, методах, средствах и формах организации педагогического процесса в области физической культуры .

Теоретическая часть:

Спортивный педагог готовится к следующим видам профессиональной деятельности:
– педагогическая;

- проектная;
- организационно-управленческая;
- научно-исследовательская;
- культурно-просветительская.

Принято выделять следующие компоненты профессиональной деятельности спортивного педагога: конструктивный, организаторский, коммуникативный, гностический, двигательный.

Функции спортивных педагогов рассматривают с позиции умений решать основные задачи физического воспитания в соответствии с тремя основными этапами: подготовка к процессу физического воспитания; практическая деятельность на уроке; контроль за эффективностью педагогического процесса.

Методами обучения называют способы упорядоченной взаимосвязанной деятельности преподавателя и обучаемых, направленной на решение задач образования.

В теории и методике физической культуры под *методом* понимается разработанная с учетом педагогических закономерностей система действий педагога (учителя, преподавателя, тренера), целенаправленное применение которой позволяет организовать определенным способом теоретическую и практическую деятельность учащегося, обеспечивающую освоение им двигательных действий, направленных на развитие физических качеств и формирование свойств личности.

При целостном подходе выделяют 3 группы методов обучения:

- методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности;
- методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности;
- методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности.

Распространенной является классификация методов обучения по источнику получения знаний. В соответствии с таким подходом выделяют:

- а) словесные методы (источником знания является устное или печатное слово);
- б) практические методы (учащиеся получают знания и вырабатывают умения, выполняя практические действия);
- в) наглядные методы (источником знаний являются наблюдаемые предметы). явления, наглядные пособия).

Что относится к средствам педагогической деятельности?

В самом общем плане к ним относятся: виды деятельности: игровая, учебная, трудовая; педагогическая техника: речь, мимика, движение; **средства** массовой информации, наглядные пособия, произведения искусства.

Основными средствами педагогической деятельности являются: научные знания, способствующие формированию терминологического аппарата учащихся; носители информации – учебная литература или воспроизводимые знания; вспомогательные - технические компьютерные и другие. Передача опыта осуществляется посредством объяснения, демонстрации, практической деятельности учащихся и так далее.

Продуктом педагогической деятельности является формируемый индивидуальный опыт обучаемого, учитывая совокупности нравственно-этических, эмоционально-смысловых, предметных, оценочных составляющих. Оценка производится на итоговых аттестациях и проверках знаний в виде экзамена, зачета. Результат педагогической деятельности как выполнения ее основной цели выражается в интеллектуальном и личностном совершенствовании, формировании их как личности и субъектов учебного

процесса.

Основные средства физического воспитания, это такие мероприятия, как физические упражнения и процедуры, гимнастика, игры, спорт, режим дня.

Под физическими упражнениями и процедурами понимаются осознанные двигательные действия, которые направлены на выполнение конкретных задач физического воспитания.

Физические упражнения выполняются по определенной методике и влияют на работу центральной нервной системы, сокращая утомляемость коры головного мозга и увеличивая общую функциональность. После физических упражнений организм ребенка лучше переносит тяжелую умственную нагрузку. Также физическая нагрузка улучшает опорно-двигательный аппарат, то есть скелет становится прочнее и подвижнее в суставах, увеличивается мышечная масса, мощь и эластичность тканей.

Физические процедуры рекомендуются для поддержания мышечной, кровеносной и дыхательной систем.

Физвоспитание учеников в школе также осуществляется на прогулках, экскурсиях, туристических походах. Они улучшают общее самочувствие, воспитывают физическую закалку, а также расширяют кругозор. В походах дети учатся переносить природные факторы и правильно применять их с целью оздоровления организма. Природные факторы также выступают средством физического воспитания: солнечные ванны, плавание, обтирание, контрастный душ и пр.

Физическое упражнение обладает не одним, а несколькими характерными признаками. Поэтому одно и то же упражнение может быть представлено в разных классификациях. В связи с этим не может быть создано пригодной для каждого случая единой классификации упражнений.

Рассмотрим основные из них.

1. Классификация физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания (гимнастика, игра, туризм, спорт). По этой классификации физические упражнения делятся на четыре группы: *гимнастические упражнения*, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений; *игровые упражнения*, состоящие из естественных видов действий (бега, бросков и т. п.), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия (выше прыгнуть, точнее бросить и т. п.); *туристические физические упражнения*, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбу на лыжах, езду на велосипеде, греблю в естественных природных условиях, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности; *спортивные упражнения* объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов. К последней группе могут быть отнесены некоторые физические упражнения первых трех групп, если им присущи перечисленные признаки (спортивные гимнастические упражнения, спортивные игровые упражнения, спортивные туристические упражнения).

Условность данной классификации видна в различии признаков, характеризующих эти группы упражнений. Поэтому, например, бег, хотя и в различных вариантах, представлен во всех четырех группах. Подобная классификация существует лишь как самая общая ориентировка в характере физических упражнений.

2. Классификация упражнений по преимущественной целевой направленности их использования. По этому признаку упражнения подразделяются на общеразвивающие, профессионально-прикладные, спортивные, восстановительные, рекреационные, лечебные, профилактические и др. В свою очередь, в зависимости от значимости их в соответствующем виде физкультурной деятельности, они могут иметь различные разновидности. Например, спортивные упражнения подразделяются на соревновательные, специально-подготовительные и общеподготовительные.

Соревновательные упражнения представляют собой двигательные действия, которые являются предметом спортивной специализации и выполняются в соответствии с правилами соревнований по данному виду спорта. Специально-подготовительные упражнения — это упражнения, представляющие те или иные варианты соревновательного упражнения. Обязательным признаком этих упражнений является существенное сходство с соревновательным действием как по форме, так и по характеру проявления усилий. Общеподготовительные упражнения — это все остальные упражнения, включаемые в спортивную тренировку и служащие, прежде всего, средствами общей подготовки спортсмена.

3. Классификация упражнений по их преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека. По этому признаку выделяют упражнения для развития скоростных, силовых, скоростно-силовых и координационных способностей, выносливости, гибкости, сенсорно-перцептивных, интеллектуальных, эстетических и волевых способностей и т.д.

4. Классификация упражнений по преимущественному проявлению определенных двигательных умений и навыков. Здесь обычно различают акробатические, гимнастические, игровые, беговые, прыжковые, метательные и другие упражнения.

5. Классификация упражнений по структуре движений. В этом случае упражнения подразделяются на циклические, ациклические и смешанные. В группу циклических упражнений входят ходьба, бег, плавание, гребля, передвижение на велосипеде и на лыжах, бег на коньках и др. Их характерными признаками являются закономерная последовательность, повторяемость и связь самих циклов. К ациклическим упражнениям относятся: метания диска и молота, толкание ядра, прыжки с места, гимнастические упражнения на снарядах, рывок и толчок штанги и др. Здесь каждое упражнение представляет собой законченное действие, а если оно будет многократно повторяться, то не станет циклическим, так как повторение не вытекает из сущности самого действия. К смешанным упражнениям относятся такие, в которых сочетаются действия циклического и ациклического типа. В эту группу входят прыжки в длину с разбега, прыжки с шестом, метание копья с разбега и т.д.

6. Классификация упражнений, построенная по преимущественному воздействию на развитие отдельных мышечных групп. В зависимости от того, на какие мышечные группы они воздействуют, выделяют упражнения для мышц шеи и затылка, спины, живота, плечевого пояса, плеча, предплечья, кисти, таза, бедра, голени и стопы. Такая классификация широко применяется при составлении комплексов силовых упражнений в процессе

проведения занятий по бодибилдингу, атлетической гимнастике, пауэрлифтингу, гиревому спорту и др.

7. Классификация упражнений по особенностям режима работы мышц. При этом выделяют динамические упражнения, если в процессе выполнения какого-либо действия мышцы сокращаясь, укорачиваются или удлиняются; статические (изометрические), при выполнении которых длина мышцы при сокращении остается неизменной; комбинированные, т.е. одновременно сочетающие оба режима работы мышц.

8. Классификация упражнений по различию участвующих в работе механизмов энергообеспечения мышечной деятельности. В этом случае различают упражнения аэробного характера, когда энергообеспечение мышечной работы осуществляется в основном за счет процессов окисления с участием кислорода; анаэробного характера, выполнение которых происходит в бескислородных условиях; и аэробно-анаэробные упражнения, т.е. смешанного характера.

9. Классификация упражнений по интенсивности работы. Существуют различные способы оценки интенсивности, поэтому группировка и уровни градации упражнений по этому признаку в отдельных видах физической культуры может происходить по-разному. Как правило, они подразделяются на упражнения максимальной, субмаксимальной, большой, средней, малой или умеренной интенсивности.

Одним из элементов педагогической системы являются организационные **формы** обучения. Эта категория обозначает внешнюю сторону организации процесса обучения, определяющую, когда, где, кто и как обучается.

Под формами обучения понимаются способы организации совместной деятельности учителя и учащихся по овладению программным материалом, протекающие в особом режиме с определенным количеством учащихся.

Учеными выделяются такие основания для классификации форм обучения: количество и состав учащихся, место учебы, продолжительность учебной работы. По этим основаниям формы обучения делятся на индивидуальные, групповые и коллективные; классные и внеклассные; школьные и внешкольные.

Урок, это систематически применяемая для решения задач обучения, воспитания и развития учащихся форма организации деятельности постоянного состава преподавателей и учащихся в определенный отрезок времени. Именно уроки являются наиболее экономной и эффективной формой организации систематических занятий физическими упражнениями.

Основными признаками, возводящими урок в ранг самой главной формы физического воспитания школьников, являются:

- обязательность для всех учащихся (кроме временно освобожденных по состоянию здоровья или отнесенных к специальной медицинской группе);
- постоянный состав занимающихся и их возрастная однородность;
- руководящая роль преподавателя (учителя, тренера), направленная на обучение, воспитание и развитие учащихся;
- цель, задачи и содержание уроков определяются Государственным стандартом и разработанной на его основе государственной программой;
- содержание уроков во многом определяет содержание других форм физического воспитания;
- ярко выраженная дидактическая направленность (дидактика - теория обучения), обусловленная приоритетным решением образовательных задач.

В зависимости от преимущественного решения задач уроки делятся на учебные, тренировочные, контрольные и смешанные (комбинированные).

Уровень педагогического мастерства преподавателя проявляется больше при организации внеурочных форм. Если посещаемость этих занятий хорошая, значит, педагог владеет методами и приемами проведения занятий, их организацией.

Главная функция внеурочных форм занятий - сделать физическое воспитание процессом непрерывного действия, создать наилучшие условия для воспитания привычки к систематическим занятиям. Во внеурочных занятиях закрепляются и совершенствуются усвоенные на уроках физические упражнения, приобретенные знания. Особое внимание во внеурочных занятиях следует обратить на реализацию школьниками в повседневной жизни знаний, умений и навыков, приобретенных на уроках. Все формы объединяют общие цели и задачи. Каждая из них, содействуя решению общих задач, решает и специфические.

Вопросы и задания:

1. Дать характеристику каждому из видов профессиональной деятельности бакалавра физической культуры.
2. Дать характеристику каждому компоненту профессиональной деятельности бакалавра физической культуры.
3. По каким критериям классифицируются методы обучения и какие методы обучения наиболее эффективны на уроках физической культуры?
4. Что относится к средствам физического воспитания школьников?
5. Перечислите основные организационные формы обучения по предмету «Физическая культура».
6. Перечислите основные внеурочные формы занятий физической культурой и спортом.

Методические рекомендации:

1. Для подготовки к данному вопросу студент должен *рассмотреть* все виды профессиональной деятельности бакалавра физической культуры: педагогическая; проектная; организационно-управленческая; научно-исследовательская; культурно-просветительская; *проанализировать* их содержание *определить* для себя приоритетность.
2. Второй вопрос *предполагает рассмотрение* компонентов профессиональной деятельности бакалавра физической культуры. Особое внимание следует *уделить* рассмотрению содержания конструктивного, организаторского, коммуникативного, гностического, двигательного компонентов и *определить* для себя приоритетность.
3. В третьем вопросе должен быть *проведен анализ* основных методов обучения в системе физического воспитания; *определить* по квалификации их целеполагание и значимость; *определена* наиболее эффективные методы для использования на уроках физической культуры в зависимости от поставленных задач.
4. Четвертый вопрос *предполагает* изучение сути и содержания основных и вспомогательных средств физического воспитания школьников; классифицировать физические упражнения по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, по их преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека, по преимущественному проявлению определенных двигательных умений и навыков, по структуре движений, по преимущественному воздействию на развитие отдельных

мышечных групп, по особенностям режима работы мышц, по различию участвующих в работе механизмов энергообеспечения мышечной деятельности, по интенсивности работы.

5. При подготовке к пятому вопросу студент должен *усвоить* основные организационные формы обучения по предмету «Физическая культура». Особое внимание стоит *уделить* урочной форме, её основным видам и признакам, современным требованиям.

6. При подготовке к шестому вопросу особое внимание следует *уделить* рассмотрению основных внеурочных форм занятий физической культурой и спортом; *проанализировать* эффективность их использования в практике работы специалиста физической культуры. *Акцентировать* внимание на рассмотрении спортивно-массовых форм внеучебной работы.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература:

1. Педагогика физической культуры : учебник / коллектив авторов ; под общ. ред. В.И. Криличевского, А.Г. Семёнова, С.Н. Бекасовой. — М. : КНОРУС, 2018. - 320 с. - ISBN 978-5-406-06098-8
2. Ямалетдинова, Г. А. Педагогика физической культуры и спорта : учебное пособие для академического бакалавриата / Г. А. Ямалетдинова ; под научной редакцией И. В. Ермаковича. — М.: Издательство Юрайт, 2019 ; Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та. - 244 с. - ISBN 978-5-534-05600-6. - Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/441686>

Дополнительная литература:

1. Креативная педагогика: методология, теория, практика / ред. В. В. Попов, Ю. Г. Круглов. — 6-е изд. (эл.). — Москва : Лаборатория знаний, 2021. — 322 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602062>
2. Факторович, А. А. Педагогические технологии: Учебное пособие / А. А. Факторович. — 2-е изд. испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2020. — 128 с. — (Профессиональное образование). — книга доступна на образовательной платформе «Юрайт» urait.ru. - ISBN 978-5-534-13194-9.
3. Костикина, Н. М. Педагогика физической культуры / Н.М. Костикина ; О.Ю. Гаврикова. - Изд. 2-е. - Омск : Издательство СибГУФК, 2015. - 296 с. - ISBN 978-5-91930-041-0
4. Скурихина, Н. В. Рефлексивно-деятельностная педагогика как социокультурный фактор развития физической культуры в современном обществе : монография / Н.В. Скурихина ; Министерство образования и науки Российской Федерации ; Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : СФУ, 2016. - 159 с. : ил. - <http://biblioclub.ru/>. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7638-3478-9
5. Педагогика физической культуры и спорта : учебник для студ. высш. учеб. заведений / [С. Д. Неверкович, Т. В. Аронова, А. Р. Баймурзин и др.]; под ред. С. Д. Неверковича. - М.: Издательский центр «Академия», 2013. - 368 с. - ISBN 978-5-7695-9213-3
6. Кашапов, М. М. Инновационные образовательные технологии : учебник : [16+] / М. М. Кашапов, Ю. В. Пошехонова, А. С. Кашапов. — Москва : Директ-Медиа, 2022. — 264 с. : табл. — Режим доступа: URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=683664>.

Методическая литература:

1. Методические указания по выполнению практических работ по дисциплине: Педагогика физической культуры : направление подготовки 44.03.01 - Педагогическое образование, профиль Физическая культура, квалификация выпускника Бакалавр / сост. А. Л. Ворожбитова. - Ставрополь : СКФУ, 2016. - 99 с.

Интернет-ресурсы:

1. «Большая перемена»: Информационно-просветительское издание Минобразования РФ. Режим доступа: <http://www.newseducation.ru/>
2. <http://elibrary.ru/defaultx.asp> Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
3. <http://www.biblioclub.ru> университетская библиотека online
4. <http://www.rsl.ru/ru/s97/s339> Российская Государственная библиотека
5. Инновации в образовании. Специализированный информационный образовательный портал. Режим доступа: <http://www.sinncom.ru/>
6. Методика проведения уроков физической культуры в начальной школе <http://kollegi.kz/publ/88-1-0-4105>
7. Сайт «Физкультура в школе». Режим доступа: <http://www.fizkulturavshkole.ru/>
8. Сайт журнала «Теория и практика физической культуры». Режим доступа: <http://lib.sportedu.ru/press/tpfk/>
9. Сайт журнала «Физическая культура: образование, воспитание, тренировка». Режим доступа: <http://lib.sportedu.ru/Press/FKVOT/>

Практическое занятие 10-14 по теме:

«Педагогические технологии в сфере физической культуры и спорта»

Цель занятия: формирование у студентов знаний о сути и содержании современных педагогических технологий и готовности использовать их в профессиональной деятельности.

Планируемые результаты освоения темы, в рамках формируемых компетенций.

В результате изучения темы дисциплины обучающийся должен сформировать представление о современных педагогических технологиях, вариантах и способах их использования в будущей профессиональной деятельности для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

Формируемые компетенции: ПК-5 - Способен использовать в образовательном процессе педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности обучающихся

ПК-6 - Способен реализовывать основные образовательные программы с использованием современных образовательных технологий

Актуальность темы: рассматриваемая тема создает общие представления о педагогических технологиях, которые можно использовать в профессиональной деятельности для индивидуализации обучения, развития и воспитания обучающихся.

Теоретическая часть:

Технология, это совокупность приемов, применяемых в каком-либо деле, в искусстве. Технология обучения – это упорядоченное множество операций и действий, обеспечивающих содержательные и процессуальные аспекты, направленные на усвоение знаний, приобретение умений и формирование личностных качеств обучаемых, заданных целями обучения.

Педагогическая технология - совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приемов обучения, воспитательных средств; она есть организационно-методический инструментарий педагогического процесса.

Педагогическая технология – это системный метод создания, применения и определения всего процесса преподавания и усвоения знаний с учетом технических и человеческих ресурсов и их взаимодействия, ставящий своей задачей оптимизацию форм образования (ЮНЕСКО).

Любая педагогическая технология должна удовлетворять некоторым основным методологическим требованиям:

1) концептуальность. Каждой педагогической технологии должна быть присуща опора на определенную научную концепцию.

2) системность. Педагогическая технология должна обладать всеми признаками системы: логикой процесса, взаимосвязью всех его частей, целостностью.

3) управляемость предполагает возможность диагностического целеполагания, планирования, проектирования процесса обучения, варьирования средствами и методами с целью коррекции результатов.

4) эффективность. Современные педагогические технологии существуют в конкурентных условиях и должны быть эффективными по результатам и оптимальными по затратам, гарантировать достижение определенного стандарта обучения.

5) воспроизводимость подразумевает возможность применения педагогической технологии в других однотипных образовательных учреждениях, другими субъектами.

Приведем примеры некоторых педагогических технологий:

1. Традиционная (репродуктивная) технология

Обучаемому отводится роль исполнительские функции репродуктивного характера. Действия учителя связаны с объяснением, показом действий, оценкой их выполнения учащимися и корректировкой.

2. Технология развивающего обучения

Авторы: Л.С. Выготский, Л.В. Занков, Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов и др. Развитие ребенка, в частности развитие интеллекта, идет вслед за обучением и развитием. Развитие школьников можно ускорить за счет эффективности обучения. Принцип обучения на высоком уровне трудности, быстрыми темпами, ведущая роль отводится теоретическим знаниям. Стимулирование рефлексии учащихся в различных ситуациях учебной деятельности.

3. Технология поэтапного формирования умственных действий

Авторы: Гальперин П.Я., Эльконин Д.Б., Талызина Н.Ф. Знания, умения и навыки не могут быть усвоены и сохранены вне деятельности человека. Для безошибочного выполнения действий человек должен знать, что при этом произойдет, на какие аспекты происходящего необходимо обратить внимание. Шесть этапов усвоения: актуализация мотивации, осознание схемы ориентировочной основы деятельности, выполнение действий во внешней материализованной форме, внешнеречевой этап, этап внутренней речи, переход действий во внутренний план (интериоризация действий)

4. Технология коллективного взаимодействия

Авторы: Ривин А.Г., Архипова В.В., Дьяченко В.К., Соколов А.С. Организованный диалог, сочетательный диалог, коллективный способ обучения, работа учащихся в парах сменного состава. В ходе занятия каждый прорабатывает свою часть информации, обменивается ей с партнером, тот в свою очередь ищет нового партнера для взаимообучения.

5. Технология полного усвоения

Авторы: Американцы Дж. Кэрролл и Б. Блум. В России подробно описана М.В. Клариним. Технология задает единый для учащихся фиксированный уровень овладения знаниями, умениями и навыками, но делает переменными для каждого обучающегося время, методы, формы, условия труда. К целям познавательной деятельности относятся: знание, понимание, применение, обобщение, оценка. Весь материал делится на учебные единицы. К каждой учебной единице разрабатывается коррекционный дидактический материал, который дает ученику возможность подобрать подходящие для него способы восприятия, осмысления

и запоминания. По всей теме определяется эталон ее полного усвоения. Отметка за усвоение темы выставляется после заключительной проверки по эталону.

6. Технология разноуровневого обучения

Технология разноуровневого обучения предусматривает уровневую дифференциацию за счет деления потоков на подвижные и относительно гомогенные по составу группы, каждая из которых овладевает программным материалом в различных образовательных областях на базовом и вариативном уровнях (базовый уровень определяется государственным стандартом, вариативный – носит творческий характер, но не ниже базового уровня). Используются три варианта дифференцированного обучения: Дифференцированное обучение предполагает добровольный выбор каждым учеником уровня усвоения учебного материала (не ниже госстандарта), организацию самостоятельной работы учащихся на различных уровнях, опережающее обучение по индивидуальному плану.

7. Технология адаптивного обучения

Технология адаптивного обучения является разновидностью технологии разноуровневого обучения, она предполагает гибкую систему организации учебных занятий с учетом индивидуальных особенностей обучаемых. Центральное место в этой технологии отводится обучаемому, его деятельности, качествам его личности. Особое внимание уделяется формированию у них учебных умений. Приоритет при использовании технологии адаптивного обучения отдается самостоятельной работе. Данная технология дает возможность целенаправленно варьировать продолжительность и последовательность этапов обучения.

8. Технология программированного обучения

У истоков программированного обучения стояли американские психологи и дидакты Н. Краудер, Б. Скиннер, С. Пресси. В отечественной науке технологию программированного обучения разрабатывали П. Я. Гальперин, Л.Н. Ланда, А.М. Матюшкин, Н.Ф. Талызина. Характерные черты технологии программированного обучения – это технология самостоятельного индивидуального обучения по заранее разработанной обучающей программе с помощью специальных средств. Она обеспечивает каждому учащемуся возможность осуществления учения в соответствии с его индивидуальными особенностями (темп обучения, уровень обученности и др.). Основное средство реализации технологии программированного обучения – обучающие программы. Она предписывают последовательность действий по овладению определенной единицей знаний. Обучающие программы могут быть оформлены в виде программированного учебника или других видов печатных пособий, или программ, подаваемых с помощью компьютерной техники.

9. Технология компьютерного обучения

Технологии компьютерного обучения дают возможность решать почти все дидактические задачи. Компьютеры выдают определенную информацию, проверяют, усвоили ли ее учащиеся и в какой мере, формируют соответствующие теоретические знания и практические умения, открывают доступ к электронным библиотекам, к основным отечественным и международным базам данных. Некоторые компьютерные программы могут приспособлять темп обучения к индивидуальным особенностям учащихся, анализировать каждый ответ и на этой основе устанавливать очередные порции учебного материала и т.д.

10. Технология проблемного обучения

Большой вклад в теорию проблемного обучения внесли ученые Т.В. Кудрявцев, А.М. Матюшкин, М.И. Махмудов, В. Оконь и др. Технология проблемного обучения предполагает организацию под руководством учителя самостоятельной поисковой деятельности учащихся по решению учебных проблем, в ходе которых у учащихся формируются новые знания и умения, развиваются способности, познавательная активность, творческое мышление и другие личные качества. При проблемном обучении преподаватель не сообщает знания в готовом виде, а ставит перед учеником задачу, заинтересовывает его, пробуждает у него желание найти способ ее разрешения. По степени познавательной самостоятельности учащихся проблемное обучение осуществляется в трех основных формах: проблемного изложения, частично-поисковой деятельности и самостоятельной исследовательской деятельности.

11. Технология модульного обучения

В отечественной дидактике наиболее полно основы модульного обучения изучались и разрабатывались П. Юцявичене и Т.И. Шмаковой. Модуль – это целевой функциональный узел, в котором объединено учебное содержание и технология овладения им. Состав модуля: целевой план действий, банк информации, методическое руководство по достижению дидактических целей. Модули подразделяются на три типа: познавательные, используемые при изучении основ наук; операционные, которые необходимы для формирования и развития способов деятельности, и смешанные, содержащие первые два компонента. При модульном обучении максимальное количество времени отводится на самостоятельное обучение, особое внимание уделяется самоконтролю и самооценке.

12. Технология концентрированного обучения

В основе технологии концентрированного обучения лежит известный в педагогической практике метод «погружения в предмет». Данная технология разрабатывалась и использовалась П. Блонским, В.Ф. Шаталовым, М.П. Щетининым, А. Тубельским. Суть концентрированного обучения состоит в том, что уроки объединяются в блоки; в течении дня, недели сокращается число параллельно изучаемых учебных дисциплин. Чтобы предупредить забывание материала, усвоенного на уроке, следует провести работу по его закреплению в день восприятия, т.е. необходимо на какое-то время более основательно «погрузиться» в предмет.

13. Технология проектного обучения

Технология проектного обучения является одним из вариантов практической реализации идеи продуктивного обучения. Продуктивное обучение характеризуется тем, что образовательный процесс имеет на выходе индивидуальный опыт продуктивной деятельности. В основе данной технологии лежат идеи Дьюи об организации учебной деятельности по решению практических задач, взятых из повседневной деятельности. Целью продуктивного обучения является не усвоение суммы знаний и не прохождение образовательных программ, а реальное использование, развитие и обогащение собственного опыта учащихся и их представлений о мире. Каждый ребенок получает возможность реальной деятельности, в которой он может не только проявить свою индивидуальность, но и обогатить ее.

14. Технология гарантированного обучения

Автор: Монахов В.М. Технология гарантированного обучения представляет собой модель совместной педагогической деятельности учителя и учащихся по программированию и осуществлению учебного процесса. Учитель в данной технологии проектирует технологическую карту, в которой представлены: целеполагание, диагностика,

внеаудиторная самостоятельная работа (домашние задания), логическая структура проекта, коррекция. Диагностика предполагает установление факта достижения конкретной микроцели. Часть заданий соответствует требованиям госстандарта, которые ученик обязательно должен достигать.

15. Технология дистанционного обучения

Технология дистанционного обучения, это получение образовательных услуг без посещения учебного заседания, с помощью современных систем телекоммуникации, таких как электронная почта, телевидение и Интернет. Получив учебные материалы, обучающийся может овладевать знаниями дома, на рабочем месте или в специальном компьютерном классе. Консультации при дистанционном обучении являются одной из форм руководства работой обучаемых и оказания им помощи в самостоятельном изучении дисциплины.

16. Авторские технологии обучения.

В сфере физической культуры и спорта накоплен определенный багаж современных инновационных технологий, которые направлены на формирование нового поколения россиян, обладающих необходимым уровнем физической и спортивной культуры. Задача образовательных учреждений заключается в создании условий для их применения на практике. К наиболее известным относятся: Технология спортивно-ориентированного физического воспитания; Технология олимпийского образования; Спартианская технология духовного и физического оздоровления детей и молодежи («СпАрт»); Технология формирования здорового образа жизни; Технология организации президентских игр и состязаний; Технология организации мониторинга состояния физического здоровья населения, физического развития детей, подростков и молодежи; Технология «ДРОЗД» и др.

Вопросы и задания:

1. Что такое «педагогическая технология» и каким методологическим требованиям она должна удовлетворять?
2. Дайте характеристику 2-3 известным педагогическим технологиям, используемым в практике работы общеобразовательных учреждений.
3. Какие современные инновационные технологии используются в сфере физической культуры и спорта.

Методические указания:

1. По первому вопросу студент должен ясно *представлять* значение термина «педагогическая технология» и четко *формулировать* методологические требования, которым она должна соответствовать: концептуальность, системность, управляемость, эффективность, воспроизводимость.
2. По второму вопросу студенту необходимо *проанализировать* существующие известные педагогические технологии, при этом особое внимание *уделить* тем, которые используются в практике работы общеобразовательных учреждений в предметной области «Физическая культура».
3. При подготовке к третьему вопросу студенту необходимо провести *анализ* содержания современных инновационных технологий, используемых в практике физической культуры и *определить* их роль в решении задач развития, образования и воспитания подрастающего поколения.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература:

1. Педагогика физической культуры : учебник / коллектив авторов ; под общ. ред. В.И. Криличевского, А.Г. Семёнова, С.Н. Бекасовой. — М. : КНОРУС, 2018. - 320 с. - ISBN 978-5-406-06098-8
2. Ямалетдинова, Г. А. Педагогика физической культуры и спорта : учебное пособие для академического бакалавриата / Г. А. Ямалетдинова ; под научной редакцией И. В. Ермайшвили. — М.: Издательство Юрайт, 2019 ; Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та. - 244 с. - ISBN 978-5-534-05600-6. - Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/441686>

Дополнительная литература:

1. Креативная педагогика: методология, теория, практика / ред. В. В. Попов, Ю. Г. Круглов. — 6-е изд. (эл.). — Москва : Лаборатория знаний, 2021. — 322 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602062>
2. Факторович, А. А. Педагогические технологии: Учебное пособие / А. А. Факторович. — 2-е изд. испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2020. — 128 с. — (Профессиональное образование). — книга доступна на образовательной платформе «Юрайт» urait.ru. - ISBN 978-5-534-13194-9.
3. Костихина, Н. М. Педагогика физической культуры / Н.М. Костихина ; О.Ю. Гаврикова. - Изд. 2-е. - Омск : Издательство СибГУФК, 2015. - 296 с. - ISBN 978-5-91930-041-0
4. Скурихина, Н. В. Рефлексивно-деятельностная педагогика как социокультурный фактор развития физической культуры в современном обществе : монография / Н.В. Скурихина ; Министерство образования и науки Российской Федерации ; Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : СФУ, 2016. - 159 с. : ил. - <http://biblioclub.ru/>. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7638-3478-9
5. Педагогика физической культуры и спорта : учебник для студ. высш. учеб. заведений / [С. Д. Неверкович, Т. В. Аронова, А. Р. Баймурзин и др.]; под ред. С. Д. Неверковича. - М.: Издательский центр «Академия», 2013. - 368 с. - ISBN 978-5-7695-9213-3
6. Кашапов, М. М. Инновационные образовательные технологии : учебник : [16+] / М. М. Кашапов, Ю. В. Пошехонова, А. С. Кашапов. — Москва : Директ-Медиа, 2022. — 264 с. : табл. — Режим доступа: URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=683664>.

Методическая литература:

1. Методические указания по выполнению практических работ по дисциплине: Педагогика физической культуры : направление подготовки 44.03.01 - Педагогическое образование, профиль Физическая культура, квалификация выпускника Бакалавр / сост. А. Л. Ворожбитова. - Ставрополь : СКФУ, 2016. - 99 с.

Интернет-ресурсы:

1. «Большая перемена»: Информационно-просветительское издание Минобрнауки РФ. Режим доступа: <http://www.newseducation.ru/>
2. <http://elibrary.ru/defaultx.asp> Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
3. <http://www.biblioclub.ru> университетская библиотека online
4. <http://www.rsl.ru/ru/s97/s339> Российская Государственная библиотека
5. Инновации в образовании. Специализированный информационный образовательный портал. Режим доступа: <http://www.sinncom.ru/>
6. Методика проведения уроков физической культуры в начальной школе <http://kollegi.kz/publ/88-1-0-4105>
7. Сайт «Физкультура в школе». Режим доступа: <http://www.fizkulturavshkole.ru/>
8. Сайт журнала «Теория и практика физической культуры». Режим доступа: <http://lib.sportedu.ru/press/tpfk/>
9. Сайт журнала «Физическая культура: образование, воспитание, тренировка». Режим доступа: <http://lib.sportedu.ru/Press/FKVOT/>

**Практическое занятие 15-18 по теме:
«Воспитательная деятельность учителя физической культуры»**

Цель занятия: расширить и углубить знания о системе воспитательной деятельности учителя физической культуры.

Планируемые результаты освоения темы, в рамках формируемых компетенций.

В результате изучения темы дисциплины обучающийся должен понять и сформировать стойкое представление о системе воспитательной деятельности учителя физической культуры.

Формируемые компетенции: ПК-5 - Способен использовать в образовательном процессе педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности обучающихся

ПК-6 - Способен реализовывать основные образовательные программы с использованием современных образовательных технологий

Актуальность темы: рассматриваемая тема создает общие представления о

Теоретическая часть:

Под *воспитанием* в педагогическом значении следует понимать целенаправленную организационную систему воздействий на обучаемых в интересах формирования у них определенных мировоззренческих позиций, нравственных идеалов, норм и отношений, эстетического восприятия, высоких стремлений, а также потребностей к систематическому труду.

Слагаемые воспитательной среды в сфере физической культуры и спорта:

- личность спортивного педагога;
- спортивные сооружения;
- спортивный инвентарь;
- наглядная агитация (презентации, видеофильмы о соревнованиях и др.).

Воспитание рассматривается как процесс целенаправленного формирования и развития личности, как форма деятельности педагога по оказанию конкретной помощи ребенку в процессе его вхождения в жизнь.

Процесс воспитания - процесс многофакторный. Установлено, что в соответствии субъективных факторов, выражающих внутренние потребности личности, объективные условия, в которых личность живет, формируется, решает задачи.

Процесс воспитания отличается длительностью. Процесс воспитания непрерывен. Процесс воспитания - процесс комплексный, т.е. он характеризуется единством целей и задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненного идее целостного формирования личности. Процесс воспитания отличается вариативностью и непредсказуемостью результатов, зависит от индивидуальных особенностей личности и мастерства педагога. Процесс воспитания имеет двусторонний характер и строится на обратных связях между преподавателем и учеником.

Закономерности процесса воспитания отражены в его противоречивости, многофакторности, широте охвата и длительности протекания.

Закономерности - существенные взаимосвязи между факторами общественной среды и качеством воспитания; целесообразно организованным общением, человеческой деятельностью и воспитанием; мастерством педагогического воздействия, качественным уровнем взаимодействий и активной деятельностью воспитуемых; возрастными этапами развития личности и содержанием воспитания.

К исходным руководящим положениям, на основе которых осуществляется воспитательная деятельность, теория воспитания относит следующие принципы:

- научности и целеустремленности;
- воспитания в процессе деятельности;
- воспитания в коллективе и через коллектив;
- индивидуального и дифференцированного подхода в воспитании;
- сочетания требовательности и уважения к личности воспитуемого;
- опоры на положительное в личности и коллективе воспитуемых;
- единства, согласованности, преемственности и систематичности воспитательных воздействий;
- воспитывающего обучения;
- комплексного подхода в воспитании;
- связи воспитания с жизнью

И.Ф. Харламов выделяет в процессе воспитания следующие составляющие:

1. Нравственное воспитание, которое связывает с соблюдением моральных норм и правил, отношений между людьми, поведение в быту, на производстве, воспитание патриотизма.

2. Трудовое воспитание профессиональной ориентации.

3. Воспитание дисциплины и культуры поведения:

- авторитаризм в воспитании;
- свободное воспитание (его концепция: ребенок должен развиваться сам без специальной помощи со стороны взрослых, для развития ему нужны лишь благоприятные условия);
- гуманистическое воспитание (реализация в процессе построения отношений между педагогом и воспитанником принципов мировоззрения, в основе которого лежит уважение к людям, забота о них).

4. Эстетическое воспитание (целенаправленная и планомерная деятельность по приобщению человека к прекрасному в природе и обществе).

5. Физическое воспитание.

6. Формирование мировоззрения школьников: отношение личности к окружающему миру.

Метод воспитания - путь достижения заданной цели воспитания. Это способ воздействия на сознание, волю, чувства, поведение воспитанников с целью выработки заданных качеств.

Классификация методов воспитания:

Методы убеждения: формирование сознания личности, взглядов, убеждений.

Методы управления: организация деятельности, обучение поведению.

Методы стимулирования и мотивирования деятельности и поведения.

Методы контроля и самоконтроля.

Средства воспитания (по А. А. Сидорову) - виды деятельности, в которых воссозданы условия для целенаправленного воспитания (общение, трудовая, общественная, познавательная, игровая деятельность, физические упражнения, военная служба, искусство). Средства, избранные педагогом, определяют форму воспитательного процесса.

Формы воспитательного процесса - доступный внешнему восприятию образ взаимодействия детей с педагогом. Отобранные педагогом средства диктуют определенную форму воспитания.

К традиционным формам воспитания относятся спортивные праздники, походы, экскурсии. Классификация форм воспитания на основе количественного критерия: индивидуальные занятия (1–2 человека); малогрупповые формы (2–3 человека); групповые, или коррективные (от 5–7 до 40 человек); массовые (более 40 человек).

Самовоспитание - деятельность человека, направленная на изменение своей личности и поведения. Оно является одним из путей самосовершенствования человека. Для этого необходимо знать, что надо совершенствоваться. Эти знания человек получает, как правило, от своих коллег, друзей, родных и путем самопознания.

Самовоспитание спортивного педагога - активная целеустремленная деятельность по систематическому формированию и развитию у себя положительных и устранению отрицательных качеств в соответствии с осознанной потребностью отвечать социальным требованиям к уровню здоровья, физического развития и двигательной подготовленности, а также личной стратегии физического совершенствования.

План самовоспитания К. Д. Ушинского:

- прямота в словах и поступках;
- совершенное спокойствие (по крайней мере, внешнее);
- обдуманность действий;
- решительность;
- не говорить о себе без нужды ни единого слова;
- каждый вечер добросовестно давать отчет своим поступкам;
- ни разу не хвастать, ни тем, что было, ни тем, что есть, ни тем, что будет.

Цель самовоспитания:

- достижение желаемых результатов,
- обретение душевного равновесия,
- овладение способностями избегать стрессы,
- обретение жизнерадостного состояния.

К методам и приемам самовоспитания относятся самоанализ, самонаблюдение, самосравнение, самовнушение.

Самовоспитание связано с развитием культуры мышления, что достигается через тренировку умственных способностей, через общение и практическую деятельность.

Процесс самовоспитания тесно связан с коррекцией как физического, так и психологического состояния человека. Процесс самовоспитания спортсменов и занимающихся физическим воспитанием можно рассматривать через психофизическую подготовку спортсмена.

Средства самовоспитания: аутогенная тренировка, активное самовнушение, юморобика, музыкотерапия, танцетерапия, колодинамика (система восстановления душевной и физической целостности человека), кинезиология.

Вопросы и задания по теме:

1. Раскройте сущность понятий «воспитание» и «самовоспитание».
2. Перечислите закономерности и принципы процесса воспитания.
3. Проведите анализ содержания воспитательного процесса по И.Ф. Харламову.
4. Назовите методы и средства воспитания людей, занимающихся физической культурой и спортом.

Методические рекомендации:

1. По первому вопросу студенту необходимо *усвоить* сущность понятий «воспитание» и «самовоспитание», *определить* их роль и значение в организации педагогического

процесса учителем физической культуры, педагогом.

2. При подготовке ко второму вопросу студент должен *овладеть знаниями* о закономерностях и принципах построения процесса воспитания для учёта в построении своей педагогической деятельности.

3. При подготовке к третьему вопросу студент должен *провести* глубокий анализ содержания воспитательного процесса по И.Ф. Харламову и выработать своё мнение и отношение к предложенному варианту.

4. В четвертом вопросе следует *освоить* информацию, связанную с использованием различных методов и средств в воспитании людей, занимающихся физической культурой и спортом, *подвергнуть* их собственной классификации по личной значимости.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература:

1. Педагогика физической культуры : учебник / коллектив авторов ; под общ. ред. В.И. Криличевского, А.Г. Семёнова, С.Н. Бекасовой. — М. : КНОРУС, 2018. - 320 с. - ISBN 978-5-406-06098-8
2. Ямалетдинова, Г. А. Педагогика физической культуры и спорта : учебное пособие для академического бакалавриата / Г. А. Ямалетдинова ; под научной редакцией И. В. Ермаковича. — М.: Издательство Юрайт, 2019 ; Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та. - 244 с. - ISBN 978-5-534-05600-6. - Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/441686>

Дополнительная литература:

1. Креативная педагогика: методология, теория, практика / ред. В. В. Попов, Ю. Г. Круглов. — 6-е изд. (эл.). — Москва : Лаборатория знаний, 2021. — 322 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602062>
2. Факторович, А. А. Педагогические технологии: Учебное пособие / А. А. Факторович. — 2-е. изд. испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2020. — 128 с. — (Профессиональное образование). — книга доступна на образовательной платформе «Юрайт» urait.ru. - ISBN 978-5-534-13194-9.
3. Костихина, Н. М. Педагогика физической культуры / Н.М. Костихина ; О.Ю. Гаврикова. - Изд. 2-е. - Омск : Издательство СибГУФК, 2015. - 296 с. - ISBN 978-5-91930-041-0
4. Скурихина, Н. В. Рефлексивно-деятельностная педагогика как социокультурный фактор развития физической культуры в современном обществе : монография / Н.В. Скурихина ; Министерство образования и науки Российской Федерации ; Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : СФУ, 2016. - 159 с. : ил. - <http://biblioclub.ru/>. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7638-3478-9
5. Педагогика физической культуры и спорта : учебник для студ. высш. учеб. заведений / [С. Д. Неверкович, Т. В. Аронова, А. Р. Баймурзин и др.]; под ред. С. Д. Неверковича. - М.: Издательский центр «Академия», 2013. - 368 с. - ISBN 978-5-7695-9213-3
6. Кашапов, М. М. Инновационные образовательные технологии : учебник : [16+] / М. М. Кашапов, Ю. В. Пошехонова, А. С. Кашапов. — Москва : Директ-Медиа, 2022. — 264 с. : табл. — Режим доступа: URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=683664>.

Методическая литература:

1. Методические указания по выполнению практических работ по дисциплине: Педагогика физической культуры : направление подготовки 44.03.01 - Педагогическое образование, профиль Физическая культура, квалификация выпускника Бакалавр / сост. А. Л. Ворожбитова. - Ставрополь : СКФУ, 2016. - 99 с.

Интернет-ресурсы:

1. «Большая перемена»: Информационно-просветительское издание Минобрнауки РФ. Режим доступа: <http://www.newseducation.ru/>

2. <http://elibrary.ru/defaultx.asp> Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
3. <http://www.biblioclub.ru> университетская библиотека online
4. <http://www.rsl.ru/ru/s97/s339> Российская Государственная библиотека
5. Инновации в образовании. Специализированный информационный образовательный портал. Режим доступа: <http://www.sinncom.ru/>
6. Методика проведения уроков физической культуры в начальной школе
<http://kollegi.kz/publ/88-1-0-4105>
7. Сайт «Физкультура в школе». Режим доступа: <http://www.fizkulturavshkole.ru/>
8. Сайт журнала «Теория и практика физической культуры». Режим доступа:
<http://lib.sportedu.ru/press/tpfk/>
9. Сайт журнала «Физическая культура: образование, воспитание, тренировка». Режим
доступа: <http://lib.sportedu.ru/Press/FKVOT/>

«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ ПО
ДИСЦИПЛИНЕ**

«Педагогика физической культуры»

Направление подготовки 49.03.01 «Физическая культура»

Направленность (профиль) «Спортивная тренировка»

Учебный план 2026 года

Ставрополь, 2026

Оглавление

Введение	34
План-график выполнения СРС по дисциплине	37
Контрольные точки и виды отчетности по ним	37
Методические рекомендации к СРС	38
Тема 1. Педагогика физической культуры как комплексная наука и искусство	38
Тема 2. Профессионально-педагогическая компетентность бакалавров в области физической культуры.....	40
Тема 3. Методы, средства и формы организации педагогического процесса в области физической культуры	41
Тема 4. Педагогические технологии в сфере физической культуры и спорта	42
Тема 5. Воспитательная деятельность учителя физической культуры	44
Методические указания по подготовке к экзамену	46
Список литературы, рекомендуемый к использованию	49
Приложение 1	50

ВВЕДЕНИЕ

Термин «педагогика» произошел от греческого слова и буквально означает «искусство воспитания». Педагогика многоотраслевая наука, функционирующая и развивающаяся в тесной взаимосвязи с другими науками. Педагогика прочно опирается на философию, историю, экономику и др. Любая отрасль знаний формируется в качестве науки лишь при условии выделения объекта и предмета исследования.

Объект педагогики - воспитание как сознательно и целенаправленно осуществляемый процесс.

Предмет педагогики - процесс развития, обучения и воспитания людей в прогрессивных интересах личной и общественной жизни.

Как функция общественной жизни воспитание составило предмет педагогики, которая возникла как наука о воспитании детей. В процессе общественно-исторического становления происходило расширение сфер приложения педагогики и границ ее влияния.

Фундаментальные знания о человеке и обществе являются основанием для решения вопроса о природе воспитания, обучения и образования.

Педагогика физической культуры раскрывает проблемы современных подходов к обучению, развитию и воспитанию в сфере физической культуры и спорта и даёт представление о необходимости подготовки компетентных специалистов, которые будут способны и готовы на основе поэтапно сформированных процессов самоуправления (самопознания, самоопределения, самоорганизации, саморегуляции, самоконтроля и самокоррекции) разрабатывать личностные проекты проблемных ситуаций при обучении и воспитании в физкультурно-спортивной деятельности.

Цель дисциплины «Педагогика физической культуры» - создание целостного представления о сущности, специфике, закономерностях педагогической деятельности в области физической культуры.

Задачи:

1. Овладеть системой научно-прикладных педагогических знаний и умений, необходимых в будущей профессиональной деятельности.
2. Сформировать научное мировоззрение профессионально-педагогической направленности.
3. Содействовать развитию умения использовать основные положения, принципы и методы педагогики физической культуры в будущей профессионально-педагогической деятельности.
4. Познакомить с современными педагогическими технологиями в области физической культуры, актуальными в профессиональной деятельности.
5. Развитие творческого педагогического мышления.

Материал, изучаемый в рамках данной дисциплины, значительно повышает уровень профессиональной подготовки студентов, способствует формированию научного мировоззрения, обогащая и вооружая их современными педагогическими и инновационными технологиями, креативными умениями и творческими навыками, шлифуя педагогическое мастерство в сфере физической культуры и спорта.

Дисциплина изучается на 3 курсе и должна быть неразрывно связана с другими дисциплинами профессионального цикла, указанными в ФГОС ВО направления подготовки 49.03.01 Физическая культура, направленность (профиль) «Спортивная тренировка».

Контроль за самостоятельной работой студентов осуществляется в форме консультаций и собеседований, проверки конспектов, оценки докладов и т.п.

Задача студента самостоятельно выбрать вид СРС. Важно помнить, что самостоятельная работа как компонент творческой познавательно-практической

деятельности требует больших умственных усилий и является своего рода подспорьем в освоении педагогического потенциала системы физического воспитания.

Самостоятельная работа студентов формирует следующие компетенции:

Код, формулировка компетенции	Код, формулировка индикатора	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), характеризующие этапы формирования компетенций, индикаторов
ПК-5 Способен использовать в образовательном процессе педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности обучающихся	ИД-1_{ПК-5} знает компоненты информационной образовательной среды и их дидактические возможности; принципы и подходы к организации информационной образовательной среды для обучения ИД-2_{ПК-5} умеет обосновывать и включать образовательные ресурсы в информационную образовательную среду и процесс обучения ИД-3_{ПК-5} владеет умениями по проектированию электронных образовательных ресурсов, в том числе, для реализации дистанционных образовательных технологий и электронного обучения	Демонстрирует знание компонентов информационной образовательной среды и их дидактические возможности; принципы и подходы к организации информационной образовательной среды для обучения. Демонстрирует умение обосновывать и включать образовательные ресурсы в информационную образовательную среду и процесс обучения. Демонстрирует владение умениями по проектированию электронных образовательных ресурсов, в том числе, для реализации дистанционных образовательных технологий и электронного обучения
ПК-6 Способен реализовывать основные образовательные программы с использованием современных образовательных технологий	ИД-1_{ПК-6} Ориентируется в современных тенденциях развития цифровых технологий, выбирает технологии или программные средства для решения поставленных задач. ИД-2_{ПК-6} Применяет при решении задач профессиональной деятельности специализированное программное обеспечение и методы искусственного интеллекта ИД-3_{ПК-6} Владеет навыками создания баз знаний в предметной области.	Демонстрирует ориентацию в современных тенденциях развития цифровых технологий, выбирает технологии или программные средства для решения поставленных задач. Демонстрирует применение при решении задач профессиональной деятельности специализированного программного обеспечения и методы искусственного интеллекта Демонстрирует владение навыками создания баз знаний в предметной области.

ПЛАН-ГРАФИК ВЫПОЛНЕНИЯ СРС ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Коды реализуемых компетенций, индикатора	Вид деятельности студентов	Средства и технологии оценки	Объем часов, в том числе		
			СРС	Контактная работа с преподавателем	Всего
Очная форма обучения					
5 семестр					
ПК-5 ПК-6	Самостоятельное изучение литературы	Собеседование	9,5	0,5	10
	Подготовка доклада	Доклад	3.32	0.18	3.5
	Подготовка к экзамену	Экзамен	25.65	1,35	27
Итого за семестр			38,47	2,03	40,5
Заочная форма обучения					
6 семестр					
ПК-5 ПК-6	Самостоятельное изучение литературы	Собеседование	47,5	2,5	50
	Подготовка доклада	Доклад	17.25	1	18.25
	Подготовка к экзамену	Экзамен	22.65	1.35	27
Итого за семестр			87,4	4,85	95,25

КОНТРОЛЬНЫЕ ТОЧКИ И ВИДЫ ОТЧЕТНОСТИ ПО НИМ

№ п/п	Вид деятельности студентов	Сроки выполнения	Количество баллов
5 семестр			
1	Контрольная точка. Собеседование по темам 1-2.	Практическое занятие 8	28
2	Контрольная точка. Собеседование по темам 3-5.	Практическое занятие 16	27
	Итого за семестр:		55
	Итого:		55

Максимально возможный балл за весь текущий контроль устанавливается равным **55**. Текущее контрольное мероприятие считается сданным, если студент получил за него не менее 60% от установленного для этого контроля максимального балла. Рейтинговый балл, выставляемый студенту за текущее контрольное мероприятие, сданное студентом в установленные графиком контрольных мероприятий сроки, определяется следующим образом:

Уровень выполнения контрольного задания	Рейтинговый балл (в % от максимального балла за контрольное задание)
<i>Отличный</i>	100
<i>Хороший</i>	80
<i>Удовлетворительный</i>	60
<i>Неудовлетворительный</i>	0

Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация в форме экзамена предусматривает проведение обязательной экзаменационной процедуры и оценивается 40 баллами из 100. Положительный ответ студента на экзамене оценивается рейтинговыми баллами в диапазоне от 20 до 40, оценка **меньше 20** баллов считается неудовлетворительной.

Шкала соответствия рейтингового балла экзамена 5-балльной системе

Рейтинговый балл по дисциплине	Оценка по 5-балльной системе
35 – 40	Отлично
28 – 34	Хорошо
20 – 27	Удовлетворительно

Итоговая оценка по дисциплине, изучаемой в одном семестре, определяется по сумме баллов, набранных за работу в течение семестра, и баллов, полученных при сдаче экзамена:

*Шкала пересчета рейтингового балла по дисциплине
в оценку по 5-балльной системе*

Рейтинговый балл по дисциплине	Оценка по 5-балльной системе
88 – 100	Отлично
72 – 87	Хорошо
53 – 71	Удовлетворительно
< 53	Неудовлетворительно

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ СТУДЕНТОВ

Тема 1. Педагогика физической культуры как комплексная наука и искусство

Цель: представить педагогику физической культуры в виде комплексной науки и искусства.

Форма контроля: собеседование, доклад.

Вопросы для самостоятельной работы студентов:

1. Определите объект и предмет педагогики и педагогики физической культуры как науки.
2. Роль и значение деятельности П.Ф. Лесгафта в становлении педагогики физической культуры.
3. Фундаментальные категории (основные понятия) педагогики и их характеристика.
4. Раскройте смысл понятий «образование как социальный институт» и «образование как система».
5. Охарактеризуйте свойства, которыми обладает современное образование в сфере физической культуры.

Задание 1. Закрепить пройденный материал, руководствуясь следующим планом:

- объект и предмет педагогики и педагогики физической культуры как наук;
- фундаментальные категории (основные понятия) педагогики ФК;

Задание 2. Подготовить доклад на одну из предложенных тем:

1. Древней Греции о физическом воспитании.
2. Конфуций – лучший учитель в истории человечества
3. Мыслители Искусство воспитания и обучения детей во взглядах и трудах Яна Амоса Коменского
4. Искусство воспитания и обучения детей во взглядах и трудах Джона Локка

5. Искусство воспитания и обучения детей во взглядах и трудах Жана Жака Руссо

6. Искусство воспитания и обучения детей во взглядах и трудах Клода Андриана Гельвеция

7. Искусство воспитания и обучения детей во взглядах и трудах Дени Дидро

8. Искусство воспитания и обучения во взглядах и трудах Иоганна Генриха Песталоцци

9. Искусство воспитания и обучения во взглядах и трудах Иоганна Кристофа Фридриха Гуте-Мутса

10. Искусство воспитания и обучения во взглядах и трудах Адольфа Шписа

11. Искусство воспитания и обучения во взглядах и трудах Петра Францевича Лесгафта

12. Искусство воспитания и обучения во взглядах и трудах Джона Дьюи

13. Искусство воспитания и обучения во взглядах и трудах Карла Дима

14. Искусство воспитания и обучения во взглядах и трудах Марии Монтессори

15. Искусство воспитания и обучения во взглядах и трудах Константина Дмитриевича Ушинского

16. Искусство воспитания и обучения во взглядах и трудах Антона Семеновича Макаренко

17. Искусство воспитания и обучения во взглядах и трудах Льва Николаевича Толстого

18. Искусство воспитания и обучения во взглядах и трудах Льва Семеновича Выготского

19. Искусство воспитания и обучения во взглядах и трудах Василия Александровича Сухомлинского

20. Искусство воспитания и обучения во взглядах и трудах Симона Львовича Соловейчика

Требования к представлению и оформлению результатов СРС

1. Подготовка тезисов ответов.

2. Подготовка доклада.

Перечень основной литературы:

1. Ямалетдинова, Г. А. Педагогика физической культуры и спорта : учебное пособие для академического бакалавриата / Г. А. Ямалетдинова ; под научной редакцией И. В. Ермаковича. — М.: Издательство Юрайт, 2019 ; Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та. - 244 с. - ISBN 978-5-534-05600-6. - Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/441686>

Перечень дополнительной литературы:

1. Костихина, Н. М. Педагогика физической культуры / Н.М. Костихина ; О.Ю. Гаврикова. - Изд. 2-е. - Омск : Издательство СибГУФК, 2015. - 296 с. - ISBN 978-5-91930-041-0

2. Педагогика физической культуры и спорта : учебник для студ. высш. учеб. заведений / [С. Д. Неверкович, Т. В. Аронова, А. Р. Баймурзин и др.]; под ред. С. Д. Неверковича. - М.: Издательский центр «Академия», 2013. - 368 с. - ISBN 978-5-7695-9213-3

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины:

1. <http://elibrary.ru/defaultx.asp> Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU

2. <http://www.biblioclub.ru> университетская библиотека online

3. <http://www.rsl.ru/ru/s97/s339> Российская Государственная библиотека

Тема 2. Профессионально-педагогическая компетентность бакалавров в области физической культуры

Цель: сформировать целостное представление о дидактических основах профессионализма и профессионально-педагогической компетентности бакалавра в области физической культуры.

Форма контроля: собеседование.

Вопросы для самостоятельной работы студентов

1. Перечислите виды профессиональной деятельности, к которым должен готовиться бакалавра в области физической культуры.
2. В чем заключается отличие понятий «компетенция» и «компетентность»?
3. Дайте характеристику различным видам профессиональной компетентности.
4. Опишите функциональные компоненты профессиональной деятельности бакалавра в области физической культуры.

Задание 1. Опишите виды профессиональной компетентности бакалавра физической культуры.

Задание 2. Раскройте в таблице и сравните педагогические и профессиональные способности бакалавра в области физической культуры.

Бакалавр физической культуры	педагогические способности	профессиональные способности

Требования к представлению и оформлению результатов СРС

1. Подготовка тезисов ответов.

2. Заполнение таблицы.

Перечень основной литературы:

1. Ямалетдинова, Г. А. Педагогика физической культуры и спорта : учебное пособие для академического бакалавриата / Г. А. Ямалетдинова ; под научной редакцией И. В. Ермаковича. — М.: Издательство Юрайт, 2019 ; Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та. - 244 с. - ISBN 978-5-534-05600-6. - Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/441686>

2. Развитие профессиональных компетенций бакалавров психолого-педагогического образования / П. Э. Шендерей, Е. Э. Шендерей, А. Ю. Туркина, Ю. В. Зелепухин. – Москва : Директ-Медиа, 2022. – 120 с. : табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=685623>

Перечень дополнительной литературы:

1. Костицина, Н. М. Педагогика физической культуры / Н.М. Костицина ; О.Ю. Гаврикова. - Изд. 2-е. - Омск : Издательство СибГУФК, 2015. - 296 с. - ISBN 978-5-91930-041-0

2. Педагогика физической культуры и спорта : учебник для студ. высш. учеб. заведений / [С. Д. Неверкович, Т. В. Аронова, А. Р. Баймурзин и др.]; под ред. С. Д. Неверковича. - М.: Издательский центр «Академия», 2013. - 368 с. - ISBN 978-5-7695-9213-3

3. Кашапов, М. М. Инновационные образовательные технологии : учебник : [16+] / М. М. Кашапов, Ю. В. Пошехонова, А. С. Кашапов. – Москва : Директ-Медиа, 2022. – 264 с. : табл. – Режим доступа: URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=683664>.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины:

1. <http://elibrary.ru/defaultx.asp> Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
2. <http://www.biblioclub.ru> университетская библиотека online
3. <http://www.rsl.ru/ru/s97/s339> Российская Государственная библиотека

Тема 3. Методы, средства и формы организации педагогического процесса в области физической культуры.

Цель: сформировать представление о видах, компонентах, этапах, методах и средствах, формах организации деятельности спортивного педагога.

Форма контроля: собеседование.

Вопросы для самостоятельной работы студентов

1. Смысл понятий «профессиональная пригодность» и «профессиональная готовность».
2. Этапы осуществления профессиональной деятельности спортивного педагога в учебно-воспитательном процессе.
3. Сущность понятий «методы», «средства» и «формы» обучения, развития и воспитания в физической культуре?

Задание 1. Заполните таблицу «Методы обучения, развития и воспитания в физической культуре»

Методы обучения в физической культуре	
Методы развития в физической культуре	
Методы воспитания в физической культуре	

Задание 2. Заполните таблицу «Средства обучения, развития и воспитания в физической культуре»

Средства обучения в физической культуре	
Средства развития в физической культуре	
Средства воспитания в физической культуре	

Задание 3. Заполните таблицу «Формы обучения, развития и воспитания в физической культуре»

Формы обучения в физической культуре	
Формы развития в физической культуре	
Формы воспитания в физической культуре	

Требования к представлению и оформлению результатов СРС

1. Подготовка тезисов ответов.
2. Заполнение таблиц.

Перечень основной литературы:

1. Педагогика физической культуры : учебник / коллектив авторов ; под общ. ред. В.И. Криличевского, А.Г. Семёнова, С.Н. Бекасовой. — М. : КНОРУС, 2018. - 320 с. - ISBN 978-5-406-06098-8
2. Ямалетдинова, Г. А. Педагогика физической культуры и спорта : учебное пособие для академического бакалавриата / Г. А. Ямалетдинова ; под научной редакцией И. В. Ермайшвили. — М.: Издательство Юрайт, 2019 ; Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-

та. - 244 с. - ISBN 978-5-534-05600-6. - Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/441686>

Перечень дополнительной литературы:

1. Креативная педагогика: методология, теория, практика / ред. В. В. Попов, Ю. Г. Круглов. – 6-е изд. (эл.). – Москва : Лаборатория знаний, 2021. – 322 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602062>

2. Факторович, А. А. Педагогические технологии: Учебное пособие / А. А. Факторович. – 2-е изд. испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2020. – 128 с. – (Профессиональное образование). – книга доступна на образовательной платформе «Юрайт» urait.ru. - ISBN 978-5-534-13194-9.

3. Педагогика физической культуры и спорта : учебник для студ. высш. учеб. заведений / [С. Д. Неверкович, Т. В. Аронова, А. Р. Баймурзин и др.]; под ред. С. Д. Неверковича. - М.: Издательский центр «Академия», 2013. - 368 с. - ISBN 978-5-7695-9213-3

4. Кашапов, М. М. Инновационные образовательные технологии : учебник : [16+] / М. М. Кашапов, Ю. В. Пошехонова, А. С. Кашапов. – Москва : Директ-Медиа, 2022. – 264 с. : табл. – Режим доступа: URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=683664>.

Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Методические указания по выполнению практических работ по дисциплине: Педагогика физической культуры : направление подготовки 44.03.01 - Педагогическое образование, профиль Физическая культура, квалификация выпускника Бакалавр / сост. А. Л. Ворожбитова. - Ставрополь : СКФУ, 2016. - 99 с.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины:

1. «Большая перемена»: Информационно-просветительское издание Минобрнауки РФ. Режим доступа: <http://www.newseducation.ru/>

2. <http://elibrary.ru/defaultx.asp> Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU

3. <http://www.biblioclub.ru> университетская библиотека online

4. <http://www.rsl.ru/ru/s97/s339> Российская Государственная библиотека

5. Инновации в образовании. Специализированный информационный образовательный портал. Режим доступа: <http://www.sinncom.ru/>

6. Методика проведения уроков физической культуры в начальной школе <http://kollegi.kz/publ/88-1-0-4105>

7. Сайт «Физкультура в школе». Режим доступа: <http://www.fizkulturavshkole.ru/>

8. Сайт журнала «Теория и практика физической культуры». Режим доступа: <http://lib.sportedu.ru/press/tpfk/>

9. Сайт журнала «Физическая культура: образование, воспитание, тренировка». Режим доступа: <http://lib.sportedu.ru/Press/FKVOT/>

Тема 4. Педагогические технологии в сфере физической культуры

Цель: познакомиться и усвоить основные педагогические технологии в сфере физической культуры.

Форма контроля: собеседование.

Вопросы для самостоятельной работы студентов

1. Сущность понятий «педагогическая технология», «инновации», «педагогическая инновация», «инновационное обучение».

2. В каких видах деятельности физической культуры и спорта используются информационные и цифровые технологии?

3. Какие виды интерактивных образовательных технологий можно эффективно применять на учебно-тренировочных занятиях?

Задание 1. Составить таблицу с перечислением основных педагогических технологий и характеристикой их сущности.

№	Педагогическая технология	Сущность педагогической технологии

Задание 2. Дать характеристику уровням усвоения учебного материала по физической культуре.

№	Уровни усвоения учебного материала по физической культуре	Характеристика
1	Репродуктивный	
2	Алгоритмический	
3	Продуктивный	
4	Творческий	

Требования к представлению и оформлению результатов СРС

1. Подготовка тезисов ответов.

2. Заполнение таблиц.

Перечень основной литературы:

1. Факторович, А. А. Педагогические технологии: Учебное пособие / А. А. Факторович. – 2-е. изд. испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2020. – 128 с. – (Профессиональное образование). – книга доступна на образовательной платформе «Юрайт» urait.ru. - ISBN 978-5-534-13194-9.

2. Ямалетдинова, Г. А. Педагогика физической культуры и спорта : учебное пособие для академического бакалавриата / Г. А. Ямалетдинова ; под научной редакцией И. В. Ермаковичи. — М.: Издательство Юрайт, 2019 ; Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та. - 244 с. - ISBN 978-5-534-05600-6. - Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/441686>

Перечень дополнительной литературы:

1. Креативная педагогика: методология, теория, практика / ред. В. В. Попов, Ю. Г. Круглов. – 6-е изд. (эл.). – Москва : Лаборатория знаний, 2021. – 322 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602062>

2. Педагогика физической культуры и спорта : учебник для студ. высш. учеб. заведений / [С. Д. Неверкович, Т. В. Аронова, А. Р. Баймурзин и др.]; под ред. С. Д. Неверковича. - М.: Издательский центр «Академия», 2013. - 368 с. - ISBN 978-5-7695-9213-3

3. Кашапов, М. М. Инновационные образовательные технологии : учебник : [16+] / М. М. Кашапов, Ю. В. Пошехонова, А. С. Кашапов. – Москва : Директ-Медиа, 2022. – 264 с. : табл. – Режим доступа: URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=683664>.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины:

1. «Большая перемена»: Информационно-просветительское издание Минобрнауки РФ. Режим доступа: <http://www.newseducation.ru/>

2. <http://www.biblioclub.ru> университетская библиотека online

3. Инновации в образовании. Специализированный информационный образовательный портал. Режим доступа: <http://www.sinncom.ru/>
4. Сайт «Физкультура в школе». Режим доступа: <http://www.fizkulturavshkole.ru/>
5. Сайт журнала «Физическая культура: образование, воспитание, тренировка». Режим доступа: <http://lib.sportedu.ru/Press/FKVOT/>

Тема 5: Воспитательная деятельности учителя физической культуры

Цель: создать представление и сформировать знания о системе воспитательной деятельности учителя физической культуры.

Формы контроля: собеседование по теме, доклад.

Вопросы для самостоятельной работы студентов

1. Сущность понятий «воспитание» и «самовоспитание».
2. Особенности воспитательного процесса.
3. Закономерности и принципы процесса воспитания в сфере физической культуры.
4. Выделить наиболее значимые нравственные качества воспитуемые в процессе физического воспитания школьников.
5. Выделить наиболее значимые эстетические качества воспитуемые в процессе физического воспитания школьников.
6. Выделить волевые качества воспитуемые в процессе физического воспитания школьников.
7. Наиболее эффективные способы формирования дисциплины и самостоятельности у школьников в учебно-тренировочном процессе по физическому воспитанию.

Задание 1. Заполнить таблицу и провести сравнительный анализ содержания воспитательного процесса по И.Ф. Харламову и И.П. Подласому:

Содержание воспитательного процесса по И.Ф. Харламову	Содержание воспитательного процесса по И.П. Подласому

Задание 2. Закрепить пройденный материал, руководствуясь следующим планом:

- наиболее эффективные методы воспитания в учебном процессе школьников по физической культуре;
- наиболее эффективные средства воспитания в учебном процессе школьников по физической культуре;
- наиболее эффективные формы воспитания в учебном процессе школьников по физической культуре.

Задание 3. Подготовить доклад на одну из предложенных тем:

1. Современные тенденции развития воспитания в России и за рубежом (сравнительный анализ).
 1. Тенденции развития физического воспитания в современной школе: позитивное и негативное.
 2. Личность современного педагога (воспитателя) в свете прогрессивных идей теории и практики воспитания.
 3. Идеи гуманистической педагогики в современной методике физического воспитания.
 4. Своеобразие культурной позиции выдающихся педагогов (по выбору).

5. Методика коллективной творческой деятельности как основа современных воспитательных технологий в области физической культуры.
6. Организация и методика создания ученического спортивного актива в современной школе.
7. Творческие формы физического воспитания и их развитие в современной школе.
8. Специфика воспитательной работы классного руководителя в «трудном» классе.
9. Негативные явления в развитии спортивного коллектива, их предупреждение и преодоление.
10. Взаимодействие ученического и педагогического коллективов в воспитательном процессе в сфере физической культуры.
11. Педагогическая культура семьи, её воспитательный потенциал в физическом развитии ребенка.
12. Консерватизм и новаторство в воспитательном процессе.
13. Теоретический анализ концепций физического воспитания.
14. Философские основы воспитания и их учёт в физкультурно-спортивной практике.
15. Реализация принципов воспитания в подходе к категориям детей с разным физическим развитием.
16. Педагогическая позиция учителя физической культуры в детской (молодёжной) субкультуре.

Требования к представлению и оформлению результатов СРС

1. Заполнение таблицы.
2. Подготовка тезисов ответов.
3. Подготовка доклада.

Перечень основной литературы:

1. Педагогика физической культуры : учебник / коллектив авторов ; под общ. ред. В.И. Криличевского, А.Г. Семёнова, С.Н. Бекасовой. — М. : КНОРУС, 2018. - 320 с. - ISBN 978-5-406-06098-8
2. Ямалетдинова, Г. А. Педагогика физической культуры и спорта : учебное пособие для академического бакалавриата / Г. А. Ямалетдинова ; под научной редакцией И. В. Ермайшвили. — М.: Издательство Юрайт, 2019 ; Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та. - 244 с. - ISBN 978-5-534-05600-6. - Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/441686>

Перечень дополнительной литературы:

1. Педагогика физической культуры и спорта : учебник для студ. высш. учеб. заведений / [С. Д. Неверкович, Т. В. Аронова, А. Р. Баймурзин и др.]; под ред. С. Д. Неверковича. - М.: Издательский центр «Академия», 2013. - 368 с. - ISBN 978-5-7695-9213-3
2. Кашапов, М. М. Инновационные образовательные технологии : учебник : [16+] / М. М. Кашапов, Ю. В. Пошехонова, А. С. Кашапов. — Москва : Директ-Медиа, 2022. — 264 с. : табл. — Режим доступа: URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=683664>.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины:

1. «Большая перемена»: Информационно-просветительское издание Минобрнауки РФ. Режим доступа: <http://www.newseducation.ru/>
2. <http://www.biblioclub.ru> университетская библиотека online
3. Методика проведения уроков физической культуры в начальной школе <http://kollegi.kz/publ/88-1-0-4105>
4. Сайт «Физкультура в школе». Режим доступа: <http://www.fizkulturavshkole.ru/>
5. Сайт журнала «Физическая культура: образование, воспитание, тренировка». Режим доступа: <http://lib.sportedu.ru/Press/FKVOT/>

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЭКЗАМЕНУ

Вопросы к экзамену для проверки уровня обученности:

1. Дайте определение и покажите взаимосвязь и соотношения категорий «обучение», «воспитание», «образование» и «развитие», применительно к педагогической деятельности в сфере физической культуры и спорта.
2. Охарактеризуйте основные этапы возникновения и становления педагогики физической культуры и спорта.
3. Назовите основную цель физического воспитания учащихся.
4. В чем суть индивидуализации, дифференциации, оптимизации и интенсификации обучения по предмету «Физическая культура»?
5. Объясните суть деятельностного подхода в обучении по предмету «Физическая культура».
6. Что такое «педагогический процесс»?
7. Как проявляется целостность педагогического процесса через его законы и закономерности?
8. Назовите и раскройте сущность основных принципов организации целостного педагогического процесса.
9. Охарактеризуйте виды педагогического взаимодействия.
10. Перечислите основные организационные формы обучения по предмету «Физическая культура».
11. На чем основывается целесообразность использования в современной школе классно-урочной системы обучения?
12. Каковы педагогические условия организации учебной и внеучебной деятельности учащихся по предмету «Физическая культура»?
13. Перечислите основные внеурочные формы занятий физической культурой и спортом.
14. Какие средства обучения лежат в основе дидактического принципа наглядности?
15. Охарактеризуйте современные технические средства обучения.
16. Проанализируйте возможности использования технических средств обучения на уроках физической культуры.
17. Что является основным средством физического воспитания и почему?
18. По каким критериям классифицируются методы обучения?
19. Каковы принципы использования наглядных методов обучения?
20. Какие методы обучения наиболее эффективны на уроках физической культуры?
21. Проанализируйте особенности использования различных методов обучения на уроках физической культуры.
22. Приведите примеры достижения различных целей воспитания.
23. Схематично представьте классификацию методов воспитания.
24. Приведите факты, свидетельствующие о положительном влиянии коллектива на воспитание личности.
25. В чем проявляются особенности спортивной команды-коллектива?
26. Дайте краткую характеристику физической культуры как социального явления.
27. Как влияет на формирование и развитие личностных качеств занятия физической культурой и спортом?
28. Предложите не менее пяти форм организации патриотического воспитания.

29. Какими правовыми документами регламентируется деятельность спортивного педагога?
30. Приведите примеры проявления эстетической культуры в различных видах спорта.
31. Что понимается под положительным отношением к труду?
32. Что побуждает школьников к самовоспитанию?
33. Какие приемы самовоспитания для вас наиболее эффективны и почему?
34. Как связаны между собой самооценка и уровень притязаний?
35. Как учитель физической культуры может помочь школьнику сформировать адекватную самооценку?
36. Разработайте фрагмент программы самовоспитания для учащихся любого возраста.
37. Что такое «инновация», «инновационное обучение» и «инновационное образование»?
38. Назовите ключевые принципы инновационного образования?
39. Что вы понимаете под инновационными технологиями в педагогике?
40. Раскройте сущность критериев педагогических инноваций?
41. Объясните суть технологии спортивно-ориентированного физического воспитания.
42. Перечислите дидактические принципы организации процесса спортивно-ориентированного физического воспитания.
43. Какие задачи решает олимпийское образование?
44. Что лежит в основе идеологии и программы спартианского движения?
45. Перечислите основные положения концепции спартианского движения.
46. Какие разделы включает в себя образовательная технология здорового образа жизни?
47. Какую цель преследуют «Президентские состязания», и каковы требования к условиям их организации и проведения?
48. Каков смысл понятия «мониторинг» в практике физической культуры и спорта?
49. Назовите главную идею, цель и задачи движения «ДРОЗД».
50. Охарактеризуйте специфику деятельности преподавателя физической культуры. В чём она проявляется?
51. Дайте характеристику различных стилей деятельности преподавателей физической культуры. Какой стиль деятельности в большей степени соответствует вашему типу темперамента и характеру?
52. Охарактеризуйте стили руководства преподавателей физической культуры. Какой стиль, на ваш взгляд, чаще всего встречается у преподавателей физической культуры? Считаете ли Вы этот стиль оптимальным. Почему?
53. Что такое педагогическое творчество и как оно проявляется в работе преподавателя по физической культуре?
54. Охарактеризуйте виды педагогического творчества.
55. Что такое педагогическое мастерство?
56. Что включают в себя понятия «педагогическая» и «гуманитарная культура»? Каково их соотношение?
57. Какие умения необходимы преподавателю по физической культуре для эффективной творческой педагогической деятельности?

58. Охарактеризуйте понятие «педагогическая диагностика». Кто является объектом педагогической диагностики?

59. Охарактеризуйте понятие «профессиональная готовность» и выделите основные параметры, по которым она диагностируется.

60. Охарактеризуйте основные компоненты в структуре профессиональной готовности специалистов в области физической культуры и спорта к профессиональной деятельности. Как вы считаете, какой из этих компонентов является наиболее важным и почему?

10.5 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедура проведения экзамена осуществляется в соответствии с Положением о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования в СКФУ.

В экзаменационный билет включаются два вопроса, направленных на проверку результата освоения дисциплины, в рамках формируемых компетенций.

Для подготовки по билету отводится 40 минут.

При подготовке к ответу студенту предоставляется право пользования тетрадью самостоятельной работы, таблицами.

Текущая аттестация студентов проводится преподавателями, ведущими практические занятия по дисциплине, в следующих формах: собеседование, заслушивание доклада и др.

Основанием для снижения оценки являются:

- недостаточное раскрытие сути вопроса;
- неумение выделять общее и частное;
- недостаточное владение методами анализа, синтеза, сопоставления и сравнения учебного материала.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ, РЕКОМЕНДУЕМЫЙ К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ

Основная литература:

1. Педагогика физической культуры : учебник / коллектив авторов ; под общ. ред. В.И. Криличевского, А.Г. Семёнова, С.Н. Бекасовой. — М. : КНОРУС, 2018. - 320 с. - ISBN 978-5-406-06098-8
2. Ямалетдинова, Г. А. Педагогика физической культуры и спорта : учебное пособие для академического бакалавриата / Г. А. Ямалетдинова ; под научной редакцией И. В. Ермаковича. — М.: Издательство Юрайт, 2019 ; Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та. - 244 с. - ISBN 978-5-534-05600-6. - Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/441686>

Дополнительная литература:

1. Креативная педагогика: методология, теория, практика / ред. В. В. Попов, Ю. Г. Круглов. — 6-е изд. (эл.). — Москва : Лаборатория знаний, 2021. — 322 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602062>
2. Факторович, А. А. Педагогические технологии: Учебное пособие / А. А. Факторович. — 2-е изд. испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2020. — 128 с. — (Профессиональное образование). — книга доступна на образовательной платформе «Юрайт» urait.ru. - ISBN 978-5-534-13194-9.
3. Костицина, Н. М. Педагогика физической культуры / Н.М. Костицина ; О.Ю. Гаврикова. - Изд. 2-е. - Омск : Издательство СибГУФК, 2015. - 296 с. - ISBN 978-5-91930-041-0
4. Скурихина, Н. В. Рефлексивно-деятельностная педагогика как социокультурный фактор развития физической культуры в современном

обществе : монография / Н.В. Скурихина ; Министерство образования и науки Российской Федерации ; Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : СФУ, 2016. - 159 с. : ил. - <http://biblioclub.ru/>. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7638-3478-9

5. Педагогика физической культуры и спорта : учебник для студ. высш. учеб. заведений / [С. Д. Неверкович, Т. В. Аронова, А. Р. Баймурзин и др.]; под ред. С. Д. Неверковича. - М.: Издательский центр «Академия», 2013. - 368 с. - ISBN 978-5-7695-9213-3

6. Кашапов, М. М. Инновационные образовательные технологии : учебник : [16+] / М. М. Кашапов, Ю. В. Пошехонова, А. С. Кашапов. – Москва : Директ-Медиа, 2022. – 264 с. : табл. – Режим доступа: URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=683664>.

Методическая литература:

1. Методические указания по выполнению практических работ по дисциплине: Педагогика физической культуры : направление подготовки 44.03.01 - Педагогическое образование, профиль Физическая культура, квалификация выпускника Бакалавр / сост. А. Л. Воробжитова. - Ставрополь : СКФУ, 2016. - 99 с.

Интернет-ресурсы:

1. «Большая перемена»: Информационно-просветительское издание Минобрнауки РФ. Режим доступа: <http://www.newseducation.ru/>
2. <http://elibrary.ru/defaultx.asp> Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
3. <http://www.biblioclub.ru> университетская библиотека online
4. <http://www.rsl.ru/ru/s97/s339> Российская Государственная библиотека
5. Инновации в образовании. Специализированный информационный образовательный портал. Режим доступа: <http://www.sinncom.ru/>
6. Методика проведения уроков физической культуры в начальной школе <http://kollegi.kz/publ/88-1-0-4105>
7. Сайт «Физкультура в школе». Режим доступа: <http://www.fizkulturavshkole.ru/>
8. Сайт журнала «Теория и практика физической культуры». Режим доступа: <http://lib.sportedu.ru/press/tpfk/>
9. Сайт журнала «Физическая культура: образование, воспитание, тренировка». Режим доступа: <http://lib.sportedu.ru/Press/FKVOT/>

Приложение 1

Требования к оформлению доклада

Доклад по дисциплине «Педагогика физической культуры» как форма контроля самостоятельной работы студентов, представляет собой краткое изложение выбранной темы, содержащейся в одном или нескольких произведениях.

Общий объём работы составляет 7-15 страниц печатного текста (с учётом титульного листа, содержания и списка литературы) на бумаге формата А4, на одной стороне листа.

В тексте должны композиционно выделяться структурные части работы, отражающие суть исследования: введение, основная часть и заключение, а также заголовки и подзаголовки.

Целью работы является приобретение навыков работы с литературой, обобщения литературных источников и практического материала по теме, способности грамотно излагать вопросы темы, делать выводы.

Доклад содержит: титульный лист, оглавление, введение, основную часть, заключение, список литературы (содержит не менее 3-х источников), приложения (по мере необходимости).

Доклад начинается с оглавления, в котором указываются номера страниц по отдельным главам.

Во введении следует отразить место рассматриваемого вопроса с точки зрения проблематики (обосновать выбор данной темы, кратко рассказать о том, почему именно она заинтересовала автора).

В основной части излагается в логической последовательности материал по теме доклада. В тексте должны быть ссылки на использованную литературу. При дословном воспроизведении материала каждая цитата должна иметь ссылку на соответствующую позицию в списке использованной литературы с указанием номеров страниц, например [12, с.56] или "В работе [11] рассмотрены....". В начале основной части целесообразно включить несколько вступительных абзацев, непосредственно вводящих в тему доклада, а в конце подвести итоги и сделать заключение по каждому параграфу.

Для наглядности изложения материала доклад желательно сопровождать рисунками и таблицами, на которые в тексте должны быть соответствующие ссылки.

Все иллюстрации в докладе должны быть пронумерованы. Нумерация должна быть сквозной, то есть через всю работу. Если иллюстрация в работе единственная, то она не нумеруется.

В тексте на иллюстрации делаются ссылки, содержащие порядковые номера, под которыми иллюстрации помещены в докладе. Ссылки в тексте на номер рисунка, таблицы, страницы, главы пишутся сокращенно и без значка, например "№", например: "рис.3", "табл.4", "с.34", "гл.2". "см. рисунок 5" или "график.... приведен на рисунке 2". Если указанные слова не сопровождаются порядковым номером, то их следует писать в тексте полностью, без

сокращений, например "из рисунка видно, что...", "таблица показывает, что..." и т.д. Фотографии, рисунки, карты, схемы можно оформить в виде приложения к работе.

Все таблицы, если их несколько, нумеруют арабскими цифрами в пределах всего текста. Над правым верхним углом таблицы помещают надпись "Таблица..." с указанием порядкового номера таблицы (например "Таблица 4") без значка № перед цифрой и точки после нее. Если в тексте доклада только одна таблица, то номер ей не присваивается и слово "таблица" не пишут. Таблицы снабжают тематическими заголовками, которые располагают посередине страницы и пишут с прописной буквы без точки на конце.

В заключительной части доклада содержится краткое обобщение рассмотренного материала, выделение наиболее достоверных и обоснованных положений и утверждений, а также наиболее проблемных, разработанных на уровне гипотез, важность рассмотренной проблемы с точки зрения практического приложения, мировоззрения, этики и т.п. В этой части автор подводит итог работы, делает краткий анализ и формулирует выводы.

В конце работы прилагается список используемой литературы, источники литературы нумеруются и располагаются в алфавитном порядке (список литературы должен содержать на менее 3-х источников).

Доклад должен быть выполнен на одной стороне листа белой бумаги формата А4 (210x297 мм). Интервал межстрочный – полуторный. Цвет шрифта – черный. Гарнитура шрифта основного текста - «Times New Roman». Кегль (размер) 14 пунктов. Размеры полей страницы: правое - 30 мм, верхнее, и нижнее – 20 мм, левое – 15 мм. Формат абзаца: полное выравнивание («по ширине»). Отступ красной строки одинаковый по всему тексту.

Страницы должны быть пронумерованы с учётом титульного листа, который не обозначается цифрой. Название глав и параграфов должны быть выделены. Размер шрифта для названия глав и подзаголовков - 14 (полужирный). Точка в конце заголовка не ставится. Заголовки не подчёркиваются. Абзацы начинаются с новой строки и печатаются с отступом в 1,25 сантиметра. Оглавление (содержание) должно быть помещено в начале работы.