

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

**Методические указания по выполнению практических работ по дисциплине  
МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ИНТЕРНЕТ- ЖУРНАЛИСТИКИ**

Направление подготовки  
Направленность (профиль)

42.04.02 – «Журналистика»  
Интернет-журналистика

ВВЕДЕНИЕ.....	4
ПЛАНЫ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ.....	5

## ВВЕДЕНИЕ

**Цель освоения дисциплины:** «Методика преподавания интернет- журналистики» – предоставление обучающимся по направлению подготовки 42.04.02 - Журналистика комплексных знаний в сфере педагогики высшей школы и методов активного обучения и использование результатов освоения в профессиональной деятельности.

- **Задачи освоения дисциплины:** сформировать представление о нормативных основаниях образовательного процесса;
- познакомить с основами традиционной и инновационной методик преподавания;
- изучить методики проведения лекционных и практических занятий, СРС;
- освоить технологию разработки учебных программ.

Дисциплина относится к блоку Б1.В.01.07

В результате усвоения тем и разделов дисциплины «Методика преподавания интернет- журналистики», работы на практических занятиях у обучающихся должны сформироваться следующие компетенции:

Индекс	Формулировка
ПК-4	Способен принимать участие в преподавании и разработке учебно-методических материалов дисциплин, соответствующих данному направлению подготовки на разных уровнях образования

Методические указания выступают в качестве информационного и практического источника и могут быть использованы для очного и дистанционного обучения.

## ПЛАНЫ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

### Практическое занятие 1.

**Тема:** Общие вопросы методики преподавания мультимедийной журналистики в высшей школе

**Цель занятия:** рассмотреть общие вопросы методики преподавания мультимедийной журналистики в высшей школе

**Формируемые компетенции:** ПК-4

**Актуальность:** знание общих вопросов методики преподавания мультимедийной журналистики в высшей школе – необходимое условие успешной педагогической деятельности

### Теоретическая часть

Учебный процесс основывается на государственных образовательных стандартах высшего профессионального образования по направлениям и специальностям, примерных учебных планах и примерных программах дисциплин, разработка которых обеспечивается государственными органами управления образования.

Образовательное учреждение самостоятельно в выборе системы оценок, формы, порядка и периодичности промежуточной аттестации обучающихся.

Освоение образовательных программ всех видов профессионального образования завершается обязательной итоговой аттестацией выпускников.

Применение методов физического и психологического насилия по отношению к обучающимся не допускается.

Организация учебного процесса призвана обеспечить:

1. Современный научный уровень подготовки специалистов, оптимальное соотношение теоретического и практического обучения.

Логически правильное, научно и методически обоснованное соотношение и последовательность преподавания дисциплин, планомерность и ритмичность учебного процесса.

Органическое единство процесса обучения и воспитания.

Внедрение в учебный процесс новейших достижений науки и техники, передового опыта деятельности органов внутренних дел Российской Федерации и других стран.

Рациональное сочетание традиционных методов передачи и закрепления научной информации с новейшими достижениями педагогики.

Создание необходимых условий для педагогической деятельности профессорско – преподавательского состава и освоения слушателями профессиональных учебных программ, их творческой самостоятельной работы.

### Вопросы для обсуждения:

1. Методика преподавания как наука, ее предмет и роль в педагогической деятельности.
2. Теоретические основы методики преподавания.

3. Организация планирования и программирование учебного процесса в высшей школе.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт.
5. Учебный план направления.

## Литература

### Основная:

1. Федоров, А.В. Медиаобразование и медиаграмотность : учебное пособие / А.В. Федоров. - Москва : Директ-Медиа, 2013. - 343 с. - ISBN 978-5-4458-3384-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210419>

### Дополнительная:

1. Корконосенко, С. Г. Преподавание журналистики в высшей школе : учеб. пос. — СПб.: Свое издательство, 2015. — 160 с. - [http://www.mediagram.ru/netcat\\_files/99/123/h\\_028d82953339dd96732254e6e04ad37b](http://www.mediagram.ru/netcat_files/99/123/h_028d82953339dd96732254e6e04ad37b)

### Интернет-ресурсы:

1. <http://e.lanbook.com> - Электронно-библиотечная система «Лань».
2. <http://www.biblioclub.ru> – Университетская библиотека онлайн
3. <http://www.mediascope.ru/> - электронный научный журнал факультета журналистики МГУ им. М.В. Ломоносова
4. <http://www.mediagram.ru/> - портал, посвященный проблемам медиаобразования, медиапедагогики и медиакомпетентности
5. <http://didaktor.ru/> - сайт о педагогических технологиях

## Практическое занятие 2.

**Тема:** Программа как основной методический документ преподавания учебной дисциплины.

**Цель занятия:** рассмотреть программу как основной методический документ преподавания учебной дисциплины.

**Формируемые компетенции:** ПК-4

**Актуальность:** знание основных методических документ преподавания учебной дисциплины – необходимое условие успешной педагогической деятельности

### Теоретическая часть

Государственный образовательный стандарт

Понятие стандарта происходит от английского слова standart означающего норму, образец, мерило. Основное назначение стандартов состоит в такой организации и регулировании отношений и деятельности людей, которая направлена на производство продукции с определенными свойствами и качествами, удовлетворяющими потребности общества.

Стандартизация, под которой понимается разработка и использование стандартов, является объективно необходимой деятельностью по упорядочению практики, ее стабилизации в целостные системы, отвечающие исторически изменяющимся потребностям общества.

*Под стандартом образования понимается система основных параметров, принимаемых в качестве государственной нормы образованности, отражающей общественный идеал и учитывающей возможности реальной личности и системы образования по достижению этого идеала (В.С. Леднев).*

Федеральные государственные образовательные стандарты представляют собой совокупность требований, обязательных при реализации основных образовательных программ начального, общего, начального профессионального, среднего

профессионального и высшего профессионального образования образовательными учреждениями имеющими государственную аккредитацию.

Федеральные государственные образовательные стандарты должны обеспечивать

- 1) единство образовательного пространства Российской Федерации;
- 2) преемственность основных образовательных программ начального общего, среднего (полного) общего, начального профессионального, среднего профессионального и высшего профессионального образования.

#### **Вопросы для обсуждения:**

1. Основные нормативные документы, регламентирующие учебный процесс в вузе.
2. Структура учебной программы.
3. Основные разделы, элементы учебной программы.
4. Учебный комплекс по учебной дисциплине

#### **Литература**

##### **Основная:**

1. Федоров, А.В. Медиаобразование и медиаграмотность : учебное пособие / А.В. Федоров. - Москва : Директ-Медиа, 2013. - 343 с. - ISBN 978-5-4458-3384-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210419>

##### **Дополнительная:**

1. Корконосенко, С. Г. Преподавание журналистики в высшей школе : учеб. пос. — СПб.: Свое издательство, 2015. — 160 с. - [http://www.mediagram.ru/netcat\\_files/99/123/h\\_028d82953339dd96732254e6e04ad37b](http://www.mediagram.ru/netcat_files/99/123/h_028d82953339dd96732254e6e04ad37b)

##### **Интернет-ресурсы:**

1. <http://e.lanbook.com> - Электронно-библиотечная система «Лань».
2. <http://www.biblioclub.ru> – Университетская библиотека онлайн
3. <http://www.mediascope.ru/> - электронный научный журнал факультета журналистики МГУ им. М.В. Ломоносова
4. <http://www.mediagram.ru/> - портал, посвященный проблемам медиаобразования, медиапедагогики и медиакомпетентности
5. <http://didaktor.ru/> - сайт о педагогических технологиях

### **Практическое занятие 3.**

**Тема:** Проектирование учебной программы

**Цель занятия:** научиться проектировать учебную программу

**Формируемые компетенции:** ПК-4

**Актуальность:** умение проектировать учебную программу – необходимое условие успешной педагогической деятельности

#### **Теоретическая часть**

Рабочая программа определяет содержание, последовательность и время изучения разделов и тем учебной дисциплины. Она разрабатывается по каждой дисциплине учебного плана с учетом специализации, ее содержание является единым для всех форм обучения (дневной, вечерней, заочной).

Рабочая программа включает в себя пояснительную записку, тематический план дисциплины, программу ее изучения и перечень основной и дополнительной литературы.

#### **Вопросы для обсуждения:**

1. Разработка тематического плана
2. Обоснование форм проведения занятия.

3. Подбор литературы.
4. Разработка критериев оценивания

## Литература

### Основная:

1. Федоров, А.В. Медиаобразование и медиаграмотность : учебное пособие / А.В. Федоров. - Москва : Директ-Медиа, 2013. - 343 с. - ISBN 978-5-4458-3384-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210419>

### Дополнительная:

1. Корконосенко, С. Г. Преподавание журналистики в высшей школе : учеб. пос. — СПб.: Свое издательство, 2015. — 160 с. - [http://www.mediagram.ru/netcat\\_files/99/123/h\\_028d82953339dd96732254e6e04ad37b](http://www.mediagram.ru/netcat_files/99/123/h_028d82953339dd96732254e6e04ad37b)

### Интернет-ресурсы:

1. <http://e.lanbook.com> - Электронно-библиотечная система «Лань».
2. <http://www.biblioclub.ru> – Университетская библиотека онлайн
3. <http://www.mediascope.ru/> - электронный научный журнал факультета журналистики МГУ им. М.В. Ломоносова
4. <http://www.mediagram.ru/> - портал, посвященный проблемам медиаобразования, медиапедагогики и медиакомпетентности
5. <http://didaktor.ru/> - сайт о педагогических технологиях

## Практическое занятие 4.

**Тема:** Роль и место учебной лекции в обучении журналистских дисциплин

**Цель занятия:** научиться разрабатывать лекцию

**Формируемые компетенции:** ПК-4

**Актуальность:** умение разрабатывать лекцию – необходимое условие успешной педагогической деятельности

### Теоретическая часть

Вузовская лекция – главное звено дидактического цикла обучения. Ее цель – формирование ориентировочной основы для последующего усвоения студентами учебного материала. В жизни современной высшей школы лекцию часто называют «горячей точкой». Слово «лекция» происходит от латинского «lectio» – чтение. Лекция появилась в Древней Греции, получила свое дальнейшее развитие в Древнем Риме в средние века.

С середины XIX в. по мере роста научных и технических знаний во всем мире усилилась потребность дополнения лекций практическими занятиями, стимулирующими самостоятельность и активность студентов. Основное назначение лекции – как подготовка студентов к самостоятельной работе с книгой.

В настоящее время наряду со сторонниками существуют противники лекционного изложения учебного материала.

Однако опыт показывает, что отказ от лекций снижает научный уровень подготовки студентов, нарушает системность и равномерность работы в течение семестра. Поэтому лекция по-прежнему продолжает оставаться ведущей формой организации учебного процесса в вузе. Указанные выше недостатки в значительной мере могут быть преодолены правильной методикой и рациональным построением материала.

*Требования к лекции:*

нравственная сторона лекции и преподавания, научность и информативность (современный научный уровень);  
доказательность и аргументированность;

наличие достаточного количества ярких, убедительных примеров, фактов, обосновании, документов и научных доказательств, эмоциональность формы изложения; активизация мышления слушателей, постановка вопросов для размышления; четкая структура и логика раскрытия последовательно излагаемых вопросов. В основе критериев оценки качества лекции лежат следующие требования – выведение главных мыслей и положений, подчеркивание выводов, повторение их в различных формулировках; изложение доступным и ясным языком, разъяснение вновь вводимых терминов и названий; использование по возможности аудиовизуальных дидактических материалов.

#### **Вопросы для обсуждения:**

1. Активность обучающихся в усвоении знаний.
2. Программированное обучение.
3. Проблемное обучение.
4. Виды лекций
5. Методы подготовки и чтения учебной лекции

#### **Литература**

##### **Основная:**

##### **Основная:**

1. Федоров, А.В. Медиаобразование и медиаграмотность : учебное пособие / А.В. Федоров. - Москва : Директ-Медиа, 2013. - 343 с. - ISBN 978-5-4458-3384-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210419>

##### **Дополнительная:**

1. Корконосенко, С. Г. Преподавание журналистики в высшей школе : учеб. пос. — СПб.: Свое издательство, 2015. — 160 с. - [http://www.mediagram.ru/netcat\\_files/99/123/h\\_028d82953339dd96732254e6e04ad37b](http://www.mediagram.ru/netcat_files/99/123/h_028d82953339dd96732254e6e04ad37b)

##### **Интернет-ресурсы:**

1. <http://e.lanbook.com> - Электронно-библиотечная система «Лань».
2. <http://www.biblioclub.ru> – Университетская библиотека онлайн
3. <http://www.mediascope.ru/> - электронный научный журнал факультета журналистики МГУ им. М.В. Ломоносова
4. <http://www.mediagram.ru/> - портал, посвященный проблемам медиаобразования, медиапедагогике и медиакомпетентности
5. <http://didaktor.ru/> - сайт о педагогических технологиях

#### **Практическое занятие 5.**

**Тема:** Разработка лекции

**Цель занятия:** научиться разрабатывать лекцию

**Формируемые компетенции:** ПК-4

**Актуальность:** умение разрабатывать лекцию – необходимое условие успешной педагогической деятельности

#### **Теоретическая часть**

*Структура лекции.* По своей структуре лекции могут отличаться одна от другой. Все зависит от содержания и характера излагаемого материала, но существует общий структурный каркас, применимый к лекции. Прежде всего, это сообщение плана лекции и строгое ему следование. В план включаются наименования основных узловых вопросов лекции, которые могут послужить для составления экзаменационных билетов. Полезно напомнить содержание предыдущей лекции, связать его с новым материалом, определить место и назначение в дисциплине, а системе других наук. При раскрытии темы можно применять индуктивный метод: примеры, факты, подводящие к научным выводам;

можно также использовать метод дедукции: разъяснение общих положений с последующим показом возможности их приложения на конкретных примерах. По каждому из анализируемых положений следует делать вывод, выделяя его повторением и интонацией. В конце лекции полезно подвести итог услышанному. Традиционная вузовская лекция обычно называется традиционной, имея несколько разновидностей.

#### **Вопросы для обсуждения:**

1. Постановка цели и задач.
2. Определение вида лекции.
3. Подготовка содержания.
4. Подготовка презентации.
5. Анализ лекции.

#### **Литература**

##### **Основная:**

1. Федоров, А.В. Медиаобразование и медиаграмотность : учебное пособие / А.В. Федоров. - Москва : Директ-Медиа, 2013. - 343 с. - ISBN 978-5-4458-3384-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210419>

##### **Дополнительная:**

1. Корконосенко, С. Г. Преподавание журналистики в высшей школе : учеб. пос. — СПб.: Свое издательство, 2015. — 160 с. - [http://www.medigram.ru/netcat\\_files/99/123/h\\_028d82953339dd96732254e6e04ad37b](http://www.medigram.ru/netcat_files/99/123/h_028d82953339dd96732254e6e04ad37b)

##### **Интернет-ресурсы:**

1. <http://e.lanbook.com> - Электронно-библиотечная система «Лань».
2. <http://www.biblioclub.ru> – Университетская библиотека онлайн
3. <http://www.mediascope.ru/> - электронный научный журнал факультета журналистики МГУ им. М.В. Ломоносова
4. <http://www.medigram.ru/> - портал, посвященный проблемам медиаобразования, медиапедагогики и медиакомпетентности
5. <http://didaktor.ru/> - сайт о педагогических технологиях

#### **Практическое занятие 6**

**Тема:** Методика подготовки и проведения семинарских, практических и лабораторных занятий

**Цель занятия:** познакомиться с методикой подготовки и проведения семинарских, практических и лабораторных занятий

**Формируемые компетенции:** ПК-4

**Актуальность:** знание методики подготовки и проведения семинарских, практических и лабораторных занятий – необходимое условие успешной педагогической деятельности

##### **Теоретическая часть**

Семинарские занятия как форма обучения имеют давнюю историю, восходящую к античности. Само слово «семинар» происходит от латинского «seminarium» – рассадник и связано с функциями «посева» знаний, передаваемых от учителя к ученикам и «прорастающих» в сознании учеников, способных к самостоятельным суждениям, к воспроизведению и углублению полученных знаний. Семинары приводились в древнегреческих и римских школах как сочетание диспутов, сообщений учащихся, комментариев и заключений учителей. С XVII в. эта форма обучения используется в Западной Европе, а с XIX в – в российских университетах. Семинарские занятия носили

практический характер и представляли собой школу того или иного ученого, под руководством которого студенты практически осваивали теоретический курс дисциплины, методику научного исследования.

В современной ВШ семинар является одним из основных видов практических занятий. Он представляет собой средство развития у студентов культуры научного мышления. Семинар предназначен для углубленного изучения дисциплины, овладения методологией научного познания. Главная цель семинарских занятий – обеспечить студентам возможность овладеть навыками и умениями использования теоретического знания применительно к особенностям изучаемой отрасли. Кроме того, в ходе семинарского занятия преподаватель решает такие частные задачи, как повторение и закрепление знаний; контроль; педагогическое общение.

В высшей школе практикуется 3 вида семинаров:

1. Семинар, имеющий основной целью углубленное изучение определенного систематического курса и тематически прочно связанный с ним.
2. Семинар, предназначенный для основательной проработки отдельных наиболее важных и типичных в методологическом отношении тем курса или даже одной темы.
3. Семинар исследовательского типа с тематикой по отдельным частным проблемам науки для углубленной их разработки.

Форма семинарских занятий: а) развернутая беседа по заранее известному плану; б) небольшие доклады студентов с последующим обсуждением участниками семинара. Эти формы нет нужды противопоставлять, они перетекают друг в друга. В беседе – уже краткие доклады. Метод докладов предполагает обмен мнениями, т. е. момент живой беседы.

Семинар – это всегда непосредственный контакт со студентами, продуктивное педагогическое общение. Семинарские занятия могут запомниться на всю жизнь за товарищескую близость, атмосферу научного сотворчества, взаимопонимание. Такой семинар часто перерастает в систематическую научную работу дружного коллектива.

#### **Вопросы для обсуждения:**

1. Формы и организация семинаров, практических, лабораторных занятий.
2. Методы и средства обучения, применяемые при проведении семинарского, практического, лабораторного занятий.
3. Связь содержания практических занятий с будущей профессией

#### **Литература**

##### **Основная:**

1. Федоров, А.В. Медиаобразование и медиаграмотность : учебное пособие / А.В. Федоров. - Москва : Директ-Медиа, 2013. - 343 с. - ISBN 978-5-4458-3384-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210419>

##### **Дополнительная:**

1. Корконосенко, С. Г. Преподавание журналистики в высшей школе : учеб. пос. — СПб.: Свое издательство, 2015. — 160 с. - [http://www.mediagram.ru/netcat\\_files/99/123/h\\_028d82953339dd96732254e6e04ad37b](http://www.mediagram.ru/netcat_files/99/123/h_028d82953339dd96732254e6e04ad37b)

##### **Интернет-ресурсы:**

1. <http://e.lanbook.com> - Электронно-библиотечная система «Лань».
2. <http://www.biblioclub.ru> – Университетская библиотека онлайн
3. <http://www.mediascope.ru/> - электронный научный журнал факультета журналистики МГУ им. М.В. Ломоносова
4. <http://www.mediagram.ru/> - портал, посвященный проблемам медиаобразования, медиапедагогики и медиакомпетентности
5. <http://didaktor.ru/> - сайт о педагогических технологиях

## Практическое занятие 7.

**Тема:** Разработка практического занятия

**Цель занятия:** познакомиться с особенностями разработки практического занятия

**Формируемые компетенции:** ПК-4

**Актуальность:** знание технологии разработки практического занятия – необходимое условие успешной педагогической деятельности

### Теоретическая часть

Процесс обучения в ВШ предусматривает *практические занятия* (ПЗ). Они предназначены для углубленного изучения дисциплины. Их формы разнообразны: занятия по иностранному языку, лабораторные работы, семинарские занятия, практикумы. Практические занятия играют важную роль в выработке у студентов навыков применения полученных знаний для решения практических задач совместно с преподавателем. На младших курсах практические занятия проводятся через 2–3 лекции и логически продолжают работу, начатую на лекции.

*Цель практических занятий.* ПЗ призваны углублять, расширять, детализировать знания, полученные на лекции в обобщенной форме и содействовать выработке навыков профессиональной деятельности. Они развивают научное мышление и речь, позволяют проверить знания студентов и выступают как средство оперативной обратной связи. План ПЗ отвечает общим идеям и направленности лекционного курса и соотношен с ним в последовательности тем. Методика ПЗ может быть различной, она зависит от индивидуальности преподавателя. Важно, чтобы различными методами достигалась общая дидактическая цель. Доцент, профессор должен сам вести ПЗ, хотя бы в одной группе, посещать занятия ассистентов для координации теоретической и практической частей курса.

Структура ПЗ:

- вступление преподавателя;
- ответы на вопросы студентов по неясному материалу;
- практическая часть как плановая;
- заключительное слово преподавателя.

### Вопросы для обсуждения:

1. Определение формы практического.
2. Постановка цели и задач.
3. Разработка конспекта практического занятия.
4. Подбор необходимого учебного материала.
5. Анализ практического занятия.

### Литература

#### Основная:

1. Федоров, А.В. Медиаобразование и медиаграмотность : учебное пособие / А.В. Федоров. - Москва : Директ-Медиа, 2013. - 343 с. - ISBN 978-5-4458-3384-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210419>

#### Дополнительная:

1. Корконосенко, С. Г. Преподавание журналистики в высшей школе : учеб. пос. — СПб.: Свое издательство, 2015. — 160 с. - [http://www.medigram.ru/netcat\\_files/99/123/h\\_028d82953339dd96732254e6e04ad37b](http://www.medigram.ru/netcat_files/99/123/h_028d82953339dd96732254e6e04ad37b)

### Интернет-ресурсы:

1. <http://e.lanbook.com> - Электронно-библиотечная система «Лань».
2. <http://www.biblioclub.ru> – Университетская библиотека онлайн

3. <http://www.mediascope.ru/> - электронный научный журнал факультета журналистики МГУ им. М.В. Ломоносова
4. <http://www.mediagram.ru/> - портал, посвященный проблемам медиаобразования, медиапедагогики и медиакомпетентности
5. <http://didaktor.ru/> - сайт о педагогических технологиях

## Практическое занятие 8.

**Тема:** Управление самостоятельной работой студентов

**Цель занятия:** познакомиться с особенностями разработки практического занятия

**Формируемые компетенции:** ПК-4

**Актуальность:** знание технологии управления самостоятельной работой – необходимое условие успешной педагогической деятельности

### Теоретическая часть

Самостоятельная работа студентов (СРС) наряду с аудиторной представляет одну из форм учебного процесса и является существенной его частью. Для ее успешного выполнения необходимы планирование и контроль со стороны преподавателей, а также планирование объема самостоятельной работы в учебных планах специальностей профилирующими кафедрами, учебной частью, методическими службами учебного заведения. Самостоятельная работа – это планируемая работа студентов, выполняемая по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. СРС предназначена не только для овладения каждой дисциплиной, но и для формирования навыков самостоятельной работы вообще, в учебной, научной, профессиональной деятельности, способности принимать на себя ответственность, самостоятельно решить проблему, находить конструктивные решения, выход из кризисной ситуации и т. д.

### Вопросы для обсуждения:

1. Подготовка студентов к занятиям.
2. Сложность руководства и организации самостоятельной работы студентов.
3. Роль преподавателя в организации и руководстве самостоятельной работой.

### Литература

#### Основная:

1. Федоров, А.В. Медиаобразование и медиаграмотность : учебное пособие / А.В. Федоров. - Москва : Директ-Медиа, 2013. - 343 с. - ISBN 978-5-4458-3384-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210419>

#### Дополнительная:

1. Корконосенко, С. Г. Преподавание журналистики в высшей школе : учеб. пос. — СПб.: Свое издательство, 2015. — 160 с. - [http://www.mediagram.ru/netcat\\_files/99/123/h\\_028d82953339dd96732254e6e04ad37b](http://www.mediagram.ru/netcat_files/99/123/h_028d82953339dd96732254e6e04ad37b)

#### Интернет-ресурсы:

1. <http://e.lanbook.com> - Электронно-библиотечная система «Лань».
2. <http://www.biblioclub.ru> – Университетская библиотека онлайн
3. <http://www.mediascope.ru/> - электронный научный журнал факультета журналистики МГУ им. М.В. Ломоносова
4. <http://www.mediagram.ru/> - портал, посвященный проблемам медиаобразования, медиапедагогики и медиакомпетентности
5. <http://didaktor.ru/> - сайт о педагогических технологиях

## Практическое занятие 9.

**Тема:** Контроль и оценка знаний студентов

**Цель занятия:** познакомиться с особенностями контроля и оценки знаний студентов

**Формируемые компетенции:** ПК-4

**Актуальность:** знание технологии контроля и оценки знаний студентов – необходимое условие успешной педагогической деятельности

#### **Теоретическая часть**

В российской высшей школе выделяют три основных принципа педагогического контроля: Воспитывающий принцип проявляется в том, что педагогический контроль активизирует творческое и сознательное отношение студентов к учебе, стимулирует рост познавательных потребностей, интересов, организует учебную деятельность и воспитательную работу. Всякий контроль, принижающий личность студента, не может применяться в вузе. Систематичность. Систематический контроль упорядочивает процесс обучения, стимулирует мотивацию, дает возможность получить достаточное количество оценок, по которым можно более объективно судить об итогах учебы. Всесторонность. Круг вопросов, подлежащих контролю и оцениванию, должен быть широк настолько, чтобы охватить все основные темы и разделы предмета. Пути повышения объективности педагогического контроля:

- Формирование коллегиальной оценки комиссией, например ГЭК. Но ее оценка складывается из нескольких субъективных, это скорее так называемая интересубъективная оценка, поскольку при неравноценном составе ГЭК мнение одного маститого специалиста может перевесить мнение других членов.
- Использование стандартных тестовых программ технического контроля. Он может проводиться кафедрой, вузом, методической лабораторией, специализированными организациями по проверке качества вузовского образования (УМУ, ГУМУ).
- Увеличение объективности способствует экспертный опрос, при котором мнения специалистов оцениваются количественными методами. Преподавателю высшей школы следует учитывать все аспекты критерия объективности в контроле:

#### **Вопросы для обсуждения:**

1. Основные функции, виды и формы контроля.
2. Методы педагогического контроля.
3. Тестирование как разновидность контроля.
4. Формы организации контролируемых мероприятий.
5. Критерии оценивания знаний на экзамене.
6. Сущность, достоинства и недостатки традиционного и рейтингового контроля.

#### **Литература**

##### **Основная:**

1. Федоров, А.В. Медиаобразование и медиаграмотность : учебное пособие / А.В. Федоров. - Москва : Директ-Медиа, 2013. - 343 с. - ISBN 978-5-4458-3384-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210419>

##### **Дополнительная:**

1. Корконосенко, С. Г. Преподавание журналистики в высшей школе : учеб. пос. — СПб.: Свое издательство, 2015. — 160 с. - [http://www.medigram.ru/netcat\\_files/99/123/h\\_028d82953339dd96732254e6e04ad37b](http://www.medigram.ru/netcat_files/99/123/h_028d82953339dd96732254e6e04ad37b)

#### **Интернет-ресурсы:**

1. <http://e.lanbook.com> - Электронно-библиотечная система «Лань».

2. <http://www.biblioclub.ru> – Университетская библиотека онлайн
3. <http://www.mediascope.ru/> - электронный научный журнал факультета журналистики МГУ им. М.В. Ломоносова
4. <http://www.mediagram.ru/> - портал, посвященный проблемам медиаобразования, медиапедагогике и медиакомпетентности
5. <http://didaktor.ru/> - сайт о педагогических технологиях

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ**  
**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования**  
**«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ  
УКАЗАНИЯ ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПО ОРГАНИЗАЦИИ  
САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ  
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**  
**«Методика преподавания интернет- журналистики»**

Направление подготовки  
Направленность (профиль)

42.04.02 – Журналистика  
Интернет-журналистика

Ставрополь, 2026

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Введение.....	3
2. Общая характеристика самостоятельной работы студента при изучении дисциплины.....	3
3. План-график выполнения самостоятельной работы.....	4
4. Методические рекомендации по изучению теоретического материала.....	4
5. Методические указания (по видам работ, предусмотренных рабочей программой дисциплины).....	5
6. Методические указания по подготовке к экзамену.....	6
7. Список литературы, использованной при составлении методических рекомендаций.....	7

## 1. Введение

Методические рекомендации к самостоятельной работе студентов по дисциплине «Методика преподавания интернет- журналистики» разработаны в соответствии с рабочей программой дисциплины по направлению подготовки 42.04.02 – Журналистика, направленность (профиль) – Интернет-журналистика

Цель **методических рекомендаций к СРС** дисциплины «Методика преподавания интернет- журналистики» – способствовать формированию знаний, умений и навыков, позволяющих качественно выполнять профессиональные обязанности в педагогической деятельности, у студентов, обучающихся по направлению подготовки 42.04.02 – Журналистика.

## 2. Общая характеристика самостоятельной работы студента при изучении дисциплины «Методика преподавания интернет-журналистики»

Самостоятельная работа студента в рамках дисциплины «Методика преподавания интернет- журналистики» понимается как планируемая учебная работа, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

Самостоятельная работа направлена на формирование следующей компетенции:

Индекс	Формулировка:
ПК-4	Способен принимать участие в преподавании и разработке учебно-методических материалов дисциплин, соответствующих данному направлению подготовки на разных уровнях образования

Цель самостоятельной работы студентов в процессе изучения дисциплины «Методика преподавания интернет-журналистики» – научить студента осмысленно и самостоятельно работать с учебным материалом, научной информацией по дисциплине, актуальными исследованиями в области медиаобразования.

Задачи самостоятельной работы:

-систематизировать и закрепить полученные теоретические знания и практические умения студентов;

- развить познавательные способности и активность студентов: творческую инициативу, самостоятельность, ответственность и организованность;

- сформировать и развить навыки ведения самостоятельной работы и овладения методикой исследования при решении разрабатываемых в учебной деятельности проблем и вопросов;

-повысить уровень подготовленности к самостоятельной работе в соответствии с содержанием дисциплины.

Таким образом, самостоятельная работа приобщает к научному и исследовательскому творчеству, поиску и анализу актуальных проблем современного медиаобразования.

При изучении дисциплины предусматриваются следующие формы самостоятельной работы студента:

- самостоятельное изучение основной и дополнительной литературы по дисциплине, изучение научных публикаций;

- самостоятельный поиск и изучение медиатекстов по вопросам освещения кризисов;

- работа с электронными ресурсами в сети Интернет;

- подготовка к практическим занятиям (в том числе к семинару-дискуссии);

- подготовка доклада и презентации.

### 3. План-график выполнения самостоятельной работы

Коды реализуемых компетенций, индикатора (ов)	Вид деятельности студентов	Средства и технологии оценки	Объем часов, в том числе		
			СРС	Контактная работа с преподавателям	Всего
<b>4 семестр</b>					
ПК-4 (ид-1, ид-2, ид-3)	Подготовка к практическим занятиям	Собеседование	15	2	17
ПК-4 (ид-1, ид-2, ид-3)	Подготовка к практическому занятию	Ответы в письменном виде	15	2	17
ПК-4 (ид-1, ид-2, ид-3)	Самостоятельное изучение учебной, научной, справочной литературы, интернет-ресурсов по темам	Собеседование	10	6	16
<b>Итого за 3 семестр</b>			<b>40</b>	<b>10</b>	<b>50</b>
<b>Итого</b>			<b>40</b>	<b>10</b>	<b>50</b>

Для выполнения самостоятельной работы необходимо пользоваться литературой, которая предложена в списке рекомендуемой литературы, интернет-ресурсами или другими источниками по усмотрению студента.

Самостоятельная работа рассчитана на разные уровни мыслительной деятельности. Выполненная работа позволит приобрести не только знания, но и умения, навыки, а также выработать свою методику подготовки, что очень важно в дальнейшем процессе научной деятельности.

#### 4. Методические рекомендации по изучению теоретического материала

##### Чтение основной и дополнительной литературы по дисциплине.

Самостоятельная работа при чтении учебной литературы начинается с изучения конспекта материала, сделанного при слушании лекций преподавателя. Полученную информацию необходимо осмыслить. При необходимости, в конспект лекций могут быть внесены схемы, другая дополнительная информация.

Список литературы, необходимой для подготовки к практическим занятиям и дискуссиям указан в методических рекомендациях к практическим занятиям. При изучении материала рекомендуется конспектировать основные идеи, составлять схемы, таблицы.

##### Конспектирование научно-исследовательской литературы

При изучении рекомендованных научных публикаций рекомендуется составление краткого конспекта. Конспект представляет собой дословные выписки из текста источника. При этом необходимо понимать, что конспект – это не полное переписывание чужого текста. Необходимо знать, что при написании конспекта сначала прочитывается текст – источник, в нём выделяются основные положения, подбираются примеры, идёт перекомпоновка материала, а уже затем оформляется текст конспекта. Конспект может быть полным, когда работа идёт со всем текстом источника или неполным, когда интерес представляет какой-либо один или несколько вопросов, затронутых в источнике.

### Работа с электронными ресурсами в сети Интернет.

Для повышения эффективности самостоятельной работы студент должен уметь работать в поисковой системе сети Интернет и использовать найденную информацию при подготовке к занятиям. Часть ресурсов указывается в методических указаниях к практическим работам. Однако необходимо уметь самостоятельно находить ресурсы, посвященные методике преподавания журналистики. Особое внимание стоит уделить поиску в электронных библиотечных системах. Поиск информации можно вести по автору, заглавию, виду издания, году издания или издательству. Также в сети Интернет доступна услуга по скачиванию учебных материалов.

## **5. Методические указания (по видам работ, предусмотренных рабочей программой дисциплины)**

Дискуссия, устный опрос проводятся в рамках практических занятий. Подготовка к ним предполагает изучение рекомендованной литературы, выполнение заданий, предусмотренных к конкретному практическому занятию по дисциплине и представленных в методических указаниях по дисциплине.

### Подготовка к дискуссии

Подготовка к семинару-дискуссии начинается с распределения форм участия и функций студентов в дискуссии. Студентами осуществляется определение круга проблем и вопросов, подлежащих дискуссионному обсуждению; подбор основной и дополнительной литературы к теме семинара, а также дальнейшее изучение литературы.

Вопросы для дискуссии:

3 семестр

#### **Базовый уровень**

- Принципы и система работы с теоретико-журналистскими понятиями на занятиях по теории журналистики.
- Работа с теоретическими понятиями на занятиях по журналистике.

#### **Повышенный уровень**

- Интерактивные формы изучения теоретико-журналистских понятий.

### Подготовка докладов с презентацией

Доклад - сообщение по заданной теме, с целью внести знания из дополнительной литературы, систематизировать материал, проиллюстрировать примерами, развивать навыки самостоятельной работы с научной литературой, познавательный интерес к научному познанию.

Тема доклада должна быть согласована с преподавателем и соответствовать теме учебного занятия. Материалы при его подготовке должны соответствовать научно-методическим требованиям вуза и быть указаны в докладе. Необходимо соблюдать регламент, оговоренный при получении задания. Иллюстрации должны быть достаточными, но не чрезмерными.

Работа студента над докладом включает отработку умения самостоятельно обобщать материал и делать выводы в заключении, умения ориентироваться в материале и отвечать на дополнительные вопросы слушателей, отработку навыков ораторства, умения проводить диспут.

Для подготовки к докладу необходимо самостоятельно выявить и изучить научные публикации и материалы профессиональных изданий на выбранную тему, подобрать

аргументы, привлекая примеры из журналистской практики и высказывания отечественных или зарубежных журналистов.

Объем доклада - 5-10 страниц печатного текста. Шрифт - TimesNewRoman, кегль - 14, интервал - 1,5.

Презентация – 15-20 слайдов.

Доклад должен быть подготовлен самостоятельно и сдан преподавателю на практическом занятии.

При проверке задания оцениваются полнота раскрытия выбранной темы, ясность изложения собственной позиции и уровень ее аргументации, уровень привлечения фактов, мнений специалистов, ученых.

3 семестр

#### **Базовый уровень**

- Формы и методы организации самостоятельной работы студентов по журналистским дисциплинам.
- Европейская ассоциация преподавателей журналистики: структура и проекты.
- Методика организации и проведения занятия – круглого стола по журналистским дисциплинам.

#### **Повышенный уровень**

- Успешные практики преподавания журналистики в вузе.

### **6. Методические указания по подготовке к экзамену**

При подготовке к экзаменам следует ориентироваться в первую очередь на содержание основной рекомендуемой литературы. Часть ответов на вопросы экзамена может содержаться в рекомендованной дополнительной литературе, в том числе – в научных публикациях. Рекомендуются также чтение профильных изданий по проблемам: антикризисных коммуникаций для понимания контекста и привлечения их в качестве практических примеров на экзамене.

Процедура проведения экзамена осуществляется в соответствии с Положением о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования в СКФУ.

В экзаменационный билет включаются два вопроса. Для подготовки по билету отводится 30 минут.

При подготовке к ответу студенту предоставляется право пользования рабочей программой дисциплины.

### **Вопросы к экзамену**

#### **«Методика преподавания интернет-журналистики»**

#### **Базовый уровень**

#### **Вопросы для проверки уровня обученности**

##### **Знать**

1. Методика преподавания как наука, ее предмет и роль в педагогической деятельности.

2. Структура методики преподавания.
3. Особенности дидактики высшей школы.
4. Психолого-педагогические проблемы преподавания в вузе.
5. Программа как основной методический документ преподавания учебной дисциплины.
6. Лекция как основная форма учебных занятий в вузе: понятие и классификация.
7. Практические занятия как вид учебных занятий в вузе: понятие, виды, структура.
8. Методика подготовки к практическим занятиям.
9. Личность и профессионализм преподавателя журналистики.

### **Уметь, Владеть**

1. Нетрадиционные методики чтения лекции.
2. Государственные образовательные стандарты высшего образования по журналистике.
3. Формы получения образования и их влияние на методику преподавания.
4. Применение интерактивных форм обучения при проведении практических занятий
5. Методика организации самостоятельной работы студентов.
6. Методика контроля и оценки результатов обучения.
7. Технические средства обучения научным дисциплинам.
8. Игровые технологии как средство усвоения знаний по журналистике.
9. Игра как средство профессионального обучения.

### **Повышенный уровень**

Повышенный уровень предполагает выполнение **практического задания** и его объяснения на основе теоретического знания данного курса.

## **7. Список рекомендуемой литературы**

### **7.1. Основная литература:**

1. Федоров, А.В. Медиаобразование и медиаграмотность : учебное пособие / А.В. Федоров. - Москва : Директ-Медиа, 2013. - 343 с. - ISBN 978-5-4458-3384-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210419>

### **7.2. Дополнительная литература:**

1 Корконосенко, С. Г. Преподавание журналистики в высшей школе : учеб. пос. — СПб.: Свое издательство, 2015. — 160 с. - [http://www.mediagram.ru/netcat\\_files/99/123/h\\_028d82953339dd96732254e6e04ad37b](http://www.mediagram.ru/netcat_files/99/123/h_028d82953339dd96732254e6e04ad37b)

### **7.3. Интернет-ресурсы:**

1. <http://e.lanbook.com> - Электронно-библиотечная система «Лань».
2. <http://www.biblioclub.ru> – Университетская библиотека онлайн
3. <http://www.mediascope.ru/> - электронный научный журнал факультета журналистики МГУ им. М.В. Ломоносова
4. <http://www.mediagram.ru/> - портал, посвященный проблемам медиаобразования, медиапедагогики и медиакомпетентности
5. <http://didaktor.ru/> - сайт о педагогических технологиях