

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Шибкова Оксана Сергеевна
Должность: и.о. декана факультета международных отношений
Дата подписания: 11.06.2026 15:29:05
Уникальный программный ключ:
90d739ff1bec9c339d678a4b1c90d1bec236d0

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

УТВЕРЖДАЮ

И. о. декана факультета международных отношений
О.С. Шибкова

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
Культурные ландшафты

Направление подготовки
Направленность (профиль)

05.04.02. География
Территориальное планирование и
геомаркетинг

Год начала обучения
Форма обучения
Реализуется в семестре

2026
очная
3

Введение

1. Назначение: данный фонд оценочных средств предназначен для оценивания уровня сформированности компетенций по дисциплине «Культурные ландшафты».

2. ФОС является приложением к программе дисциплины «Культурные ландшафты»

3. Разработчик: Водопьянова Д.С., доцент департамента географии и геоинформатики

4. Проведена экспертиза ФОС.

Члены экспертной группы:

Председатель Зольникова Ю.Ф., руководитель образовательной программы

Члены комиссии: Дюмон Н.Н., председатель УМК факультета международных отношений

Мельничук В.В., и.о. директора департамента географии и геоинформатики

Представитель организации-работодателя: Приходько Р.А., генеральный директор ООО «Генпроект Юг».

Экспертное заключение: фонд оценочных средств соответствует ОП ВО по направлению подготовки 05.04.02 География и рекомендуется для оценивания уровня сформированности компетенций по дисциплине «Культурные ландшафты».

«28» января 2026 г.

5. Срок действия ФОС определяется сроком реализации образовательной программы.

1. Описание критериев оценивания компетенции на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Компетенция, индикатор	Уровни сформированности компетенции			
	Минимальный уровень не достигнут (Неудовлетворительно) 2 балла	Минимальный уровень (удовлетворительно) 3 балла	Средний уровень (хорошо) 4 балла	Высокий уровень (отлично) 5 баллов
<i>Компетенция:</i> ПК-3 Способен проводить исследования природных, природно-хозяйственных и социально-экономических территориальных систем, готовить проектную документацию в соответствии с установленными требованиями				
ИД-2 _{ПК-3} Оформляет проектную документацию в соответствии с установленными требованиями	Не способен решать исследовательских и прикладных задач	Способен решать исследовательских и прикладных задач	Способен решать исследовательских и прикладных задач, оформлять проектную документацию в соответствии с установленными требованиями	Способен применять свои знания для решения исследовательских и прикладных задач; выявлять и объяснять характер протекания геокультурных процессов Оформляет проектную документацию в соответствии с установленными требованиями
ИД-3 _{ПК-3} Разрабатывает разделы проектной документации и географического содержания	Не способен работать в рамках проектной деятельности географического содержания	способен работать в рамках проектной деятельности географического содержания	Разрабатывает разделы проектной документации географического содержания	Разрабатывает разделы проектной документации географического содержания Использует навыки геокультурной диагностики территории и геокультурного районирования

Оценивание уровня сформированности компетенции по дисциплине осуществляется на основе «Положения о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры - в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования «северо-кавказский федеральный университет» в актуальной редакции.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕРКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Номер задания	Правильный ответ	Содержание вопроса	Компетенция
1.	А) Б) Д)	1. Выберите базовые понятия этнокультурного ландшафтоведения (согласно В.Н. Калущкому) А) место Б) местное сообщество В) духовная культура Г) культурное наследие Д) культурный ландшафт	ПК-3
2.	В)	Социокультурная и/или этнокультурная общность людей, осознающая себя как целое и неразрывно связанная с определенным земным местом называется... А) Культурным ландшафтом Б) Местом В) Местным сообществом	ПК-3
3.	А) Г)	Выберите основные свойства культурного ландшафта А) иерархичность Б) дискретность В) зональность Г) полимасштабность	ПК-3
4.	А) В)	Пространственная разнозначность слагающих культурный ландшафт мест: "крупномасштабность" одних мест и "мелко- масштабность" других задающая разную плотность и, как следствие, искривление пространства культурного ландшафта называется А) полимасштабность Б) иерархичность В) анизотропность	ПК-3
5.	В)	12. Места, связанные с жизнью и деятельностью «гениев места», выдающихся политических деятелей и деятелей культуры и науки называются... А) Ассоциативные места Б) Символические места В) Мемориальные места	ПК-3

		Г) Сакральные места	
6.	А)	11. Локусы материализации народных мифов или литературных образов, (например, озеро Светлояр с его мифом о граде Китеже или «скамейка Онегина» в музее-заповеднике «Михайловское») называется... А) Ассоциативные места Б) Символические места В) Мемориальные места Г) Сакральные места	ПК-3
7.	Б)	Места - символы определенной национальной (или региональной) культуры называются... А) Мемориальные места Б) Символические места В) Святые места Сакральные места	ПК-3
8.	Б) В) Д)	Какие исследовательские направления получили развитие в англо-американской школе культурного ландшафта А) феноменологическое Б) структурно-морфологическое, В) ландшафтно-символическое, Г) этнокультурное Д) ландшафтно-искусствоведческое	ПК-3
9.	А)	Кто из перечисленных ученых является представителем виталистической парадигмы культурного ландшафта? А) Лео Фрабениус Б) Йорг Шгательбауэр В) Питер Бургграф	ПК-3
10.	А)	Кто из отечественных исследователей рассматривает культурный ландшафт как природно-культурную среду формирования и сохранения искусства, с одной стороны, и исследует ландшафтоформирующую роль искусства, с другой, особое внимание уделяя проблеме традиций и инноваций в культурном ландшафте. А) Ю. А. Веденин Б) В. Л. Каганский В) Ю. Г. Симонова	ПК-3
11.	В)	6. Для кого из русских ученых характерно оценочное восприятие	ПК-3

		культурного ландшафта (культурный синоним хорошего, акультурный - плохого) А) Д. А. Анучиным Б) В. П. Семеновым Тян-Шанским В) А. Г. Исаченко	
12.		Раскройте понятие географического образа территории	ПК-3
13.		Раскройте понятие геоконцепт	ПК-3
14.		Раскройте понятие заповедник	ПК-3
15.		Раскройте понятие культурогенез по В.А. Шальневу	ПК-3
16.		Раскройте понятие этнокультурного ландшафта	ПК-3
17.		Перечислите основные компоненты культурного ландшафта по Ю.А. Веденину	ПК-3
18.		Назовите основные таксономические уровни культурных ландшафтов по Р.Ф. Туровскому	ПК-3
19.		Назовите основные морфологические единицы этнокультурного ландшафта	ПК-3
20.		Раскройте понятие образа территории по Калуцкому	ПК-3
21.		Раскройте понятие региональной геоистории по Калуцкому	ПК-3
22.		Перечислите компоненты AQAL используемые в работе М.В. Рагулиной	ПК-3
23.		Раскройте понятие этноконтантная зона, сформулированной А. Г. Манаковым	ПК-3
24.		Перечислите виды этнических ареалов	ПК-3
25.		Раскройте понятие этнический ареал	ПК-3
26.		Раскройте понятие комплиментарность по Л. Н. Гумилёву	ПК-3
27.		Классификация ЭКЗ по преобладающей форме межэтнического взаимодействия	ПК-3
28.		Какие выделяют уровни иерархии ЭКЗ?	ПК-3
29.		Какие выделяют типы ЭКС по географическому положению?	ПК-3
30.		Какие зональные типы культурных ландшафтов выделяет на территории Северного Кавказа А.В. Лысенко?	ПК-3
31.		Раскройте понятие ископаемый культурный ландшафт	ПК-3
32.		Раскройте понятие рукотворный культурный ландшафт	ПК-3
33.		Раскройте понятие ассоциативный ландшафт	ПК-3
34.		Какие принципы учитывались при выделения ландшафтов Ставропольского края?	ПК-3
35.		В чем заключается принцип азональных и зонально-провинциальных особенностей при выделения ландшафтов Ставропольского края?	ПК-3

36.		В чем заключается бассейновый принцип при выделения ландшафтов Ставропольского края?	ПК-3
37.		В чем заключается исторический принцип при выделения ландшафтов Ставропольского края?	ПК-3
38.		Раскройте понятие реликтовый ландшафт	ПК-3
39.		Раскройте понятие этнокультурного края.	ПК-3
40.		Раскройте понятие этнокультурной провинции.	ПК-3

2. Описание шкалы оценивания

В рамках рейтинговой системы успеваемость студентов по каждой дисциплине оценивается в ходе текущего контроля и промежуточной аттестации. Рейтинговая система оценки знаний студентов основана на использовании совокупности контрольных мероприятий по проверке пройденного материала (контрольных точек), оптимально расположенных на всем временном интервале изучения дисциплины. Принципы рейтинговой системы оценки знаний студентов основываются на требованиях, описанных в Положении об организации образовательного процесса на основе рейтинговой системы оценки знаний студентов в ФГАОУ ВО «СКФУ».

Рейтинговая система оценки не предусмотрено для студентов, обучающихся на образовательных программах уровня высшего образования магистратуры, для обучающихся на образовательных программах уровня высшего образования бакалавриата заочной и очно-заочной формы обучения.

3. Критерии оценивания компетенций

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если минимальный уровень сформированности компетенций им не достигнут.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если им достигнут минимальный уровень сформированности компетенций.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если им достигнут средний уровень сформированности компетенций.

Оценка «отлично» выставляется студенту, если им достигнут высокий уровень сформированности компетенций.