

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Садыкова Алена Григорьевна
Должность: Директор Высшей школы креативных индустрий
Дата подписания: 25.05.2026 12:30:08
Уникальный программный ключ:
d72783635b7f7c872e79a746e849dcb1abc6ab7a

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Высшей школы
креативных индустрий
А.Г. Садыкова

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
Специальный репортаж

Направление подготовки	42.03.02 Журналистика
Направленность (профиль)	Телевизионная и радиожурналистика
Форма обучения	Очная
Год начала обучения	2026
Реализуется в семестре	6

Введение

1. ФОС предназначен для организации текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации при оценивании уровня приобретенных компетенций у обучающихся по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) «Телевизионная и радиожурналистика».
2. ФОС является приложением к программе дисциплины «Специальный репортаж».
3. Разработчик Белая Ольга Петровна, доцент департамента медиакоммуникаций
4. Проведена экспертиза ФОС.

Члены экспертной группы:

Председатель – Рубежной А.А. – председатель УМК Высшей школы креативных индустрий

Члены комиссии:

Лупандина Н.Д., зам. директора ВШКИ по учебной работе

Горбачев А.М., директор департамента медиакоммуникаций.

Представитель организации-работодателя

Акопян Н.А., шеф-редактор сайта ГТРК «Ставрополье» ФГУП «ВГТРК «Ставрополье»

Экспертное заключение: рекомендовано к использованию в учебном процессе.

5. Срок действия ФОС определяется сроком реализации образовательной программы.

1. Описание критериев оценивания компетенции на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Компетенция , индикаторы	Уровни сформированности компетенции			
	Минимальный уровень не достигнут (Неудовлетворитель но) 2 балла	Минимальный уровень (удовлетворитель но) 3 балла	Средний уровень (хорошо) 4 балла	Высокий уровень (отлично) 5 баллов
ПК-1. Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта				
Результаты обучения по дисциплине: <i>Индикатор:</i> ИД-1 _{ПК-1} Осуществляе т анализ отечественно го и мирового опыта журналистск ой авторской деятельности	Не умеет осуществлять анализ отечественного и мирового опыта журналистской авторской деятельности	Умеет на низком уровне осуществлять анализ отечественного и мирового опыта журналистской авторской деятельности	На достаточном уровне умеет осуществлять анализ отечественно го и мирового опыта журналистск ой авторской деятельности	На высоком уровне умеет осуществлять анализ отечественно го и мирового опыта журналистск ой авторской деятельности
ИД-2 _{ПК-1} Создает журналистск ий текст (или) продукт с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа	Не умеет создавать журналистский текст (или) продукт с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа	Умеет на низком уровне создавать журналистский текст (или) продукт с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа	На достаточном уровне умеет создавать журналистск ий текст (или) продукт с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа	На высоком уровне умеет создавать журналистск ий текст (или) продукт с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа

Оценивание уровня сформированности компетенции по дисциплине осуществляется на основе «Положения о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры - в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет» в актуальной редакции.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕРКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Номер задания	Правильный ответ	Содержание вопроса	Компетенция
1.	б	Репортаж, транслируемый в эфир в момент совершения действия. 1) немой 2) прямой 3) синхронный 4) фиксированный	ПК-1
2.	с	Репортаж, показывающий реальное событие, протекающее независимо от репортера. 1) немой 2) постановочный 3) событийный 4) тематический	ПК-1
3.	специальных	Впишите пропущенное слово в нужном падеже. Чаще всего авторы _____ репортажей работают в русле инвестигативной журналистики.	ПК-1
4.		Дайте определение понятия «репортаж».	ПК-1
5.		Назовите и охарактеризуйте этапы создания специального репортажа.	ПК-1
6.		Назовите и охарактеризуйте методы работы журналиста при создании специального репортажа.	ПК-1
7.		Способы выражения авторской позиции в специальном репортаже	ПК-1
8.		Охарактеризуйте композиционные элементы специального репортажа.	ПК-1
9.		Использование изобразительно-выразительных средств экрана при монтаже специального репортажа.	ПК-1
10.		Специальный репортаж – формат или жанр современной тележурналистики? Приведите свои доводы.	ПК-1

2. Описание шкалы оценивания

В рамках рейтинговой системы успеваемость студентов по каждой дисциплине оценивается в ходе текущего контроля и промежуточной аттестации. Рейтинговая система оценки знаний студентов основана на использовании совокупности контрольных мероприятий по проверке пройденного материала (контрольных точек), оптимально расположенных на всем временном интервале изучения дисциплины. Принципы рейтинговой системы оценки знаний студентов основываются на положениях, описанных в Положении об организации образовательного процесса на основе рейтинговой системы оценки знаний студентов в ФГАОУ ВО «СКФУ».

3. Критерии оценивания компетенций

Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопросы базового уровня, правильно применяет теоретические положения при решении

практических вопросов и задач базового уровня, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

Оценка «незачтено» выставляется студенту, не знающему значительной части программного материала, допускающему грубые ошибки, не умеющему решать практические задачи.