

Аннотация дисциплины

История развития садово-паркового искусства

Наименование дисциплины	История развития садово-паркового искусства
Краткое содержание	Садово-парковое искусство Древнего мира. Садово-парковое искусство Античности. Садово-парковое искусство эпохи Возрождения. Садово-парковое искусство Юго-восточной Азии. Садово-парковое искусство России Основные школы и мировые направления в садово-парковом искусстве последних десятилетий
Результаты освоения дисциплины	способен учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учётом их формообразующих свойств; способен использовать информационные ресурсы: современные информационные технологии и графические редакторы для реализации и создания документации по дизайн-проектам; способен осуществлять педагогическую деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса, выполняет методическую работу и самостоятельно проводит лекционные и практические занятия в общеобразовательных организациях, организациях профессионального образования, организациях дополнительного образования.
Трудоёмкость, з.е.	3,0
Форма отчётности	Зачёт ,
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
Основная литература	1. Половникова, М. В. Ландшафтная архитектура и садово-парковое искусство: учебное пособие / М. В. Половникова, Р. Р. Исянгулова. - Ландшафтная архитектура и садово-парковое искусство, Весь срок охраны авторского права. - Электрон. дан. (1 файл). - Саратов: Ай Пи Ар Медиа, 2020. - 120 с. - электронный. - Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. - ISBN 978-5-4497-0272-2, экземпляров неограничено 2. Кругляк, В.В. Садово-парковое искусство Электронный ресурс: учебное пособие / В.В. Кругляк. - Воронеж: Воронежский Государственный Аграрный Университет им. Императора Петра Первого, 2016. - 222 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks. экземпляров неограничено
Дополнительная литература	3. Сокольская, О. Б. История садово-паркового искусства: [учебник] / О.Б. Сокольская. - М.: ИНФРА-М, 2004. - 366 с.: цв. ил. - (Высшее образование). - На учебнике гриф: Доп. МО. - Библиогр: с. 334-340. - ISBN 5-16-001252-4, экземпляров 10 4. История садово-паркового искусства Электронный ресурс. - Lipецк: Lipецкий ГПУ, 2019. - 51 с., экземпляров неограничено