

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Шибкова Оксана Сергеевна
Должность: и.о. декана факультета международных отношений
Дата подписания: 08.06.2026 11:20:19
Уникальный программный ключ:
90d739ff1bec9c339d678a4b75906fbc8e296d4d

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**
Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

и.о. декана
факультета международных отношений
доктор филол. наук
профессор Шибкова О.С.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Аналитическое чтение на первом иностранном языке

Направление подготовки	<u>45.03.02 Лингвистика</u>
Направленность (профиль)	<u>Теория и методика преподавания иностранных языков и культур</u>
Год начала обучения	<u>2026</u>
Форма обучения	<u>очная</u>
Реализуется в семестре	<u>3</u>

Разработано

доцентами департамента лингвистики
Гришучковой И.Б., Нагамовой Н.В.,
старшим преподавателем департамента
лингвистики Чернецовой В.В.

Ставрополь, 2026 г.

1. Цель и задачи освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины «Аналитическое чтение на первом иностранном языке» состоит в развитии творческих умений работы с аутентичным иноязычным текстом будущего академического бакалавра по направлению подготовки 45.03.02 – Лингвистика

Задачи освоения дисциплины:

- развитие навыков аналитической деятельности и способности к правильной интерпретации конкретных проявлений коммуникативного поведения носителей иноязычной лингвокультуры;
- изучение основных стратегий иноязычного чтения;
- развитие у студентов умений логического и научного мышления, умений самостоятельно перерабатывать заложенную в тексте фундаментальную информацию, самостоятельно делать обобщения и выводы, сопоставлять явления иностранного и русского языков и культур.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Аналитическое чтение на первом иностранном языке» относится к дисциплинам части («Дисциплины по выбору 2»), формируемой участниками образовательных отношений). Ее освоение происходит в 3 семестре.

3.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код, формулировка компетенции	Код, формулировка индикатора	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), характеризующие этапы формирования компетенций, индикаторов
ПК-3 Способен осуществлять лингвистический и лингвострановедческий анализ текстов различных стилей в синхроническом и диахроническом аспектах.	ИД-1 ПК-3. выявляет и критически анализирует конкретные проблемы в области лингвистики и межкультурной коммуникации ИД-2 ПК-3. способен оценить качество исследования в избранной предметной области, соотнести новую информацию с уже имеющейся, логично и последовательно представить результаты собственного исследования. ИД-3 ПК-3. способен сформулировать и последовательно аргументировать гипотезу выпускной квалификационной работы. ИД-4 ПК-3. адекватно применяет общие методы лингвистического анализа, используемые в	Осуществляет лингвистический и лингвострановедческий анализ текстов различных стилей в синхроническом и диахроническом аспектах

	изучаемых частных лингвистических дисциплинах.	
--	--	--

4. Объем учебной дисциплины и формы контроля

Объем занятий: всего: 3 з.е.108 акад.ч.	ОФО, в акад. часах
Контактная работа:	
Лабораторные занятия/из них практическая подготовка	36
Самостоятельная работа	72
Формы контроля	
Зачет с оценкой	

Дисциплина предусматривает применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам с указанием количества часов и видов занятий

№	Раздел (тема) дисциплины и краткое содержание	Формируемые компетенции, индикаторы	очная форма				Формы текущего контроля успеваемости
			Контактная работа обучающихся с преподавателем /из них в форме практической подготовки, часов			Самостоятельная работа, часов	
			Лекции	Лабораторные занятия	Лабораторные работы		
3 семестр							
1	Текст как объект лингвистического анализа 1. Подходы к определению понятия «текст». 2. Типология текста. 3. Основные характеристики текста. 4. Пресуппозиция, фоновые знания. Целостность и связность как конструктивные признаки текста 1. Целостность и связность как конструктивные признаки текста.	ИД-1 ПК-3 ИД-2 ПК-3 ИД-3 ПК-3 ИД-4 ПК-3			4	8	Собеседование

	2.Функциональный и прагматический аспекты в изучении текста. 3.Функциональный аспект в изучении текста. 4. Прагматический аспект в изучении текста.						
2	Абзац как композиционно-стилистическая единица текста. 1.Композиционные единицы - абзацы, параграфы, разделы, главы, подглавки и др. 2. Абзац и их разновидности. 3. Основные функции абзацного членения. Абзац как композиционно-стилистическая единица текста. 1.Структурная организация текста 2.Авторская модальность 3.Компоненты высказывания - тема и рема 4. Особенности композиционного и архитектурного построения текста. 5. Процессы структурной организации и самоорганизации текста.	ИД-1 ПК-3 ИД-2 ПК-3 ИД-3 ПК-3 ИД-4 ПК-3			4	8	Собеседование
3	Понятия «образ» и «образность». 1.Подходы к определению данных понятий «образ» и «образность» 2.Авторская индивидуальность. 3.Образ в произведениях 18-20 в. 4. «Образ» и «образность» в произведениях писателей 20-21 века. Символ как высшая степень образности 1. Классификация образов-символов.	ИД-1 ПК-3 ИД-2 ПК-3 ИД-3 ПК-3 ИД-4 ПК-3			4	8	Собеседование

	2. Антропологические, социальные, культурные символы. 3. Типология символов по функциональной заданности. 4. Смысловая структура символа.						
4	Текст в тексте. Интертекстуальные включения 1. Прецедентные тексты в художественной литературе. 2. Интертекстуальные включения. 3. Прессуппозиция, фоновые знания. 4. Основные характеристики текста. Прецедентные тексты в художественной литературе 1. Основные характеристики текста. 2. Понятие прецедентный текст. 3. Прецедентные тексты в художественной литературе.	ИД-1 ПК-3 ИД-2 ПК-3 ИД-3 ПК-3 ИД-4 ПК-3			4	8	Собеседование
5	Образ автора в тексте 1. Подходы к определению понятия «образ». 2. Типология текста. 3. Основные характеристики текста. 4. Образ автора в тексте. Информационно-структурные характеристики текста 1. Подходы к определению понятия «текст». 2. Типология текста. 3. Основные характеристики текста. 4. Информационно-структурные характеристики текста.	ИД-1 ПК-3 ИД-2 ПК-3 ИД-3 ПК-3 ИД-4 ПК-3			4	8	Собеседование
6	Стилистические характеристики текста 1. Стилистические характеристики текста. 2. Стилистические средства. 3. Типология текста.	ИД-1 ПК-3 ИД-2 ПК-3 ИД-3 ПК-3 ИД-4 ПК-3			4	8	Собеседование

	4. Основные характеристики текста. Лексические стилистические средства 1. Подходы к определению понятия «стилистические средства». 2. Типология текста. 3. Лексические стилистические средства. 4. Виды метафоры.						
7	Выразительные средства языка 1. Подходы к определению понятия «выразительные средства». 2. Типология выразительных средств 3. Основные характеристики текста. 4. Средства экспрессии. Структура эссе 1. Подходы к определению понятия «эссе». 2. Типология текста. 3. Основные характеристики текста. 4. Структура эссе.	ИД-1 ПК-3 ИД-2 ПК-3 ИД-3 ПК-3 ИД-4 ПК-3			4	8	Собеседование
8	Вступительная часть эссе и основные компоненты 1. Подходы к определению понятия «эссе». 2. Типология текста. 3. Структурные компоненты эссе. 4. Вводные слова для вступительной части эссе. Основная часть эссе и ее особенности 1. Подходы к определению понятия «эссе». 2. Структура эссе. 3. Основные характеристики текста. 4. Структурные компоненты основной части эссе.	ИД-1 ПК-3 ИД-2 ПК-3 ИД-3 ПК-3 ИД-4 ПК-3			4	8	Собеседование
9	Заключительная часть письменной работы	ИД-1 ПК-3 ИД-2 ПК-3 ИД-3 ПК-3			4	8	Собесед

1. Мера информативных качеств текста. 2. Дуализм языкового знака. Качества знака. 3. Лингвостилистический анализ текста. 4. Информационная компрессия. Формирование речевых стереотипов. Лингвостилистический анализ текста 1. Структура лингвостилистического анализа текста. 2. Особенности проявления образа автора в художественном тексте 3. Особенности образа персонажа. 4. Стилистические средства в тексте.	ИД-4 ПК-3					ован ие
Итого за 3 семестр				36	72	
Итого				36	72	

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств (ФОС) по дисциплине (модулю) базируется на перечне осваиваемых компетенций с указанием индикаторов. ФОС обеспечивает объективный контроль достижения запланированных результатов обучения. ФОС включает в себя:

- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций (включаются в методические указания по тем видам работ, которые предусмотрены учебным планом и предусматривают оценку сформированности компетенций);
- типовые оценочные средства, необходимые для оценки знаний, умений и уровня сформированности компетенций.

ФОС является приложением к данной программе дисциплины (модуля).

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Приступая к работе, каждый студент должен принимать во внимание следующие положения.

Дисциплина (модуль) построена по тематическому принципу, каждая тема представляет собой логически заверченный раздел.

Лекционный материал посвящен рассмотрению ключевых, базовых положений курсов и разъяснению учебных заданий, выносимых на самостоятельную работу студентов (включается при наличии соответствующих занятий).

Лабораторные занятия проводятся с целью закрепления усвоенной информации, приобретения навыков ее применения при решении практических задач в соответствующей предметной области (включается при наличии соответствующих занятий).

Лабораторные работы направлены на приобретение опыта практической работы в соответствующей предметной области *(включается при наличии соответствующих занятий)*.

Самостоятельная работа студентов направлена на самостоятельное изучение дополнительного материала, подготовку к практическим и лабораторным занятиям, а также выполнения всех видов самостоятельной работы.

Для успешного освоения дисциплины, необходимо выполнить все виды самостоятельной работы, используя рекомендуемые источники информации.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

8.1. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

8.1.1. Перечень основной литературы:

1. Скопинцева, Т.Ю. Современные техники анализа текстов культуры : учебное пособие / Т.Ю. Скопинцева ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Оренбургский Государственный Университет. - Оренбург : ОГУ, 2016. - 117 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7410-1606-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=469657>
2. Пугачева, Е. Ю. Практикум по аналитическому чтению. — М.: Издательство "Перо", 2019. — 176 с. — ISBN 978-5-00122-938-4
3. Теория текста: учебное пособие / Ю.Н. Земская, И.Ю. Качесова, Л.М. Комиссарова и др. ; под ред. А.А. Чувакина. – 4-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2016. – 113 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57627>
4. Тарасов, М. И. Теория текста и дискурса. Дискурс рассуждения : учебник и практикум для вузов / М. И. Тарасов. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 284 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14559-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/496875>

8.1.2. Перечень дополнительной литературы:

1. Английский язык для студентов университетов = English for university students: reading, writing and conversation. Part 2: [учебник*]: чтение, письменная практика и практика устной речи. Ч. 2 / авт.: С. И. Костыгина, О. А. Березина, Ю. А. Иванова и др. - Изд. 2-е, перераб. и доп. - М.: Академия, 2013. - 432 с. - (Высшее профессиональное образование). - На обл.: Иностранные языки. - ISBN 5-7695-2813-3: ((Ч. 2)): 540-00.
2. Бедрицкая Л. В., Глазкова Т. К., Сидоренко Г. И., Солонович Т. Ф. Практический курс английского языка = Practical Course of English for Students of Economics. Учебное пособие [Электронный ресурс] / Л. В. Бедрицкая, Т. К. Глазкова, Г. И. Сидоренко, Т. Ф. Солонович. - Минск: ТетраСистемс, 2012. - 368 с. - Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=111914>
3. Микунис, Н. С. Современная англоязычная литература: тексты для чтения с заданиями и комментариями / Микунис Наталья Семеновна; Общ. ред. серии Е. В. Громушкина. - М.: Чистые пруды, 2014. - 32 с. - (Б-чка "Первого сентября". Вып. 3(15)). - На обл.: Natalia Mikunis. Contemporary English Language Literature. - ISBN 978-5-9667-0303-5.(2014)
4. Бабенко, Л. Г. Лингвистический анализ художественного текста: Теория и практика: Учебник. Практикум: [Учеб. для студентов вузов*] / Бабенко Людмила Григорьевна, Ю. В. Казарин. - 3-е изд. - М.: Наука: Флинта, 2014. - 496 с. - Библиогр.: с. 485-496. - ISBN 5-02-022602-5
5. Карасик В.И. Языковая кристаллизация смысла: монография. – М.: Гнозис, 2012. – 325 с.

6. Нарустратг Е.В. Легко! Читаем по-немецки [Электронный ресурс]: книга для чтения / Е.В. Нарустратг. — Электрон. текстовые данные. — СПб.: Антология, 2014. — 160 с. — 978-5-94962-273-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/42443.html>
7. Немецкий язык (средний уровень) : учебник / А.С. Бугусова, М.В. Лесняк, В.Д. Фатымина, О.П. Колесникова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Южный федеральный университет, Институт филологии, журналистики и межкультурной коммуникации. — Ростов-на-Дону : Издательство Южного федерального университета, 2016. — Ч. 2. — 239 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461986>
8. Эсалнек, А. Я. Основы литературоведения. Анализ художественного произведения: Практикум / Эсалнек Асия Яновна. - М.: Флинта: Наука, 2012. - 216 с. - ISBN 5-02-002803-7 (Наука): 65-0.(2012)
<http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79487>

8.2. Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Аналитическое чтение: учебно-методическое пособие / авт.-сост. Пелевина Н.Г. Ставрополь: Изд-во СГУ, 2011. 77 с.
2. Методические указания для обучающихся по организации и проведению самостоятельной работы студентов по дисциплине «Аналитическое чтение на первом иностранном языке». Ставрополь, 2026. (электронная версия).
3. Методические указания по выполнению лабораторных работ по дисциплине «Аналитическое чтение на первом иностранном языке». Ставрополь, 2026. (электронная версия).

8.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. www.todoele.net
2. [ww.colloquial.es/es/diccionario-del-espanol-coloquial/](http://www.colloquial.es/es/diccionario-del-espanol-coloquial/)
3. http://www.voltrova.voltr.eu/mv_Phonetik.htm
4. <http://www.daf-portal.de/.../index.php?viewCatg>
5. http://www.hss-innsbruck.at/geschichte_phon_oesterreich.htm
6. <http://http://ww.fb10.uni-bremen.de/.../phonetik/phonetik.htm>
7. <http://www.hgklein.de/romsem/.../seite22.htm>
8. <http://www.phonetics.pu.ru/phonstad/10-1.html>

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

При чтении лекций используется компьютерная техника, демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На лабораторных занятиях студенты представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

Информационные справочные системы:

Информационно-справочные и информационно-правовые системы, используемые при изучении дисциплины:

1	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
2	Электронно-библиотечная система IPRbooks

Программное обеспечение:

1	Альт Рабочая станция 10
2	Альт Рабочая станция К
3	Альт «Сервер»
4	Пакет офисных программ - Р7-Офис

10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Лабораторные работы	20-212	Компьютерно-лингвафонный класс оборудован учебной мебелью на 25 посадочных мест, учебная доска, доска магнитно- маркерная, мультимедийное оборудование (проектор, доска магнитно-маркерная, переносной экран, компьютер), лингвафонное оборудование
Самостоятельная работа	20-514	Помещение на 24 посадочных места, оснащенное компьютерной техникой с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.

11. Особенности освоения дисциплины лицами с ограниченными возможностями здоровья

Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы, специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, услуги ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, а также услуги сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

Освоение дисциплины (модуля) обучающимися с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано совместно с другими обучающимися, а также в отдельных группах.

Освоение дисциплины (модуля) обучающимися с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

В целях доступности получения высшего образования по образовательной программе лицами с ограниченными возможностями здоровья при освоении дисциплины (модуля) обеспечивается:

1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- присутствие ассистента, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку),

- письменные задания, а также инструкции о порядке их выполнения оформляются увеличенным шрифтом,

- специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы (имеющие крупный шрифт или аудиофайлы),

- индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс,

- при необходимости студенту для выполнения задания предоставляется увеличивающее устройство;

2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- присутствие ассистента, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку),

- обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающемуся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

- обеспечивается надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации;

3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата (в том числе с тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;
- по желанию студента задания могут выполняться в устной форме.

12. Особенности реализации дисциплины с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения

Согласно части 1 статьи 16 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» под *электронным обучением* понимается организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников. Под *дистанционными образовательными технологиями* понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

Реализация дисциплины может быть осуществлена с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения полностью или частично. Компоненты УМК дисциплины (рабочая программа дисциплины, оценочные и методические материалы, формы аттестации), реализуемой с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения, содержат указание на их использование.

При организации образовательной деятельности с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения могут предусматриваться асинхронный и синхронный способы осуществления взаимодействия участников образовательных отношений посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

При применении дистанционных образовательных технологий и электронного обучения в расписании по дисциплине указываются: способы осуществления взаимодействия участников образовательных отношений посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (ВКС-видеоконференцсвязь, ЭТ – электронное тестирование); ссылки на электронную информационно-образовательную среду СКФУ, на образовательные платформы и ресурсы иных организаций, к которым предоставляется открытый доступ через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет»; для синхронного обучения - время проведения онлайн-занятий и преподаватели; для асинхронного обучения - авторы онлайн-курсов.

При организации промежуточной аттестации с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения используются Методические рекомендации по применению технических средств, обеспечивающих объективность результатов при проведении промежуточной и государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры с применением дистанционных образовательных технологий (Письмо Минобрнауки России от 07.12.2020 г. № МН-19/1573-АН "О направлении методических рекомендаций").

Реализация дисциплины с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий осуществляется с использованием электронной информационно-образовательной среды СКФУ, к которой обеспечен доступ обучающихся через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет», или с использованием

ресурсов иных организаций, в том числе платформ, предоставляющих сервисы для проведения видеоконференций, онлайн-встреч и дистанционного обучения (МТС-Линк), а также с использованием возможностей социальных сетей для осуществления коммуникации обучающихся и преподавателей.

Учебно-методическое обеспечение дисциплины, реализуемой с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, включает представленные в электронном виде рабочую программу, учебно-методические пособия или курс лекций, методические указания к выполнению различных видов учебной деятельности обучающихся, предусмотренных дисциплиной, и прочие учебно-методические материалы, размещенные в информационно-образовательной среде СКФУ.