

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Садыкова Айза Григорьевна
Должность: Директор Высшей школы креативных индустрий
Дата подписания: 25.05.2026 14:04:38
Уникальный программный ключ:
d72783635b7f7c872e79a746e849dcb1abc6ab7a

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Высшей школы
креативных индустрий
А.Г. Садыкова

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
Аналитика данных и визуализация

Направление подготовки	42.04.02 Журналистика
Направленность (профиль)	Медиаменеджмент и медиааналитика
Год начала обучения	2026
Форма обучения	Очная
Реализуется в семестре	3

Введение

1. Назначение: для организации текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации при оценивании уровня приобретенных компетенций у обучающихся по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика, направленность (профиль) «Медиаменеджмент и медиааналитика»

2. ФОС является приложением к программе дисциплины «Аналитика данных и визуализация»

3. Разработчик Горбачев Андрей Михайлович, доцент Департамента медикоммуникаций

4. Проведена экспертиза ФОС.

Члены экспертной группы:

Председатель – Рубежной А.А. – председатель УМК Высшей школы креативных индустрий

Члены комиссии:

Лупандина Н.Д., зам. директора ВШКИ по учебной работе

Горбачев А.М., доцент Департамента медиакоммуникаций

Представитель организации-работодателя

Акопян Н.А., шеф-редактор сайта ГТРК «Ставрополье» ФГУП «ВГТРК «Ставрополье»

Экспертное заключение: рекомендовано к использованию в учебном процессе

5. Срок действия ФОС определяется сроком реализации образовательной программы.

1. Описание критериев оценивания компетенции на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Компетенция (ии), индикатор (ы)	Уровни сформированности компетенции(ий)			
	Минимальный уровень не достигнут (Неудовлетворит ельно) 2 балла	Минимальный уровень (удовлетворите льно) 3 балла	Средний уровень (хорошо) 4 балла	Высокий уровень (отлично) 5 баллов
ПК-2				
Результаты обучения по дисциплине: ИД-1_{ПК-2}. Готовит к публикации журналистский текст (или) продукт любого уровня сложности с учетом требований конкретной редакции СМИ или другого медиа.	Не умеет готовить журналистский текст (или) продукт к публикации с учетом требований редакции СМИ или другого медиа, демонстрирует полное отсутствие понимания процесса и необходимых стандартов.	Предпринимает попытки подготовить журналистский текст (или) продукт к публикации, но делает это на репродуктивном уровне, без должного учета или с искажением требований конкретной редакции СМИ или другого медиа, допускает грубые ошибки в оформлении, структуре, формате или содержании, делающие продукт непригодным для публикации без существенной переработки.	Готовит журналистский текст (или) продукт к публикации с учетом требований конкретной редакции СМИ или другого медиа, но допускает незначительные ошибки (например, в оформлении, форматировании, метаданных), которые требуют небольшой коррекции перед публикацией. В целом справляется с текстами/продуктами средней сложности, но может испытывать затруднения с продуктами высокой сложности.	Свободно готовит журналистский текст (или) продукт любого уровня сложности к публикации, полностью учитывая и применяя требования конкретной редакции СМИ или другого медиа. Работа выполняется практически без ошибок или с минимальными неточностями, которые не препятствуют немедленной публикации или требуют минимальной, стандартной редакторской правки.
И Д - 2_{ПК-2}. Анализирует информационную повестку интернет-СМИ и журналистскую деятельность.	Не умеет или не способен осуществлять анализ информационной повестки интернет-СМИ и журналистской деятельности.	Осуществляет попытки анализа информационно й повестки интернет-СМИ и журналистской деятельности на репродуктивном уровне, допускает грубые ошибки в определении ключевых тем, выявлении тенденций или оценке	Осуществляет анализ информационной повестки интернет-СМИ и журналистской деятельности, допускает незначительные ошибки в полноте анализа, точности формулировок или выявлении всех существенных аспектов.	Свободно и полно осуществляет анализ информационной повестки интернет-СМИ и журналистской деятельности, точно выявляет ключевые тренды, закономерности и особенности, демонстрирует глубокое понимание предмета анализа. Анализ выполняется самостоятельно и соответствует поставленной задаче.

		деятельности.		
ПК-3				
ИД-1 _{ПК-3} . Проводит анализ интернет-проектов в сфере журналистик и / медиа.	Не умеет или не способен проводить анализ интернет-проектов в сфере журналистики / медиа, демонстрирует полное отсутствие понимания методик и критериев оценки.	Предпринимает попытки анализа интернет-проектов, но делает это на репродуктивном уровне (например, простое описание), допускает грубые ошибки в применении методик анализа, определении критериев или оценке проектов. Анализ поверхностен и не позволяет сделать обоснованные выводы.	Проводит анализ интернет-проектов в сфере журналистики / медиа, применяя основные методики, но допускает незначительные ошибки в полноте анализа, точности применения критериев или структурировании результатов. Выводы в целом верны, но могут быть неполными или недостаточно обоснованными.	Свободно и полно проводит анализ интернет-проектов в сфере журналистики / медиа. Точно применяет различные методики анализа, глубоко оценивает сильные и слабые стороны проектов, выявляет их особенности, тренды и перспективы развития. Анализ самостоятелен, структурирован, выводы обоснованы и полностью соответствуют поставленной задаче.
И Д - 2 _{ПК-3} . Разрабатывает концепцию интернет-проектов в сфере журналистик и / медиа и пути ее реализации.	Не умеет или не способен разрабатывать концепцию интернет-проектов в сфере журналистики / медиа и пути ее реализации, демонстрирует полное отсутствие понимания процессов проектирования.	Предпринимает попытки разработки концепции интернет-проектов... и путей ее реализации на репродуктивном уровне (например, копирует существующие решения). Допускает грубые ошибки в формировании концепции (неясность, нежизнеспособность) или планировании реализации (нереалистичность сроков, отсутствие ресурсного обеспечения, пропуск ключевых этапов). Результат требует полной переработки или не может быть	Разрабатывает концепцию интернет-проектов в сфере журналистики / медиа и основные пути ее реализации. Концепция в целом логична, пути реализации намечены, но допускает незначительные ошибки в детализации концепции, полноте планирования, оценке ресурсов, рисков или определении конкретных шагов. Может испытывать затруднения при разработке концепции и реализации проектов высокой сложности.	Свободно и полно разрабатывает концепцию интернет-проектов в сфере журналистики / медиа и детально прорабатывает пути ее реализации. Концепция ясна, логична, оригинальна (где применимо) и жизнеспособна. Пути реализации реалистичны, структурированы, обоснованы, учитывают все необходимые аспекты (ресурсы, сроки, риски, целевая аудитория и т.д.). Работа выполняется самостоятельно, качественно и полностью соответствует поставленной задаче.

		реализован.		
--	--	-------------	--	--

Оценивание уровня сформированности компетенции по дисциплине осуществляется на основе «Положения о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры - в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет» в актуальной редакции.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕРКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Номер задания	Правильный ответ	Содержание вопроса	Компетенция
1.	d,f	Два десктопных инструмента, возможности которых позволяют анализировать и визуализировать пространственные данные для журналистского проекта a) Excel b) Word c) QGIS	ПК-2
2.	a,b,c	Три типа источников больших данных: a) Соцсети, блоги, СМИ, форумы b) Корпоративные данные (базы данных) c) Показания устройств (данные сотовой связи) d) Статистика e) Пресс-релизы пресс-служб f) Аналитические отчеты организаций	ПК-2
3.	a	Технология вовлечения через компьютерные сети множества людей для совместного создания дата-журналистского проекта, передачи определенных производственных функций неопределенному кругу лиц на основании публичной оферты a) Краудсорсинг b) Запрос c) Показания устройств d) Опрос	ПК-2

		е) Тимбилдинг	
4.	Работа журналиста с данными, инфографика и визуализация данных в целом (статичная либо интерактивная, включая игровые форматы), журналистика, основанная на работе с базами данных (представление для аудитории возможности открыто изучить большие объемы данных, не предоставляя никакой дополнительной аналитики).	Направления работы в журналистике данных	ПК-2
5.	Направление журналистики, в основе которого лежит использование наборов данных для создания новых информационных поводов, либо для предоставления дополнительных сведений, фактов или уточнений в рамках текущего исследовательского журналистского материала или новостной статьи	Определение понятия «Дата журналистика»	ПК-2
6.	Инфографика может быть классифицирована по целому набору оснований: по количеству составляющих (элементарная/составная), по качеству детализации (низкого разрешения/высокого разрешения), по качеству образов (буквальная/метафорическая), по характеру данных (энциклопедическая/репортажная), по кинетическим характеристикам (традиционная – статичная/мультимедийная – интерактивная), по характеру визуализируемой информации (объяснения/презентация информации/иллюстрации)	Классификация инфографики	ПК-2
7.	Проприетарные и непроприетарные, машиночитаемы и не машиночитаемые, содержащие геокодированную информацию. Распространенный машиночитаемый непроприетарный формат данных – это CSV — текстовый формат , предназначенный для представления табличных данных. Строка таблицы соответствует строке текста, которая содержит одно или несколько полей.	Форматы данных	ПК-3
8.	Это наборы данных, которые возможно получить свободно, а использовать и распространять можно бесплатно каждому — с единственно возможным условием: следовать требованию указания источника данных и / или копирайт-лицензий на основе условий Creative Commons.	Определение открытых данных	ПК-3
9.	Развитие дата-журналистики связано с появлением новых журналистских компетенций. Необходимо владеть навыками программирования (знание Python), работы с определенными техническими инструментами, такими как извлечение данных, очистка и анализ данных, инструментами визуализации данных.	Компетенции дата-журналиста	ПК-3

2. Описание шкалы оценивания

В рамках рейтинговой системы успеваемость студентов по каждой дисциплине оценивается в ходе текущего контроля и промежуточной аттестации. Рейтинговая система оценки знаний студентов основана на использовании совокупности контрольных мероприятий по проверке пройденного материала (контрольных точек), оптимально расположенных на всем временном интервале изучения дисциплины. Принципы рейтинговой системы оценки знаний студентов основываются на положениях, описанных в Положении об организации образовательного процесса на основе рейтинговой системы оценки знаний студентов в ФГАОУ ВО «СКФУ».

Рейтинговая система оценки не предусмотрена для студентов, обучающихся на образовательных программах уровня высшего образования магистратуры, для обучающихся на образовательных программах уровня высшего образования бакалавриата заочной и очно-заочной формы обучения.

3. Критерии оценивания компетенций

Оценка «отлично» выставляется студенту, если студент свободно осуществляет анализ индивидуальных и коллективных медиапроектов в соответствии с поставленной задачей, разрабатывает и реализует журналистский проект индивидуально или в составе коллектива.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если студент осуществляет анализ индивидуальных и коллективных медиапроектов, допускает незначительные ошибки, разрабатывает и реализует журналистский проект только в составе коллектива.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если студент осуществляет анализ индивидуальных и коллективных медиапроектов на репродуктивном уровне, допускает грубые ошибки, разрабатывает журналистский проект в составе коллектива, выполняя отдельные функции.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если студент не умеет осуществлять анализ индивидуальных и коллективных медиапроектов, не умеет разрабатывать реализовывать журналистский проект индивидуально или в составе коллектива.