

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Садыкова Алёна Григорьевна
 Должность: Директор Высшей школы креативных индустрий
 Дата подписания: 06.07.2023 10:00:23
 Уникальный идентификатор: d72783635b7f7c872e79a746e849dcb1abc6ab7a

Аннотация дисциплины

Наименование дисциплины	Рекламные и полиграфические материалы
Краткое содержание	Виды и способы печати Офсетная печать Глубокая, высокая и плоская офсетная печать Цифровая печать. Колориметрические параметры Определение вида печати Виды отделки Производство бумаги. Виды и характеристики Виды полиграфической продукции- Определение и подбор бумаги (практическое занятие)
Результаты освоения дисциплины	Знает стандарты организации; единую систему конструкторской документации; основы материаловедения; современные технологии и виды оборудования; принципы производственных систем; нормы расхода материалов. Умеет применять требования стандартов организации к оформлению эскизного дизайн-проекта; разрабатывать поисковый макет продукта/объекта; осуществлять поиск наиболее рациональных вариантов решений, конструкционно-отделочных материалов и деталей внешнего оформления; проводить анализ опыта применения отделочных материалов
Трудоёмкость, з.е.	4
Форма отчётности	экзамен
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
Основная литература	1. Хамматова, В. В. Технология полиграфии : учебное пособие / В. В. Хамматова, Г. П. Тулузакова. - Казань : КНИТУ, 2020. - 84 с. - ISBN 978-5-7882-2942-3. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1904040 2. Маресин, В.М. Защищённая полиграфия [Электронный ресурс] : справочник /В. М. Маресин. —3-е изд., стер. —Москва : ФЛИНТА, 2019.- 640 с. :илл. - ISBN 978-5-9765-1243-6. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1048013 3. Допечатная подготовка и полиграфический дизайн : учебное пособие для СПО / Е. А. Соколова, А. В. Хмелев, Е. М. Погребняк [и др.]. — Саратов : Профобразование, 2021. — 113 с. — ISBN 978-5-4488-1172-2. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/106613
Дополнительная литература	1. Пашкова, И.В. Проектирование: проектирование упаковки и малых форм полиграфии : учеб. наглядное пособие для обучающихся по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Графический дизайн», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / И.В. Пашкова. - Кемерово : Кемеров. гос. ин-т культуры, 2018. - 180 с. - ISBN 978-5-8154-0454-0. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1041206

	2. Запекина, Н. М. Полиграфические технологии производства печатных средств информации : учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению 035000 Издательское дело / Н. М. Запекина. — Челябинск : Челябинский государственный институт культуры, 2013. — 206 с. — ISBN 978-5-94839-331-5. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/56481 5. Быстрова, Т. Ю. Философия дизайна / Т. Ю. Быстрова .— Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2012 .— 81 с. — ISBN 978-5-7996-0691-6 .— URL: https://lib.rucont.ru/efd/209435
--	--