

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Методические указания

по выполнению практических работ
по дисциплине

«ОРГАНИЗАЦИЯ ФИЗКУЛЬТУРНО-МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ»

для студентов направления подготовки
44.03.01 «Педагогическое образование»
Направленность (профиль) «Физическая культура»

Ставрополь, 2026

Содержание

Введение	4
Практическое занятие 1	7
Практическое занятие 2	9
Практическое занятие 3	13
Практическое занятие 4	14
Практическое занятие 5	18
Практическое занятие 6	21
Практическое занятие 7	23
Практическое занятие 8	25
Практическое занятие 9	29

Введение

Важным фактором в подготовке специалистов для сферы физической культуры и спорта является изучение истории развития массового спорта, студенческого спорта, организации спортивно-массовых мероприятий. На ярких примерах организации массового студенческого спорта и физкультурно-массовых мероприятий в вузах современной России формируется знание сути и содержания проектной деятельности будущего специалиста. Массовая физкультурно-спортивная работа существенно повышает качество жизни молодёжи, увеличивает удовлетворённость процессом организации и участия в массовых мероприятиях. Активное привлечение студентов в физкультурно-спортивную деятельность позволяет готовить специалистов, обладающим высоким жизненным потенциалом и хорошим здоровьем, что позволяет им успешно конкурировать на рынке труда и выдерживать нагрузки, которые предъявляет современный социум к специалистам в области физической культуры и спорта.

Цель дисциплины является формирование готовности студентов факультета физической культуры и спорта к организации физкультурно-массовых мероприятий в образовательном пространстве.

Задачи:

1. Формирование у студентов навыков организации массовых физкультурно-спортивных мероприятий.
2. Формирование у студентов системы устойчивых представлений о ряде профессиональных ролей и видов деятельности в области массового спорта.
3. Содействовать развитию умения использовать основные положения и принципы педагогики, методы педагогического контроля в организации массовых физкультурно-спортивных мероприятий.

Материал, изучаемый в рамках данной дисциплины, значительно повышает уровень профессиональной подготовки студентов, способствует формированию профессионального мировоззрения, обогащая и вооружая их современными педагогическими и инновационными технологиями, креативными умениями и творческими навыками, шлифуя педагогическое мастерство в сфере физической культуры и спорта.

Дисциплина изучается на 2 курсе и должна быть неразрывно связана с другими дисциплинами профессионального цикла, указанными в ФГОС ВО направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) «Физическая культура».

В результате освоения дисциплины обучающийся должен овладеть следующими компетенциями:

Код, формулировка компетенции	Код, формулировка индикатора	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), характеризующие этапы формирования компетенций, индикаторов

ПК-4. Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп.	ИД-1_{ПК-4} Организует культурно-образовательное пространство, используя содержание учебных предметов (по профилю), и применяет различные технологии и методики культурно-просветительской деятельности.	Умение организовать культурно-образовательное пространство, используя содержание учебных предметов (по профилю), и применяет различные технологии и методики культурно-просветительской деятельности.
	ИД-2_{ПК-4} Использует приемы организации культурно-просветительской деятельности с учетом запросов различных возрастных, гендерных, социокультурных, этнических групп, опираясь на содержательные ресурсы предметных областей (по профилю).	Демонстрирует приемы организации культурно-просветительской деятельности с учетом запросов различных возрастных, гендерных, социокультурных, этнических групп, опираясь на содержательные ресурсы предметных областей (по профилю).
	ИД-3_{ПК-4} Участвует в популяризации знаний (в области предмета по профилю) среди субъектов образовательного процесса.	Способен участвовать в популяризации знаний (в области предмета по профилю) среди субъектов образовательного процесса.
ПК-7. Способен к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности.	ИД-1_{ПК-7} Применяет меры профилактики детского травматизма и использует здоровьесберегающие технологии в учебном процессе.	Свободно применяет меры профилактики детского травматизма и использует здоровьесберегающие технологии в учебном процессе.
	ИД-2_{ПК-7} Оказывает первую доврачебную помощь обучающимся.	Способен оказывать первую доврачебную помощь обучающимся.

Дисциплина «Организация физкультурно-массовых мероприятий» имеет большое образовательное и воспитательное значение, так как формирует у будущих бакалавров профессиональное мировоззрение, воспитывает гуманизм, нравственность, прививает любовь

к профессии. В системе профессиональной подготовки данная дисциплина помогает студентам лучше познать свою профессию и повысить педагогическую культуру, вооружает их достаточным объемом знаний, необходимыми проявить готовность к практической деятельности.

При изучении данной дисциплины используют следующие **источники**:

- ~ архивные материалы, книги, журналы, цифровые и другие источники, содержащие педагогическую и спортивную информацию;

- ~ шедевры изобразительного искусства, кино-, видео-, фотоматериалы, художественная литература, отражающие проблематику спортивно-педагогической мысли физического воспитания и олимпийского образования;

- ~ практические данные по развитию физической культуры, массового спорта.

Методы изучения:

- ~ словесные, наглядные, практические (по источнику изложения учебного материала);

- ~ продуктивные, объяснительно-иллюстративные, поисковые, исследовательские, проблемные и др. (по характеру учебно-познавательной деятельности);

- ~ индуктивные и дедуктивные (по логике изложения и восприятия учебного материала);

Дисциплина «Организация физкультурно-массовых мероприятий», это гуманитарная дисциплина, предмет изучения которой составляют содержание, цели и закономерности процессов организации и управления мероприятиями в сфере физкультуры и спорта и методы управления этими процессами.

Курс «Организация физкультурно-массовых мероприятий» состоит из 9 основных тем, включающих в себя 10 лекций и 10 практических занятий.

Учебно-методическое пособие по дисциплине «Организация физкультурно-массовых мероприятий» содержит учебные задания для подготовки студентов к практическим занятиям, методические рекомендации, позволяющие ориентироваться в многообразии учебного и научного материала и раскрывающие четкий алгоритм рассмотрения каждого вопроса. Тематика заданий соответствует содержанию ФГОС ВО бакалавриата направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) «Физическая культура».

Обширный учебный материал разделов дисциплины «Организация физкультурно-массовых мероприятий» является одним из сложных в формировании профессиональной компетентности будущих бакалавров физической культуры. Учебно-методическое пособие позволяет студентам систематизировать знания по изучаемой дисциплине, вырабатывает навыки самостоятельной работы с учебником и дополнительной литературой, позволяющие студентам легко ориентировать в современных проблемах, содействует подготовке к контрольным мероприятиям. Задания и контрольные вопросы по изучаемым темам разработаны в соответствии с индивидуальными возможностями каждого студента. Задания следует выполнять с использованием соответствующих учебников или дополнительной литературы, список которой представлен в каждом практическом занятии и в конце учебно-методического пособия.

Практическое занятие 1 по теме:
«Теоретические основы организации физкультурно-оздоровительной и
спортивно-массовой деятельности»

Цель занятия: сформировать общие представления о физкультурно-спортивной деятельности человека.

Планируемые результаты освоения темы, в рамках формируемых компетенций.

В результате изучения темы дисциплины обучающийся должен сформировать полное представление о физкультурно-спортивной деятельности человека.

Формируемые компетенции: ПК-4, ПК-7.

Актуальность темы: рассматриваемая тема создает общие представления о физкультурно-спортивной деятельности человека, её сути и содержании, о её значении для полноценного развития человека.

Теоретическая часть:

Спортивно-массовое мероприятие - зрелищное спортивное мероприятие (спартакиада, универсиада, различные матчи, кросс, мото- и велогонки, авторалли и др.), проводимое с привлечением большого количества участников в местах, специально предназначенных для их проведения (далее - спортивные объекты), а также вне спортивных объектов;

Спортивно-массовые мероприятия представляют собой различные по характеру деятельности, масштабу, целям специально организованные мероприятия, участники которых в ходе соперничества в строго регламентированных условиях борются за первенство, достижения определенного результата, сравнивают свой уровень подготовленности в каком-либо виде спорта, спортивной дисциплине.

Соревнования - основной элемент спортивной деятельности. Без них спорт полностью утрачивает свой смысл и свою специфику. Более того, показано, что в развитии человеческой культуры различные виды противоборства, состязаний, игр первичны; лишь позже начали появляться и закрепляться в практике элементы, методы, формы подготовки к их участию. Стало быть, генетически спортивные состязания «старше» спортивной тренировки и других форм подготовки спортсменов.

Спортивное соревнование выступает как причина, породившая тренировку, а не наоборот.

В связи с тем, что основой спорта являются соревнования, для обеспечения их функционирования в процессе исторического развития общества формируется и соответствующая сфера спорта. Сфера спорта – это специализированная социально-организованная система, которая образовалась вокруг соревнования. Она включает в себя:

- ~ идеологическое, научное и методическое управление;
- ~ материально-техническое и финансовое обеспечение;
- ~ подготовку кадров;
- ~ отбор и подготовку спортсменов и связи с другими сферами человеческой деятельности (С.В. Брянкин, 1983).

Главными особенностями спортивно-массовых соревнований являются:

1. Строгая регламентация деятельности участников соревнований, обслуживающего персонала и других лиц;
2. Полифункциональность, пол и структурность и полипроцессуальность деятельности, протекающей в экстремальных условиях;

3. Наличие в каждом соревновании процесса борьбы, противоборства, неантагонистического соперничества, конкуренции, которые проявляются в стремлении одержать победу, достигнуть максимального результата;
 4. Высокая общественная и личная значимость для каждого спортсмена и самого процесса борьбы и достигнутого спортивного результата;
 5. Высокий эмоциональный фон деятельности, вызванный максимальными физическими и психическими напряжениями (нередко превосходящими возможности спортсмена) в условия непосредственной борьбы за результат;
 6. Непосредственное или опосредованное взаимодействие соревнующихся противников, при котором каждый стремится к достижению превосходства над соперниками и в то же время противодействовать им;
 7. Равенство условий и сравнимость результатов каждого участника соревнований с помощью определенного стандарта с результатами других спортсменов, знакомых с критериями сравнения и имеющих возможность оценить результат выступления.
- Сравнимость результатов возможна, благодаря наличию тщательно разработанных правил и положений о соревнованиях, института квалифицированных судей, технических средств и навыков фиксирования спортивных достижений. Равные условия участия и справедливое определение победителя создают на соревнованиях ту социально-нравственную микросреду, в которой полнее и свободнее раскрывается спортивный потенциал, создаются предпосылки для проявления возможного доверия и бескорыстного обмена спортивно-техническими и духовными ценностями.

В общей структуре любого спортивного соревнования составными его частями являются:

1. Участники-соперники;
2. Предмет состязаний, т.е. совокупность действий соперников, выступающих средством ведения соревновательной борьбы в избранном виде спорта;
3. Судейство (правила соревнований, нормы, критерии и технология определения мест соревнующихся и пр.);
4. Средства и службы обеспечения соревновательной деятельности;
5. Болельщики и зрители;
6. Иерархия мест участников состязаний, т.е. распределение каждого из них на основе показанных спортивных результатов в порядке от лучшего к худшему.
7. Участники-соперники.

В соревнованиях могут участвовать не менее двух спортсменов. Можно состязаться с самим собой - стремиться достичь какого-либо результата. Но это не будет спортивным соревнованием, так как исключается его внешний **признак - противоборство**. Поэтому спортсмены- соперники и достигнутые ими спортивные результаты - центральный элемент соревнований.

Взаимодействие спортсменов в процессе соревнований выступает в двух основных аспектах:

- по отношению к противнику - в форме противоборства или соперничества; - по отношению к партнерам по команде - в форме взаимодействия или сотрудничества. Противоборство соперников или соперничающих команд может быть непосредственным (при жестком, нежестком, условно-жестком контакте – игровые виды спорта, бокс, боевые виды спорта и т.п.) и опосредованным (при отсутствии контакта – шашки, шахматы, некоторые виды легкой атлетики и т.п.).

Сотрудничество между партнерами, общий смысл которого состоит в объединении усилий или достижения общей цели - спортивной победы, также может иметь различные формы проявления: совместно взаимосвязанные действия, совместно синергетические действия, совместно последовательные и совместно индивидуальные действия спортсменов. Эти особенности соревновательного взаимодействия во многом определяют содержание и структуру соревновательной деятельности спортсменов в том или ином виде спорта. В

зависимости от структуры связей между свое отражение в личных, командных и лично-командных соревнованиях.

Судейство соревнований. Главным организатором и руководителем соревнований, ответственным за их проведение и в известной мере за достигнутые результаты, является спортивный судья. Вполне очевидно, что от квалифицированного и объективного судейства во многом зависит распределение мест участников соревнований. Судья ответствен и за здоровье участников соревнований. Во всех случаях, когда может быть нанесен ущерб здоровью участников соревнований (неблагоприятные метеорологические условия, плохое состояние мест занятий, неисправность оборудования, несоответствие одежды и обуви и т.п.), он обязан устранить недочеты, а при невозможности сделать это – отменить соревнование или перенести его на другой срок или в другое место. Спортивный судья должен быть прежде всего безукоризненным знатоком правил соревнований по данному виду спорта, честным, объективным, беспристрастным, решительным, вежливым, спокойным человеком, который и вне соревнований пользуется авторитетом и уважением.

Зрители и болельщики. Выступление на соревнованиях практически никогда не обходится без реакции зрителей, аудитории. Зрители своим поведением создают положительный или отрицательный эмоциональный фон проведения соревнования. Поэтому присутствие зрителей, поддерживающих спортсмена или его соперников, их отношение к происходящему на соревнованиях может оказать существенное влияние на результат выступления. Неопытный спортсмен может испытывать сильное перевозбуждение и выступить хуже, чем обычно, в то время как более опытный участник не так легко поддается воздействиям среды и в той же соревновательной ситуации сохраняет самообладание.

В зависимости от отношения зрителей к спортсмену (сопереживания), их явных реакций, а также психологической близости, которая может быть между ними, предлагается следующая классификация зрителей:

1. Зрители, состоящие из значимых для спортсмена людей, реагируют положительно;
2. Зрители реагируют положительно, но незнакомы спортсмену;
3. Зрители пассивно наблюдают за деятельностью спортсмена без каких-либо реакций в его адрес;
4. Зрители не проявляют выраженного интереса к деятельности спортсмена;
5. Зрители реагируют отрицательно на деятельность спортсмена.

В частности, установлено, что на психологическое состояние участников соревнований и успешность их выступления прежде всего влияют:

количество присутствующих зрителей на соревнованиях. эмоциональное возбуждение спортсменов увеличивается по мере увеличения количества зрителей до оптимального предела, выше которого уже не происходит существенных изменений в уровне его активности или эмоционального возбуждения;

расположение зрителей - близко или далеко они находятся. та или иная дистанция от наблюдателя до участника состязаний может вызвать разные изменения в психических и нервно-мышечных реакциях спортсменов. при этом важно также, где именно находится наблюдатель: сбоку, сзади или непосредственно перед участником;

выступает спортсмен один или в команде;

величина шума, поступающего от зрителей, одобрение и поддержка зрителями действий спортсмена или, наоборот, недоброжелательность, агрессивность. в этом случае реакция спортсменов бывает разной. она зависит от особенностей личности участников состязаний.

Есть спортсмены, на которых шум толпы действует хуже всего, независимо от того, была ли это поддержка болельщиков или недоброжелательные выкрики. Некоторые из них быстро реагируют на каждый выкрик и оскорбительные замечания с трибун; другие же не обращают на них никакого внимания.

Спортсмены, стремящиеся к высоким достижениям, как правило, положительно реагируют на одобрение и поддержку зрителей и показывают в этих условиях лучшие результаты. И наконец, в присутствии враждебного числа зрителей, приезжая команда обычно ведет себя агрессивно (допускает больше нарушений);

присутствие зрителей противоположного пола: зрители чаще положительно влияют на мужчин, чем на женщин;

возраст, подготовленность, особенности личности, темперамент самого спортсмена.

Поведение зрителей и возможные изменения в деятельности спортсменов, когда он начинает выступать перед ними, должно учитываться при подготовке к соревнованиям.

К условиям, влияющим на результативность деятельности спортсменов-соперников, относятся также места проведения соревнований (фактор «своего» и «чужого» поля), географическое положение места проведения соревнований (высота расположения места соревнований над уровнем моря, температура, влажность, атмосферное давление, уровень солнечной радиации, часовой пояс и т.д.) и оборудование мест их проведения.

Вопросы и задания

1. Охарактеризуйте понятия: спортивно-массового мероприятия и сферы спорта.
2. Охарактеризуйте особенности спортивно-массовых соревнований.
3. Обоснуйте составные части структуры любого спортивного соревнования.
4. Охарактеризуйте основные аспекты взаимодействия спортсменов в процессе соревнований.
5. Охарактеризуйте обязанности судей спортивно-массовых соревнований.
6. Обоснуйте влияние на результат выступления спортсменов зрителей в зависимости от их классификация.
7. Какие факторы влияют на психологическое состояние участников соревнований и успешность их выступления.

Основная литература:

1. Кашапов, М. М. Инновационные образовательные технологии : учебник : [16+] / М. М. Кашапов, Ю. В. Пошехонова, А. С. Кашапов. – Москва : Директ-Медиа, 2022. – 264 с. : табл. – Режим доступа: URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=683664>.
2. Белова, Ю.В. Основы педагогического мастерства и развития профессиональной компетентности преподавателя Электронный ресурс : учебно-методическое пособие / Ю.В. Белова. - Саратов : Вузовское образование, 2018. - 123 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks. - ISBN 978-5-4487-0139-9
3. Садовой В.П. Организация массового студенческого спорта: учебно-методическое пособие / под ред. профессора В.А. Магина. – М.: Изд-во Московского института государственного управления и права, 2018. – 248 с.

Дополнительная литература:

1. Креативная педагогика: методология, теория, практика / ред. В. В. Попов, Ю. Г. Круглов. – 6-е изд. (эл.). – Москва : Лаборатория знаний, 2021. – 322 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602062>
2. Факторович, А. А. Педагогические технологии: Учебное пособие / А. А. Факторович. – 2-е изд. испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2020. – 128 с. – (Профессиональное образование). – книга доступна на образовательной платформе «Юрайт» urait.ru. - ISBN 978-5-534-13194-9.
3. Томчикова, С. Н. Основы педагогического мастерства : учебно-методический комплекс / С.Н. Томчикова, Н.С. Томчикова. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2015. - 89 с. : табл. - <http://biblioclub.ru/>. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2347-0
4. Ямалетдинова, Г. А. Педагогика физической культуры и спорта : учебное пособие для академического бакалавриата / Г. А. Ямалетдинова ; под научной редакцией И. В. Ермакшвили. — М.: Издательство Юрайт, 2019 ; Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та. -

244 с. - ISBN 978-5-534-05600-6. - Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/441686>

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. <http://elibrary.ru/defaultx.asp> Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
2. <http://www.biblioclub.ru> университетская библиотека online
3. <http://www.rsl.ru/ru/s97/s339> Российская Государственная библиотека
4. Инновации в образовании. Специализированный информационный образовательный портал. Режим доступа: <http://www.sinncom.ru/>
5. <https://www.minsport.gov.ru/sport/physical-culture/statisticheskaya-inf/> База статистических данных по развитию физической культуры и спорта в РФ
6. Сайт журнала «Теория и практика физической культуры». Режим доступа: <http://lib.sportedu.ru/press/tpfk/>
7. Сайт журнала «Физическая культура: образование, воспитание, тренировка». Режим доступа: <http://lib.sportedu.ru/Press/FKVOT/>

**Практическое занятие 2 по теме:
«Классификация соревнований»**

Цель: сформировать общие представления о современных подходах к организации физического воспитания студентов в зарубежных вузах.

Планируемые результаты освоения темы, в рамках формируемых компетенций.

В результате изучения темы дисциплины обучающийся должен усвоить подходы к организации физического воспитания студентов в зарубежных вузах. Уметь использовать полученные знания для планирования и организации физкультурно-массовых мероприятий.

Формируемые компетенции: ПК-4, ПК-7.

Актуальность темы: рассматриваемая тема создает общие представления о подходах к организации физического воспитания студентов в зарубежных вузах.

Теоретическая часть:

ПВ системе физического воспитания в вузе выделяют:

- ~ Внутренние соревнования по видам спорта;
- ~ Внешние соревнования (по территориальному признаку);
- ~ Международные соревнования (рис. 1).

Соревнования проводятся в три этапа, что дает возможность каждому гражданину России, прошедшему соответствующую подготовку тренировку и допущенному врачом, принять в них участие.



Рис. 1 Структура студенческих спортивных соревнований

Первый этап - соревнования в коллективах физической культуры средних школ, средних специальных и высших учебных заведений, промышленных предприятий, учреждений. На этом этапе достигается наибольшая массовость участия населения России в спортивных соревнованиях.

Второй этап - соревнование на первенство районов, городов, областей, краев, республик.

Третий этап - финальные соревнования на первенство России.

По характеру зачета и определению результатов все спортивные соревнования делятся на личные, лично-командные и командные:

а) личные, в которых результаты личных встреч засчитывают каждому участнику отдельно;

б) лично-командные, т.е. такие личные соревнования, в которых результаты засчитывают одновременно каждому участнику отдельно и команде в целом;

в) командные, в которых результаты личных встреч участников команды засчитывают команде в целом;

По целям и месту в системе спортивной подготовки выделяют:

- квалификационные: цель – выполнение соответствующих спортивных нормативов для присвоения разрядов и званий или для допуска к соревнованиям более крупного масштаба;

- контрольные: цель – определение готовности к главным стартам;

- отборочные: цель – подготовка к другим, более ответственным соревнованиям;

- показательные: цель – не выявление победителей, а демонстрация возможностей спортсменов, достоинств вида спорта;
- другие соревнования.

По способу определения победителя спортивно-массовые мероприятия могут быть:

- командными: результаты отдельных участников засчитываются только команде;
- лично-командными: подводятся итоги выступления отдельных команд и личного первенства среди всех участников;
- личными: разыгрывается только личное первенство.

По масштабу спортивно-массовые мероприятия подразделяются на международные, национальные, региональные, отдельной физкультурно-спортивной организации и т.д.

По форме проведения соревнования могут быть открытыми, очными и заочными; одноразовыми и традиционными; однодневными и многодневными; официальными и товарищескими (тренировочными).

По форме проведения соревнования могут быть открытыми, очными и заочными; одноразовыми и традиционными; однодневными и многодневными; официальными и товарищескими (тренировочными).

Спортивно-массовые соревнования позволяют решать педагогические, спортивно-методические и общественно-социальные задачи.

Во время соревнований решаются те же педагогические задачи, что и на занятиях физической культурой и спортом в целом, т.е. совершенствование физической, технической, тактической, психической и теоретической подготовленности.

Однако при этом все сдвиги, происходящие в организме, превосходят уровень, характерный для тренировочных занятий.

Особенно велико значение соревнований для формирования волевых черт характера. Они также способствуют развитию в целом физкультуры и спорта и позволяют педагогически воздействовать на зрителей.

Соревнования - яркое, эмоциональное зрелище. Удовольствие от спортивных зрелищ возникает вследствие соучастия в них зрителя, которого привлекает высокий уровень развития двигательных качеств, смелые и решительные действия участников, их высокие достижения.

Вопросы и задания

1. Охарактеризуйте классификацию соревнований в системе физического воспитания вуза.
2. Охарактеризуйте классификацию соревнований по характеру зачета, по целям и месту в системе спортивной подготовки, по способу определения победителя, по масштабу и по форме проведения соревнования.

Основная литература:

1. Кашапов, М. М. Инновационные образовательные технологии : учебник : [16+] / М. М. Кашапов, Ю. В. Пошехонова, А. С. Кашапов. – Москва : Директ-Медиа, 2022. – 264 с. : табл. – Режим доступа: URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=683664>.

2. Белова, Ю.В. Основы педагогического мастерства и развития профессиональной компетентности преподавателя Электронный ресурс : учебно-методическое пособие / Ю.В. Белова. - Саратов : Вузовское образование, 2018. - 123 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks. - ISBN 978-5-4487-0139-9

3. Садовой В.П. Организация массового студенческого спорта: учебно-методическое пособие / под ред. профессора В.А. Магина. – М.: Изд-во Московского института государственного управления и права, 2018. – 248 с.

Дополнительная литература:

1. Креативная педагогика: методология, теория, практика / ред. В. В. Попов, Ю. Г. Круглов. – 6-е изд. (эл.). – Москва : Лаборатория знаний, 2021. – 322 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602062>

2. Факторович, А. А. Педагогические технологии: Учебное пособие / А. А. Факторович. – 2-е изд. испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2020. – 128 с. – (Профессиональное образование). – книга доступна на образовательной платформе «Юрайт» urait.ru. - ISBN 978-5-534-13194-9.

3. Томчикова, С. Н. Основы педагогического мастерства : учебно-методический комплекс / С.Н. Томчикова, Н.С. Томчикова. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2015. - 89 с. : табл. - <http://biblioclub.ru/>. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2347-0

4. Ямалетдинова, Г. А. Педагогика физической культуры и спорта : учебное пособие для академического бакалавриата / Г. А. Ямалетдинова ; под научной редакцией И. В. Ермакович. — М.: Издательство Юрайт, 2019 ; Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та. - 244 с. - ISBN 978-5-534-05600-6. - Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/441686>

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. <http://elibrary.ru/defaultx.asp> Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
2. <http://www.biblioclub.ru> университетская библиотека online
3. <http://www.rsl.ru/ru/s97/s339> Российская Государственная библиотека
4. Инновации в образовании. Специализированный информационный образовательный портал. Режим доступа: <http://www.sinncom.ru/>
5. <https://www.minsport.gov.ru/sport/physical-culture/statisticheskaya-inf/> База статистических данных по развитию физической культуры и спорта в РФ
6. Сайт журнала «Теория и практика физической культуры». Режим доступа: <http://lib.sportedu.ru/press/tpfk/>
7. Сайт журнала «Физическая культура: образование, воспитание, тренировка». Режим доступа: <http://lib.sportedu.ru/Press/FKVOT/>

Практическое занятие 3 по теме:

«Этапность организации и проведения физкультурно-массовых мероприятий»

Цель занятия: усвоить суть и содержание развития студенческого спорта в зарубежных вузах.

Планируемые результаты освоения темы, в рамках формируемых компетенций.

В результате изучения темы дисциплины обучающийся должен сформировать целостное представление о развитии студенческого спорта в зарубежных вузах.

Формируемые компетенции: ПК-4, ПК-7.

Актуальность темы: рассматриваемая тема создает устойчивое представление о развитии студенческого спорта в зарубежных вузах.

Теоретическая часть:

Если рассматривать подготовку и проведение соревнований как специальное событие, то можно выделить этапы его подготовки:

1 этап - Организационно-подготовительный. На данном этапе решаются следующие задачи:

- а. Принятие решения о проведении соревнований, назначение руководителей;
- б. Определение целей, задач соревнований;
- в. Составление календарного плана, положения о соревнованиях;
- г. Планирование;
- д. Определение сметы и решение вопроса о финансировании;
- е. Публичное заявление о мероприятии;
- ж. Окончательное планирование, подготовка и организация мероприятия, рассылка приглашений;
- з. Обустройство места проведения, монтаж оборудования;

Подготовка к соревнованиям заблаговременно проводится организацией, которая их организует, и главной судейской коллегией. Чем больше масштаб соревнований, тем больше времени надо на подготовку к их проведению - от 1-2 недель (соревнования в низовых коллективах) до 3-4 лет (олимпийские игры).

К мерам организационно-методического характера, связанным с проведением соревнований, прежде всего относится составление календарного плана соревнований по данному виду спорта. В нем указывается название соревнований, сроки и место их проведения и ответственные за их организацию лица.

Календарь спортивных соревнований по каждому виду спорта составляется в отдельности. Важным условием при составлении календарного плана является традиционность намеченных мероприятий по срокам, программам, участвующим лицам. Это повышает интерес к ним участников соревнований, облегчает организацию учебно-тренировочного процесса, делает соревнование более популярным у зрителей.

Спортивные соревнования если они проводятся регулярно, являются стимулом для систематических занятий спортом.

Таким образом, календарь спортивных соревнований надо составлять так, чтобы намеченные соревнования были разнообразными по масштабу, составу участников и условиям проведения, традиционными по срокам, составу, месту проведения.

Другая важная мера организационно-методического характера - это составление **положения о соревнованиях**.

Положение о соревнованиях - основной документ, регламентирующий все условия проведения данного соревнования. Положением руководствуются организации, проводящие соревнования, участвующие коллективы, капитаны и представители команд, а также все участники.

В положении о соревнованиях освещаются следующие разделы:

1. Название соревнования, его характер и вид спорта;
2. Цели и задачи - указываются основные цели данного мероприятия и задачи, которые раскрывают их реализацию. Данный раздел является одним из главных, т.к., исходя из поставленных целей, определяется программа соревнований, условия проведения, требования к участникам и судьям, материальному и финансовому обеспечению, экологические требования;
3. Руководство проведением – указываются организации, осуществляющие общее руководство, и организация, осуществляющая непосредственное проведение соревнований, а также оргкомитет, главная судейская коллегия, фамилия, имя, отчество, судейская категория главного судьи соревнований;
4. Участники соревнований и требования к ним -указываются требования к командам и участникам:

по административному признаку, исходя из установленных принципов проведения и статуса (для Всероссийских Чемпионатов - сборные команды Федераций областей, краев, республик, входящих в состав России). Однако в связи с желанием получить большее количество команд, к соревнованиям могут допускаться и другие команды этих регионов, но при этом в общем зачете (если он оговорен) участвует одна команда - представитель Федерации спортивного туризма данного региона. Другой вариант – придавать соревнованиям статус «открытых».

по количественному составу команды, в том числе требования к полу участников, число запасных участников, представитель, тренер (обязательно) и судья соответствующей категории (при необходимости).

по возрасту и спортивной квалификации участников, согласно требованиям, предъявляемым к участникам соревнований.

5. Сроки и место проведения - указываются точные сроки, место проведения, время работы мандатной комиссии.

При необходимости указывается схема подъезда к месту соревнований.

6. Условия приема участников – указываются условия приема команд. В том числе условия проживания участников, приготовления пищи, экологические и специфические требования.

7. Программа соревнований – указывается программа соревнований по дням и времени проведения, система проведения соревнований. Дополнительно указывается время проведения совещаний с представителями команд, время работы различных служб (мандатной комиссии, технической комиссии и т.д.), время открытия и закрытия соревнований

8. Определение результатов – указывается, что определение результатов производится согласно «правилам» проводимых соревнований или иных систем подсчета очков в личных или командных зачетах.

9. Порядок и сроки подачи заявок – указываются порядок и сроки подачи предварительных заявок, форма заявки;

10. Награждение - указываются условия награждения победителей личного и командного первенства

11. Порядок подачи протестов и их рассмотрения;

12. Финансирование - указываются источники финансирования, которые могут состоять из бюджетных средств, стартовых и спонсорских взносов, при этом необходимо учитывать, что бюджетные статьи не должны дублироваться с другими источниками. При безналичных расчетах указываются реквизиты банка для перечисления и пример платежного поручения.

13. Дополнительные условия проведения соревнований

При разработке положения сохраняются интересы спортивных коллективов и отдельных спортсменов, обеспечиваются равные условия для всех.

Подробность изложения отдельных пунктов положения зависит от масштаба соревнований. Необходимо очень чётко продумать и оговорить все в положении о соревнованиях, в котором принимают участие спортсмены из разных городов.

Должны быть точно оговорены условия допуска команд и отдельных участников, численный состав команды, документы, наличие которых обязательно для каждого участника.

Для проведения соревнований необходимо позаботиться о приведении мест, оборудования и инвентаря в полное соответствие с установленными правилами, их высоком качестве и необходимом количестве.

Если в программу включено несколько разновидностей одного вида спорта, необходимо заранее составить график соревнований, т.е. определить последовательность и время проведения каждого из них. Зная среднюю продолжительность выполнения упражнения, количество попыток и количество участников, можно определить общую продолжительность соревнований и на основе этого составить график проведения.

Для обслуживания спортивных соревнований в соответствии с их видом и масштабом назначается врач и другой медицинский персонал.

Важнейшим документом, регулирующим проведение соревнований и влияющим на их результаты, являются правила соревнований по данному виду спорта. В них регламентируются действия судей и участников, предусматриваются условия выявления победителей и, кроме того, определяются нормы поведения спортсмена, содержится перечень запрещенных действий, влекущих за собой наказание, ущемляющее интересы команды. Таким образом, на спортсмена, нарушившего правила, действует не только решение судьи по отношению к нему лично, но и сознание, что команда испытывает урон из-за его неправильных действий.

Непосредственная подготовка к соревнованиям осуществляется в соответствии с «Организационным планом подготовки и проведения соревнований», в котором предусматривают контроль за ходом подготовки к соревнованиям, своевременное комплектование судейской коллегии и организацию её работы, подготовку места проведения соревнований, информирование и привлечение населения к соревнованиям, организацию медицинского контроля за ходом соревнований и оказания врачебной помощи участникам. При проведении соревнований крупного масштаба создаются специальные организационные комитеты, наделённые определёнными полномочиями.

2 этап – основной, на котором осуществляется непосредственное проведение соревнований. Основные задачи данного этапа:

- а. Официальное открытие соревнований;
- б. Проведение соревнований с учетом составленной программы;
- в. Официальное закрытие, награждение победителей.

Соревнование проводит судейская коллегия, которая обычно комплектуется за 2-3 недели до его начала.

Квалификация судей должна соответствовать значимости соревнований. Количество судей в коллегии зависит от вида соревнований, масштаба соревнований, количества участников и технической оснащённости соревнований.

Главным руководителем соревнований, ответственным за их проведение является главный судья.

Основным документом для участия в соревнованиях являются заявки на участие спортсмена или команды. Заявки в установленный срок подаются участвующими в соревнованиях организациями в судейскую коллегия или в специально создаваемую мандатную комиссию. Первоначально заявка подаётся заблаговременно (сроки указаны в положении) для того, чтобы организаторы могли оценить примерное количество участников соревнований. Окончательная заявка подаётся в момент регистрации всех участников соревнований.

На первом заседании судейской коллегии проводится жеребьёвка. Жеребьёвка может быть общей для всех участников или групповой, при которой спортсменов распределяют на несколько групп в зависимости от квалификации и показанных ранее результатов.

В период проведения соревнования оргкомитет разбирает протесты представителей команд и принимает окончательные решения по возникшим вопросам.

Соревнования должны быть праздником для участников и зрителей. Открытие и закрытие праздника рекомендуется проводить в торжественной обстановке. Все выступления на празднике должны сопровождаться комментариями ведущего.

Очень важно тщательно подготовить торжественный церемониал: парад открытия и закрытия, торжественную часть, награждение победителей, собрания участников и гостей соревнования.

Судьи и участники выходят на парад отдельными колоннами, команды участников - в порядке занятых мест на таких же соревнованиях прошлого года или, если соревнования проводятся впервые, в алфавитном порядке. Во главе каждой команды идёт представитель команды, затем тренер команды и

участники: вначале женщины, потом мужчины. После построения руководитель парада отдаёт рапорт и принимающий парад произносит приветственную речь. Далее производится торжественный подъем флага соревнований и затем следует организованный уход участников.

При закрытии соревнований команды участников выходят на парад в порядке занятых на данном соревновании мест. Главный судья подводит итоги соревнования. Происходит церемония награждения победителей и призёров. Торжественное закрытие заканчивается спуском флага и организованным уходом участников и судей.

Для повышения популярности спортивно-массовых соревнований могут использоваться следующие меры:

- ~ акцент на ключевых элементах мероприятия (участие в
- ~ событии известных личностей, новизна, другие выгоды
- ~ события);
- ~ привлечение партнёров;
- ~ приглашение знаменитостей;
- ~ лотереи, конкурсы, соревнования, призы (создание
- ~ азартного настроения);
- ~ показательные выступления.

3 этап – заключительный, на котором необходимо выполнить следующие работы:

- а. Собрать, привести в порядок и сдать полученный инвентарь и оборудование;
- б. Привести в порядок всю документацию, относящуюся к соревнованиям. Вся техническая документация о соревнованиях (заявки, карточки участников, протоколы старта и финиша, протоколы этапов, личные карточки участников и т.п.) подшивается и хранится в организации, проводящей мероприятие;
- в. Размножить протоколы соревнований и выдать (разослать) их по назначению, оформить для представителей папки с протоколами, программами соревнований, афишами о них, образцами разметки, билетов участников и т.п. Папки следует оформить эмблемами соревнований или открытками с видами города, где они проходили;
- г. Провести финансовые расчёты с судьями и обслуживающим персоналом (если они приглашались на договорной и оплачиваемой основе);
- д. Подготовить и сдать финансовый отчёт о соревнованиях. К финансовому отчёту должны быть приложены все оправдательные документы (ведомости на питание участников, судей, на оплату обслуживающего персонала, акты, счета, квитанция и т.д.);
- е. Сдать и оприходовать неиспользованные награды и призы. Немаловажным фактором для чёткой организации и проведения соревнований является его анализ и подведение итогов с целью учесть недочёты, ошибки, выслушать пожелания спортсменов, тренеров, судей и

прочих заинтересованных лиц. При подведении итогов необходимо выяснить: достигнуты ли поставленные цели и выполнены ли задачи мероприятия.

При анализе соревнования (спортивно-массового мероприятия) необходимо провести экспертную оценку по следующим критериям:

- Обеспечение комфорта участников соревнований;
- Успешность рекламной кампании (количество зрителей, присутствие почётных гостей, присутствие прессы);
- Исполнение регламента соревнований;
- Судейство (исполнение судьями своих функциональных обязанностей в полном объёме, своевременность подачи судейских решений в секретариат соревнований, наличие/отсутствие апелляций);
- Соблюдение правил техники безопасности при проведении спортивно-массовых мероприятий (наличие/отсутствие врача (дежурной машины скорой медицинской помощи), необходимого медицинского оборудования, соблюдение правил размещения спортсменов и зрителей);
- Оформление мероприятия;
- Обеспечение связи между судьями, главным судьей, комментатором, секретарём соревнований;
- Обеспечение призового и наградного фонда;
- Оперативность и качество обеспечения участников отчётными документами.

Вопросы и задания:

1. Охарактеризуйте организационно-подготовительный этап организации и проведения физкультурно-массовых мероприятий.
2. Основные требования к составлению календарного плана соревнований по избранному виду спорта.
3. Охарактеризуйте основные разделы положения о соревнованиях.
4. Обоснуйте содержание организационного плана подготовки и проведения соревнований.
5. Охарактеризуйте задачи, решаемые 1 этапом организации и проведения физкультурно-массовых мероприятий - организационно-подготовительным.
6. Охарактеризуйте задачи, решаемые 2 этапом организации и проведения физкультурно-массовых мероприятий – основным.
7. Охарактеризуйте задачи, решаемые 3 этапом организации и проведения физкультурно-массовых мероприятий – заключительным.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература:

1. Кашапов, М. М. Инновационные образовательные технологии : учебник : [16+] / М. М. Кашапов, Ю. В. Пошехонова, А. С. Кашапов. – Москва : Директ-Медиа, 2022. – 264 с. : табл. – Режим доступа: URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=683664>.
2. Белова, Ю.В. Основы педагогического мастерства и развития профессиональной компетентности преподавателя Электронный ресурс : учебно-методическое пособие / Ю.В. Белова. - Саратов : Вузовское образование, 2018. - 123 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks. - ISBN 978-5-4487-0139-9
3. Садовой В.П. Организация массового студенческого спорта: учебно-методическое пособие / под ред. профессора В.А. Магина. – М.: Изд-во Московского института государственного управления и права, 2018. – 248 с.

Дополнительная литература:

1. Креативная педагогика: методология, теория, практика / ред. В. В. Попов, Ю. Г. Круглов. – 6-е изд. (эл.). – Москва : Лаборатория знаний, 2021. – 322 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602062>

2. Факторович, А. А. Педагогические технологии: Учебное пособие / А. А. Факторович. – 2-е. изд. испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2020. – 128 с. – (Профессиональное образование). – книга доступна на образовательной платформе «Юрайт» urait.ru. - ISBN 978-5-534-13194-9.

3. Томчикова, С. Н. Основы педагогического мастерства : учебно-методический комплекс / С.Н. Томчикова, Н.С. Томчикова. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2015. - 89 с. : табл. - <http://biblioclub.ru/>. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2347-0

4. Ямалетдинова, Г. А. Педагогика физической культуры и спорта : учебное пособие для академического бакалавриата / Г. А. Ямалетдинова ; под научной редакцией И. В. Ермаковича. — М.: Издательство Юрайт, 2019 ; Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та. - 244 с. - ISBN 978-5-534-05600-6. - Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/441686>

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. <http://elibrary.ru/defaultx.asp> Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
2. <http://www.biblioclub.ru> университетская библиотека online
3. <http://www.rsl.ru/ru/s97/s339> Российская Государственная библиотека
4. Инновации в образовании. Специализированный информационный образовательный портал. Режим доступа: <http://www.sinncom.ru/>
5. <https://www.minsport.gov.ru/sport/physical-culture/statisticheskaya-inf/> База статистических данных по развитию физической культуры и спорта в РФ
6. Сайт журнала «Теория и практика физической культуры». Режим доступа: <http://lib.sportedu.ru/press/tpfk/>
7. Сайт журнала «Физическая культура: образование, воспитание, тренировка». Режим доступа: <http://lib.sportedu.ru/Press/FKVOT/>

Практическое занятие 4 по теме: «Системы проведения соревнований»

Цель занятия: сформировать устойчивое понимание о сущности и содержании массового студенческого спорта и физкультурно-массовых мероприятиях.

Планируемые результаты освоения темы, в рамках формируемых компетенций.

В результате изучения темы дисциплины обучающийся должен сформировать целостное представление о сущности и содержании массового студенческого спорта и физкультурно-массовых мероприятиях.

Формируемые компетенции: ПК-4, ПК-7.

Актуальность практического занятия связана с необходимостью формирования профессиональной компетенции посредством приобретения обучающимся знаний о сущности и содержании массового студенческого спорта и физкультурно-массовых мероприятиях.

Теоретическая часть:

Одним из наиболее важных аспектов регламентации условий соревновательной деятельности является избранная система проведения соревнований. От ее особенностей во многом зависят общая продолжительность состязаний, количество встреч, поединков, кругов и т.п., возможность для участника соревнований продолжить борьбу после поражения, их подготовленности и учебной занятости, условий материальной базы и многие другие характеристики, предопределяющие в конечном итоге зрелищность соревнований и их доступность для понимания зрителей.

Всесторонний анализ желательных позитивных признаков любой системы проведения соревнований свидетельствует, что наиболее существенное значение в деле поиска оптимальной системы имеют следующие характеристики:

1. Высокая объективность в точном распределении мест участников;
2. Низкая трудоемкость системы проведения соревнований;
3. Проведение финальных поединков в заключительной части турнира;
4. Наличие встреч между всеми призерами состязаний;
5. Отсутствие необходимости в проведении повторных встреч между одними и теми же участниками в ходе соревнований;
6. Наличие стимула к более зрелищной победе.

Практикой определено несколько способов проведения соревнований, обусловленных их правилами и положениями.

В России используются следующие системы проведения соревнований: круговая, олимпийская, швейцарская, прямая, смешенная.

Рассмотрим подробнее каждую из систем.

Круговая система

При круговой системе проведения соревнований каждая команда встречается со всеми командами, участвующими в соревновании, в определенной последовательности (по одному разу, если соревнование проводится в один круг, и по два раза, если в два круга). Популярна в игровых видах спорта – футбол, волейбол, баскетбол и т.п., так же используется при проведении соревнований по подвижным, народным играм, шашкам, шахматам при условии небольшого количества участников соревнований.

Такая система розыгрыша позволяет наиболее объективно определить соотношение сил соревнующихся команд и выявить не только победителя соревнований, но и места всех других участников. При этом в значительной степени устраняется элемент случайности в общем итоге соревнований. Команда, набравшая наибольшее количество очков в результате всех проведенных игр, считается победительницей. При равенстве очков у двух или нескольких команд победитель определяется в соответствии с разработанным положением о соревновании (по результату дополнительной игры, по разнице забитых и пропущенных мячей или по результатам сыгранных между ними игр в процессе соревнования). Недостатком круговой системы является то, что для проведения соревнований требуется много времени. Наиболее правильным считается проведение соревнований по этой системе в два круга (на поле противника и на своем поле), что создает одинаковые (равные) условия для соревнующихся команд.

Порядок розыгрыша.

Порядок встреч противников друг с другом при круговой системе не имеет большого значения. Но участники в паре очередного тура обычно определяются жребием. Иногда же порядок встреч назначают так: присваивают каждому из N участников соревнований порядковые номера, от 1 до N . Если число участников чётно, то есть $N=2K$, то записывают в правом столбце сверху вниз номера от 1 до K сверху вниз, а в левом столбце номера от $K+1$ до N снизу вверх. Участники, номера которых написаны напротив друг друга, встречаются в первом туре. Номер 1 оставляют на месте, а все остальные номера передвигают против часовой стрелки, каждый раз на один шаг. В связи с последней процедурой круговая система проведения соревнований, собственно, и называется круговой. Если число участников нечётно, то добавляют номер ноль, и для получившегося набора номеров, количество которых теперь чётно, выполняют вышеозначенные процедуры. Участник, против номера которого в каком-либо туре стоит число 0, в этом туре свободен, не играет.

Количество встреч по круговой системе определяется по формуле — $\frac{N(N-1)}{2}$

где N количество команд (игроков).

Количество туров (при наличии технической возможности одновременного проведения достаточного количества игр) равно N-1 для четного числа участников и N для нечетного (в последнем случае каждый участник пропускает один тур, в котором ему не находится соперника).

По результатам каждой игры участнику начисляется определённое количество очков. Например, в шахматах традиционно начисляют 1 очко за выигрыш, 0 очков за проигрыш и 0,5 очка за ничью. В волейболе, например, применяется итальянская система. Суть ее такова:

3 очка присуждается команде за победу в матче «за явным преимуществом» со счетом 3:0 или 3:1;

2 очка - за победу в решающей партии, иногда называемой «тай – брейком» - 3:2;

1 очко - за поражение в решающей партии - 2:3;

0 очков за «безоговорочное» поражение со счетом 1:3 или 0:3;

Схема календаря игр при проведении соревнований по круговой системе на пять команд, будет следующей:

1-й день	2-й день	3-й день	4-й день	5-й день
1-х	1-5	1-4	1-3	1-2
2-5	4-х	5-3	4-2	3-х
3-4	2-3	2-х	5-х	4-5

При равенстве очков для распределения мест может служить: результат личной встречи, уточнённый результат игр (например, в хоккее и футболе может применяться разница числа забитых и пропущенных голов - у кого она лучше, тот получает более высокое место). Правила турнира определяют применяемые в нём дополнительные критерии распределения мест у участников с равным числом набранных очков. Если по всем критериям участники оказываются равными, правила могут предусматривать либо проведение между ними дополнительных встреч до определённого положительного результата, либо «разделение мест», когда равные участники считаются одновременно занявшими два или более мест в итоговой таблице.

Олимпийская система

Олимпийская система, плей-офф (англ. *playoff*) в спортивных соревнованиях - система розыгрыша, при которой участник выбывает из турнира после первого же проигрыша (по итогам одной игры или серии из нескольких игр между двумя участниками, позволяющей однозначно определить безусловного победителя).

Олимпийская система применяется для быстрого выявления победителя соревнований. Здесь при жеребьевке необходимо расставить игроков в номерах таблицы в соответствии с их классом игры. Применение этой системы удобно для массовых соревнований с большим количеством участников - до 100 и более. Применяется в таких видах спорта как, настольный теннис, шашки, шахматы и т.п.

Недостатком такого способа проведения является то, что игроки не получают достаточного соревновательного опыта и, сыграв одну - две встречи, выбывают из борьбы. (см. Приложение 2 и 3).

Порядок розыгрыша.

Количество участников розыгрыша плей-офф обязательно должно быть степенью двойки (2, 4, 8, 16, 32 и так далее). В случае другого числа команд проводятся один или несколько предварительных кругов розыгрыша, в результате которых общее число участников сокращается до ближайшей степени двойки. Для определения количества команд, играющих в первом круге, используется формула: $(A-2^n)2=x$, где A - количество участвующих команд, 2^n - степень двух, при которой получается ближайшее меньшее число к числу участвующих команд.

Например, в турнире принимает участие 9 команд, ближайшее число 2 в степени n будет 2^3 , т.е. 8.

Получаем: $(A-2^n)2 = (9 - 2^3)2 = (9 - 8)2 = 2$. Значит в первом круге должны играть 2 команды, а во втором - 7.

Во многих видах спорта этот предварительный этап именуется «регулярным сезоном». В индивидуальных видах спорта, где практикуется присваивание игрокам личных рейтингов, возможен отбор в плей-офф нужного количества игроков с наибольшим на момент отбора рейтингом.

Двоичный логарифм числа участников определяет число кругов розыгрыша (туров): для 2 участников - один, для 4 - два, для восьми - три, для 16 - четыре. Общее число игр - на единицу меньше числа участников. Круги розыгрыша обычно называются по количеству пар участников: для 1 пары - «финал» (он определяет победителя), для 2 пар - «полуфинал», для 4 пар - «четвертьфинал», для 8 пар - «одна восьмая финала», для 16 пар - «одна шестнадцатая финала» и так далее.

В каждом круге из участников составляются пары, играющие между собой (это может быть одна игра, или матч из нескольких игр, в котором побеждает набравший большее количество очков; принципиально важно, что результат тура всегда определённый - ничьих быть не может).

Из каждой пары в следующий круг выходит победитель, а побеждённый выбывает из турнира.

Участник, выигравший финальный круг, становится победителем, его последний соперник получает второе место.

Если регламент турнира требует присвоения и третьего места, то проводится дополнительный матч за него между двумя участниками, проигравшими в полуфинале.

Принципы отбора пар на первый этап могут быть разные: чаще всего применяется жеребьёвка, хотя возможен отбор по рейтингу. Пары на втором и следующих этапах могут составляться либо по тем же правилам, что и на первом (на каждом этапе проводится новая жеребьёвка пар или отбор по рейтингу), либо по принципу «жёсткой сетки» - сетка турнира готовится заранее, в ней жёстко задаётся, как будут составляться пары из победителей каждого этапа, и всё распределение пар однозначно определяется порядком заполнения сетки на первом этапе.

Иногда используется вариант плей-офф, в котором некоторые участники начинают игру в турнире не с первого, а с одного из следующих кругов. Например, возможна схема, когда отбираются 24 участника, из которых 8 имеющих лучшие результаты в предварительном турнире или наибольшее значение рейтинга вступают в игру уже во втором туре, а в первом между собой играют остальные 16.

Особенности.

К достоинствам плей-офф можно отнести минимальное количество игр по сравнению с другими вариантами турниров, а также «бескомпромиссность» - в нём нет ни возможности, ни смысла в договорных ничьих. Плей-офф нацелен на максимально быстрое выявление сильнейшего и обеспечивает справедливое (если считать силу участников постоянной и не зависящей от того, кто с кем играет) присвоение первого

места - его занимает тот, кто никому не проиграл, в то время как все прочие участники турнира кому-то проигрывают.

Неудобство плей-офф - в жёстких требованиях к количеству участников. Если это количество не соответствует норме, то единственный выход - по жребию выдать части участников технические победы или технические поражения в первом круге, что ещё больше увеличивает влияние случайного фактора на исход турнира. Единственная альтернатива - предварять турнир плей-офф серией предварительных игр за выход в основной турнир.

Плей-офф совершенно не подходит для турниров, где важно обеспечить справедливое распределение всех мест, а не только первого-третьего. Во-первых, в плей-офф на распределение мест, кроме первого (в особенности - последних), чрезвычайно сильно влияет порядок выбора пар. В случае жеребьёвки последние места распределяются практически

иПопытка заменить жребий на какую-то осмысленную систему подбора пар по рейтингам делает турнир предсказуемым. Есть два варианта такого подбора: либо

«сильный против слабого» - в каждом круге участнику с высоким рейтингом достаётся противник с низким (конкретных алгоритмов подбора может быть несколько), либо «равный с равным» - сильнейшему дают в пару второго, третьему - четвёртого и так далее. В первом случае большая часть встреч оказывается предсказуемой, а поэтому неинтересной, во втором - половина сильнейших отсеивается на первых этапах и предсказуемым оказывается финал. Поэтому всегда используют первый вариант, чтобы зритель в финале увидел настоящую игру сильнейших, а не серый финал никому не интересных команд.

Кроме того, в чистом плей-офф места, кроме первого и второго, вообще не могут быть присвоены (у всех по одному поражению), и конкретное место заменяется понятием «выход в этап». Если необходимо конкретизировать места, занятые участниками, придётся проводить дополнительные игры, из-за чего теряется основное преимущество плей-офф - быстрота.

Плей-офф широко применяется в национальных и международных соревнованиях по игровым видам спорта. Одно из названий плей-офф - «олимпийская система», связано с тем, что этот порядок розыгрыша является основным для игровых видов спорта на Олимпиаде. Для определения третьего места проводятся дополнительные игры между проигравшими полуфинал.

По системе плей-офф разыгрывается большое число титулов и высших наград в командных соревнованиях по игровым видам спорта, таким как хоккей, футбол и другие.

Усовершенствованная олимпийская система

Усовершенствованная олимпийская система предназначена для розыгрыша всех мест, где после каждого поражения спортсмен выбывает не из соревнования, а лишь из борьбы за определенное место. В результате победителем оказывается участник, не проигравший ни одного матча, а последнее место занимает игрок, не одержавший ни одной победы. Все другие места распределяются между остальными участниками в зависимости от последовательности их побед и поражений.

Турнир делится на несколько турнирных сеток - основную (сетка для победителей) и дополнительные (сетки для проигравших), которые называют «утешительными сетками».

Все участники начинают турнир в основной сетке. Принцип составления основной сетки такой же, как и при олимпийской системе. В дополнительные сетки участники соревнований попадают из основной после первого же поражения в зависимости от того, в каком круге он проиграл. В каждом круге, начиная со второго, встречаются участники, имеющие одинаковые последовательности побед и поражений в предыдущих кругах соревнования. Количество матчей и кругов в зависимости от числа участников приведено в Таблице 2.

Таблица 2

Число участников	Всего матчей	Кол-во матчей в каждом круге					
		1-м	2-м	3-м	4-м	5-м	6-м
8	12	4	4	4			
9	13	1	4	4	4		
10	15	2	5	4	4		
11	17	3	5	5	4		
12	20	4	6	6	4		
13	22	5	6	6	5		
14	25	6	7	6	6		
15	28	7	7	7	7		
16	32	8	8	8	8		
24	52	8	12	12	12	8	
25	54	9	12	12	12	9	
26	57	10	13	12	12	10	
27	60	11	13	13	12	11	
28	64	12	14	14	12	12	
29	67	13	14	14	13	13	
30	71	14	15	14	14	14	
31	75	15	15	15	15	15	
32	80	16	16	16	16	16	
48	128	16	24	24	24	24	16
64	192	32	32	32	32	32	32

Усовершенствованная олимпийская система до 2-х поражений

Усовершенствованная олимпийская система до 2-х поражений позволяет участникам, проигравшим в первых кругах, продолжить участие до следующего поражения. Дополнительные сетки составляются, как и для обычной усовершенствованной олимпийской системы, однако в них разыгрываются не все места. Например, для сетки на 16 участников определяются 1, 2, 3, 4, 5, 6, 9 и 10 место, а для 64 участников – 1, 2, 3, 4, 5, 6, 9, 10, 17, 18, 33, 34.

Участник, проигравший один матч в течение всего соревнования, сыграет всего на один матч меньше, чем победитель соревнования. В таблице 3 приведено общее количество матчей исходя из числа участников.

Таблица 3

Кол-во участников	8	9	10	11	12	13	14	15	16	24
Кол-во матчей	10	12	14	16	18	20	22	24	26	41

Усовершенствованная олимпийская система «плюс 2»

Усовершенствованная олимпийская система «плюс 2» (иногда называют «минусовка») предполагает участие игроком до 2-х поражений. Она является более объективной, чем олимпийская система и все её разновидности, но более продолжительной. Основной отличительной особенностью является то, что игрок, однажды проиграв, не теряет права выиграть турнир.

Соревнование проводится по двум сеткам - верхней (основной) и нижней (дополнительной).

Пример турнирной сетки на 16 участников. В основной сетке матчи происходит по олимпийской системе. В каждой паре соперников выигравший участник проходит в следующий круг. Участники, проигравшие в 1-м круге верхней сетки, переходят в нижнюю сетку во 2-й круг. В дальнейшем отсчёт кругов ведётся по верхней сетке. Участник, проигравший во 2-м круге верхней сетки, попадает в нижнюю сетку в 3-й круг и т.д.

Участник, проигравший в нижней сетке, выбывает из соревнования. В последнем круге (суперфинале) встречаются: участник, прошедший по основной сетке без поражений, и участник, дошедший до суперфинала по нижней сетке. Третье место занимает проигравший финал в нижней сетке

Далее возможны два варианта:

- если выигрывает первый, соревнования заканчиваются, а если выигрывает второй, то участники играют еще одну встречу (с полным суперфиналом);

- проводится только одна встреча (с простым суперфиналом).

Преимущество данной системы в том, что она работает одинаково при любом количестве участников и является наиболее объективной при определении победителя и призёров. Недостаток - определение только первых трёх мест и в большом количестве матчей, а также в разнице в числе матчей, которые играет участник для достижения финала по верхней и нижней сеткам. Например, для турнира в 16 участников финалист нижней сетки должен сыграть на одну игру больше, при 32 участниках - на две, при 64 участниках - на три. Однако в верхней сетке играют те, кто никому не проигрывал, и можно считать, что более высокий уровень соперников компенсирует разницу в числе матчей.

Прямая система проведения соревнований

Прямая система применяется при проведении большинства личных и лично-командных соревнований, в которых результаты участников оцениваются метрическими единицами (в легкой атлетике, лыжном, конькобежном, велосипедном спорте, плавании) или системой баллов, присуждаемых за качественное или технико-эстетическое исполнение упражнений (в гимнастике, акробатике). Суть системы в последовательном или одновременном исполнении соревновательных упражнений всеми участниками на одной спортивной арене.

При лично-командном или командном определении мест, чаще всего командные результаты определяют по сумме мест зачетных участников - например, в зачет идут 10 первых мест. Здесь очки коллективу приносят лишь спортсмены, занявшие места с 1-го по 10. Пришедший первым при оценке первых 10 мест получает 10 очков, второй - 9, пришедший десятым - одно очко.

Так же применяются специальные таблицы. В этом случае результаты участников соревнований по таблице результатов, переводят в очки. По сумме очков определяют место команды. Эта система более объективная.

Смешанные системы

Смешанные системы представляют собой различные комбинации круговой, олимпийской и усовершенствованной олимпийской систем, каждая из которых может применяться на различных этапах соревнования. Наибольшее распространение получила смешанная система, предусматривающая на первом (предварительном) этапе соревнования проведение матчей по круговой системе в

подгруппах, а на втором (финальном) по усовершенствованной олимпийской либо по круговой между участниками, занявшими одинаковые места в группах. Число групп и число участников от каждой группы, участвующих в финальной части соревнования, должно быть указано в положении турнира. Применяется в игровых видах спорта, единоборствах, в шашках, шахматах и т.п.

Вопросы и задания:

1. Какие характеристики имеют наибольшее значение в деле поиска оптимальной системы проведения соревнований.
2. Охарактеризуйте круговую систему проведения соревнований.
3. Охарактеризуйте порядок розыгрыша при круговой системе проведения соревнований.
4. Охарактеризуйте олимпийскую систему проведения соревнований.
5. Охарактеризуйте порядок розыгрыша при олимпийской системе проведения соревнований.
6. Охарактеризуйте усовершенствованную олимпийскую систему проведения соревнований.
7. Охарактеризуйте порядок розыгрыша при усовершенствованной олимпийской системе проведения соревнований.
8. Охарактеризуйте усовершенствованную олимпийскую систему «плюс 2» проведения соревнований.
9. Охарактеризуйте порядок розыгрыша при усовершенствованной олимпийской системе «плюс 2» проведения соревнований.
10. Охарактеризуйте прямую систему проведения соревнований.
11. Охарактеризуйте порядок розыгрыша при прямой системе проведения соревнований.
12. Охарактеризуйте смешанную систему проведения соревнований.
13. Охарактеризуйте порядок розыгрыша при смешанной системе проведения соревнований.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература:

1. Кашапов, М. М. Инновационные образовательные технологии : учебник : [16+] / М. М. Кашапов, Ю. В. Пошехонова, А. С. Кашапов. – Москва : Директ-Медиа, 2022. – 264 с. : табл. – Режим доступа: URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=683664>.
2. Белова, Ю.В. Основы педагогического мастерства и развития профессиональной компетентности преподавателя Электронный ресурс : учебно-методическое пособие / Ю.В. Белова. - Саратов : Вузовское образование, 2018. - 123 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks. - ISBN 978-5-4487-0139-9
3. Садовой В.П. Организация массового студенческого спорта: учебно-методическое пособие / под ред. профессора В.А. Магина. – М.: Изд-во Московского института государственного управления и права, 2018. – 248 с.

Дополнительная литература:

1. Креативная педагогика: методология, теория, практика / ред. В. В. Попов, Ю. Г. Круглов. – 6-е изд. (эл.). – Москва : Лаборатория знаний, 2021. – 322 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602062>
2. Факторович, А. А. Педагогические технологии: Учебное пособие / А. А. Факторович. – 2-е. изд. испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2020. – 128 с. – (Профессиональное образование). – книга доступна на образовательной платформе «Юрайт» urait.ru. - ISBN 978-5-534-13194-9.
3. Томчикова, С. Н. Основы педагогического мастерства : учебно-методический комплекс / С.Н. Томчикова, Н.С. Томчикова. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2015. - 89 с. : табл. - <http://biblioclub.ru/>. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2347-0

4. Ямалетдинова, Г. А. Педагогика физической культуры и спорта : учебное пособие для академического бакалавриата / Г. А. Ямалетдинова ; под научной редакцией И. В. Ермайшвили. — М.: Издательство Юрайт, 2019 ; Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та. - 244 с. - ISBN 978-5-534-05600-6. - Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/441686>

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. <http://elibrary.ru/defaultx.asp> Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
2. <http://www.biblioclub.ru> университетская библиотека online
3. <http://www.rsl.ru/ru/s97/s339> Российская Государственная библиотека
4. Инновации в образовании. Специализированный информационный образовательный портал. Режим доступа: <http://www.sinncom.ru/>
5. <https://www.minsport.gov.ru/sport/physical-culture/statisticheskaya-inf/> База статистических данных по развитию физической культуры и спорта в РФ
6. Сайт журнала «Теория и практика физической культуры». Режим доступа: <http://lib.sportedu.ru/press/tpfk/>
7. Сайт журнала «Физическая культура: образование, воспитание, тренировка». Режим доступа: <http://lib.sportedu.ru/Press/FKVOT/>

Практическое занятие 5 по теме:

«Организация работы судейской коллегии подготовка судейской документации»

Цель занятия: формирование у студентов знаний о становлении студенческого спорта в России.

Планируемые результаты освоения темы, в рамках формируемых компетенций.

В результате изучения темы дисциплины обучающийся должен сформировать четкое представление о становлении студенческого спорта в России в историческом плане.

Формируемые компетенции: ПК-4, ПК-7.

Актуальность темы: рассматриваемая тема создает общие представления о становлении студенческого спорта в России, которые можно использовать в профессиональной деятельности для обучения, развития и воспитания обучающихся.

Теоретическая часть:

Организация, проведение и судейство соревнований является сложной координационной деятельностью, осуществляемой большим количеством участников процесса, как-то: организаторы, судьи, представители, участники и т.д. Каждый участник деятельности имеет свои права и обязанности, что в свою очередь регламентируется правилами соревнований по видам спорта.

Организация и проведение спортивно-массового мероприятия возлагается на организационный комитет (далее оргкомитет) и главную судейскую коллегию (далее ГСК).

Деятельность главной судейской коллегии

В деятельность оргкомитета входит обязанность по комплектованию главной судейской коллегии. Члены ГСК утверждаются организацией, проводящей мероприятие, которые не позднее, чем за месяц до начала мероприятия обязаны выслать официальный вызов на судейство каждому судье. Обязанности и количественный состав каждого члена ГСК определены правилами соревнований по виду спорта.

Главный судья является лицом, ответственным за всю спортивно-техническую сторону организации и проведения спортивно-массового мероприятия. Перед началом спортивно-массового мероприятия главный судья осматривает все помещения, спортивную арену и дает заключение о готовности к проведению соревнований. Секретариат является одной из служб судейской коллегии и выполняет следующие функции:

- подготовка всех материалов и документов, необходимых для проведения соревнований;

- обработка результатов участников и определение победителей в личных и командных первенствах;
- выдачу оперативной информации о ходе соревнований представителям команд, прессе и зрителям;
- выпуск итоговых официальных материалов соревнований.

Для проведения первого заседания ГСК может быть рекомендован следующий порядок:

1. Заседание открывает представитель оргкомитета или федерации по виду спорта проводящей спортивно-массовое мероприятие;
2. Главный судья представляет членов ГСК;
3. Главный судья представляет слово председателю комиссии по допуску участников к соревнованиям;
4. Главный судья информирует о регламенте спортивно-массового мероприятия и дает указание по организационным вопросам;
5. Представителям команд дает возможность задать вопросы, выступить с пожеланиями и т.д.

Заседание ГСК рекомендуется проводить после каждого дня соревнований в том же составе, что и первое заседание. Заключительное заседание ГСК проводится по окончании спортивно-массового мероприятия. Основные вопросы:

1. Информация главного судьи о предварительных итогах;
2. Утверждение итогов спортивно-массового мероприятия;
3. Выступление представителей команд с общими замечаниями и пожеланиями;
4. Объявление оценки по судейству;
5. Заключительное слово главного судьи.

Оборудование мест спортивно-массового мероприятия

Место проведения соревнований должно отвечать определенным требованиям:

- соответствие размеров и гигиенических условий места проведения соревнования требованиям, утвержденных правилами соревнований;
- наличие необходимого количества душевых комнат с горячей и холодной водой, туалетов, подсобных помещений (комнат) для ГСК, главного секретаря и секретаря (данные помещения необходимо располагать в непосредственной близости от спортивной арены), медицинского персонала, пресс-центра, раздевалок для судей и участников, буфета. На всех подсобных помещениях иметь прикрепленные трафареты с надписью службы, а на раздевалках для участников указывается наименование команды, для которой она предназначена;
- в местах проведения спортивно-массовых мероприятия должны быть оборудованы места с необходимым количеством сидячих мест для судей, участников, представителей команд и зрителей.

Проводящая организация должна предоставить на спортивно-массовое мероприятие медицинского работника (одного или больше, в зависимости от количества участников и мест соревнований). Медицинский работник при себе должен иметь необходимые медикаменты. Присутствие медицинского работника обязательно на время всего спортивно-массового мероприятия.

Вопросы и задания:

1. Охарактеризуйте функции главной судейской коллегии спортивно-массовых соревнований.
2. Охарактеризуйте функции секретариата в процессе организации и проведения спортивно-массовых соревнований.
3. Требования к оборудованию мест проведения спортивно-массового мероприятия.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература:

1. Кашапов, М. М. Инновационные образовательные технологии : учебник : [16+] / М. М. Кашапов, Ю. В. Пошехонова, А. С. Кашапов. – Москва : Директ-Медиа, 2022. – 264 с. : табл. – Режим доступа: URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=683664>.

2. Белова, Ю.В. Основы педагогического мастерства и развития профессиональной компетентности преподавателя Электронный ресурс : учебно-методическое пособие / Ю.В. Белова. – Саратов : Вузовское образование, 2018. – 123 с. – Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks. – ISBN 978-5-4487-0139-9

3. Садовой В.П. Организация массового студенческого спорта: учебно-методическое пособие / под ред. профессора В.А. Магина. – М.: Изд-во Московского института государственного управления и права, 2018. – 248 с.

Дополнительная литература:

1. Креативная педагогика: методология, теория, практика / ред. В. В. Попов, Ю. Г. Круглов. – 6-е изд. (эл.). – Москва : Лаборатория знаний, 2021. – 322 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602062>

2. Факторович, А. А. Педагогические технологии: Учебное пособие / А. А. Факторович. – 2-е изд. испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2020. – 128 с. – (Профессиональное образование). – книга доступна на образовательной платформе «Юрайт» urait.ru. – ISBN 978-5-534-13194-9.

3. Томчикова, С. Н. Основы педагогического мастерства : учебно-методический комплекс / С.Н. Томчикова, Н.С. Томчикова. – 2-е изд., стер. – Москва : Издательство «Флинта», 2015. – 89 с. : табл. – <http://biblioclub.ru/>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-2347-0

4. Ямалетдинова, Г. А. Педагогика физической культуры и спорта : учебное пособие для академического бакалавриата / Г. А. Ямалетдинова ; под научной редакцией И. В. Ермаковичи. — М.: Издательство Юрайт, 2019 ; Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та. – 244 с. – ISBN 978-5-534-05600-6. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/441686>

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. <http://elibrary.ru/defaultx.asp> Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
2. <http://www.biblioclub.ru> университетская библиотека online
3. <http://www.rsl.ru/ru/s97/s339> Российская Государственная библиотека
4. Инновации в образовании. Специализированный информационный образовательный портал. Режим доступа: <http://www.sinncom.ru/>
5. <https://www.minsport.gov.ru/sport/physical-culture/statisticheskaya-inf/> База статистических данных по развитию физической культуры и спорта в РФ
6. Сайт журнала «Теория и практика физической культуры». Режим доступа: <http://lib.sportedu.ru/press/tpfk/>
7. Сайт журнала «Физическая культура: образование, воспитание, тренировка». Режим доступа: <http://lib.sportedu.ru/Press/FKVOT/>

Практическое занятие 6 по теме:

«Проведение торжественных церемоний спортивных-массовых мероприятий»

Цель: создать понимание о сущности и значении Ассоциации студенческих спортивных клубов России.

Планируемые результаты освоения темы, в рамках формируемых компетенций.

В результате изучения темы дисциплины обучающийся должен утвердиться в сформированности у него ясного представления об Ассоциации студенческих спортивных клубов России.

Формируемые компетенции: ПК-4, ПК-7.

Актуальность практического занятия связана приобретением обучающимся знаний

о становлении и развитии Ассоциации студенческих спортивных клубов России.

Теоретическая часть:

Торжественный церемониал является важной составной частью спортивного мероприятия. Он имеет большое воспитательное значение, способствует пропаганде физической культуры и спорта, формированию у участников и зрителей патриотизма и нравственности.

Торжественный церемониал разрабатывается оргкомитетом проводящей организации совместно с главной судейской коллегией с учетом ранга и положения о спортивном соревновании, особенностей и традиций вида спорта, а также устава и регламента всероссийских спортивных федераций. Он включает последовательность действий членов оргкомитета, спортсменов, тренеров, судей, почетных гостей, других лиц и служб при открытии и закрытии соревнований.

Торжественный церемониал утверждается оргкомитетом организации, проводящей соревнования.

Утвержденный порядок торжественного церемониала (с необходимыми схемами, планами, эскизами) представляется председателю оргкомитета, руководителю проводящей организации, директору спортивного сооружения, судье-информатору, руководителю пресс-службы и другим лицам, ответственным за проведение торжественного церемониала и отдельных его частей.

Ответственность за проведение торжественного церемониала возлагается на проводящую организацию, оргкомитет и главную судейскую коллегию соревнований.

Руководитель проводящей организации, председатель оргкомитета совместно с главным судьей проводят проверку готовности спортивного сооружения к проведению торжественного церемониала.

Спортивное сооружение, на котором проводится торжественный церемониал, должно быть оформлено средствами наглядной пропаганды и агитации, радиофицировано и иметь в наличии: комплекты государственных флагов и знамен, флаги расцвечивания, флагштоки, древки, приспособления для подъема флагов, фонограммы государственного гимна России, маршей, музыкальных произведений, пьедестал почета, штандарты с названием команд-участниц соревнований.

На торжественный церемониал участники соревнований должны выходить в спортивной форме, при этом форма устанавливается проводящей организацией или главной судейской коллегией по виду спорта.

При подготовке торжественного церемониала по необходимости проводятся репетиции с участием всех лиц и служб, обеспечивающих отдельные его части. На генеральной репетиции торжественного церемониала обязательно присутствие представителей проводящей организации и главной судейской коллегии.

Открытие соревнований. Ритуал открытия соревнований включает:

- построение спортсменов, тренеров, судей перед началом соревнований в форме, установленной для церемониала для каждой категории;
- сбор членов оргкомитета проводящей организации и лиц, приглашенных для участия в торжественном церемониале;
- информацию диктора (судьи-информатора) о соревнованиях, его участниках, истории вида спорта, достижениях спортсмена и т. д.;
- позывные о начале церемонии открытия;
- исполнение марша для выхода участников на парад;
- выход команд (делегаций), членов оргкомитета, почетных гостей соревнований для участия в параде;
- приветствие от оргкомитета проводящей организации, федерации по виду спорта, почетных гостей;
- объявление руководителей оргкомитета проводящей организации об открытии соревнований, подъем государственного флага с исполнением государственного гимна;

- вручение вымпелов, значков, цветов, сувениров участникам и почетным гостям соревнований;
- выход участников торжественного церемониала со спортивной арены;
- при проведении соревнований высокого ранга в программу открытия включаются показательные выступления спортсменов и художественных коллективов;
- при подъеме (спуске) государственного флага и исполнении государственного гимна, участники ритуала открытия (закрытия) и все присутствующие на параде стоят без движений, повернувшись лицом к флагу до окончания исполнения гимна, при этом руководителями оргкомитета могут подаваться предварительные команды: «На государственный флаг Российской Федерации равняйся, смирно! Государственный флаг Российской Федерации поднять!»

Нормы представительства участников парада при необходимости устанавливаются оргкомитетом проводящей организации и главной судейской коллегией соревнований.

Накануне проведения торжественного церемониала рекомендуется провести инструктаж судьи при участниках (командующего парадом) по схеме выхода и расстановки участников.

Порядок построения участников открытия соревнований:

- командующий парадом (судья при участниках), знаменосцы с государственным флагом, флагами расцвечивания, спортивных обществ;
- колонна ветеранов спорта (с обязательным наличием спортивных наград, лент чемпионов и т. д.);
- команды-участницы соревнований (спортсмены) в установленном порядке (впереди каждой - выводящий, несущий табличку с названием команды (территории)).

На парад команды выстраиваются в порядке мест, занятых на предыдущих аналогичных соревнованиях, кроме спартакиад. Если соревнования проводятся впервые, то выстраиваются в порядке русского алфавита по названию команд (территорий).

В дикторском тексте при представлении членов оргкомитета проводящей организации указываются: должность, звание, имя, отчество, фамилия. При вызове спортсменов на подъем флага - спортивное звание, имя, фамилия, название команды (территории).

Представление участников и судейской коллегии проводится перед началом, перед сменой и в перерывах соревнований.

При представлении спортсмена называются: нагрудный номер, звание, имя, фамилия и спортивное общество, территория, от которой выступает спортсмен. В отдельных случаях и видах спорта объявляются звание, имя, отчество, фамилия тренера, другие краткие сведения о спортсмене.

При представлении судейской коллегии называются: судейская квалификация (категория), звание, имя, фамилия, территория от которой прибыл.

При представлении участник должен сделать шаг вперед, повернуться лицом к присутствующим на соревнованиях и возвратиться на место.

Награждение призеров соревнований. Для проведения церемонии награждения необходимо подготовить:

- награды (призы, медали, жетоны, дипломы, грамоты);
- наградную атрибутику (флаги, цветы, подносы для наград и т.д.);
- оборудование (пьедестал почета, флагштоки, приспособления и устройство для подъема флагов, музыкальные фонограммы и т. д.).

Церемония награждения проводится с учетом особенностей вида спорта, условий и места проведения соревнований, а также положения и регламента, утвержденных проводящей организацией.

Награждение сопровождается исполнением торжественной мелодии (туш).

Церемония награждения проводится:

- при завершении соревнований по виду;

- по окончании вида программы комплексных соревнований (спартакиады, многоборья);
- по окончании соревнований одной дисциплины вида спорта (в легкой атлетике, плавании и т. д.).

Если для подготовки церемонии награждения требуется время, пауза может быть заполнена исполнением музыкальных произведений, показательными выступлениями спортсменов, художественных коллективов, проведением лотерей.

Для проведения церемонии награждения создается специальная группа, оргкомитетом проводящей организации назначаются ответственные.

Группа (ответственные) награждения по представлению судейской коллегии готовит:

- листы награждения, в которых записываются: вид программы, фамилия, имя, звание призера, команда (территория), результат, фамилия, имя, отчество тренера, его должность и звание;
- награды и наградную атрибутику;
- список лиц, вручающих награды (с указанием должности, звания) согласованный с оргкомитетом проводящей организации, который передается диктору (судье-информатору).

По готовности призеров, лиц, вручающих награды, (диктора или судьи-информатора), оркестра, знаменосцев, главный судья дает команду о начале церемонии награждения.

Церемония награждения включает:

- сбор и построение участников награждения;
- позывные о начале церемонии награждения;
- марш на выход участников соревнований;
- выход участников соревнований и лиц, вручающих награды;
- информацию диктора (судьи-информатора) о призерах соревнований и лицах, вручающих награды;
- вручение наград, дипломов, цветов, памятных сувениров по нарастающей шкале (III, II, I места);
- музыкальное сопровождение награждения торжественной музыкой (туш);
- уход участников соревнований и лиц, проводивших награждение со спортивной арены на свои места.

В дикторском тексте (судьи-информатора) первыми представляются лица, вручающие награды, а затем участники-призеры, (тренеры).

При награждении тренеры становятся с левой и правой стороны пьедестала почета.

В программе соревнований необходимо учитывать наиболее удобное время для проведения церемонии награждения (занятость участников, присутствие зрителей и т. д.).

После церемонии награждения могут проводиться по согласованию с оргкомитетом проводящей организации пропагандистские мероприятия: фотографирование победителей соревнований, пресс-конференции, интервью и т. д.

Закрытие соревнований. Ритуал закрытия соревнований включает:

- информацию диктора (судьи-информатора) о результатах соревнований, призерах;
- сбор и построение участников соревнований перед выходом на спортивную арену;
- позывные о начале церемонии;
- исполнение выходного марша;
- выход участников соревнований и членов оргкомитета проводящей организации на спортивную арену;
- выступления от оргкомитета проводящей организации;
- вручение призов и наград;
- объявление руководителем оргкомитета проводящей организации о закрытии соревнований;
- спуск государственного флага, исполнение государственного гимна;
- выход участников соревнований со спортивной арены.

На парад закрытия команды выходят и выстраиваются в порядке занятых мест на соревнованиях.

При награждении специальными призами главный приз вручает руководитель оргкомитета проводящей организации или, по согласованию, главный судья, почетный гость, другие призы - представители организаций - учредителей призов.

Результаты соревнований объявляет главный судья или судья-информатор.

В зависимости от ранга соревнований и необходимости, возможно объединение церемонии награждения и ритуала закрытия без перерыва, при этом последовательность и порядок действий сохраняется.

Вопросы и задания:

1. Торжественный церемониал как важная составная часть спортивно-массового мероприятия.
2. Охарактеризуйте основные этапы проведения ритуала открытия спортивно-массовых соревнований.
3. Какие требования необходимо соблюсти при проведении церемонии награждения победителей и призеров спортивно-массовых соревнований
4. Охарактеризуйте основные этапы проведения ритуала закрытия спортивно-массовых соревнований.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература:

1. Кашапов, М. М. Инновационные образовательные технологии : учебник : [16+] / М. М. Кашапов, Ю. В. Пошехонова, А. С. Кашапов. – Москва : Директ-Медиа, 2022. – 264 с. : табл. – Режим доступа: URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=683664>.
2. Белова, Ю.В. Основы педагогического мастерства и развития профессиональной компетентности преподавателя Электронный ресурс : учебно-методическое пособие / Ю.В. Белова. - Саратов : Вузовское образование, 2018. - 123 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks. - ISBN 978-5-4487-0139-9
3. Садовой В.П. Организация массового студенческого спорта: учебно-методическое пособие / под ред. профессора В.А. Магина. – М.: Изд-во Московского института государственного управления и права, 2018. – 248 с.

Дополнительная литература:

1. Креативная педагогика: методология, теория, практика / ред. В. В. Попов, Ю. Г. Круглов. – 6-е изд. (эл.). – Москва : Лаборатория знаний, 2021. – 322 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602062>
2. Факторович, А. А. Педагогические технологии: Учебное пособие / А. А. Факторович. – 2-е изд. испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2020. – 128 с. – (Профессиональное образование). – книга доступна на образовательной платформе «Юрайт» urait.ru. - ISBN 978-5-534-13194-9.
3. Томчикова, С. Н. Основы педагогического мастерства : учебно-методический комплекс / С.Н. Томчикова, Н.С. Томчикова. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2015. - 89 с. : табл. - <http://biblioclub.ru/>. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2347-0
4. Ямалетдинова, Г. А. Педагогика физической культуры и спорта : учебное пособие для академического бакалавриата / Г. А. Ямалетдинова ; под научной редакцией И. В. Ермайшвили. — М.: Издательство Юрайт, 2019 ; Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та. - 244 с. - ISBN 978-5-534-05600-6. - Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/441686>

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. <http://elibrary.ru/defaultx.asp> Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU

2. <http://www.biblioclub.ru> университетская библиотека online
3. <http://www.rsl.ru/ru/s97/s339> Российская Государственная библиотека
4. Инновации в образовании. Специализированный информационный образовательный портал. Режим доступа: <http://www.sinncom.ru/>
5. <https://www.minsport.gov.ru/sport/physical-culture/statisticheskaya-inf/> База статистических данных по развитию физической культуры и спорта в РФ
6. Сайт журнала «Теория и практика физической культуры». Режим доступа: <http://lib.sportedu.ru/press/tpfk/>
7. Сайт журнала «Физическая культура: образование, воспитание, тренировка». Режим доступа: <http://lib.sportedu.ru/Press/FKVOT/>

Практическое занятие 7 по теме: «Реклама соревнований»

Цель занятия: расширить и углубить знания об организации физкультурно-массовых мероприятий в России.

Планируемые результаты освоения темы, в рамках формируемых компетенций.

В результате изучения темы дисциплины обучающийся должен усвоить положительный опыт организации физкультурно-массовых мероприятий в России.

Формируемые компетенции: ПК-4, ПК-7.

Актуальность темы: рассматриваемая тема формирует определенный опыт у обучающихся об организации физкультурно-массовых мероприятий в России.

Теоретическая часть:

В значение рекламы в настоящее время возросло. Ход подготовки и проведения спортивно-массового мероприятия необходимо освещать в средствах массовой информации. Яркий красочный спортивный праздник памятный для спортсмена, можно провести только при наличии зрителей-болельщиков. В качестве рекламы возможны учреждения призов фирм-спонсоров, активными болельщиками, а также вещевых лотерей. В ходе соревнований целесообразно организовывать фотографирование победителей и призеров, лучших тренеров и судей для последующего издания буклета, альбома с итоговыми результатами соревнований.

Спорт – это одно из стратегических направлений развития государственной политики страны. В данную деятельность вовлечено в той или иной форме до 90% населения России (Итоговый доклад Минспорта России, 2020), начиная от физической культуры в образовательных учреждениях различного уровня и массового спорта, заканчивая спортом высших достижений и подготовки спортивного резерва. Регулярно занимается спортом более 50% россиян. При этом самыми популярными видами спорта остаются бег и легкая атлетика. Не стоит забывать о миллионах болельщиков, которые несмотря на, казалось бы, пассивное отношение к спорту, являются, наверное, самым активным его субъектом с позиции маркетинговой деятельности. Здесь самым популярным направлением являются игровые виды спорта (футбол, хоккей). Спортивный маркетинг – что скрывается за этим словосочетанием? Многие авторы как минимум разделяют это понятие на два крупных сегмента. Первый сегмент включает спортивный маркетинг в чистом виде как инструмент развития и продвижения инфраструктуры спорта, включающего сами спортивные мероприятия, отдельные спортивные клубы, спортсменов и так далее. То есть это деятельность для и во имя спорта и субъектов, связанных с ним. Второй сегмент – это маркетинг в спорте, точнее маркетинг традиционных брендов, не связанных напрямую со спортом, но продвигающихся и искусственно ассимилирующихся в сознании потребителя со спортивными мероприятиями. Спортивные мероприятия в данном случае выступают исключительной коммуникационной средой, но не объектом маркетинга. У каждого

сегмента есть свои цели, задачи, формирующие маркетинговый план и стратегию. Актуальность продвижения спортивных и спортивно-массовых мероприятий подчеркивают в Министерстве спорта РФ, отмечая, что на данный момент отсутствует единый методический информационный ресурс в области физической культуры и спорта. Информационные технологии, в том числе технологии интернет маркетинга, должны стать основой для планирования, мониторинга и оценки деятельности в области спорта. Все эти постулаты легли в основу цифровой трансформации и создания государственной информационной системы Единой цифровой платформы «Физическая культура и спорт». В платформу кроме всего прочего заложены положительные эффекты для представителей бизнеса как катализатора развития спортивной индустрии в России. Во всех развитых странах спорт давно перестал быть просто объектом физических нагрузок и соревновательным процессом – это объект экономической деятельности, причем весьма и весьма монетизированный. При этом методика и теория спортивного маркетинга представлена весьма фрагментарно, включая в себя общие сведения и базовые классификационные модели. В связи с чем, изучение тематики спортивного маркетинга в проекции практической реализации, на примерах проводимых в России и за рубежом спортивных мероприятий видится актуальным и своевременным.

Рассмотрим существующие на текущий момент **спортивные рынки и советуемые им направления спортивного маркетинга и маркетинга спорта в разрезе задач**, решаемых в рамках маркетинговой деятельности каждого направления.

1. Рынок организаций, оказывающих услуги населению в форме доступа к инфраструктуре и сертифицированным специалистам в области тех или иных видов спорта. Это различные секции, кружки, спортивные школы и т.д. Этот рынок ориентирован на массовый сегмент, допускается проведение локальных на уровне муниципалитета или региона спортивных мероприятий. Спортивный маркетинг здесь присутствует в усеченном виде, так как явно выраженных болельщиков нет, основная задача – сохранить лояльность к организации у существующих клиентов и привлечь новых. Основной и единственный источник получения прибыли – сами спортсмены-любители, оплачивающие свои занятия. Как следствие, маркетинг в спорте, подразумевающий продвижение традиционных брендов во время спортивных мероприятий, на этом рынке отсутствует, так как отсутствуют собственно мероприятия, нацеленные на широкого зрителя.

2. Рынок товаров для спортивного туризма. Это, на первый взгляд, классический товарный рынок, но он связан со спортом не только по назначению и применению товаров, здесь огромную роль играют референтные группы, особенно в сегменте профессиональной экипировки. Спортсмены отождествляют себя со звездами мирового спорта, в том числе и в брендах и моделях приобретаемой продукции. Через товары возможно продвижение спортсменов, повышение лояльности к определённым клубам и отдельным мероприятиям. Возможно даже создание собственной символики.

3. Рынок спортивного оборудования, тренажёров, одежды. Как ни парадоксально, этот рынок развивается не из-за увеличения интереса к спорту, а потому, что спортивный стиль поведения – это норма и мода настоящего времени. На рынок оказывают влияние глобальные спортивные мероприятия (Олимпиада, Чемпионаты мира). Примером может служить популяризация спортивных костюмов Bosco в стиле олимпийских спортсменов Сочи 2014. Задачи этого рынка – популяризация спорта, так как это симулирует потребителей приобретать данные товары для личного потребления, либо посещать секции, которым при повышении спроса также необходимо обновлять свою материальную базу. Также здесь важна роль референтных групп, желающих подражать любимым спортсменам.

4. Рынок спортивных мероприятий. Данный рынок может быть разделен на мероприятия по уровню и видам спорта. Но основным продуктом здесь выступает именно мероприятие как событие, собирающее посетителей. Задача спортивного маркетинга – привлечь как можно больше болельщиков и зрителей, для этого необходимо стимулировать СМИ для публикаций до, после и во время мероприятия, постоянно находиться во

взаимодействии с болельщиками, привлекать спонсоров. Спонсорство, в свою очередь, решает свои задачи, относящиеся к маркетингу в спорте, а именно: повышение узнаваемости рекламируемых брендов. Чем выше уровень мероприятия, тем, разумеется, больший интерес проявляют к нему спонсоры. Сводные задачи по рынкам представлены в Таблице. Последний рынок является образующим для остальных, так как именно мероприятия формируют интерес к спорту в целом и к спортсменам, в частности. Закрытые стадионы во время пандемии очень негативно отражаются на всей спортивной индустрии. Из более чем 13 тысяч запланированных мероприятий Министерством спорта России в 2020 году по факту проведено только 54% (7203). Даже такое грандиозное мероприятие, как Олимпиада в Токио проходит в стороне. Выступление российской сборной под нейтральным флагом в силу политических причин так же не способствует популяризации спорта. Подтверждением тому является проведенный ВЦИОМ опрос: несмотря на то, что 77% россиян знали о проведении олимпийских игр в июле-августе 2021 года, до 97% не знали ни одного имени российского спортсмена, который выступал на этих играх.

5. Одним из перспективных направлений продвижения в спорте является блогосфера. Блогеры как одна из новых форм медиа сродни журналистике, но в силу специфики восприятия и «вольности» подачи материала она воспринимается широкой аудиторией легче и более позитивно. Интернет-дневники спортсменов, тренеров, спортивных журналистов вызывают значительный интерес у целевой аудитории. Эксклюзивность материалов, возможность узнать личное мнение спортсмена, особенности внутренней «кухни» клуба – все это привлекает читателей. В России наиболее крупная платформа спортивных блогеров представлена на портале sports.ru, на котором представлено более двух тысяч блогов. Это дневники спортсменов, тренеров, спортивных журналистов, других лиц, причастных к спорту. Использование блогерактивностей позволяет не только повысить лояльность к отдельному клубу, спортсмену, но и повысить посещаемость мероприятий. С подачи блогеров активно проводятся различные челенджи, например, футболисты «Ростова» придумали свою акцию против вируса; каждый мог записать видео, как моет руки мылом и оказаться в ролике со спортсменами. Так как спорт – это социальная сфера, ориентированная на массового зрителя, по PR также является ключевым моментом. Причем чем выше административный уровень, тем, соответственно, выше результат. Главная задача спортивного PR заключается в продвижении и популяризации спортивного мероприятия, клуба или отдельных лиц. Исходя из того, что спорт имеет финансовый базис, помимо «зрелищности», PR направлен и на максимизацию прибылей. На уровне муниципальных и региональных спортивных мероприятий задача PR – привлечь зрителей на стадионы. В этом плане наблюдается сильный провал, когда региональные спортсмены, особенно спортивные школы и в целом детский спорт, остаются вне внимания местных администраций и как следствие региональных СМИ. Зачастую это является следствием недостаточной работы именно со стороны организаторов спортивных мероприятий, которые считают, что главное – это спорт ради спорта. Но в современных реалиях, как уже говорилось выше – это шоу, поэтому максимальный PR способствует не только увеличению зрителей и информационного шума, но и популяризации спорта, привлечению в него новых молодых спортсменов.

Победы российских фигуристов на олимпиаде и чемпионатах мира вызвали бум по записи детей в секции фигурного катания по всей России. Этому активно способствуют различные тематические шоу на федеральных ТВ каналах. Это и есть пример синергетического эффекта от спортивного PR.

Вопросы и задания по теме:

1. Значение и организация рекламных мероприятий в процессе подготовки и проведения физкультурно-массовых и спортивно-массовых мероприятий.
2. Охарактеризуйте значение маркетинга в спорте.

3. Охарактеризуйте существующие на текущий момент спортивные рынки и советуемые им направления спортивного маркетинга и маркетинга спорта.
4. Блогеры как одна из новых форм медиа в физкультурно-спортивной деятельности.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература:

1. Кашапов, М. М. Инновационные образовательные технологии : учебник : [16+] / М. М. Кашапов, Ю. В. Пошехонова, А. С. Кашапов. – Москва : Директ-Медиа, 2022. – 264 с. : табл. – Режим доступа: URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=683664>.
2. Белова, Ю.В. Основы педагогического мастерства и развития профессиональной компетентности преподавателя Электронный ресурс : учебно-методическое пособие / Ю.В. Белова. - Саратов : Вузовское образование, 2018. - 123 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks. - ISBN 978-5-4487-0139-9
3. Садовой В.П. Организация массового студенческого спорта: учебно-методическое пособие / под ред. профессора В.А. Магина. – М.: Изд-во Московского института государственного управления и права, 2018. – 248 с.

Дополнительная литература:

1. Креативная педагогика: методология, теория, практика / ред. В. В. Попов, Ю. Г. Круглов. – 6-е изд. (эл.). – Москва : Лаборатория знаний, 2021. – 322 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602062>
2. Факторович, А. А. Педагогические технологии: Учебное пособие / А. А. Факторович. – 2-е изд. испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2020. – 128 с. – (Профессиональное образование). – книга доступна на образовательной платформе «Юрайт» urait.ru. - ISBN 978-5-534-13194-9.
3. Томчикова, С. Н. Основы педагогического мастерства : учебно-методический комплекс / С.Н. Томчикова, Н.С. Томчикова. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2015. - 89 с. : табл. - <http://biblioclub.ru/>. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2347-0
4. Ямалетдинова, Г. А. Педагогика физической культуры и спорта : учебное пособие для академического бакалавриата / Г. А. Ямалетдинова ; под научной редакцией И. В. Ермаковичи. — М.: Издательство Юрайт, 2019 ; Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та. - 244 с. - ISBN 978-5-534-05600-6. - Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/441686>

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. <http://elibrary.ru/defaultx.asp> Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
2. <http://www.biblioclub.ru> университетская библиотека online
3. <http://www.rsl.ru/ru/s97/s339> Российская Государственная библиотека
4. Инновации в образовании. Специализированный информационный образовательный портал. Режим доступа: <http://www.sinncom.ru/>
5. <https://www.minsport.gov.ru/sport/physical-culture/statisticheskaya-inf/> База статистических данных по развитию физической культуры и спорта в РФ
6. Сайт журнала «Теория и практика физической культуры». Режим доступа: <http://lib.sportedu.ru/press/tpfk/>
7. Сайт журнала «Физическая культура: образование, воспитание, тренировка». Режим доступа: <http://lib.sportedu.ru/Press/FKVOT/>

Практическое занятие 8 по теме:

«Массовый студенческий спорт и физкультурно-массовые мероприятия: сущность и содержание»

Цель занятия: формировать знания об инновационных подходах организации физкультурно-массовых мероприятий.

Планируемые результаты освоения темы, в рамках формируемых компетенций.

В результате изучения темы дисциплины обучающийся должен освоить суть и содержание инновационных подходов организации физкультурно-массовых мероприятий.

Формируемые компетенции: ПК-4, ПК-7.

Актуальность темы: рассматриваемая тема создает общие представления о сути инновационных подходов организации физкультурно-массовых мероприятий.

Теоретическая часть:

На процесс развития массового спорта оказывают влияние множество факторов. С точки зрения социологии интерес представляют социальные группы, участникам которых отведены определенные социальные роли и функции. Социальные группы в массовом спорте формируют спортсмены, тренеры, болельщики, руководители физкультурно-спортивных организаций, представители органов публичной власти и др.

К социальным группам массового студенческого спорта мы можем отнести:

1) студентов;

2) профессиональные группы: тренеры, руководители вузов, организаторы студенческих спортивных лиг, судьи, медицинские работники, спонсоры, работодатели и представители бизнеса, чиновники, журналисты, представители местного сообщества, и др.

Данные группы являются частью внутренней среды сферы массового спорта. Они действуют в рамках норм и правил, устанавливаемых социальными институтами, которые по отношению к сфере массового спорта являются внешней средой. Институты выступают регуляторами деятельности групп. К таким институтам, в первую очередь, можно отнести государство, науку, средства массовой информации.

По отношению к занятиям спортом мы можем выделить три подгруппы:

1) «Скептики». Они не рассматривают занятия спортом как ценность, не видят в этом необходимости и стараются избегать в своей жизни физическую активность. Такие студенты настроены отрицательно по отношению к спорту в связи с тем, что в свои школьные годы уроки физической культуры оказали на них негативное влияние.

Представители этой подгруппы, приходя после школы в университет, техникум или колледж, стараются избегать занятия физической культурой, делают справки о состоянии здоровья, несовместимом со спортом, стараются заменить эту деятельность на любую другую, которая может принести «зачет».

2) «Нейтралы». Это студенты, которые нейтрально относятся к занятиям спортом, рассматривая их как еще один из видов деятельности, которым они занимаются не по своей воле, а по необходимости. Для них урок физической культуры не отличается от урока по математике, посещение спортивного события или просмотр его по телевизору является еще одной формой досуга. В этом случае инициатива заниматься спортом исходит не от самого студента, а от его окружения.

3) «Энтузиасты». Это спортсмены. Они занимались с удовольствием на физкультуре в школе, ходили в спортивные секции, бегали с родителями в парке и вели активный образ жизни до выпуска из школы. После этого они либо выбрали путь профессионального спортсмена и продолжили получать образование по заочной форме в университете, колледже, либо отдали приоритет учебе и обычной работе и полноценно осваивают дальше учебные программы, при этом активно участвуя в спортивной студенческой жизни. В обоих случаях занятия спортом не пропадают из их жизни, они с энтузиазмом смотрят на эту деятельность сами и стремятся вовлекать других.

Студенческая молодежь как социальная группа, включающая в себя скептиков, нейтралов и энтузиастов, может являться в качестве активных и (или) пассивных деятельности системы массового спорта. В качестве пассивного субъекта студенты просто посещают занятия физкультурой в учебном заведении и участвуют в соревнованиях. Когда же студенты выступают в качестве организаторов спортивных мероприятий, привлекают к занятиям спортом лиц из своего окружения, самостоятельно занимаются спортом в свободное от учебы время, они проявляют себя в качестве активных субъектов системы массового спорта.

В связи с тем, что студенты могут выступать в качестве активных и пассивных субъектов общественных отношений, их можно отнести как к номинальной социальной группе, так и к реальной. Данный вывод подтверждается работами Г. Е. Зборовского, который рассматривает студенчество как реальную, так и номинальную социальную группу, обладающую «качествами контактности и сплоченности»

«Активных» студентов однозначно можно определить в качестве реальной группы. «Пассивные» студенты при возникновении между ними реальных отношений (совместной деятельности) становятся реальной группой. Но чаще всего взаимодействие между пассивными студентами отсутствуют, что характеризует их как номинальную группу.

Тренеры. Это лица, которые способны осуществлять учебно-тренировочный процесс с целью развития возможностей спортсменов и их подготовки к соревнованиям. Сегодня работа в сфере массового спорта не способна удовлетворить материальные и карьерные потребности компетентных специалистов, в связи с чем группа тренеров в массовом спорте формируется по «остаточному» принципу. Многие специалисты находят себе работу за границей, так как там их работа ценится. Например, недавний Чемпионат Мира по хоккею среди молодежных команд выиграла сборная Соединенных штатов Америки, которую возглавлял специалист, работающий тренером студенческой хоккейной команды. Можно только представить уровень, на котором играют его подопечные в студенческой лиге. Тренер сборной команды в американском университете или колледже является одной из самых влиятельных персон среди местного сообщества, он может встречаться с политиками, выступать в СМИ, к нему прислушиваются и цитируют.

В российском студенческом спорте тренерами в большинстве случаев являются молодые специалисты (иногда даже сами студенты), либо преподаватели физической культуры. У них нет соответствующего опыта тренерской работы, что сказывается на уровне студенческих соревнований, которые без должной организации тренировочного процесса не являются столь привлекательными и зрелищными.

Социальная группа тренеров в российском студенческом спорте не объединена совместной деятельностью, в связи с чем их можно отнести к номинальной группе.

Руководители образовательных организаций (администрация). Отношение администрации вузов к студенческому спорту сегодня мешает студенческому спортивному движению стать основой для ведения здорового образа жизни и развития спорта в России. Федеральные чиновники отмечают слабую мотивацию администрации вузов в развитии студенческого спорта, деятельности спортивных клубов и участия студентов в соревнованиях. На самом высшем уровне решения по развитию студенческого спорта принимаются Российским союзом ректоров. На сайте данной организации есть раздел «Развитие студенческого спорта», информация в котором в последний раз обновлялась в 2014 году.

В пропаганде и популяризации физической культуры и спорта, в формировании и внедрении в общественное сознание идей здорового образа жизни важную роль играют физкультурно-спортивные праздники, конкурсы, массовые соревнования.

Физкультурно-спортивные праздники, соревнования, являясь средством активного оздоровительного отдыха, призваны решать такие социальные и социально-педагогические задачи, как:

- - пропаганда физической культуры и спорта, которая обеспечивается наглядностью, гласностью, соответствующим оформлением мест проведения массового мероприятия, своевременной информацией о ходе, сущности и итогах мероприятия;
- - реклама форм и видов физкультурно-оздоровительных мероприятий, организаций, предприятий и учреждений, предоставляющих физкультурно-спортивные услуги и товары;
- - популяризация здорового образа жизни;
- - гуманистическое и патриотическое воспитание, которое осуществляется в процессе проведения массовых мероприятий, посвященных памятным датам и гражданским событиям;
- - повышение коммуникабельности людей, чему способствует совместная подготовка и участие в праздниках и соревнованиях;
- - организационное укрепление коллектива физической культуры (группы, спортклуба, спортсекции и т. п.), которое достигается в ходе комплектования команд, подготовки к мероприятию, выбора организаторов, капитанов команд и т. д.;
- - демонстрация достижений лучших групп и обмена опытом работы любителей спорта;
- - предоставление новичкам возможности попробовать свои силы, приобщиться к спорту и др.

Массовые физкультурно-спортивные праздники, конкурсы, соревнования должны проводиться в соответствии с основными принципами:

- 1. Соответствие организации праздников, конкурсов, соревнования их задачам. Это значит, что характер, содержание, место и время проведения должны выбираться так, чтобы они наиболее полно позволяли решить главную задачу.
- 2. Доступность праздников по времени и месту проведения. Этот организационный принцип требует обязательного учета таких факторов, как режим работы участников, транспорт, погодные условия и др.
- 3. Посильность упражнений, соревнований, заданий праздника, конкурса для людей различного возраста, пола, физической подготовленности по нагрузке, сложности, продолжительности и т. п.
- 4. Безопасность участников, зрителей, судей. Для этих целей должно быть обеспечено медицинское обслуживание, заблаговременно проведен подбор упражнений, инвентаря, сделано ограждение площадок для игр, плавания и др.
- 5. Зрелищность, наглядность, эстетичность, воспитывающий характер праздников, конкурсов, соревнований.

Вопросы и задания:

1. Дать характеристику понятию «массовый студенческий спорт».
2. Какие существуют социальные группы массового студенческого спорта?
3. Какие социальные и социально-педагогические задачи решают массовые физкультурно-спортивные мероприятия?

Методические рекомендации:

1. Для подготовки к данному вопросу студент должен четко понимать дефиницию «массовый студенческий спорт».
2. Второй вопрос предполагает рассмотрение социальных групп массового студенческого спорта.

3. В третьем вопросе должен быть *проведен анализ* социальных и социально-педагогических задач массовых физкультурно-спортивных мероприятий.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература:

1. Кашапов, М. М. Инновационные образовательные технологии : учебник : [16+] / М. М. Кашапов, Ю. В. Пошехонова, А. С. Кашапов. – Москва : Директ-Медиа, 2022. – 264 с. : табл. – Режим доступа: URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=683664>.
2. Белова, Ю.В. Основы педагогического мастерства и развития профессиональной компетентности преподавателя Электронный ресурс : учебно-методическое пособие / Ю.В. Белова. - Саратов : Вузовское образование, 2018. - 123 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks. - ISBN 978-5-4487-0139-9
3. Садовой В.П. Организация массового студенческого спорта: учебно-методическое пособие / под ред. профессора В.А. Магина. – М.: Изд-во Московского института государственного управления и права, 2018. – 248 с.

Дополнительная литература:

1. Креативная педагогика: методология, теория, практика / ред. В. В. Попов, Ю. Г. Круглов. – 6-е изд. (эл.). – Москва : Лаборатория знаний, 2021. – 322 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602062>
2. Факторович, А. А. Педагогические технологии: Учебное пособие / А. А. Факторович. – 2-е изд. испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2020. – 128 с. – (Профессиональное образование). – книга доступна на образовательной платформе «Юрайт» urait.ru. - ISBN 978-5-534-13194-9.
3. Томчикова, С. Н. Основы педагогического мастерства : учебно-методический комплекс / С.Н. Томчикова, Н.С. Томчикова. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2015. - 89 с. : табл. - <http://biblioclub.ru/>. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2347-0
4. Ямалетдинова, Г. А. Педагогика физической культуры и спорта : учебное пособие для академического бакалавриата / Г. А. Ямалетдинова ; под научной редакцией И. В. Ермаковичи. — М.: Издательство Юрайт, 2019 ; Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та. - 244 с. - ISBN 978-5-534-05600-6. - Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/441686>

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. <http://elibrary.ru/defaultx.asp> Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
2. <http://www.biblioclub.ru> университетская библиотека online
3. <http://www.rsl.ru/ru/s97/s339> Российская Государственная библиотека
4. Инновации в образовании. Специализированный информационный образовательный портал. Режим доступа: <http://www.sinncom.ru/>
5. <https://www.minsport.gov.ru/sport/physical-culture/statisticheskaya-inf/> База статистических данных по развитию физической культуры и спорта в РФ
6. Сайт журнала «Теория и практика физической культуры». Режим доступа: <http://lib.sportedu.ru/press/tpfk/>
7. Сайт журнала «Физическая культура: образование, воспитание, тренировка». Режим доступа: <http://lib.sportedu.ru/Press/FKVOT/>

**Практическое занятие 9 по
«Инновационные подходы и новые технологии при организации физкультурно-
спортивной и оздоровительной деятельности с детьми»**

Цель занятия: формирование умений создавать проекты в массовом студенческом спорте и при организации физкультурно-массовых мероприятий в том числе с помощью цифровых технологий.

Планируемые результаты освоения темы, в рамках формируемых компетенций.

В результате изучения темы дисциплины у обучающегося должен сформироваться навык создания проектов в массовом студенческом спорте и при организации физкультурно-массовых мероприятий в том числе с помощью цифровых технологий.

Формируемые компетенции: ПК-4, ПК-7.

Актуальность темы: рассматриваемая тема создает общие представления о проектной и цифровой деятельности в массовом студенческом спорте и при организации физкультурно-массовых мероприятий.

Теоретическая часть:

В период обучения в высших учебных заведениях студенты зачастую ставят занятия спортом и оздоровительными мероприятиями на последнее место. В приоритете оказываются занятия умственным трудом, что влечет за собой нервно-психическое и умственное перенапряжение, помочь нейтрализовать которое с легкостью могли бы занятия физическим трудом. В таких условиях ухудшается физическое, психическое и духовно-нравственное состояние молодежи, на низком уровне остаются спортивные знания, навыки и умения студентов, а их интересы приобретают другой вектор. Как итог: снижение уровня здоровья влечет за собой отказ от занятий спортом, только теперь уже обоснованный, и формируется своеобразный “порочный круг”, разорвать который можно лишь с помощью пропаганды, побуждения к активному образу жизни, спорту и участия в оздоровительных мероприятиях.

С учетом такой ситуации должны быть внедрены новые инновационные формы организации массовых спортивных мероприятий, которые с легкостью будут заинтересовывать учащихся, даже несмотря на недостаток времени и желания. Был проведен опрос, в котором были задействованы студенты Оренбургского государственного медицинского университета, которые достаточно сильно подвержены умственным нагрузкам в период обучения и в свободное время. На вопрос “Посетили бы вы внутри вузовское соревнование по бегу по собственному желанию?” ответило 30 учащихся, из которых 93,3% выбрали ответ “нет”, 0% ответили “да” и 6,6% выбрали вариант ответа “затрудняюсь ответить”.

Для решения такой важнейшей задачи, как преодоление нежелания участия в спортивных мероприятиях, необходим грамотный комплексный подход к формированию массовых мероприятий, которые будут актуальны, интересны и полезны с точки зрения многих аспектов для молодежи. Немаловажную роль нужно отвести мотивационным мероприятиям. Таким образом, мы добьемся интереса к спорту и ЗОЖ не только студентов, но и преподавателей, сотрудников.

Следующие задачи можно решить с помощью массовых спортивных мероприятий:

Пропаганда активного образа жизни, спорта

Возможность заниматься спортом, подходящим с точки зрения физической подготовки и способностей

Возможность определения уровня навыков, умений и знаний, определение лучших в вузе, на курсе, факультете студентов

Возможность выполнения норм комплекса ГТО, а значит определение разрядной классификации

Проведение патриотического воспитания, в результате связывания мероприятий с памятными датами, праздниками

Данные задачи возможно решить эффективно, опираясь на следующие принципы:

Соответствие методов проведения, характеристик мероприятия его задачам

- ~ Доступности участия для всех желающих, независимо от уровня здоровья, возможностей организма, пола, возраста (путем внедрения разных категорий и уровней спортивных упражнений)
- ~ Доступность с учетом свободного времени студентов
- ~ Доступность по месту проведения
- ~ Безопасность
- ~ Наглядность

Для улучшения достижения основных задач проведения спортивно-оздоровительных массовых мероприятий можно внести в принципы организации данных мероприятий следующие модернизации.

Выбор места проведения мероприятий:

Для теплого времени года: интересным решением будут территории на открытом воздухе (уже несет в себе оздоровительный характер), с площадками, профессионально декорированными под тематику праздника (если, к примеру, мероприятие будет посвящено памятной дате). На таких площадках молодые люди будут делать памятные фото и, распространяя их в социальных сетях, будут массово пропагандировать посещение таких мест. Пропаганда от сверстников эффективнее пропаганды, к примеру, преподавателей.

Для холодного времени года: территории на открытом воздухе: к примеру, лыжные трассы в лесных местностях. Участникам можно предоставлять горячие напитки, чтобы холод не служил преградой для участия.

Внедрение новых видов спорта:

В последнее время затрагивается вопрос о внедрении новых видов спорта, таких как черлидинг, многоборства и т.д., что будет ново и интересно для молодежи.

Метод команд-групп:

Актуально использование метода не сборных команд, а команд-групп (по 3-4 человека) для более активного задействования каждого участника. Таким образом, значимости каждого участника становится более выраженной и очевидной. Можно перемешивать в одной группе участников из разных отделений: спортивных, специальных, основных. Но интересным решением было бы дать участникам самим формировать команды. В таком случае внутри команды будут дружеские отношения и командный дух, а желание участвовать с уже знакомыми людьми будет выше.

О предстоящих мероприятиях можно запускать информацию в официальных группах и сайтах университетов, для привлечения внимания, где можно создавать опросы о предпочтительных местах, времени проведения, которые будут удобны большинству. Также нужно придумывать интересные названия для мероприятия, музыкальное оформление, ведь на массовых мероприятиях должен присутствовать позитив.

Если мероприятия имеют соревновательный характер, актуально было бы запустить за несколько недель до начала подготовительные этапы. Но для сохранения времени можно запустить видео-уроки и марафоны, в которых будет описано, что именно поможет в подготовке к победе.

С точки зрения мотивации, главное это то, что принесет участникам их победа. Мотивация должна быть значимой и исходить со стороны института.

Методы:

Побуждения: Участники, занявшие победные места в соревнованиях, могут получить дополнительные дни в период отдыха(каникул), повышение среднего бала по БРС в дисциплине или материальная мотивация в качестве спортивной повышенной стипендии на определенный период.

Принуждения: Студенты, игнорирующие спортивные мероприятия, будут привлечены к альтернативе: дополнительным сдачам нормативов или посещениям занятий по физической культуре в учебное время.

Личного примера: в мероприятиях могут участвовать преподаватели

Немаловажную роль играют призы за победу, которые должны быть интересными и актуальными в зависимости от целевой аудитории участников. К призам можно добавлять памятки о здоровом образе жизни, яркие стикеры, наклейки и\или значки с логотипом мероприятия (используя их так же будет происходить эффект пропаганды).

Использование цифровых технологий.

Инновационный подход к обучению или воспитанию означает введение и использование в образовательном и воспитательном процессе педагогических инноваций. Инновационные процессы в педагогике существуют не изолированно друг от друга, а взаимодействуют между собой. Эта тенденция обусловлена интеграционными процессами в науке, в формировании современного стиля научного мышления человека и интеграционными процессами в самом образовании.

Вот несколько примеров:

1. Интерактивные тренажеры: использование специальных устройств, которые позволяют детям участвовать в виртуальных тренировках и соревнованиях. Это может быть игровой

тренажер, который комбинирует физическую активность с игровыми элементами, такими как танцы или спортивные симуляторы.

2. Мобильные приложения и онлайн-платформы: создание специальных приложений и платформ, которые помогают детям отслеживать свою физическую активность, устанавливать цели, принимать участие в онлайн-тренировках и соревнованиях, а также обмениваться опытом с другими участниками.

3. Виртуальная реальность: использование VR-технологий для создания иммерсивной среды, в которой дети могут заниматься физическими упражнениями, например, играя в виртуальный теннис или бегая по виртуальной тропинке. Это может сделать тренировки более интересными и разнообразными.

4. Датчики и устройства отслеживания: использование специальных устройств, таких как фитнес-браслеты или умные часы, которые позволяют детям отслеживать свою физическую активность, пульс, количество шагов и т.д. Это помогает детям контролировать свои достижения и стимулирует их к более активному образу жизни.

5. Видео-тренировки и онлайн-уроки: создание видео-материалов и онлайн-уроков, которые дети могут использовать для самостоятельных тренировок. Это может быть доступно через специальные платформы или социальные медиа-каналы.

Эти инновационные подходы и новые технологии могут сделать физкультурно-спортивную и оздоровительную деятельность с детьми более интересной, мотивирующей и эффективной. Они также могут способствовать развитию технологической грамотности у детей и помогать им создавать здоровый образ жизни с использованием современных инструментов.

Педагогические технологии - это различные методы и приемы, используемые педагогами для организации образовательного процесса. В современных подходах к образованию активно применяются новые и инновационные методики, чтобы сделать обучение более эффективным и интересным для учащихся. Вот некоторые из таких технологий и способы их применения:

1. Использование информационно-коммуникационных технологий (ИКТ):

- Использование интерактивных досок, компьютеров и программ для создания интерактивных уроков и онлайн обучения.

- Создание электронных учебников, видеолекций и сетевых ресурсов для самостоятельного изучения материала.

- Применение мобильных приложений и онлайн платформ для обратной связи, дистанционной работы и совместного проектного обучения.

2. Проектное обучение:

- Работа над реальными проблемами и проектами, которые требуют исследовательского подхода и применения различных навыков.

- Организация коллективной работы и совместного решения задач, развития критического мышления и коммуникационных навыков.

3. Интерактивные методики обучения:

- Использование игр и ролевых игр для активизации участия и стимулирования интереса к предмету.

- Интерактивные уроки с использованием визуальных материалов, карточек, моделей и т.д.

4. Дифференцированное обучение:

- Подход, который позволяет преподавателям адаптировать учебный материал и методики к индивидуальным потребностям каждого ребёнка.

- Работа в небольших группах или индивидуальные занятия для более точного и глубокого изучения темы.

5. Кооперативное обучение:

- Организация групповой работы и сотрудничества между детьми для взаимного обучения и развития социальных навыков.

- Создание ситуаций совместного решения задач, игр и проектов.

6. Активизация и обратная связь:

- Использование разнообразных методик активизации детей - работа с картами мыслей, мозговыми штурмами, небольшими заданиями и т.д.

- Регулярная обратная связь и оценка результатов работы детей, как индивидуально, так и в группе.

7. Кейс – технология:

Кейс-технологии объединяют в себе одновременно и ролевые игры, и метод проектов, и ситуативный анализ.

Кейс технологии противопоставлены таким видам работы, как повторение за учителем, ответы на вопросы учителя, пересказ текста и т.п. Кейсы отличаются от обычных образовательных задач (задачи имеют, как правило, одно решение и один правильный путь, приводящий к этому решению, кейсы имеют несколько решений и множество альтернативных путей, приводящих к нему).

Кейс-технология – это интерактивная технология обучения, на основе реальных или вымышленных ситуаций, направленная не столько на освоение знаний, сколько на формирование у учащихся новых качеств и умений.

7. Проектная технология

Метод проектов не является принципиально новым в мировой педагогике. Он возник еще в начале нынешнего столетия в США. Его называли также методом проблем и связывался он с идеями гуманистического направления в философии и образовании, разработанными американским философом и педагогом Дж. Дьюи, а также его учеником В. Х. Килпатриком. Чрезвычайно важно было показать детям их личную заинтересованность в приобретаемых знаниях, которые могут и должны пригодиться им в жизни. Для этого необходима проблема, взятая из реальной жизни, знакомая и значимая для ребенка, для решения которой ему необходимо приложить полученные знания, новые знания, которые еще предстоит приобрести.

Педагог может подсказать источники информации, а может просто направить мысль учеников в нужном направлении для самостоятельного поиска. Но в результате ученики должны самостоятельно и в совместных усилиях решить проблему, применив необходимые знания подчас из разных областей, получить реальный и ощутимый результат. Вся работа над проблемой, таким образом, приобретает контуры проектной деятельности.

КРЕАТИВНАЯ ГИМНАСТИКА

«Креативная гимнастика» предусматривает целенаправленную работу по применению нестандартных упражнений, специальных заданий, творческих игр, направленных на развитие выдумки, творческой инициативы. Благодаря этой форме работы создаются благоприятные возможности для развития способности, мышления, свободного самовыражения и закрепощенности. В нее входят музыкально – творческие игры, специальные задания.

Изучение танцевальных комбинаций в фитнесе с детьми может быть не только веселым и развлекательным занятием, но также полезным для их физического и интеллектуального развития. Помните, что самое главное в таких занятиях с детьми - создать атмосферу доверия, веселья и поддержки, где они могут развиваться и быть сами собой. Удачи в изучении танцевальных комбинаций в фитнесе с детьми!

Это лишь некоторые примеры педагогических технологий и их применения в современных подходах к образованию.

Использование современных технологий. Например, искусственного интеллекта.

Использование искусственного интеллекта (ИИ) в организации физкультурно-спортивной и оздоровительной деятельности с детьми может иметь множество преимуществ. Вот несколько способов, которыми ИИ может быть применен:

1. Анализ движений: с помощью нейронных сетей и алгоритмов глубокого обучения можно разработать системы, которые могут анализировать движения детей во время выполнения физических упражнений и задач. Это позволяет предоставить обратную связь и корректировать технику выполнения упражнений для повышения эффективности тренировок и уменьшения риска травм.
2. Персонализированные программы тренировок: ИИ может анализировать данные о физическом состоянии и достижениях каждого ребенка, а затем создавать индивидуальные программы тренировок и рекомендации. Это помогает адаптировать занятия под конкретные потребности и цели каждого ребенка.
3. Виртуальные тренеры и спортивные ассистенты: ИИ может быть использован для разработки виртуальных тренеров и помощников, которые могут проводить тренировки, давать советы по технике и мотивировать детей. Это особенно полезно для самостоятельных тренировок или когда тренера нет на месте.
4. Анализ данных и улучшение планирования тренировок: ИИ может анализировать большие объемы данных, такие как данные о тренировках, питании и сне детей, а также результаты соревнований. Это помогает тренерам и родителям принимать более обоснованные решения при планировании тренировок и улучшении результата.
5. Виртуальные соревнования и игровые элементы: ИИ может быть использован для создания виртуальных соревнований, игр и заданий, которые могут быть интегрированы в физкультурно-спортивную и оздоровительную деятельность. Это создает увлекательные сценарии и стимулирует участие детей.

Использование искусственного интеллекта может значительно обогатить и улучшить физкультурно-спортивную и оздоровительную деятельность с детьми. Однако важно найти баланс между использованием технологий и очными занятиями, чтобы дети также получали социальные и эмоциональные выгоды от взаимодействия с другими людьми.

Использование виртуальной реальности.

VR-технологии позволяют создавать иммерсивную среду, в которой участники могут заниматься физическими упражнениями, например, играть в виртуальный теннис или бегать по виртуальной тропинке.

Интеграция инновационных подходов в организацию физкультурно-массовых мероприятий может значительно повысить интерес и мотивацию участников, способствовать формированию у них более здорового и активного образа жизни.

Вопросы и задания:

1. Дайте характеристику новым инновационным формам организации массовых спортивных мероприятий.
2. В чем выражается инновационный подход метода команд-групп при проведении массовых физкультурно-спортивных мероприятий.

3. Использование информационно-коммуникационных технологий в процессе организации и проведения физкультурно-спортивных мероприятий.
4. Кейс-технология как интерактивная технология обучения и воспитания в физкультурно-спортивной деятельности.
5. Использование метода проектов как принципиально нового в процессе физкультурно-спортивной деятельности.
6. Характеристика «Креативной гимнастики» как элемента физкультурно-спортивной деятельности.
7. Использование искусственного интеллекта в организации физкультурно-спортивной и оздоровительной деятельности.
8. Использование виртуальной реальности в организации физкультурно-спортивной деятельности.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература:

1. Кашапов, М. М. Инновационные образовательные технологии : учебник : [16+] / М. М. Кашапов, Ю. В. Пошехонова, А. С. Кашапов. – Москва : Директ-Медиа, 2022. – 264 с. : табл. – Режим доступа: URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=683664>.
2. Белова, Ю.В. Основы педагогического мастерства и развития профессиональной компетентности преподавателя Электронный ресурс : учебно-методическое пособие / Ю.В. Белова. - Саратов : Вузовское образование, 2018. - 123 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks. - ISBN 978-5-4487-0139-9
3. Садовой В.П. Организация массового студенческого спорта: учебно-методическое пособие / под ред. профессора В.А. Магина. – М.: Изд-во Московского института государственного управления и права, 2018. – 248 с.

Дополнительная литература:

1. Креативная педагогика: методология, теория, практика / ред. В. В. Попов, Ю. Г. Круглов. – 6-е изд. (эл.). – Москва : Лаборатория знаний, 2021. – 322 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602062>
2. Факторович, А. А. Педагогические технологии: Учебное пособие / А. А. Факторович. – 2-е изд. испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2020. – 128 с. – (Профессиональное образование). – книга доступна на образовательной платформе «Юрайт» urait.ru. - ISBN 978-5-534-13194-9.
3. Томчикова, С. Н. Основы педагогического мастерства : учебно-методический комплекс / С.Н. Томчикова, Н.С. Томчикова. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2015. - 89 с. : табл. - <http://biblioclub.ru/>. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2347-0
4. Ямалетдинова, Г. А. Педагогика физической культуры и спорта : учебное пособие для академического бакалавриата / Г. А. Ямалетдинова ; под научной редакцией И. В. Еркомайшвили. — М.: Издательство Юрайт, 2019 ; Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та. - 244 с. - ISBN 978-5-534-05600-6. - Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/441686>

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. <http://elibrary.ru/defaultx.asp> Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
2. <http://www.biblioclub.ru> университетская библиотека online
3. <http://www.rsl.ru/ru/s97/s339> Российская Государственная библиотека
4. Инновации в образовании. Специализированный информационный образовательный портал. Режим доступа: <http://www.sinncom.ru/>
5. <https://www.minsport.gov.ru/sport/physical-culture/statisticheskaya-inf/> База статистических данных по развитию физической культуры и спорта в РФ
6. Сайт журнала «Теория и практика физической культуры». Режим доступа:

<http://lib.sportedu.ru/press/tpfk/>

7. Сайт журнала «Физическая культура: образование, воспитание, тренировка». Режим доступа: <http://lib.sportedu.ru/Press/FKVOT/>

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ СТУДЕНТОВ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ОРГАНИЗАЦИЯ ФИЗКУЛЬТУРНО-МАССОВЫХ
МЕРОПРИЯТИЙ»**

для студентов направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) «Физическая культура»

Ставрополь, 2026

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ВВЕДЕНИЕ.....	2
2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТА ПРИ ИЗУЧЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ «ОРГАНИЗАЦИЯ ФИЗКУЛЬТУРНО- МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ».....	5
3. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИЗУЧЕНИЮ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА ДИСЦИПЛИНЫ «ОРГАНИЗАЦИЯ ФИЗКУЛЬТУРНО- МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ».....	9
4. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВИДАМ РАБОТ, ПРЕДУСМОТРЕННЫХ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММОЙ ДИСЦИПЛИНЫ..	11
5.ВАРИАНТЫ РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ.....	66
6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЭКЗАМЕНУ...	68
7. СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....	73
8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ КУРСОВЫХ РАБОТ.....	74

1. ВВЕДЕНИЕ

В связи с реформами в области образования проблема самостоятельной работы студентов высшего профессионального образования актуальна на современном этапе. Важнейшими задачами подготовки бакалавров физической культуры, определяющими их дальнейшую квалификацию, являются: развитие самостоятельного мышления, самосовершенствование полученных знаний, умений и навыков, творческий поиск в решении учебных заданий.

Самостоятельная работа по дисциплине «ОРГАНИЗАЦИЯ ФИЗКУЛЬТУРНО-МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ» свидетельствует о важности ориентации процесса обучения на личность каждого студента и выявление его творческих возможностей.

Цель самостоятельной работы студентов - максимальная индивидуализация студентов, формирование навыков самостоятельного изучения и анализа литературных источников, обобщение опыта работы учителей физической культуры, формирование методических умений планирования занятий физическими упражнениями.

Задачами самостоятельной работы студентов являются:

1. формирование у студентов профессионально-педагогического мастерства в области физической культуры;
2. развитие устойчивого интереса к избранной профессии;
3. усвоение научно-методических знаний, умений и навыков, необходимых в будущей практической деятельности;
4. стимулирование научно-методической инновационной мысли и развитие исследовательских способностей у будущих учителей физической культуры.

Дисциплина «ОРГАНИЗАЦИЯ ФИЗКУЛЬТУРНО-МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ» является одной из основных дисциплин учебного плана по подготовке бакалавров по направлению 44.03.01 Педагогическое образование, направленности (профилю) Физическая культура.

Формируемые компетенции: ПК-4, ПК-7.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТА ПРИ ИЗУЧЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ «ОРГАНИЗАЦИЯ ФИЗКУЛЬТУРНО-МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ»

Методические рекомендации к самостоятельной работе студентов по дисциплине «ОРГАНИЗАЦИЯ ФИЗКУЛЬТУРНО-МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ» разработаны в соответствии с рабочей программой дисциплины по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, направленности (профилю) Физическая культура.

Основной формой работы студента является не только работа на лекции, изучение учебного материала, их дополнение рекомендованной литературой, но и большая самостоятельная работа, которая позволит глубоко проникнуть в

суть рассматриваемой проблемы и подготовить основу для написания курсовой работы.

Выполняя самостоятельную работу студент должен:

освоить минимум содержания дисциплины, выносимый на самостоятельную работу и предложенный преподавателем в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования;

планировать самостоятельную работу в соответствии с графиком самостоятельной работы, предложенным преподавателем;

самостоятельную работу студент должен осуществлять в организационных формах, предусмотренных учебным планом и рабочей программой;

выполнять самостоятельную работу и отчитываться по ее результатам в соответствии с графиком представления результатов, идами и сроками отчетности по самостоятельной работе студентов.

Содержание учебного материала предусматривает выполнение студентами различного типа заданий и предполагает самостоятельное освоение теоретического и методического материала. Методические рекомендации к самостоятельной работе включают разнообразные формы и виды работ, выбор которых зависит от этапа изучения дисциплин. Задания содержат набор контролируемых вопросов, примерные темы сообщений, контрольные тесты. К каждому разделу предполагается список рекомендуемой литературы, что способствует формированию у студентов самообразовательной компетенции. Предложенные темы позволяют повысить интерес у студентов к изучению основных разделов дисциплины, расширяют возможности дифференцированного обучения, углубляют спектр решаемых задач. Формой контроля может выступать итоговая работа с проверкой и анализом выполненных заданий. Основными формами работы являются:

1. Собеседование – вопросно-ответная форма, проверяет аналитические умения и навыки, выявления мнения по проблеме.

2. Педагогическое тестирование – это инструмент, предназначенный для измерения обученности студентов, состоящий из системы тестовых заданий. Включает вопросы и различные варианты ответов, стандартизованную процедуру проведения, обработки результатов.

3. Доклад – письменное краткое изложение содержания книги, статьи или нескольких научных работ, литературы по изучаемой теме.

4. Творческие задания – защита авторских (индивидуальных/групповых) проектов (разработка документов планирования, комплекса упражнений, положения о физкультурно-массовом мероприятии и т.д.).

Изучение дисциплины «ОРГАНИЗАЦИЯ ФИЗКУЛЬТУРНО-МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ» проходит в 3 семестре

Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация в форме зачета с оценкой в 3 семестре.

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИЗУЧЕНИЮ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА ДИСЦИПЛИНЫ «ОРГАНИЗАЦИЯ ФИЗКУЛЬТУРНО-МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ»

Для успешного освоения дисциплины, необходимо самостоятельно детально изучить представленные темы, по рекомендуемым источникам информации представленном в списке литературы.

Дисциплина предусматривает освоение следующих тем:

1. Теоретические основы организации физкультурно-оздоровительной и спортивно-массовой деятельности
2. Классификация соревнований
3. Этапность организации и проведения физкультурно-массовых мероприятий
4. Системы проведения соревнований
5. Организация работы судейской коллегии подготовка судейской документации
6. Проведение торжественных церемониалов спортивно-массовых мероприятий
7. Реклама соревнований
8. Массовый студенческий спорт и физкультурно-массовые мероприятия: сущность и содержание.
9. Инновационные подходы и новые технологии при организации физкультурно-спортивной и оздоровительной деятельности с детьми.

В ходе изучения тем дисциплины «ОРГАНИЗАЦИЯ ФИЗКУЛЬТУРНО-МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ» рекомендуется вести конспектирование учебного материала.

В ходе изучения литературы по темам дисциплине рекомендуется конспектирование источников. Результаты конспектирования могут быть представлены в различных формах.

План – это схема прочитанного материала, краткий (или подробный) перечень вопросов, отражающих структуру и последовательность материала. Подробно составленный план вполне заменяет конспект.

Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника.

Необходимо обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации. В ходе подготовки по темам дисциплине необходимо изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д.

Конспектирование первоисточника и научно-исследовательской литературы. Конспект представляет собой дословные выписки из текста источника. При этом необходимо понимать, что конспект – это не полное переписывание чужого текста. Необходимо знать, что при написании конспекта сначала прочитывается текст – источник, в нём выделяются основные положения, подбираются примеры, идёт перекомпоновка материала, а уже

затем оформляется текст конспекта. Конспект может быть полным, когда работа идёт со всем текстом источника или неполным, когда интерес представляет какой-либо один или несколько вопросов, затронутых в источнике.

Чтение основной и дополнительной литературы по дисциплине с конспектированием по разделам

Самостоятельная работа при чтении учебной литературы начинается с изучения конспекта материала, полученного при слушании лекций преподавателя. Полученную информацию необходимо осмыслить. При необходимости, в конспект лекций могут быть внесены схемы, другая дополнительная информация. При изучении нового материала составляется конспект. Сжато излагается самое существенное в данном материале.

Работа с электронными ресурсами в сети Интернет.

Для повышения эффективности самостоятельной работы магистр должен уметь работать в поисковой системе сети Интернет и использовать найденную информацию при подготовке к занятиям. Поиск информации можно вести по автору, заглавию, виду издания, году издания или издательству. Также в сети Интернет доступна услуга по скачиванию методических указаний и учебных пособий, подбору необходимой научной литературы.

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВИДАМ РАБОТ ПРЕДУСМОТРЕННЫХ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

При самостоятельной подготовке студенты ориентируются на следующие виды самостоятельной работы: подготовка к ответу на вопросы собеседования, выполнение творческих заданий, подготовка доклада, тестирование студента. При самостоятельной работе студенту предоставляется право пользования справочными таблицами, рекомендуемой литературой.

Методические рекомендации к подготовке на вопросы тем дисциплины

Планы занятий содержат перечень вопросов, выносимых на обсуждение по теме. Студенты при ответе на вопросы учатся логично формулировать свои мысли, говорить аргументировано, убеждённо отстаивать свою точку зрения, делать выводы. На занятиях при ответе на вопросы студенты приобретают навыки устных выступлений перед аудиторией.

В ходе обсуждения студента рекомендуется выступать с дополнениями, готовиться отвечать на дополнительные вопросы. При этом важно не повторяться и не уходить в сторону от изучаемой проблемы, уметь связывать изучаемый материал с современностью.

Слушая выступавшего, рекомендуется студентам акцентировать внимание на возможные ошибки, упущения, неточности, с последующей возможностью поправить выступающего, дополнить, уточнить, задать вопрос.

Методические рекомендации к выполнению творческих заданий

Выполнение творческих заданий позволяет повысить уровень самостоятельности студентов, активизировать познавательную деятельность, стимулировать творческий подход при решении профессиональных задач.

Выполнение творческих заданий предусматривает индивидуальную или групповую формы работы.

Подготовка к защите творческого задания заключается в оформлении варианта творческого задания, а также подготовке выступления, отражающего цели и задачи выполняемой работы, основное содержание выполненной работы, полученные результаты. Продолжительность выступления – не более 10 минут.

Защита творческих заданий предполагает выступление студента (или группы). После каждого выступления присутствующие на защите творческого задания участники задают вопросы, чтобы прояснить некоторые моменты, выяснить насколько глубоко проработана тема творческого задания и насколько эффективно.

Для самостоятельной работы необходимо подготовить представленные творческие задания по темам дисциплины.

Методические рекомендации к подготовке доклада

Готовясь к докладу или сообщению студенту рекомендуется, обращаться за методической помощью к преподавателю. Составить план-конспект своего выступления. Продумать примеры с целью обеспечения тесной связи изучаемой теории с реальной жизнью. Необходимо проявлять собственное отношение к тому, о чем предусматривается говорить, высказывать свое личное мнение, понимание, обосновывать его и сделать правильные выводы из сказанного. При этом студент может обращаться к записям конспекта, непосредственно к первоисточникам, использовать знание литературы, факты и наблюдения современной жизни и т. д.

При защите доклада необходимо подготовить презентацию, с отображением основных ключевых моментов на слайде.

Методические рекомендации к подготовке тестированию

Тестовые задания позволяют провести объективную оценку достигнутого уровня знаний, умений и навыков при массовой проверке. Тестовые задания, позволяют оказать стимулирующее воздействие на познавательную деятельность студентов, обеспечивают быстроту проведения контроля, могут быть использованы при обучении, самоконтроле, самоподготовке и представляют, возможность убедиться в эффективности тестирования.

Выбирая подходящий ответ при тестировании, студент должен внимательно прочитать вопросы с тем, чтобы ни одна деталь не осталась не учтенной, так как, может быть, именно она содержит необходимые для верного решения данные, а затем выбрать правильный вариант ответа.

9. СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины:

Перечень основной литературы:

1. Кашапов, М. М. Инновационные образовательные технологии : учебник : [16+] / М. М. Кашапов, Ю. В. Пошехонова, А. С. Кашапов. – Москва :

Директ-Медиа, 2022. – 264 с. : табл. – Режим доступа:

URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=683664>.

2. Белова, Ю.В. Основы педагогического мастерства и развития профессиональной компетентности преподавателя Электронный ресурс : учебно-методическое пособие / Ю.В. Белова. - Саратов : Вузовское образование, 2018. - 123 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks. - ISBN 978-5-4487-0139-9

3. Садовой В.П. Организация массового студенческого спорта: учебно-методическое пособие / под ред. профессора В.А. Магина. – М.: Изд-во Московского института государственного управления и права, 2018. – 248 с.

Перечень дополнительной литературы:

1. Креативная педагогика: методология, теория, практика / ред. В. В. Попов, Ю. Г. Круглов. – 6-е изд. (эл.). – Москва : Лаборатория знаний, 2021. – 322 с. – Режим доступа: по подписке. –

URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602062>

2. Факторович, А. А. Педагогические технологии: Учебное пособие / А. А. Факторович. – 2-е изд. испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2020. – 128 с. – (Профессиональное образование). – книга доступна на образовательной платформе «Юрайт» urait.ru. - ISBN 978-5-534-13194-9.

3. Томчикова, С. Н. Основы педагогического мастерства : учебно-методический комплекс / С.Н. Томчикова, Н.С. Томчикова. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2015. - 89 с. : табл. - <http://biblioclub.ru/>. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2347-0

4. Ямалетдинова, Г. А. Педагогика физической культуры и спорта : учебное пособие для академического бакалавриата / Г. А. Ямалетдинова ; под научной редакцией И. В. Еркомайшвили. — М.: Издательство Юрайт, 2019 ; Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та. - 244 с. - ISBN 978-5-534-05600-6. - Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. -

URL: <https://urait.ru/bcode/441686>

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины:

1. <http://elibrary.ru/defaultx.asp> Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU

2. <http://www.biblioclub.ru> университетская библиотека online

3. <http://www.rsl.ru/ru/s97/s339> Российская Государственная библиотека

4. Инновации в образовании. Специализированный информационный образовательный портал. Режим доступа: <http://www.sinncom.ru/>

5. <https://www.minsport.gov.ru/sport/physical-culture/statisticheskaya-inf/> База статистических данных по развитию физической культуры и спорта в РФ

6. Сайт журнала «Теория и практика физической культуры». Режим доступа: <http://lib.sportedu.ru/press/tpfk/>

7. Сайт журнала «Физическая культура: образование, воспитание, тренировка». Режим доступа: <http://lib.sportedu.ru/Press/FKVOT/>