

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ
ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Интенсивный курс русской разговорной речи и грамматики

Направление подготовки 43.03.01 Сервис
Направленность (профиль) «Сервисная экономика»
Форма обучения – Очная
Год начала обучения 2026 г.

Ставрополь, 2026 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	
Практическое занятие № 1.....	
Практическое занятие № 2.....	
Практическое занятие № 3.....	
Практическое занятие № 4.....	
Практическое занятие № 5.....	
Практическое занятие № 6.....	
Практическое занятие № 7.....	
Практическое занятие № 8.....	
Практическое занятие № 9.....	
Практическое занятие № 10.....	
Практическое занятие № 11.....	
Практическое занятие № 12.....	
Практическое занятие № 13.....	
Практическое занятие № 14.....	
Практическое занятие № 15.....	
Практическое занятие № 16.....	
Практическое занятие № 17.....	
Практическое занятие № 18.....	
Практическое занятие № 19.....	
Практическое занятие № 20.....	
Практическое занятие № 21.....	
Практическое занятие № 22.....	
Практическое занятие № 23.....	
Практическое занятие № 24.....	
Практическое занятие № 25.....	
Практическое занятие № 26.....	
Практическое занятие № 27.....	
Практическое занятие № 28.....	
Практическое занятие № 29.....	
Практическое занятие № 30.....	
Практическое занятие № 31.....	
Практическое занятие № 32.....	
Практическое занятие № 33.....	
Практическое занятие № 34.....	
Список литературы.....	

ВВЕДЕНИЕ

Целью изучения дисциплины «Интенсивный курс русской разговорной речи и грамматики» является формирование набора общекультурных компетенций бакалавра по направлению подготовки, а также формирование знаний, умений и навыков владения языком, которые обеспечивают необходимую базу для успешной коммуникации в условиях русской языковой среды и позволяют учащемуся удовлетворить основные коммуникативные потребности с носителями языка в различных сферах общения.

Задачи изучения дисциплины:

- формирование фонетического восприятия и развитие правильного произношения;
- освоение основного лексического минимума и речевых образцов по темам, определенным программой;
- знакомство с основными грамматическими правилами, способами выражения семантико-грамматической зависимости в русском языке, с типами предложений;
- формирование знаний о системе языка;
- развитие речевых и коммуникативных навыков учащихся в области устной речи, чтения и письма;
- формирование навыков речевого выражения определённых интенций;
- подготовка к пониманию и восприятию ценностей русской культуры.

Дисциплина «Интенсивный курс русской разговорной речи и грамматики» относится к факультативным дисциплинам программы бакалавриата. Ее освоение происходит в 1 и 2 семестрах.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате изучения дисциплины:

Код, формулировка компетенции	Код, формулировка индикатора	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций, индикаторов
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	ИД-1 УК-4 Выбирает приемлемый стиль делового общения на государственном(-ых) и иностранном(-ых) языках, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами в устной и письменной формах;	Имеет представление об основах грамматики русского языка, способах выражения различных смысловых отношений в простом и сложном предложениях, в сверхфразовом единстве, в тексте; правила построения диалогов в определенной ситуации; имеет представление об основных правилах речевого поведения в типичных ситуациях общения учебной, социально-культурной и официально-деловой сферах.

	ИД-2 УК-4 Использует информационно-коммуникационные технологии для повышения эффективности профессионального взаимодействия, поиска необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном(-ых) и иностранном(-ых) языках;	Грамотно излагает мысли в устной и письменной форме на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; при аудировании производит параллельную письменную фиксацию аудиотекста (записывать на слух текст со знакомой тематикой); извлекает из текста (аудио- и письменной формы) основную информацию и целевую информацию по теме; обобщать информативный материал с опорой на прочитанный (прослушанный) текст (продуцировать самостоятельные диалогические высказывания по заданной ситуации); репродуцирует информативное содержание текста в устной форме; производит свертывание и развертывание диалога на основе предложенных текстов; продуцирует подготовленный диалог на уровне реальной коммуникации.
	ИД-3 УК-4 Оценивает эффективность применяемых коммуникативных технологий в профессиональном взаимодействии на государственном(-ых) и иностранном(-ых) языках, производит выбор оптимальных.	Продуцирует тексты на основе грамматики в соответствии с ситуацией общения; самостоятельно работает над различными текстами; применяет грамматические правила для осуществления успешной коммуникации в устной форме на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; ищет и аналитически обрабатывает информацию в устном и письменном тексте.

Указания по технике безопасности: Студенты проходят инструктаж по технике безопасности на первом занятии.

Содержание отчета: отчетом по данной дисциплине являются письменные задания и устные ответы.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 1

Тема 1. Части речи. Существительное. Падежные формы существительных. Именительный падеж.

Цель занятия: развитие коммуникативной компетенции в рамках темы «Падежные формы существительных» на основе лексико-грамматических упражнений. Изучить именительный и родительный падежи имен существительных и научиться употреблять их в коммуникативных ситуациях.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы практического занятия, формируемые компетенции и их части:

– способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4):

Знания: норм русского и иностранного языков, правила делового этикета и переписки, принципы построения аргументации и убеждения.

Умения: ясно и грамотно излагать свои мысли устно и письменно на обоих языках, эффективно вести переговоры, создавать деловые документы и презентации.

Владения: навыками использования различных коммуникативных стратегий в деловой среде, умении адаптировать стиль общения к различным аудиториям и контекстам, а также в способности эффективно разрешать конфликтные ситуации в процессе коммуникации.

Теоретическая часть

В процессе подготовки к занятию студенты должны усвоить значение именительного и родительного падежей, знать, на какие вопросы отвечают эти падежи и какие имеют окончания. Также студенты должны иметь представление о падежной системе русского языка.

Именительный падеж	Кто? Что?	Стол Словарь Девочка Картина	В комнате стоит <u>стол</u>
Родительный падеж	Кого? Чего?	Стол(а) (М.Р.) Словаря (М.Р.) Девочки (Ж.р.) Картины (Ж.р.)	В комнате нет стола У девочки есть книга

РОДИТЕЛЬНЫЙ ПАДЕЖ ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ (2 П) (ЕДИНСТВЕННОЕ ЧИСЛО)

Род	Именительный падеж (кто? что?)	Родительный падеж (кого? чего?)	Окончания
Мужской род	студент словарь музей	студента словаря музея	-а -я -я
Женский род	комната деревня	комнаты деревни	-ы -и

	тетрадь аудитория	тетради аудитории	-и -и
Средний род	письмо море здание	письма моря здания	-а -я -я

Для подготовки к этому занятию студент должен обратиться к следующим пособиям: Лысенко В.Н. Маяцкая Н.К.и др. Изучаем русский язык. Практический курс для иностранных студентов –медиков, говорящих на английском языке. Ставрополь: Изд-во СТГМА, 2008. – 304 с.; Вардзелашвили Ж. 212 упражнений по русскому язык: М., 2011. – 190с.

Практические задания:

Задание 1. Слушайте, повторяйте, запоминайте. (См.: Лысенко В.Н. Маяцкая Н.К.и др. Изучаем русский язык. Практический курс для иностранных студентов – медиков, говорящих на английском языке. Ставрополь: Изд-во СТГМА, 2008. – .с. 17)

Как вас зовут?	What is your name?
Как тебя зовут?	What is your name?
Меня зовут	My name is...
Как ваша фамилия?	What is your last name (surname)?
Моя фамилия...	My last name (sername) is...
Как ваше отчество?	What is your patronymic?
Моё отчество...	My patronymic is...
Как ваше имя?	What is your name?
Моё имя...	My name is...
Давайте познакомимся!	Let»s get acquainted.
Познакомьтесь, пожалуйста...	Let me introduce you...
Познакомься, пожалуйста...	Let me introduce you...

Задание 2. Читайте диалоги. (См.: Лысенко В.Н. Маяцкая Н.К.и др. Изучаем русский язык. Практический курс для иностранных студентов – медиков, говорящих на английском языке. Ставрополь: Изд-во СТГМА, 2008. – .с. 17).

1. – Как Вас зовут?
– Меня зовут Слава. А Вас?
– А меня Лена.
– Очень приятно.
2. – Здравствуйте!
– Здравствуйте!
– Меня зовут Иван. А Вас?
– А меня Тамара.
– Очень приятно.

(я) **Меня** зовут Дима.
 (ты) **Тебя** зовут Денис.
 (он) **Его** зовут Володя. [yevo]

Memorize!

We pronounce letter *z* in the position between letters *e* and *o* or *o* and *o*

(она) **Её** зовут Татьяна. as **в**:
 (мы) **Нас** зовут Дима и Саша. -его- [yevo]
 (вы) **Вас** зовут Денис и Катя? -ого- [ovo]
 (они) **Их** зовут Володя и Татьяна.

Задание 3. Обратите внимание. (См. Лысенко В.Н. Маяцкая Н.К. и др. Изучаем русский язык. Практический курс для иностранных студентов – медиков, говорящих на английском языке. Ставрополь: Изд-во СТГМА, 2008 – с. 17).

Есть кто? что? (именительный падеж 1)	Нет кого? чего? (родительный падеж 2)
Антон дома.	Антон нет дома
Нина в университете.	Нины нет в университете.
В городе есть театр.	В городе нет театра .
На площади есть аптека	На площади нет аптеки .

Задание 4. Дайте отрицательный ответ. (См. Лысенко В.Н. Маяцкая Н.К. и др. Изучаем русский язык. Практический курс для иностранных студентов – медиков, говорящих на английском языке. Ставрополь: Изд-во СТГМА, 2008 – с. 45).

Образец: – Денис дома?
 – Нет, Дениса нет дома.

1. Борис в институте? 2. Таня в библиотеке? 3. Нина сейчас в театре? 4. Игорь в аптеке? 5. Ольга в комнате? 6. Преподаватель в аудитории? 7. Иван Иванович на заводе? 8. Кумар в деканате? 9. Индира в академии? 10. Елена Владимировна в поликлинике?

Задание 5. Анализируйте модели. (уч. «Изучаем русский язык», В.Н. Лысенко, Н.К. Маяцкая и др., Ставрополь, 2008, с. 46).

O₆ S₁
 Где есть что, кто
 O₆ O₂
 Где нет чего, кого

Задание 6. Дайте отрицательный ответ. (Лысенко В.Н., Маяцкая Н.К. и др. Изучаем русский язык. Практический курс для иностранных студентов – медиков, говорящих на английском языке. Ставрополь: Изд-во СТГМА, 2008 – с. 47).

Образец: – На улице Морозова есть театр?
– Нет, на улице Морозова нет театра.

1. В классе есть видеомэгнофон? 2. В доме № 35 есть почта? 3. Здесь есть врач? 4. В этом городе есть заводы? 5. На улице Пушкина есть кинотеатр? 6. В киоске есть газета «Известия»? 7. На площади есть гостиница? 8. В институте есть общежитие?

Задание 7. Зачеркните лишнее слово: (См. Вардзелашвили Ж. 212 упражнений по русскому языку: М., 2011 – с. 9).

1) Город, университет, метро, вокзал, аэропорт, аптека, работа, зоопарк, цирк, здание, дом, парк, супермаркет, банк, бассейн, ресторан, кухня, поликлиника, театр, центр, фабрика, район, почта, музей, библиотека, кафе, станция.

2) Банк, компьютер, стол, окно, вход, монитор, выход, лифт, одеяло.

3) Книга, журнал, кабинет, класс, студент, литература, аудитория, институт, вагон, университет, профессор, конкурс, компьютер.

4) Отдых, море, парк, сад, бассейн, музыка, работа.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме:

основная: 1-8.

дополнительная: 1-5.

интернет-ресурсы: 1-10.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 2

Тема 1. Части речи. Существительное. Предлог и падежная форма существительных. Родительный падеж

Цель занятия: развитие коммуникативной компетенции в рамках темы «Предлог и падежные формы существительных» на основе лексико-грамматических упражнений. Изучить именительный и родительный падежи имен существительных и научиться употреблять их в коммуникативных ситуациях. Иметь представление о предлогах русского языка, научиться строить словосочетания и предложения, используя предлоги.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы практического занятия, формируемые компетенции и их части:

– способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4):

Знания: норм русского и иностранного языков, правила делового этикета и переписки, принципы построения аргументации и убеждения.

Умения: ясно и грамотно излагать свои мысли устно и письменно на обоих языках, эффективно вести переговоры, создавать деловые документы и презентации.

Владения: навыками использования различных коммуникативных стратегий в деловой среде, умении адаптировать стиль общения к различным аудиториям и контекстам, а также в способности эффективно разрешать конфликтные ситуации в процессе коммуникации.

Теоретическая часть

В процессе подготовки к занятию студенты должны усвоить значение именительного и родительного падежей, знать, на какие вопросы отвечают эти падежи и какие имеют окончания. Также студенты должны иметь представление о падежной системе русского языка. Знать значения предлогов русского языка.

Для подготовки к этому занятию студент должен обратиться к следующим пособиям: Лысенко В.Н. Маяцкая Н.К. и др. Изучаем русский язык. Практический курс для иностранных студентов –медиков, говорящих на английском языке. Ставрополь: Изд-во СТГМА, 2008. – 304 с.; Вардзелашвили Ж. 212 упражнений по русскому языку: М., 2011. – 190с.

Практические задания

Задание 1. Вставьте правильный предлог: на, над, в, под, за, рядом, перед, между.

Образец: Ваза стоит _____столе. – Ваза стоит на столе.

1. Кроссовки стоят _____шкафу. 2. Книги стоят _____полке. 3. Сестра сидит _____столом. 4. Лампа висит _____столом. 5. Тетрадь лежит _____с учебником. 6. Телефон лежит _____тетрадкой и ручкой. 7. Я сижу телевизором. 8. Кот сидит _____столом.

Задание 2. Выберите правильный вариант: (См.: Вардзелашвили Ж. 212 упражнений по русскому языку: М., 2011. – С.45).

Моя сестра – математик. Она работает ... институте.	а) в; б) на
Мой папа – историк. Он работает ... музее.	а) в; б) на
Наша мама – тренер. Она работает ... стадионе.	а) в; б) на
Мой дядя – политолог. Он работает ... телевидении.	а) в; б) на
Наш друг – ветеринар. Он работает ... зоопарке.	а) в; б) на
Сергей Зуев – артист. Он работает ... опере.	а) в; б) на
Его дочка – балерина. Она работает ... филармонии.	а) в; б) на
Павел Петрович – врач. Сейчас он работает ... курорте.	а) в; б) на

Задание 3. Работайте по модели: (См.: Вардзелашвили Ж. 212 упражнений по русскому языку: М., 2011. – с. 48).

Кто живёт в Китае?

В Китае живут китайцы.

- 1) Кто живёт в Грузии?
- 2) Кто живёт в Америке?
- 3) Кто живёт в Армении?
- 4) Кто живёт в России?
- 5) Кто живёт в Англии?
- 6) Кто живёт во Франции?
- 7) Кто живёт в Германии?

80. Работайте по модели:

Это Япония.

Здесь говорят и пишут по-японски.

- 1) Это Англия
- 2) Это Германия
- 3) Это Грузия
- 4) Это Россия
- 5) Это Украина
- 6) Это Франция

81. Ответьте на вопросы. Запишите ответы:

Где ваши дети? (сад).

Наши дети в саду.

1) Где мои новые брюки? (стул)

2) Где твоя большая машина? (гараж)

3) Где моё тёплое пальто? (шкаф)

4) Где эти студенты? (аудитория)

5) Где наш профессор? (лекция)

6) Где мой бутерброд? (стол)

7) Где мои книги? (библиотека)

8) Где твой папа? (работа)

9) Где наша гостиница? (центр)

11) Где вы отдыхаете? (море)

12) Где твой брат? (университет)

14) Где их собака? (балкон)

15) Где наш учитель? (урок)

16) Где вы учитесь? (школа)

17) Где вы обедаете?

18) Как вас зовут?

18) Как ваша фамилия?

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме:

основная: 1-8.

дополнительная: 1-5.

интернет-ресурсы: 1-10.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 3

Тема 1. Части речи. Существительное. Предлог и падежная форма существительных. Дательный падеж.

Цель занятия: развитие коммуникативной компетенции в рамках темы «Дательный падеж существительных» на основе лексико-грамматических упражнений. Изучить дательный падеж имен существительных и научиться употреблять его в коммуникативных ситуациях. Иметь представление о предлогах русского языка, научиться строить словосочетания и предложения, используя предлоги.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы практического занятия, формируемые компетенции и их части:

– способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4):

Знания: норм русского и иностранного языков, правила делового этикета и переписки, принципы построения аргументации и убеждения.

Умения: ясно и грамотно излагать свои мысли устно и письменно на обоих языках, эффективно вести переговоры, создавать деловые документы и презентации.

Владения: навыками использования различных коммуникативных стратегий в деловой среде, умении адаптировать стиль общения к различным аудиториям и контекстам, а также в способности эффективно разрешать конфликтные ситуации в процессе коммуникации.

Теоретическая часть

В процессе подготовки к занятию студенты должны усвоить значение дательного падежа, знать, на какие вопросы отвечают этот падеж, какие имеют окончания и с какими предлогами используется. Также студенты должны иметь представление о падежной системе русского языка.

ДАТЕЛЬНЫЙ ПАДЕЖ ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ

Род и число	Именительный падеж (кто? что?)	Дательный падеж (кому? чему?)	Окончания
Мужской род	студент	студенту	-у
	театр	театру	-у
	преподаватель	преподавателю	-ю
	словарь	словарю	-ю
	Алексей	Алексею	-ю
	музей	музею	-ю
Женский род	студентка	студентке	-е
	комната	комнате	-е
	Таня	Тане	-е
	деревня	деревне	-е
	Мария	Марии	-и
	аудитория	аудитории	-и

	площадь	площади	-и
Средний род	окно	окну	-у
	море	морю	-ю
	здание	зданию	-ю
Множественно е число	студенты	студентам	-ам
	театры	театрам	-ам
	преподаватели	преподавателям	-ям
	музеи	музеям	-ям
	комнаты	комнатам	-ам
	деревни	деревням	-ям
	окна	окнам	-ам
	моря	морям	-ям

Обратите внимание!

Кто?	кому?
Мать	матери
Дочь	дочери
Отец	отцу
Друзья	друзьям

ДАТЕЛЬНЫЙ ПАДЕЖ ЛИЧНЫХ МЕСТОИМЕНИЙ

Кто?	Кому Антон дал книгу?		К кому он пришёл?
я ты он она мы вы они	Антон дал книгу	мне тебе ему ей нам вам им	Он пришёл

Для подготовки к этому занятию студент должен обратиться к следующим пособиям: Лысенко В.Н. Маяцкая Н.К. и др. Изучаем русский язык. Практический курс для иностранных студентов –медиков, говорящих на английском языке. Ставрополь: Изд-во СТГМА, 2008. – 304 с.; Вардзелашвили Ж. 212 упражнений по русскому языку: М., 2011. – 190с.; Наградова Л.А. Русский язык как иностранный: Иванова, 2011. – 340 с.

Практические задания

Задание 1. Продолжите предложения. Напишите в правильной форме слова, данные в скобках. (См.: Наградова Л.А. «Русский язык как иностранный»: Иванова, 2011 – С.47)

1. Он всегда помогает (брат и сестра). 2. Мы послали телеграмму (). 3. Мы позвонили (преподаватель и студентка). 4. (Отец) вчера исполнилось 52 года. 5. Завтра он пойдёт (заместитель) декана. 6. Вчера (телевизор)

показывали интересный фильм. 7. Он долго ходил (аудитория). 8. Мы долго гуляли (площадь). 9. (Девушка) трудно ходить, потому что у неё болит нога. 10. Мы подарили цветы (Татьяна Петровна, Людмила Фёдоровна). 11. Мы сдавали экзамен (профессор Петров). 12. Мы подошли (здание). 13. Я купил книгу (математика). 14. Хасан дал словарь (товарищ). 15. (Андрей) нужно заниматься, у него скоро экзамен. 16. Студенты подошли (преподаватель) после занятий. 17. (Наташа) 20 лет. 18. (Александр) нравится классическая музыка. 19. Моя сестра очень любит говорить (телефон).

Задание 2. Задайте вопросы по образцу. (См: Наградова Л.А. «Русский язык как иностранный»: Иванова, 2011 – С.48)

Образец: Я иду к брату. Куда (к кому) ты идёшь?

1) Я иду к врачу. 2) Завтра он поедет к друзьям. 3) Летом я поеду к отцу и матери. 4) Они пришли к другу. 5) Он поехал к сестре. 6) Мы приехали в гости к Нине Ивановне.

Задание 3. Дополните предложения, используя слова в скобках. (См.: Наградова Л.А «Русский язык как иностранный»: Иванова, 2011, с. 48)

1) (поликлиника, врач) Я иду 2) (Москва, родители) Она приехала 3) (деревня, отец, мать) Когда у него будут каникулы, он поедет 4) (гость, Наташа) Друзья пришли 5) (Украина, муж) Скоро моя сестра поедет 6) (Санкт-Петербург, дочь) Мать приехала 7) (университет, декан) Студенты пришли 8) (общешитие, друг) Виктор пришёл 9) (кабинет, директор) Инженер вошёл 10) (лаборатория, инженер) Рабочие пришли... 11) (север, брат) Скоро она поедет

Задание 4. Читайте диалоги. Обратите внимание на формы дательного падежа (См.: Лысенко В.Н. Маяцкая Н.К.и др. Изучаем русский язык. Практический курс для иностранных студентов –медиков, говорящих на английском языке. Ставрополь: Изд-во СТГМА, 2008. – С. 167).

А) – Здравствуй, Ахмед!
– Доброе утро, Радж!
– Где ты был вчера? Я искал тебя весь день.
– А что случилось?
– Позвонила твоя сестра и сказала, что сегодня в Ставрополь прилетит твой отец. Ты **должен** встретить его в аэропорту.

Б) – Вы любите писать письма?
– Люблю. Я часто пишу письма.
– А **кому** вы пишете?
– Пишу своей **младшей сестре**. Она сейчас учится в Москве. Пишу **своему старому другу**.

В) – Позвони, пожалуйста, **Олегу**. Скажи **ему**, что завтра в клубе будет

интересный фильм.

– Я не могу **ему** позвонить, я не знаю его телефон.

Г) – Максим, кто это? Я его не знаю.

– Это наш новый профессор.

– Такой молодой! **Сколько ему лет?**

– Точно не знаю, наверное, **35 -37 лет.**

Д) – Что с тобой, Ахмед? Ты очень плохо выглядишь.

– У меня очень болит живот, не знаю, что делать.

– **Тебе надо принять лекарство.**

– Нет, без врача **нельзя**. Наверное, **надо** вызвать «Скорую помощь».

– Да, конечно.

Е) – Ты смотрел вчера новый фильм?

– Да, смотрел.

– Ну и как?

– **Мне фильм не понравился**, я не люблю мелодрамы. А **моим друзьям понравился.**

Е) – Я приехал в город моего детства. Я ходил **по знакомым улицам**. Город не изменился. Но друзей моего детства в городе не было. И я ходил **по городу** один и не мог спросить: «А помнишь?»

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме:

основная: 1-8.

дополнительная: 1-5.

интернет-ресурсы: 1-10.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 4

Тема 1. Части речи. Существительное. Предлог и падежная форма существительных. Винительный падеж

Цель занятия: развитие коммуникативной компетенции в рамках темы «Винительный падеж имен существительных» на основе лексико-грамматических упражнений. Изучить винительный падеж имен существительных и научиться употреблять его в коммуникативных ситуациях. Иметь представление о предлогах русского языка, научиться строить словосочетания и предложения, используя предлоги винительного падежа.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы практического занятия, формируемые компетенции и их части: совершенствование коммуникативной компетенции в процессе формирования навыков употребления винительного падежа имен существительных с предлогами.

Теоретическая часть

В процессе подготовки к занятию студенты должны усвоить значение винительного падежа, знать, на какие вопросы отвечают этот падеж, какие имеют окончания и с какими предлогами используется.

ВИНИТЕЛЬНЫЙ ПАДЕЖ ОДУШЕВЛЁННЫХ ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ ACCUSATIVE CASE OF ANIMATE NOUNS

Род и число (gender and number)	Именительный падеж (1) (кто?)	Винительный падеж (4) (кого?)	Окончания (endings)
мужской род	студент преподаватель Алексей	студента преподавателя Алексея	-а -я -я
женский род	студентка Таня Мария мать	студентку Таню Марию мать	-у -ю -ю --
множественное число	студенты преподаватели матери студентки врачи	студентов преподавателей матерей студенток врачей	согл. + -ов -ь -ь -ей -а -- ч, щ, ш, ж + -ей

Для подготовки к этому занятию студент должен обратиться к следующим пособиям: Лысенко В.Н., Маяцкая Н.К. и др. Изучаем русский язык. Практический курс для иностранных студентов –медиков, говорящих на английском языке. Ставрополь: Изд-во СТГМА, 2008. – 304 с.; Вардзелашвили Ж. 212 упражнений по русскому языку: М., 2011. – 190с.; Наградова Л.А. Русский язык как иностранный: Иванова, 2011. – 340 с.

Практические задания

Задание 1. Прочитайте, где и что можно купить: (См.: Вардзелашвили Ж. 212 упражнений по русскому языку: М., 2011. – С. 45)

Магазин «Одежда»: шуба, пальто, куртка, плащ, дублёнка, блузка, ремень, костюм, жакет, платье, шарф, шляпа, кепка, сумочка, зонт, джемпер, пиджак, шорты, брюки, юбка, кофта, галстук

Магазин «Обувь»: сапоги, туфли, кроссовки, тапочки, босоножки, боты

Магазин «Книги»: англо-русский словарь, русско-английский словарь, грузино-русский словарь, русско-грузинский словарь, энциклопедии, книги, учебники, тетради, блокнот, ручка, карандаш, калькулятор, карта, фломастер, альбом

Магазин «Продукты»: колбаса, мясо, яйца, рыба, хлеб, соль, сахар, макароны, рис, картошка, масло, яблоки, виноград, морковь, груши, вишня, мороженое, шоколад, чай, кофе, какао, сосиски, сыр, торт, пиво, вино, вода, соки, фанта, лимонад

Магазин «Техника»: компьютер, калькулятор, телевизор, магнитофон, холодильник, лампа, плеер, диск, монитор, клавиатура, пульт, музыкальный центр, телефон, динамики, антенна

Задание 2. Напишите, что и где вы купите? (См.: Вардзелашвили Ж. 212 упражнений по русскому языку: М., 2011. – С.45)

В магазине «Одежда» я куплю: _____

В магазине «Обувь» я куплю: _____

В магазине «Книги» я куплю: _____

В магазине «Продукты» я куплю: _____

В магазине «Техника» я куплю: _____

Задание 3. Выберите правильный вариант: (См.: Вардзелашвили Ж. 212 упражнений по русскому языку: М., 2011. – С. 45)

Сосед учится в: а) университете; б) университет	По утрам мы ходим в: а) университете; б) университет
Журналист сфотографировал: а) девушка; б) девушку	В парке читала: а) девушка; б) девушку
Директор назвал: а) учительницы; б) учительниц	Мы знаем: а) фамилия; б) фамилию
Наконец все поднялись на: а) горе; б) гору	Водопад находится на: а) горе; б) гору
Туристы жили в: а) гостиницу; б) гостинице	Мы очень рано приехали в: а) гостиницу; б) гостинице
Хирург работает в: а) больнице; б) в больницу	Бабушка не поехала: а) больнице; б) в больницу
Она одевается в: а) Париж; б) в Париже	Она едет в: а) Париж; б) в Париже
Группа изучала испанский язык на: а) курсах; б) курсы	Я буду ходить на: а) курсах; б) курсы

Задание 4. Задайте вопросы по образцу. (См.: Наградова Л.А. «Русский язык как иностранный»: Иванова, 2011 – С.30).

Образец: Девочка рисует дом. Что она рисует? (Что рисует девочка?)

1) Учитель спрашивает ученика. 2) Ученик хорошо знает урок. 3) Студентка пишет письмо. 4) Сестра любит брата. 5) Брат любит сестру. 6) Я вижу врача. 7) Ученики повторяют правило. 8) Студент учит слова. 9) Мальчик пьёт воду. 10) Студенты слушают преподавателя. 11) Преподаватель слушает студентов. 12) Я читаю книгу. 13) Они смотрят фотографию. 14) Дети любят своих родителей. 15) Мы видим деревню. 16) Я покупаю словарь и тетради. 17) Мальчик хорошо знает Катю. 18) Ученики решают задачу. 19) Туристы осматриваю достопримечательности. 20) Преподаватель объясняет задание. 21) Мать открывает дверь.

Задание 5. Дополните предложения, используя слова в скобках. (См.: Наградова Л.А. «Русский язык как иностранный»: Иванова, 2011 – С.30).

1) (ученики) Учитель спрашивает 2) (сын и дочь) Мать любит 3) (задание) Студенты выполняют 4) (телевизор) Они смотрят 5) (друг) Я вижу 6) (родители, братья, сёстры) Он очень любит 7) (этот писатель) Все знают 8) (Виктор) Я внимательно слушаю 9) (Англия) Она любит 10) (студент) Преподаватель спрашивает 11) (песня) Девушка поёт 12) (Москва) Москвичи любят 13) (газета) Дедушка

читает ... 14) (журнал и книга) Он берёт в библиотеке ...

Задание 6. Прочитайте диалоги. Read the dialogues. (См.: Лысенко В.Н. Маяцкая Н.К. и др. Изучаем русский язык. Практический курс для иностранных студентов –медиков, говорящих на английском языке. Ставрополь: Изд-во СТГМА, 2008. – С. 78).

А) – Я видел преподавателя

– **Какого** преподавателя? **Нового?**

– Да, **нашего нового** преподавателя. Он преподаёт математику.

Б) – Я жду преподавательницу.

– **Какую** преподавательницу? **Нашу** Анну Петровну?

– Нет, я жду **новую** преподавательницу. Она преподаёт химию.

В) – Я знаю студентов.

– **Каких** студентов? **Индийских?**

– Да, я знаю **этих новых индийских** студентов.

Г) – Ты знаешь, как зовут этого студента?

– Какого студента?

– Студента, который сидит справа.

– Нет, я не знаю, как зовут этого студента. Я не видел его раньше. Я думаю, что он новый студент.

Задание 7. Обратите внимание. Pay attention.. (См.: Лысенко В.Н. Маяцкая Н.К.и др. Изучаем русский язык. Практический курс для иностранных студентов –медиков, говорящих на английском языке. Ставрополь: Изд-во СТГМА, 2008. – С. 78)

Знать	знать друга
Любить	любить сестру
Просить	просить декана
Спрашивать	спрашивать преподавателя
Приглашать	приглашать гостей
Видеть	видеть подругу
Встречать	встречать отца
Ждать	ждать девушку
Вспоминать	вспоминать отца
Искать	искать товарища
Принимать	принимать гостей
Слушать	слушать преподавателя
Благодарить	благодарить сестру
Звать	звать друга
Провожать	проводить девушку
Целовать	целовать сестру

Задание 8. Раскройте скобки. Open the brackets. (См.: Лысенко В.Н. Маяцкая Н.К. и др. Изучаем русский язык. Практический курс для иностранных студентов –медиков, говорящих на английском языке. Ставрополь: Изд-во СТГМА, 2008. – С. 78)

1. Преподаватель спрашивает (студенты). 2. Студенты внимательно слушают (преподаватель). 3. Вы хорошо знаете (друзья Хуана)? 4. Кевин ждёт (подруга). 5. Вы знаете (братья и сёстры Ахмеда)? 6. Тамара ждёт (сестра).

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме:

основная: 1-8.

дополнительная: 1-5.

интернет-ресурсы: 1-10.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 5

Тема 1. Части речи. Существительное. Предлог и падежная форма существительных. Творительный падеж.

Цель занятия: развитие коммуникативной компетенции в рамках темы «Творительный падеж» на основе лексико-грамматических упражнений. Изучить творительный падеж имен существительных и научиться употреблять его в коммуникативных ситуациях. Иметь представление о предлогах русского языка, научиться строить словосочетания и предложения, используя предлоги творительного падежа.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы практического занятия, формируемые компетенции и их части:

– способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4):

Знания: норм русского и иностранного языков, правила делового этикета и переписки, принципы построения аргументации и убеждения.

Умения: ясно и грамотно излагать свои мысли устно и письменно на обоих языках, эффективно вести переговоры, создавать деловые документы и презентации.

Владения: навыками использования различных коммуникативных стратегий в деловой среде, умении адаптировать стиль общения к различным аудиториям и контекстам, а также в способности эффективно разрешать конфликтные ситуации в процессе коммуникации.

Теоретическая часть

В процессе подготовки к занятию студенты должны усвоить значение творительного падежа, знать, на какие вопросы отвечают этот падеж, какие имеют окончания и с какими предлогами используется.

ТВОРИТЕЛЬНЫЙ ПАДЕЖ ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ

Род и число	Именительный падеж (кто? что?)	Творительный падеж (кем? чем?)	Окончания
Мужской род	студент преподаватель герой	студентом преподавателем героем	-ом -ем -ем
Женский род	студентка земля аудитория площадь	студенткой землёй аудиторией площадью	-ой -ёй -ей -ью
Средний род	окно море здание	окном морем зданием	-ом -ем -ем
Множественное число	студенты преподаватели студентки земли	студентами преподавателями студентками землями	-ами -ями -ами -ями

	окна моря	окнами морями	-ами -ями
--	--------------	------------------	--------------

Обратите внимание на формы родительного падежа слов с основой на ж, ш, ч, щ, ц, ь!

Мужской род

врачом	преподавателем
отцом	немцем
карандашом	мужем
словарём	товарищем

Женский род

землёй	учительницей
статьёй	задачей
душой	деревней

Запомните! Memorize!

	кто ?	кем?
Единственное число	мать	матерью
	дочь	дочерью
Множественное число	дочери	дочерьми
	люди	людьми
	дети	детьми

ТВОРИТЕЛЬНЫЙ ПАДЕЖ ЛИЧНЫХ МЕСТОИМЕНИЙ

кто	с кем он говорил?		кто	с кем он говорил?
я	Он говорил	со мной	мы	Он говорил
ты		с тобой	вы	
он		с ним	они	
она		с ней		

ОКОНЧАНИЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ И МЕСТОИМЕНИЙ

с ним, с этим новым студентом	м.р. -ым /-им
Я разговаривал с ней, с этой новой студенткой	ж.р. -ой / -ей
с ними, с этим новыми студентами	мн.ч. -ыми / -ими

Обратите внимание. Pay attention.

Здороваться / поздороваться	поздороваться с преподавателем
Разговаривать	разговаривать с подругой.
Прощаться / попрощаться	прощаться с другом
Гулять	С КЕМ? гулять с друзьями

Играть / сыграть	играть с детьми
Танцевать / станцевать	танцевать с девушкой
Знакомиться / познакомиться	познакомиться со студентами
Встречаться / встретиться	встречаться с братом
Видеться / увидеться	видеться с родителями

Для подготовки к этому занятию студент должен обратиться к следующим пособиям: Лысенко В.Н. Маяцкая Н.К. и др. Изучаем русский язык. Практический курс для иностранных студентов–медиков, говорящих на английском языке. Ставрополь: Изд-во СТГМА, 2008. – 304 с.; Вардзелашвили Ж. 212 упражнений по русскому языку: М., 2011. – 190с.; Наградова Л.А. Русский язык как иностранный: Иванова, 2011. – 340 с.

Практические задания

Задание 1. Переспросите товарища. (См.: Лысенко В.Н. Маяцкая Н.К. и др. Изучаем русский язык. Практический курс для иностранных студентов –медиков, говорящих на английском языке. Ставрополь: Изд-во СТГМА, 2008. – С.67)

Образец: – Нина была в театре с Денисом.
– Извините, с кем она была в театре?

1. В Москве Жан познакомился с Сергеем. 2. Вечером Татьяна попрощалась с Алексеем. 3. На вечере Володя танцевал только с Тамарой. 4. В коридоре Ахмед разговаривал с деканом. 5. Антон любит играть в шахматы с отцом. 6. Виктор ходил на концерт с Марией. 7. На улице Николай попрощался с товарищами.

Задание 2. Раскройте скобки. (См. Лысенко В.Н. Маяцкая Н.К. и др. Изучаем русский язык. Практический курс для иностранных студентов – медиков, говорящих на английском языке. Ставрополь: Изд-во СТГМА, 2008. – 67)

1. В клубе Курт познакомился (Виктор и Анна). 2. В воскресенье Рауль был в кино (друг). 3. На вечере Анна танцевала (Борис), а Виктор танцевал (Мария). 4. Олег поедет в Москву (сестра). 5. Саша был в театре (Дмитрий). 6. Володя играет в теннис (Таня). 7. Утром студенты поздоровались (преподаватель). 8. Вера обычно ходит в кино (подруга). 9. Антон был на стадионе (друзья). Иван Иванович ездил на дачу (жена и дети).

Задание 3. Ответьте на вопросы. Используйте слова в скобках. (См.: Лысенко В.Н. Маяцкая Н.К. и др. Изучаем русский язык. Практический курс для иностранных студентов –медиков, говорящих на английском языке. Ставрополь: Изд-во СТГМА, 2008. – 67)

1. С кем разговаривал Анвар в поликлинике? (врач) 2. С кем говорил студент в магазине? (продавец) 3. С кем Наташа познакомилась в Москве? (студент из Краснодара) 4. С кем поздоровался утром Андрей? (преподаватель) 5. С кем Алексей говорил по телефону? (товарищ) 6. С кем Ольга танцевала на вечере? (Игорь) 7. С кем Антон попрощался в аэропорту? (мать) 8. С кем Нина была в театре? (подруги) 9. С кем разговаривал декан? (преподаватели) 10. С кем эта женщина гуляет утром? (дети) 11. С кем Тамара играла в теннис? (Володя) 12. С кем студенты познакомились на вечере? (писатели и журналисты).

Задание 4. Вставьте вместо точек личные местоимения. (См.: Лысенко В.Н. Маяцкая Н.К. и др. Изучаем русский язык. Практический курс для иностранных студентов –медиков, говорящих на английском языке. Ставрополь: Изд-во СТГМА, 2008. – 67)

Образец: Это Анвар. Я познакомился ... на вечере.
Это Анвар. Я познакомился с ним на вечере.

1. Это Нина. Денис познакомился ... в театре. 2. Это Кумар и Рашид. Анвар часто играет ... в шахматы. 3. Вы уже пришли? Я хочу поговорить 4. Это мой друг Василий. Я учился ... в школе. 5. Это Ольга. Виктор танцевал ... на вечере. 6. Это наши преподаватели. Студенты каждое утро здороваются ... в институте. 7. Мы идём в кино. Ты не хочешь пойти вместе ... ?

Задание 5. Прочитайте текст. (См.: Лысенко В.Н. Маяцкая Н.К. и др. Изучаем русский язык. Практический курс для иностранных студентов – медиков, говорящих на английском языке. Ставрополь: Изд-во СтГМА, 2008. – С. 69)

НАША КОМНАТА

Мы студенты. Мы живём в общежитии. Наше общежитие находится на улице Морозова в доме номер восемь. Это очень хорошая улица, потому что рядом находятся большие магазины, почта, библиотека, аптека, поликлиника, банк. Наше общежитие большое. Здание не новое, но красивое.

Вот наша комната. Это комната небольшая, но очень светлая. Это моя кровать, а это кровать Хуана. В комнате слева стоит один небольшой стол. Здесь мы обедаем или ужинаем. А вот ещё один большой стол. Здесь мы занимаемся. На этом столе стоит настольная лампа, лежат наши книги, тетради, словари, ручки и карандаши. На стене висят наши фотографии, а справа висит большая географическая карта. На окне стоят комнатные цветы. Шкаф стоит в углу. В шкафу висят наши вещи: куртки, рубашки, брюки. На шкафу лежат книги. А вот наш новый телевизор. Он стоит на тумбочке. Красивый, правда? На полу лежит красивый ковёр. Вот большое окно. На окне висит красивая светлая занавеска. Жаль, что в нашей комнате нет балкона.

Наша комната уютная и чистая. В свободное время мы здесь отдыхаем,

слушаем музыку, вспоминаем о своей стране, о родном городе.

Задание 6. Запишите, кто чем интересуется. (См.: Вардзелашвили Ж. 212 упражнений по русскому языку: М., 2011. – С.67)

- 1) Лика интересуется.....(балет).
- 2) Мужчины обычно интересуются(спорт и политика).
- 3) Все женщины интересуются(мода).
- 4) Я интересуюсь(компьютеры, телефоны, техника).
- 5) Бабушка интересуется..... (лекарства и сериалы).

Задание 7. Кто мечтает стать кем (См.: Вардзелашвили Ж. 212 упражнений по русскому языку: М., 2011. – С. 67):

- 1) Маленькая девочка мечтает стать.....(принцесса).
- 2) Папа мечтает стать.....(министр).
- 3) Я мечтаю стать (дизайнер).
- 4) Лика мечтает стать(балерина).
- 5) Все мечтают стать (миллионеры).

Задание 8. Запишите ответы (См.: Вардзелашвили Ж. 212 упражнений по русскому языку: М., 2011. –):

- 1) С кем вы любите говорить по телефону?
.....
- 2) С кем вы хотите познакомиться?
.....
- 3) С чем вы обычно пьёте чай?
.....
- 4) Чем вы интересуетесь?
.....
- 5) Чем вы пишете в тетради?
.....
- 6) С чем вы едите макароны?
.....
- 7) Чем вы нарезаете хлеб, сыр, колбасу?
.....
- 8) Чем едят в ресторанах?
.....
- 9) Чем мы едим суп и борщ?
.....

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме:

основная: 1-8.

дополнительная: 1-5.

интернет-ресурсы: 1-10.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 6

Тема 1. Части речи. Существительное. Предлог и падежная форма существительных. Предложный падеж

Цель занятия: развитие коммуникативной компетенции в рамках темы «Предложный падеж» на основе лексико-грамматических упражнений. Изучить предложный падеж имен существительных и научиться употреблять его в коммуникативных ситуациях. Иметь представление о предлогах русского языка, научиться строить словосочетания и предложения, используя предлоги предложного падежа.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы практического занятия, формируемые компетенции и их части: совершенствование коммуникативной компетенции в процессе формирования навыков употребления предложного падежа имен существительных с предлогами.

Теоретическая часть

В процессе подготовки к занятию студенты должны усвоить значение творительного падежа, знать, на какие вопросы отвечают этот падеж, какие имеют окончания и с какими предлогами используется.

Практические задания

Задание 1. Допишите окончания (См.: Вардзелашвили Ж. 212 упражнений по русскому языку: М., 2011. – С. 78):

Что?	Где?	Куда?
город	в город...	в город...
концерт	на концерт...	на концерт...
деревня	в деревн...	в деревн...
Париж	в Париж...	в Париж...
Москва	в Москв...	в Москв...
аудитория	в аудитори...	в аудитори...
гостиница	в гостиниц...	в гостиниц...
офис	в офис...	в офис...
киностудия	на киностуди...	на киностуди...
здание	в здани...	в здани...
магазин	в магазин...	в магазин...
аэропорт	в аэропорт...	в аэропорт...
лекция	на лекци...	на лекци...
Сибирь	в Сибир...	в Сибир...
лес	в лес...	в лес...
больница	в больниц...	в больниц...
страна	в стран...	в стран...
музей	в музе...	в музе...
вокзал	на вокзал...	на вокзал...
площадь	на площад...	на площад...
министерство	в министерств...	в министерств...
зоопарк	в зоопарк...	в зоопарк...

свидание дом	на свидани... дом...	на свидани... дом...
-----------------	-------------------------	-------------------------

Задание 2. Допишите окончания (См.: Вардзелашвили Ж. 212 упражнений по русскому языку: М., 2011. – С. 78):

а) куда мы идём?

музей – в музе...	цирк – в цирк...
лекция – на лекци...	зоопарк – в зоопарк...
кафе – в каф...	вокзал – на вокзал...
пляж – на пляж...	станция – на станци...
ресторан – в ресторан...	лес – в лес...
аудитория – в аудитории...	море – на мор...
дом – дом...	аптека – в аптек...
гостиница – в гостиниц...	опера – в опер...
площадь – на площад...	работа – на работ...
магазины – в магазин...	лекции – на лекци...

б) куда вы едете?

Москва – в Москв...	Франция – во Франци...
Португалия – в Португали...	Египет – в Египет...
Китай – в Кита...	деревня – в деревн...
аэропорт – в аэропорт...	озеро – на озер...
конгресс – на конгресс...	министерство – в министерств...
завод – на завод...	филармония – в филармони...
Лондон – в Лондон...	Сибирь – в Сибир...

Задание 3. Задайте вопрос «где?» или «куда?». Выберите правильный вариант (См.: Вардзелашвили Ж. 212 упражнений по русскому языку: М., 2011. –С. 78):

Мой брат идёт: а) в школу; б) в школе;	Мой сосед ходит: а) на работе; б) на работу;
Ирина живёт: а) в городе; б) в город;	Родители едут: а) на даче; б) на дачу;
Туристы едут: а) на экскурсии; б) на экскурсию;	Офис: а) в банке; б) в банк;
Дети гуляют: а) в саду; б) в сад;	Они идут: а) на завод; б) на заводе;
Профессор идёт: а) на лекцию; б) на лекции;	Мы едим: а) дома; б) домой;
Семья едет: а) в круиз; б) в круизе;	Мы всегда ходим: а) в оперу; б) в опере;

Сегодня мы идём: а) на площади; б) на площадь;	Коллеги идут: а) на встрече; б) на встречу;
Студенты любят отдыхать: а) на озеро; б) на озере;	Они едут отдыхать: а) на озере; б) на озеро;
Семья идёт: а) в театре; б) в театр;	Мама каждый день ходит: а) в аптеке; б) в аптеку;

Задание 4. Задайте вопрос «где?» или «куда?». Выберите правильный вариант (множественное число) (См.: Вардзелашвили Ж. 212 упражнений по русскому язык: М., 2011. – С 80):

Врачи идут: а) в поликлиниках; б) в поликлиники;	Дети ходят: а) в школы; б) в школах;
Иван едет: а) в горы; б) в горах;	Родители ездят: а) на курорты; б) на курортах;
Туристы ходят: а) на экскурсии; б) на экскурсиях;	Футболисты по утрам ездят: а) на тренировках; б) на тренировки;
Друзья ходят: а) в театрах ; б) в театры;	Они идут: а) на заводах; б) на заводы;
Летом мы едем отдыхать: а) на озёра; б) на озерах;	Сегодня они идут: а) на свидания; б) на свиданиях;

Задание 5. Вместо точек вставьте предлог в или на. (См.: Наградова Л.А. «Русский язык как иностранный»: Иванова, 2011. – С.40).

1) Он живёт ... общежитии . 2) Картина висит ... стене. 3) Дети играют ... комнате. 4) Студенты сидят ... аудитории. 5) Чашки стоят ... столе. 6) Тетрадь лежит ... портфеле. 7) Цветы стоят ... вазе ... окне. 8) Девочка сидит ... диване. 9) Сестра сейчас ... работе ... поликлинике. 10) ... здании находится новая библиотека. 11) ... уроке мы пишем и читаем. 12) Мои родители живут ... деревне. 13) Его отец работает ... заводе. 14) Студент пишет ... доске. 15) Дети играют ... улице. 16) Сейчас его брат ... концерте, а сестра ... клубе ... дискотеке. 17) Памятник находится ... площади. 18) ... городе большие и красивые здания. 19) Я часто занимаюсь ... библиотеке. 20) ... аудитории много студентов. 21) Он родился ... юге, а она ... севере. 22) Вчера я не был ... лекции. 23) Девочка учится ... первом классе. 24) Ты был ... почте? 25) Мой друг учится ... университете ... экономическом факультете. Он уже ... третьем курсе. 26) ... прошлой неделе они были ... театре ... балете. 27) Моя тётя работает ... магазине, а её муж ... заводе. 28) Мальчик пишет ... тетради. 29) Его сестра учится ... Франции. 30) ... этом упражнении много трудных слов?

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме:

основная: 1-8.

дополнительная: 1-5.

интернет-ресурсы: 1-10.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 7

Тема 2. Знакомство. Расскажите о себе. Прилагательное. Склонение имен прилагательных. Полные и краткие прилагательные. «Рассказ о себе» (беседа). Беседа по вопросам.

Цель занятия: развитие коммуникативной компетенции в рамках темы «Склонение имен прилагательных». на основе лексико-грамматических упражнений. Изучить полные и краткие прилагательные и научиться употреблять его в коммуникативных ситуациях. Уметь рассказывать о себе, представляться.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы практического занятия, формируемые компетенции и их части:

– способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4):

Знания: норм русского и иностранного языков, правила делового этикета и переписки, принципы построения аргументации и убеждения.

Умения: ясно и грамотно излагать свои мысли устно и письменно на обоих языках, эффективно вести переговоры, создавать деловые документы и презентации.

Владения: навыками использования различных коммуникативных стратегий в деловой среде, умении адаптировать стиль общения к различным аудиториям и контекстам, а также в способности эффективно разрешать конфликтные ситуации в процессе коммуникации.

Теоретическая часть

В процессе подготовки к занятию студенты должны усвоить полные и краткие прилагательные. Научиться рассказывать о себе, представляться, отвечать на вопросы, касающиеся их личности.

Для подготовки к этому занятию студент должен обратиться к следующим пособиям: Лысенко В.Н. Маяцкая Н.К. и др. Изучаем русский язык. Практический курс для иностранных студентов – медиков, говорящих на английском языке. Ставрополь: Изд-во СТГМА, 2008. – 304 с.; Вардзелашвили Ж. 212 упражнений по русскому языку: М., 2011. – 190с.; Наградова Л.А. Русский язык как иностранный: Иванова, 2011. – 340 с.;

Кондрашова Н.В., Кокошникова Н.А. «Русский язык как иностранный (разговорные темы)», Санкт-Петербург, 2016. – 61 с.)

Практические задания

Задание 1. Вспомните случаи, когда Вам надо было рассказать о себе (в устной или письменной форме). (См.: Кондрашова Н.В., Кокошникова Н.А. Русский язык как иностранный. Разговорные темы: Учебное пособие. – СПб: Университет ИТМО, 2016. – С. 4-7)

Задание 2. Представьте, что вы хотите устроиться на новую работу.

Ответьте на вопросы.

1. Как вас зовут? Как ваше имя? Как ваша фамилия?
2. Где вы живете?
3. Какой у вас адрес? Скажите ваш адрес?
4. Где вы прописаны?
5. Назовите фактический адрес проживания?
6. Назовите номер мобильного телефона?
7. Скажите свой мейл.
8. Вы женаты? Вы замужем?
9. Что вы закончили? Где вы учились?
10. Где вы работали / работаете?
11. Вы владеете навыками работы на компьютере? Оцените свой уровень.
12. Знаете ли вы иностранные языки?
13. Умеете ли вы водить машину?

Задание 3. Какие советы человеку, желающему найти работу, может дать психолог? (См.: Кондрашова Н.В., Кокошникова Н.А. Русский язык как иностранный. Разговорные темы: Учебное пособие. – СПб: Университет ИТМО, 2016. – С. 4-7).

- Лучший друг?
- Родители?
- Имиджмейкер?
- Недоброжелатель?

Задание 4. Можете вспомнить какие-нибудь смешные истории о том, как вы или ваши друзья, знакомые, родственники устаивались на работу? Расскажите. (См. Кондрашова Н.В., Кокошникова Н.А. Русский язык как иностранный. Разговорные темы: Учебное пособие. – СПб: Университет ИТМО, 2016. – С. 4-7).

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме:

основная: 1-8.

дополнительная: 1-5.

интернет-ресурсы: 1-10.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 8

Тема 2. Знакомство. Расскажите о себе. Прилагательное. Склонение имен прилагательных. Полные и краткие прилагательные. Текст «Русские имена и фамилии».

Цель занятия: развитие коммуникативной компетенции в рамках темы «Склонение имен прилагательных». на основе лексико-грамматических упражнений. Изучить полные и краткие прилагательные и научиться употреблять его в коммуникативных ситуациях. Уметь рассказывать о себе, представляться.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы практического занятия, формируемые компетенции и их части:

– способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4):

Знания: норм русского и иностранного языков, правила делового этикета и переписки, принципы построения аргументации и убеждения.

Умения: ясно и грамотно излагать свои мысли устно и письменно на обоих языках, эффективно вести переговоры, создавать деловые документы и презентации.

Владения: навыками использования различных коммуникативных стратегий в деловой среде, умении адаптировать стиль общения к различным аудиториям и контекстам, а также в способности эффективно разрешать конфликтные ситуации в процессе коммуникации.

Теоретическая часть

В процессе подготовки к занятию студенты должны усвоить полные и краткие прилагательные. Научиться рассказывать о себе, представляться, отвечать на вопросы, касающиеся их личности.

Для подготовки к этому занятию студент должен обратиться к следующим пособиям: Лысенко В.Н. Маяцкая Н.К.и др. Изучаем русский язык. Практический курс для иностранных студентов –медиков, говорящих на английском языке. Ставрополь: Изд-во СТГМА, 2008. – 304 с.; Вардзелашвили Ж. 212 упражнений по русскому языку: М., 2011. – 190с.; Наградова Л.А. Русский язык как иностранный: Иванова, 2011. – 340 с.;

Кондрашова Н.В., Кокошникова Н.А. «Русский язык как иностранный (разговорные темы)», Санкт-Петербург, 2016.- 61 с.)

Практические задания

Задание 1. Прочтите текст. Что нового вы узнали из этого текста (См.: Кондрашова Н.В., Кокошникова Н.А. Русский язык как иностранный. Разговорные темы: Учебное пособие. – СПб: Университет ИТМО, 2016. – С. 4-7)

Русские имена и фамилии

В России полное имя человек включает в себя фамилию, имя и отчество. Существуют дополнительная форма имени – уменьшительная форма. Русская формула имени, равно как и большинство европейских, имеет свой порядок слов. Имя, как правило, ставится на первое место. Нарушение порядка, тем не менее, ошибкой не будет. Отличительной чертой русской именной формулы от большинства европейских является наличие отчества. На сегодняшний день отчество используется лишь в восточнославянских странах – в Беларуси и Украине, Болгарии. Все имена можно разделить на три большие группы: 1. имена, считающиеся исконно русскими, но пришедшие на Русь вместе с принятием христианства из Византии (греческие имена) –Александр, Петр, Иван, Елена, Татьяна, Анна и др.; 2. Латинские имена – Виктор, Константин, Диана, Мария, Наталья; 3. Славянские имена – Владимир, Ярослав, Святослав, Вера, Любовь, Людмила.

Имя и отчество присутствуют в русской культуре уже давно. Первые фамилии возникли в русской культуре гораздо позже и в их основе, как правило, использовались имена и прозвища прародителей. Первые фамилии появились в 14-15 веках у князей и бояр, однако вплоть до 16 века наследование фамилий в боярских семьях было непостоянным. Позднее фамилии получили семьи купцов и духовенства. И лишь с отменой крепостного права в 1861 году, к концу 19 века фамилии стали появляться у крестьян.

Окончательное завершение формирования фамилий произошло в 30-х годах прошлого столетия. Русские фамилии чаще всего имеют окончание -ов/-ев. Данные фамилии образованы следующим образом: 1. фамилии, образованные, в основном, как отчества, т.е. по имени отца: Никанор → сын Никанора – Никаноров, Иван → сын Ивана – Иванов, Алексей → сын Алексея – Алексеев и т. п. Таким образом закреплялось наследственное имя в третьем поколении. Подобную этимологию имеют большинство русских фамилий. Так проще стало обозначать семьи одного корня. Сюда же относятся фамилии, образованные от прозвищ, связанных с профессией. Например, человек по профессии кузнец → сын кузнеца– Кузнецов. Примеры: Бондарев, Бочаров, Гончаров, Мельников, Ковалёв, Кожевников, Кожемякин, Красильников, Кузнецов, Плотников, Столяров, Ткачёв, Токарев, Ямщиков. 2. фамилии на – ин.-ин редко использовалось, обычно он добавлялся к основам на – а/я (Бусыга – Бусыгин, Ерёма – Ерёмин, Илья – Ильин). 3. фамилии на – их/ых. Русский Север является исторической родиной русских фамилий, имеющих суффиксы -их и -ых. Фамилии на -их/-ых произошли от прозвища, характеризовавшего семью – Короткие, Белые, Красные, Крупные, Мелкие и т. д. – и являются формой родительного (или предложного) падежа множественного числа притяжательного прилагательного, которая образовалась путём прибавления патронимического суффикса к корню прозвища, например, глава семьи именуется Золотой, все семейство – Золотые. Выходец или выходцы из семьи в следующем поколении – Золотых». Прозвища, существовавшие в древности, отличались

от имен тем, что отражали реальные качества человека, его происхождение или место жительства. С помощью прозвища, окружающие пытались передать смысл, который несли качества характера и другие свойства того или иного человека.

Задание 2. Ответьте на вопросы:

1. У вас есть русские друзья? Какие у них фамилии?
2. Какие фамилии являются самыми распространенными в вашей стране?
3. Как вы думаете, в каких еще странах кроме России существуют отчества?
4. Попробуйте образовать от имени вашего отца ваше собственное отчество.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме:

основная: 1-8.

дополнительная: 1-5.

интернет-ресурсы: 1-10.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 9

Тема 2. Знакомство. Расскажите о себе. Прилагательное. Склонение имен прилагательных. Полные и краткие прилагательные. Текст «Почему меня так зовут». Заполнение анкеты.

Цель занятия: развитие коммуникативной компетенции в рамках темы «Склонение имен прилагательных» на основе лексико-грамматических упражнений. Изучить полные и краткие прилагательные и научиться употреблять его в коммуникативных ситуациях. Научиться заполнять анкеты, записывать личные данные.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы практического занятия, формируемые компетенции и их части:

– способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4):

Знания: норм русского и иностранного языков, правила делового этикета и переписки, принципы построения аргументации и убеждения.

Умения: ясно и грамотно излагать свои мысли устно и письменно на обоих языках, эффективно вести переговоры, создавать деловые документы и презентации.

Владения: навыками использования различных коммуникативных стратегий в деловой среде, умении адаптировать стиль общения к различным аудиториям и контекстам, а также в способности эффективно разрешать конфликтные ситуации в процессе коммуникации.

Теоретическая часть

В процессе подготовки к занятию студенты должны усвоить полные и краткие прилагательные. Научиться рассказывать о себе, представляться, отвечать на вопросы, касающиеся их личности.

Для подготовки к этому занятию студент должен обратиться к следующим пособиям: Лысенко В.Н. Маяцкая Н.К. и др. Изучаем русский язык. Практический курс для иностранных студентов –медиков, говорящих на английском языке. Ставрополь: Изд-во СТГМА, 2008. – 304 с.; Вардзелашвили Ж. 212 упражнений по русскому языку: М., 2011. – 190с.; Наградова Л.А. Русский язык как иностранный: Иванова, 2011. – 340 с.;

Кондрашова Н.В., Кокошникова Н.А. «Русский язык как иностранный (разговорные темы)», Санкт-Петербург, 2016.- 61 с.)

Практические задания

Задание 1. Прочтите рассказ студента, о том, как родственники выбирали ему имя. Расскажите, если знаете, как родители выбирали вам имя. (См.: Кондрашова Н.В., Кокошникова Н.А. Русский язык как иностранный. Разговорные темы: Учебное пособие. – СПб: Университет ИТМО, 2016. – С. 8-9)

Почему меня так зовут

Здравствуйте, я из Монголии. Мне рассказывали, что, когда я родился, мои родители долго не могли решить, как меня назвать. Тогда все мои родственники собрались у нас дома: мои бабушки, дедушки, дяди, тети. Каждый написал на листочке бумаги то имя, которое ему нравится больше всего. Все бумажки сложили в большую вазу. Отец закрыл глаза и вытащил – Батар. Теперь вы знаете, как меня зовут.

Задание 2. Ответьте на вопросы:

1. Вы общительный человек?
2. У вас много друзей?
3. А у вас есть личная страница на «Фейсбуке», «ВКонтакте»?
4. Сколько у вас там друзей?
5. Вы часто пишете им письма?
6. Подсчитайте, у скольких друзей вы помните дату их дня рождения.

Задание 3. Представьте, что вам нужно устроиться на работу. Заполните анкету.

ФИО	
Дата рождения	
Место рождения	
Гражданство	
Адрес	
Номер паспорта	
Образование	
Предыдущее место работы	
Вредные привычки	
Положительные черты характера	

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме:

основная: 1-8.

дополнительная: 1-5.

интернет-ресурсы: 1-10.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 10

Тема 2. Знакомство. Расскажите о себе. Прилагательное. Склонение имен прилагательных. Полные и краткие прилагательные. Внешность и характер. Описание внешности и характера вашего лучшего друга/подруги/известного человека. Чтение текстов по теме.

Цель занятия: развитие коммуникативной компетенции в рамках темы «Знакомство». Изучить полные и краткие прилагательные и научиться употреблять его в коммуникативных ситуациях. Научиться рассказывать о себе, поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать вопросы собеседника.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы практического занятия, формируемые компетенции и их части:

– способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4):

Знания: норм русского и иностранного языков, правила делового этикета и переписки, принципы построения аргументации и убеждения.

Умения: ясно и грамотно излагать свои мысли устно и письменно на обоих языках, эффективно вести переговоры, создавать деловые документы и презентации.

Владения: навыками использования различных коммуникативных стратегий в деловой среде, умении адаптировать стиль общения к различным аудиториям и контекстам, а также в способности эффективно разрешать конфликтные ситуации в процессе коммуникации.

Теоретическая часть

В процессе подготовки к занятию студенты должны усвоить полные и краткие прилагательные. Научиться рассказывать о себе, представляться, отвечать на вопросы, касающиеся их личности.

Для подготовки к этому занятию студент должен обратиться к следующим пособиям: Лысенко В.Н. Маяцкая Н.К. и др. Изучаем русский язык. Практический курс для иностранных студентов –медиков, говорящих на английском языке. Ставрополь: Изд-во СТГМА, 2008. – 304 с.; Вардзелашвили Ж. 212 упражнений по русскому языку: М., 2011. – 190с.; Наградова Л.А. Русский язык как иностранный: Иванова, 2011. – 340 с.;

Кондрашова Н.В., Кокошникова Н.А. «Русский язык как иностранный (разговорные темы)», Санкт-Петербург, 2016. – 61 с.

Практические задания

Задание 1. Ответьте на вопросы. Answer the questions. (См.: Лысенко В.Н. Маяцкая Н.К. и др. Изучаем русский язык. Практический курс для иностранных студентов –медиков, говорящих на английском языке. Ставрополь: Изд-во СТГМА, 2008. – С. 69)

Чем интересуется человек, если:

- каждый день он смотрит спортивные программы;
- он часто ходит на концерты;
- он внимательно слушает политические новости;
- он всё время читает книги по биологии;
- он любит решать математические задачи;
- он часто ходит в музеи;
- он учится на физическом факультете;
- он хорошо знает историю
- он поступил в медицинский институт.

Задание 2. Прочитайте шутки. Перескажите их. Read the jokes. Retell them. (См.: Лысенко В.Н. Маяцкая Н.К. и др. Изучаем русский язык. Практический курс для иностранных студентов –медиков, говорящих на английском языке. Ставрополь: Изд-во СТГМА, 2008. – С. 69)

А) У доктора

- Я слушаю вас.
- Вы знаете, доктор, мне так трудно с женой. Она сама спрашивает, сама отвечает, а потом час объясняет, почему я ответил неправильно.

Б) Разговор

Мама разговаривает с сыном:

- Сынок, кем ты хочешь стать? Космонавтом? Врачом? Художником?
- Нет, мам, я хочу стать автоматом.
- Почему?
- Потому что он ничего не делает, он только стоит и получает деньги.

В) Мечта

Женщина рассказывает подруге, какого мужа она хочет иметь:

- Я хочу, чтобы он интересовался политикой, увлекался спортом и музыкой, рассказывал мне всякие смешные истории, чтобы мы с ним много путешествовали и чтобы он никогда не спорил со мной!
- Тогда, дорогая, тебе нужен не муж, а телевизор!

Задание 3. Прочитайте текст. Read the text. (См.: Лысенко В.Н., Маяцкая Н.К. и др. Изучаем русский язык. Практический курс для иностранных студентов – медиков, говорящих на английском языке. Ставрополь: Изд-во СТГМА, 2008. – С.109)

О ПРОФЕССИИ

Каждый выбирает профессию по-разному. Один с 7 – 9 лет знает, кем он будет, а другой и в 17 лет не может решить для себя этот нелёгкий вопрос.

Какую вы выбрали дорогу в жизни, чем станете заниматься в жизни – тут каждый человек сам себе хозяин. Никто не может сказать: будь

космонавтом – и всё. Можно только посоветовать, а выбирать вы должны сами. А как выбирали свою профессию вы?

Задание 4. Прочтите текст. Как вы понимаете словосочетание «эпистолярный жанр»? Вы всегда соблюдаете правила оформления электронных писем? (См. Кондрашова Н.В., Кокошникова Н.А. Русский язык как иностранный. Разговорные темы: Учебное пособие. – СПб: Университет ИТМО, 2016. – С. 10-11)

Общение между людьми – это естественный и жизненно важный процесс. Когда-то эпистолярный жанр был единственным доступным способом общения людей, находящихся вдалеке друг от друга. Почта существовала со времен древнего Рима, если не раньше. Люди много переписывались. В литературе известны даже романы и повести в письмах. Современные достижения в сфере информационных технологий предлагают новые, более совершенные способы общения. Современный формат почтовой переписки представляет электронная почта, иначе e-mail. Электронная почта, в отличие от обычной, позволяет общаться адресатам практически мгновенно: нажал кнопку «Отправить» (письмо), и через несколько секунд получатель видит это письмо в своей почте, в папке «Входящие». Став доступной и распространенной среди пользователей, электронной почте присущи определенные правила ведения переписки. Подобные правила позволяют организовать и вести переписку в рамках принятых культурных и деловых норм. Свод систематизированных правил «е-мейл» переписки получил негласное название «Этикет электронной почты». Этикет электронной переписки включает особенности оформления, составления писем, а также принципы общения адресатов. Правило 1. В электронном письме заполняйте все поля. Почти на всех почтовых сервисах электронное письмо содержит следующую информацию: почтовый адрес (e-mail) получателя письма; тема (заголовок, название) письма; содержание письма, в которое входит (приветствие, основной текст, заключение, подпись); приложение к письму (прикрепленные файлы или вложенные файлы). Обязательны для заполнения все перечисленные пункты, кроме последнего – приложения к письму. Если к письму не требуется прикреплять никаких файлов, поясняющих текст письма, то об этом пункте можно забыть. Текст письма должен содержать приветствие. Как минимум, «Здравствуйте» или «Доброго времени суток». Если знаете имя, то обращайтесь к человеку по имени. «Доброго времени суток» часто применяется при общении в интернете вместо «Доброе утро», «Добрый день» или «Добрый вечер». Это связано с тем, что отправитель письма никогда не может знать точно, когда его письмо будет открыто получателем. Отправитель и получатель могут находиться в разных концах Земли, в разных часовых поясах. А также отправитель никогда точно не знает, когда получатель откроет и прочтет его письмо. В переписке с друзьями не принято пользоваться автоматическими подписями из шаблона электронного письма Правило 2. Тему (заголовок,

название) письма нужно указывать всегда. В строке «Тема» обычно пишут несколько слов, который помогают понять, о чем письмо, и получатель не отправит такое письмо в спам. Правило 3. При ответе на какое-либо письмо подумайте, нужно ли менять тему письма. Лучше просто оставить re (от английского reply– отвечать) Правило 4. Почтовый адрес получателя заполняйте в последнюю очередь, уже после того, как письмо будет написано и проверено. Это позволит избежать часто повторяющейся ошибки, когда отправитель письма отправляет его адресату не дописанным, случайно нажав на кнопку «Ответить».

Задание 5. Напишите электронное письмо. Расставьте фразы в нужном порядке (См.: Кондрашова Н.В., Кокошникова Н.А. Русский язык как иностранный. Разговорные темы: Учебное пособие. – СПб: Университет ИТМО, 2016. – С. 12-14)

Ты ведь не забыл о моем дне рождения?
Так что встречаемся завтра в кафе «Красное и черное» в 5 часов вечера.
Кому: dima@mail.ru
Кстати, вечеринка, как мы и договаривались, будет в стиле диско.
Тема: День рождения
Привет, Дим!
Надеюсь это не проблема, и костюм ты купил заранее.
Маша
Увидимся. Пока!

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме:

основная: 1-8.

дополнительная: 1-5.

интернет-ресурсы: 1-10.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 11

Тема 2. Знакомство. Расскажите о себе. Прилагательное. Склонение имен прилагательных. Полные и краткие прилагательные. Письмо: в интернете вы познакомились с девушкой (парнем). Описание внешности. Характеристика характера человека.

Цель занятия: развитие коммуникативной компетенции в рамках темы «Знакомство». Изучить полные и краткие прилагательные и научиться употреблять его в коммуникативных ситуациях. Научиться рассказывать о себе, поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать вопросы собеседника, писать письма.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы практического занятия, формируемые компетенции и их части:

– способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4):

Знания: норм русского и иностранного языков, правила делового этикета и переписки, принципы построения аргументации и убеждения.

Умения: ясно и грамотно излагать свои мысли устно и письменно на обоих языках, эффективно вести переговоры, создавать деловые документы и презентации.

Владения: навыками использования различных коммуникативных стратегий в деловой среде, умении адаптировать стиль общения к различным аудиториям и контекстам, а также в способности эффективно разрешать конфликтные ситуации в процессе коммуникации.

Теоретическая часть

В процессе подготовки к занятию студенты должны усвоить полные и краткие прилагательные. Научиться рассказывать о себе, представляться, отвечать на вопросы, касающиеся их личности.

Для подготовки к этому занятию студент должен обратиться к следующим пособиям: Лысенко В.Н. Маяцкая Н.К. и др. Изучаем русский язык. Практический курс для иностранных студентов –медиков, говорящих на английском языке. Ставрополь: Изд-во СТГМА, 2008. – 304 с.; Вардзелашвили Ж. 212 упражнений по русскому языку: М., 2011. – 190с.; Наградова Л.А. Русский язык как иностранный: Иванова, 2011. – 340 с.;

Кондрашова Н.В., Кокошникова Н.А. «Русский язык как иностранный (разговорные темы)», Санкт-Петербург, 2016.- 61 с.

Практические задания

Задание 1. Внешность и характер. Попробуйте описать внешность и характер вашего лучшего друга/подруги. (См.: Кондрашова Н.В., Кокошникова Н.А. Русский язык как иностранный. Разговорные темы: Учебное пособие. – СПб: Университет ИТМО, 2016. – С.5-6.)

Задание 2. Давайте поиграем! Кто больше? (См. Кондрашова Н.В., Кокошникова Н.А. Русский язык как иностранный. Разговорные темы: Учебное пособие. – СПб: Университет ИТМО, 2016. – С.7-8.)

Внешний вид: приятный, некрасивый, мускулистый, красивый, симпатичный, неприметный, невзрачный, неприятный, несимпатичный, нескладный, пригожий, приметный.

Рост: большой, высокий, высоченный, рослый, долговязый, огромный, невысокий, приземистый, маленького/среднего/ высокого роста.

Комплекция, стройность: горбатый, неполный, полный, толстый, тучный, статный, стройный, сутулый, тонкий, худой.

Лицо: весёлое, веснушчатое, вытянутое, грустное, доброе, злое, печальное, красивое, некрасивое, полное, приятное, радостное, толстое, овальное, треугольное, узкое, худое, широкое.

По форме цвету лица: бледнолицый, бледный, круглолицый, темнолицый, узколицый, тёмный.

Глаза: большие, голубые, черные, зелёные, карие, серые, синие, стальные, тёмные, строгие, печальные.

По цвету и форме глаз: большеглазый, голубоглазый, зеленоглазый, кареглазый, светлоглазый, светлоокий, сероглазый, синеглазый, темноглазый, черноглазый.

Взгляд: быстрый, весёлый, грустный, завистливый, любопытный, суровый, острый, печальный, прямой, радостный, строгий.

По зрению: близорукий, глазастый, дальнорезкий, подслеповатый, слепой, слеповатый.

Лоб: большой, высокий, маленький, низкий, узкий.

Нос: большой, маленький, огромный, прямой.

По форме и размеру носа: большеносый, курносый, остроносый.

Щёки: румяные. **Губы:** красные, пухлые, толстые, тонкие.

По форме и размеру головы: круглоголовый, низколобый.

Волосы: длинные, короткие, кудрявые, прямые, крашенные, рыжие, седые, светлые, тёмные, чёрные.

По цвету волос: белокурый, рыжеволосый, рыжий, светловолосый, седовласый, темноволосый, черноволосый.

Задание 3. Прочтите прилагательные, характеризующие характер человека. Выберите сначала те, что можно отнести к положительной характеристике человека, а потом к отрицательной:

аккуратный, бездушный, бережливый, бестактный, весёлый, вредный, глупый, гордый, общительный, гостеприимный, гуманный, добродушный, добро-12 желательный, добрый, жадный, завистливый, злой, злопамятный, коммуникабельный, ленивый, мстительный, мужественный, неаккуратный, небережливый, невесёлый, нетерпеливый, остроумный, отважный, подлый, разговорчивый, рассеянный, самолюбивый, смелый, спокойный, способный, умный, старательный, строгий, тактичный, талантливый, умный, терпеливый,

трусливый, трудолюбивый, хитрый, щедрый.

Задание 4. Просклоняйте следующие прилагательные: – хорошая; – красивый; – добрые.

Задание 5. Прочитайте вопросы анкеты. Знаете ли вы, что такое прописка? Объясните. Заполните анкету. Образец и форму анкеты смотрите (См.: Кондрашова Н.В., Кокошникова Н.А. Русский язык как иностранный. Разговорные темы: Учебное пособие. – СПб: Университет ИТМО, 2016. – С.5-6.):

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме:

основная: 1-8.

дополнительная: 1-5.

интернет-ресурсы: 1-10.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 12

Тема 2. Знакомство. Расскажите о себе. Прилагательное. Склонение имен прилагательных. Полные и краткие прилагательные. Текст «Англичанин Павля». Играем в игру «Сто к одному». Диалог-беседа о любимых телепередачах.

Цель занятия: развитие коммуникативной компетенции в рамках темы «Знакомство». Изучить полные и краткие прилагательные и научиться употреблять его в коммуникативных ситуациях. Научиться рассказывать о себе, поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать вопросы собеседника, писать письма.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы практического занятия, формируемые компетенции и их части:

– способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4):

Знания: норм русского и иностранного языков, правила делового этикета и переписки, принципы построения аргументации и убеждения.

Умения: ясно и грамотно излагать свои мысли устно и письменно на обоих языках, эффективно вести переговоры, создавать деловые документы и презентации.

Владения: навыками использования различных коммуникативных стратегий в деловой среде, умении адаптировать стиль общения к различным аудиториям и контекстам, а также в способности эффективно разрешать конфликтные ситуации в процессе коммуникации.

Теоретическая часть

В процессе подготовки к занятию студенты должны усвоить полные и краткие прилагательные. Научиться рассказывать о себе, представляться, отвечать на вопросы, касающиеся личных предпочтений.

Для подготовки к этому занятию студент должен обратиться к следующим пособиям: Лысенко В.Н. Маяцкая Н.К. и др. Изучаем русский язык. Практический курс для иностранных студентов –медиков, говорящих на английском языке. Ставрополь: Изд-во СТГМА, 2008. – 304 с.; Вардзелашвили Ж. 212 упражнений по русскому языку: М., 2011. – 190с.; Наградова Л.А. Русский язык как иностранный: Иванова, 2011. – 340 с.;

Кондрашова Н.В., Кокошникова Н.А. «Русский язык как иностранный (разговорные темы)», Санкт-Петербург, 2016. – 61 с.

Практические задания

Задание 1. Прочтите текст. (См.: Кондрашова Н.В., Кокошникова Н.А. Русский язык как иностранный. Разговорные темы: Учебное пособие. – СПб: Университет ИТМО, 2016. – С.13-14).

АНГЛИЧАНИН ПАВЛЯ

Завтра первое сентября, – сказала мама. – И вот наступила осень, и ты пойдешь уже во второй класс. Ох, как летит время!..

– И по этому случаю, – подхватил папа, – мы сейчас «зарежем» арбуз!

И он взял ножик и разрезал арбуз. И я уже приготовился есть его, но тут дверь распахнулась, и в комнату вошел Павля. Мы все страшно обрадовались, потому что он давно уже не был у нас и мы по нему соскучились.

– Ого, кто пришел! – сказал папа. – Сам Павля.

Сам Павля-Бородавя!

– Садись с нами, Павлик, арбуз есть, – сказала мама, – Дениска, подвинься.

Я сказал:

– Привет! – и дал ему место рядом с собой.

– Привет! – сказал он и сел.

И мы начали есть и долго ели и молчали. Нам неохота было разговаривать.

А о чем тут разговаривать, когда во рту такая вкуснотища!

А когда мама стала убирать корки, папа сказал:

– А ты чего, Павля, так давно не был у нас?

– Да, – сказал я. – Где ты пропадал? Что ты делал?

И тут Павля напыжился, покраснел, поглядел по сторонам и вдруг небрежно так обронил, словно нехотя:

– Что делал, что делал?.. Английский изучал, вот что делал. Я прямо опешил. Я сразу понял, что я все лето зря провел. С ежами возился, в футбол играл, пустяками занимался. А вот Павля, он времени не терял, нет, он работал над собой, он повышал свой уровень образования. Он изучал английский язык и теперь небось сможет переписываться с английскими детьми и читать книжки по-английски! Я сразу почувствовал, что умираю от зависти, а тут еще мама

добавила:

– Вот, Дениска, учись. Это тебе не футбол!

– Молодец, – сказал папа. – Уважаю!

Павля прямо засиял.

– К нам в гости приехал студент, Сева. Так вот он со мной каждый день занимается. Вот уже целых два месяца. Прямо замучил совсем.

– А что, трудный английский язык? – спросил я.

– С ума сойти, – вздохнул Павля.

– Еще бы не трудный, – вмешался папа. – Там у них сам черт ногу сломит. Уж очень сложное правописание. Пишется Ливерпуль, а произносится Манчестер.

– Ну да! – сказал я. – Верно, Павля?

– Прямо беда, – сказал Павля. – Я совсем измучился от этих занятий, похудел на двести граммов.

– Так что ж ты не пользуешься своими знаниями, Павлик? – сказала

мама. – Ты почему, когда вошел, не сказал нам по-английски «здрассте»?

–Я «здрассте» еще не проходил, –сказал Павля.

–Ну вот ты арбуз поел, почему не сказал «спасибо»?

–Я сказал, –сказал Павля.

–Ну да, по-русски-то ты сказал, а по-английски?

–Мы до «спасибо» еще не дошли, –сказал Павля. – Очень трудное пропо-ви-сание.

Тогда я сказал:

–Павля, а научи-ка меня, как по-английски «раз, два, три».

–Я этого еще не изучил, –сказал Павля.

–А что же ты изучил? –закричал я. –За два месяца ты все-таки хоть что-нибудь-то изучил?

–Я изучил, как по-английски «Петя», –сказал Павля.

–Ну, как?

–«Пит»! –торжествующе объявил Павля. –По-английски «Петя» будет «Пит». –Он радостно засмеялся и добавил: –Вот завтра приду в класс и скажу Петьке Горбушкину: «Пит, а Пит, дай ластик!» Небось рот разинет, ничего не поймет. Вот весело-то будет! Верно, Денис?

–Верно, –сказал я. –Ну, а что ты еще знаешь по-английски?

–Пока все, –сказал Павля.

Задание 2. Ответьте на вопросы (См.: Кондрашова Н.В., Кокошникова Н.А. Русский язык как иностранный. Разговорные темы: Учебное пособие. – СПб: Университет ИТМО, 2016. – С.13-14):

1. Как зовут Денискиного друга? А какое у него прозвище?
2. Как вы думаете, сколько лет Дениске?
3. Сколько языков знает Павля?
4. Студент Сева – хороший учитель? Объясните/обоснуйте ваш ответ.
5. Как вы понимаете фразу: «повысить свой уровень образования?»

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме:

основная: 1-8.

дополнительная: 1-5.

интернет-ресурсы: 1-10.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 13

Тема 2. Знакомство. Расскажите о себе. Прилагательное. Склонение имен прилагательных. Полные и краткие прилагательные. Кинозал: просмотр мультфильма «Трое из Простоквашино». Сценарий мультфильма.

Цель занятия: развитие коммуникативной компетенции в рамках темы «Знакомство». Изучить полные и краткие прилагательные и научиться употреблять его в коммуникативных ситуациях. Научиться рассказывать о себе, поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать вопросы собеседника, интерпретировать тексты.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы практического занятия, формируемые компетенции и их части:

– способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4):

Знания: норм русского и иностранного языков, правила делового этикета и переписки, принципы построения аргументации и убеждения.

Умения: ясно и грамотно излагать свои мысли устно и письменно на обоих языках, эффективно вести переговоры, создавать деловые документы и презентации.

Владения: навыками использования различных коммуникативных стратегий в деловой среде, умении адаптировать стиль общения к различным аудиториям и контекстам, а также в способности эффективно разрешать конфликтные ситуации в процессе коммуникации.

Теоретическая часть

В процессе подготовки к занятию студенты должны обладать определенным уровнем владения навыками понимания, чтения и интерпретации текста. Научиться рассказывать о себе, представляться, отвечать на вопросы, касающиеся своей личности.

Для подготовки к этому занятию студент должен обратиться к следующим пособиям: Лысенко В.Н. Маяцкая Н.К. и др. Изучаем русский язык. Практический курс для иностранных студентов –медиков, говорящих на английском языке. Ставрополь: Изд-во СТГМА, 2008. – 304 с.; Вардзелашвили Ж. 212 упражнений по русскому языку: М., 2011. – 190с.; Наградова Л.А. Русский язык как иностранный: Иванова, 2011. – 340 с.; Кондрашова Н.В., Кокошникова Н.А. Русский язык как иностранный. Разговорные темы: Учебное пособие. – СПб: Университет ИТМО, 2016. – 61 с.

Практические задания

Задание 1. Посмотрите известный в России мультфильм «Трое из Простоквашино».

Задание 2. Прочтите отрывок из сценария мультфильма. (См.:

Кондрашова Н.В., Кокошникова Н.А. Русский язык как иностранный. Разговорные темы: Учебное пособие. – СПб: Университет ИТМО, 2016. – С. 14)

Трое – это мальчик дядя Федор, кот Матроскин и пес Шарик, а Простоквашино – это название деревни, где они поселились. Дядя – это обращение детей к взрослому человеку, но главного героя все зовут дядя Федор, потому что он очень серьезный рассудительный мальчик. С чего же началась эта история?

Сцена 1. «На лестнице»

Матроскин: Неправильно ты, Дядя Фёдор, бутерброд ешь. Ты его колбасой кверху держишь, а его надо колбасой на язык класть. Так вкуснее получится. Дядя Фёдор: Откуда ты знаешь, что меня Дядей Фёдором звать? Матроскин: Я в нашем доме всех знаю. Я на чердаке живу, мне всё видно. Кот Матроскин меня зовут. Это фамилие такое. Ну да сейчас мой чердак ремонтируют, и мне жить негде. Дядя Фёдор, а у тебя только один неправильный бутерброд был? Дядя Фёдор: М-м-м, дома еще есть. Хочешь, пошли ко мне жить? Матроскин: Твоя мама меня прогонит. Дядя Фёдор: Ха! Ничего, не прогонит. Может... может папа заступится.

Задание 3. Ответьте на вопросы:

1. Как зовут мальчика? Какое у него прозвище?
2. Как с точки зрения кота Матроскина делают правильный бутерброд?
3. Какие ошибки вы заметили в речи Матроскина?
4. Как вы думаете, что можно сказать о характере мамы мальчика? А о папе? Используйте прилагательные из предыдущего задания.
5. А у вас есть кошка или собака? Расскажите. Если нет, то кого хотели бы завести.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме:

основная: 1-8.

дополнительная: 1-5.

интернет-ресурсы: 1-10.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 14

Тема 2. Знакомство. Расскажите о себе. Прилагательное. Склонение имен прилагательных. Полные и краткие прилагательные. Играем в игру «Сто к одному». Диалог-беседа о любимых телепередачах.

Цель занятия: развитие коммуникативной компетенции в рамках темы «Знакомство». Изучить полные и краткие прилагательные и научиться употреблять его в коммуникативных ситуациях. Научиться рассказывать о себе, поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать вопросы собеседника, интерпретировать тексты.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы практического занятия, формируемые компетенции и их части:

– способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4):

Знания: норм русского и иностранного языков, правила делового этикета и переписки, принципы построения аргументации и убеждения.

Умения: ясно и грамотно излагать свои мысли устно и письменно на обоих языках, эффективно вести переговоры, создавать деловые документы и презентации.

Владения: навыками использования различных коммуникативных стратегий в деловой среде, умении адаптировать стиль общения к различным аудиториям и контекстам, а также в способности эффективно разрешать конфликтные ситуации в процессе коммуникации.

Теоретическая часть

В процессе подготовки к занятию студенты должны обладать определенным уровнем владения навыками понимания, чтения и интерпретации текста. Научиться рассказывать о себе, представляться, отвечать на вопросы, касающиеся своей личности.

Практические задания

Задание 1. Давайте поиграем! Знаете ли вы популярную в России игру «Сто к одному?» Если нет, то прочтите текст об этой игре. (См.: Кондрашова Н.В., Кокошникова Н.А. Русский язык как иностранный. Разговорные темы: Учебное пособие. – СПб: Университет ИТМО, 2016. – С. 15)

В России уже 20 лет на телевидении идет передача, которая называется «Сто к одному». Задача участников игры «Сто к одному» состоит в том, чтобы угадать наиболее распространённые ответы людей с улицы на предложенные вопросы, на которые невозможно дать однозначный объективный ответ, например, «Какую еду больше всего любят французы?». Ответы бывают порой совершенно непредсказуемы и очень забавны. К примеру, на вопрос «Кто поддерживает порядок в стране?» десять из ста

случайных прохожих могли дать неожиданный ответ «дворники». Попробуйте догадаться, что ответили люди на вопрос: «Какой кот самый известный?».

Ответы:

- Матроскин
- Базилио
- Леопольд
- чеширский

«Сто к одному» – командная игра. Каждый игрок должен высказать своё мнение, предложить свою версию, но победа (или поражение) достаётся всей команде в целом. Чаще всего команды для телеигры составляются по профессиональному признаку, и нередко в игре принимают участие популярные певцы, актёры, спортсмены.

Задание 2. Итак, играем? (ответы можно проверить в приложении) (См.: Кондрашова Н.В., Кокошникова Н.А. Русский язык как иностранный. Разговорные темы: Учебное пособие. – СПб: Университет ИТМО, 2016. – С. 15):

:

1. В каком виде спорта самые сильные спортсмены?
2. Какая русская фамилия самая распространенная?
3. Какие страны начинаются на букву «А»?
4. Кинозвезды – они какие?
5. Самый типичный русский. Какой он?
6. Каким бывает шоколад?
7. Каким словом подростки заменяют слово «отлично»?
8. Откуда вы узнаете последние новости?
9. Какое слово начинается с «пар»?
10. Какое животное чаще всего фигурирует в русских сказках?

Задание 3. Есть ли подобная игра на телевидении в вашей стране?

Задание 4. Какая ваша любимая передача? Расскажите о ней. Почему вы ее любите? Сколько лет уже смотрите?

Задание 5. Измените по падежам следующие прилагательные:

- хорошая;
- красивый;
- добрые.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме:

основная: 1-8.

дополнительная: 1-5.

интернет-ресурсы: 1-10.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 15

Тема 3. Клуб по интересам. Винительный падеж прилагательных и существительных (повторение). Текст о былине. Определение сказки. Любимые сказки. Диалог-беседа о любимых сказках.

Цель занятия: развитие коммуникативной компетенции в рамках темы «Клуб по интересам». Изучить полные и краткие прилагательные и научиться употреблять его в коммуникативных ситуациях. Научиться рассказывать о себе, поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать вопросы собеседника, интерпретировать тексты, рассказывать о своих увлечениях.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы практического занятия, формируемые компетенции и их части:

– способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4):

Знания: норм русского и иностранного языков, правила делового этикета и переписки, принципы построения аргументации и убеждения.

Умения: ясно и грамотно излагать свои мысли устно и письменно на обоих языках, эффективно вести переговоры, создавать деловые документы и презентации.

Владения: навыками использования различных коммуникативных стратегий в деловой среде, умении адаптировать стиль общения к различным аудиториям и контекстам, а также в способности эффективно разрешать конфликтные ситуации в процессе коммуникации.

Теоретическая часть

В процессе подготовки к занятию студенты должны обладать определенным уровнем владения навыками понимания, чтения и интерпретации текста. Научиться рассказывать о себе, представляться, отвечать на вопросы, касающиеся своей личности.

Практические задания

Выполните задания 1–5 (См.: Кондрашова Н.В., Кокошникова Н.А. Русский язык как иностранный. Разговорные темы: Учебное пособие. – СПб: Университет ИТМО, 2016. – С. 17-19)

1. Прочитайте текст о былине.

Знаете ли вы, что такое былина? И чем она отличается от сказки? Былина – это героический эпос русского народа. Героический – потому что речь в нем идет о великих героях-богатырях древности. А слово «эпический» происходит из греческого языка и означает «повествование», «рассказ». Таким образом, былины – это рассказы о подвигах прославленных богатырей. Три самых известных русских богатыря это: Илья Муромец, Добрыня Никитич и Алеша Попович. Самое удивительное – что это не просто вымышленные персонажи. Ученые считают, что многие из них жили на

самом деле много столетий назад. Представьте себе: в 9 - 12 веках еще не существовало государства Россия, а была так называемая Киевская Русь. Жили на ее территории различные славянские народы, а столицей был город Киев, в котором правил великий князь. В былинах богатыри часто ездят в Киев на служение князю Владимиру. Времена были беспокойные, множество врагов из соседних земель совершали набеги на Русь, поэтому богатырям отдыхать не приходилось. Считается, что известный по былинам Илья Муромец был воином, жившим в 12 веке. В течение многих лет он сражался с врагами и прославлял себя и свою Родину ратными подвигами, но с возрастом, устав от ранений и битв, стал монахом в монастыре. Алеша Попович и Добрыня Никитич также были очень известными на Руси богатырями, упоминания о которых сохранились в древнейших документах – летописях. Как былины дошли до наших дней. Былины на протяжении многих веков и поколений не записывались, а передавались из уст в уста сказителями. В отличие от сказок они не просто рассказывались, а пелись. В селах древней Руси, превратившейся со временем в Российское государство, крестьяне, занимаясь рутинной (однообразной) работой (например, шитьем или плетением корзин), чтобы при этом не скучать, напевали истории о богатырских подвигах. Сын и дочь учили эти напевы от родителей, затем передавали своим детям. Таким образом, слава и подвиги людей сохранялась в памяти народа.

2. Выберите правильный ответ:

1. Былины – это _____.
 - а) сказки о богатырях
 - б) рассказы о героических поступках богатырей
 - в) стихи о подвигах богатырей.
 2. Эпический – это _____.
 - а) слово древнерусского происхождения
 - б) заимствованное слово
 - в) слово, пришедшее в русский язык из латинского языка
 3. Богатыри _____.
 - а) имеют своих прототипов
 - б) выдуманные герои
 - в) это греческие герои
 4. Богатыри постоянно жили _____.
 - а) в России
 - б) в Киеве
 - в) в Киевской Руси
 5. Богатыри жили _____.
 - а) почти тысячу лет назад
 - б) пять веков назад
 - в) три столетия назад
- Богатыри _____.
 - а) были на службе у князя

- б) были независимыми воинами
 - в) служили царю
6. Былины _____.
- а) записывались в летописи
 - б) передавались из уст в уста
 - в) каждое поколение создавало свои былины заново

2.Повторите грамматический материал: Винительный падеж имен существительных. (См.: Кондрашова Н.В., Кокошникова Н.А. Русский язык как иностранный. Разговорные темы: Учебное пособие. – СПб: Университет ИТМО, 2016. – С. 24-25).

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме:

основная: 1-8.

дополнительная: 1-5.

интернет-ресурсы: 1-10.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 16

Тема 3. Клуб по интересам. Винительный падеж прилагательных и существительных (повторение). Кинозал: просмотр мультипликационного фильма «Добрыня Никитич и Змей Горыныч» (реж. Илья Максимов). Знакомство с главными действующими лицами мультфильма. Чтение краткого содержания мультфильма. Обсуждение фильма, ответы на вопросы.

Цель занятия: развитие коммуникативной компетенции в рамках темы «Клуб по интересам». Изучить полные и краткие прилагательные и научиться употреблять его в коммуникативных ситуациях. Научиться рассказывать о себе, поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать вопросы собеседника, интерпретировать тексты, рассказывать о своих увлечениях.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы практического занятия, формируемые компетенции и их части:

– способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4):

Знания: норм русского и иностранного языков, правила делового этикета и переписки, принципы построения аргументации и убеждения.

Умения: ясно и грамотно излагать свои мысли устно и письменно на обоих языках, эффективно вести переговоры, создавать деловые документы и презентации.

Владения: навыками использования различных коммуникативных стратегий в деловой среде, умении адаптировать стиль общения к различным аудиториям и контекстам, а также в способности эффективно разрешать конфликтные ситуации в процессе коммуникации.

Теоретическая часть

В процессе подготовки к занятию студенты должны обладать определенным уровнем владения навыками понимания, чтения и интерпретации текста. Научиться рассказывать о себе, представляться, отвечать на вопросы, касающиеся своей личности.

Практические задания

Посмотрите мультипликационный фильм «Добрыня Никитич и Змей Горыныч» (режиссер: Илья Максимов).

Выполните задания 1 – 3 после просмотра фильма. (См.: Кондрашова Н.В., Кокошникова Н.А. Русский язык как иностранный. Разговорные темы: Учебное пособие. – СПб: Университет ИТМО, 2016. – С. 19-21)

Задание 1. Познакомьтесь с действующими лицами:

Добрыня Никитич – богатырь и главный герой фильма. Мудрый и сильный, но строгий. Добрыня помог своему молодому другу жениться на Забаве.

Елисей – молодой гонец, мечтающий о подвигах. Очень худ, довольно высок, но нескладен.

Забава – княжна и любимая племянница князя Киевского. Желает выйти замуж по любви. Жених ее – гонец Елисей.

Князь Киевский – не хотел, чтобы Забава вышла замуж по любви, а пытался выдать её по расчёту за Колывана.

Змей Горыныч – один из главных героев. Горыныч – лучший друг обрыни. Именно эта дружба разрушает классическое представление о великом богатыре и кровожадном змее. Ведь в исторических былинах было упоминание о том, что Добрыня Никитич и Змей Горыныч являются врагами и часто сталкиваются в схватке. А вот в мультфильме все наоборот, здесь Добрыня Никитич доверяет Змею Горынычу как самому себе и очень расстраивается, узнав о предательстве. Летать не умел, но научился. В русских сказках Змей Горыныч – дракон, у которого несколько голов, представитель злого начала. В некоторых славянских языках значения «гора» и «лес» не различаются, поэтому есть версия, что Горыныч – от слова «гора» в значении «лесной».

Колыван – богатый купец и главный антигерой фильма. Баба-Яга – ведьма. Живет в лесу. В русских народных сказках уродливая старуха, владеющая волшебными предметами и наделённая магической силой. В ряде сказок уподобляется ведьме, колдунье. Чаще всего – отрицательный персонаж, но иногда выступает в качестве помощницы героя

Настасья Филипповна – жена Добрыни.

Задание 2. Прочтите краткое содержание мультфильма.

Богатырь Добрыня Никитич состоял на службе у Князя Киевского. А у князя была племянница Забава, которую дядя захотел выдать замуж за богатого жениха. Но тут беда случилась, украл Змей Горыныч Забаву. Вызвался Добрыня освободить Забаву, но не отпускает князь Добрыню на поиски племянницы, приказывает сначала дань собрать с крымского хана. Добрыня с Елисеем выполняют приказ, и после этого отправляются искать Забаву. Ох, нелегко придется Добрыне и его юному ученику Елисею. Тем более, что не знает Добрыня, что князь сам поставлен в безвыходное положение и что он вовсе не заинтересован в возвращении племянницы: он должен Колывану много денег и поэтому согласился отдать в жены ему Забаву. Приехали Добрыня и Елисей к Змею, и Елисей узнал, что Добрыня и Змей – старые друзья. Но не сказал им Змей, что он украл Забаву для купца Колывана. Не может Змей рассказать об этом своему старому другу. Стыдно ему! Решил Змей сам вернуть Забаву. Когда все спали, уехал он к Бабе Яге, в доме которой спрятали Забаву. Долго боролся Змей Горыныч с Колываном, Бабой Ягой, с темными силами. Неизвестно, кто мог победить, но друзья помогли. Добрыня Никитич, Забава и Елисей вернулись в Киев. Князь согласился отдать племянницу в жены Елисею.

Задание 3. Ответьте на вопросы (после просмотра мультфильма):

1. Почему князь хотел отдать замуж Забаву за богатого жениха?
2. Почему Добрыня не хотел на задание брать с собой Елисея?
3. С кем подружилась Забава, пока была в плену у Змея Горыныча?
4. Назовите четырех должников Колывана.
5. Что помогло Елисею спасти Забаву?
6. Можно ли сказать, что Добрыня и Змей настоящие друзья?
7. Как в мультфильме доказывается, что в азартные игры играть опасно?
8. Чему учит эта сказка?

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме:

основная: 1-8.

дополнительная: 1-5.

интернет-ресурсы: 1-10.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 17

Тема 3. Клуб по интересам. Винительный падеж прилагательных и существительных (повторение). Кинозал: просмотр любимой сказки или мультфильма на выбор студентов. Обсуждение содержания мультфильма/сказки.

Цель занятия: развитие коммуникативной компетенции в рамках темы «Клуб по интересам». Изучить полные и краткие прилагательные и научиться употреблять его в коммуникативных ситуациях. Научиться рассказывать о себе, поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать вопросы собеседника, интерпретировать тексты, рассказывать о своих увлечениях.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы практического занятия, формируемые компетенции и их части:

– способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4):

Знания: норм русского и иностранного языков, правила делового этикета и переписки, принципы построения аргументации и убеждения.

Умения: ясно и грамотно излагать свои мысли устно и письменно на обоих языках, эффективно вести переговоры, создавать деловые документы и презентации.

Владения: навыками использования различных коммуникативных стратегий в деловой среде, умении адаптировать стиль общения к различным аудиториям и контекстам, а также в способности эффективно разрешать конфликтные ситуации в процессе коммуникации.

Теоретическая часть

В процессе подготовки к занятию студенты должны обладать определенным уровнем владения навыками понимания, чтения и интерпретации текста. Научиться рассказывать о себе, представляться, отвечать на вопросы, касающиеся своей личности.

Практические задания

Задание 1. Просмотрите любимую сказку или мультфильм (на выбор студентов).

Задание 2. Обсудите содержание мультфильма/сказки. Задайте друг другу вопросы по содержанию сказки/мультфильма.

Задание 3. Составьте краткое содержание сказки/мультфильма.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме:

основная: 1-8.

дополнительная: 1-5.

интернет-ресурсы: 1-10.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 18

Тема 3. Клуб по интересам. Винительный падеж прилагательных и существительных (повторение). Рецензия. Положительная и отрицательная рецензия.

Цель занятия: развитие коммуникативной компетенции в рамках темы «Клуб по интересам». Научиться рассказывать о себе, поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать вопросы собеседника, интерпретировать тексты, рассказывать о своих увлечениях. Научить студентов писать рецензии.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы практического занятия, формируемые компетенции и их части:

– способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4):

Знания: норм русского и иностранного языков, правила делового этикета и переписки, принципы построения аргументации и убеждения.

Умения: ясно и грамотно излагать свои мысли устно и письменно на обоих языках, эффективно вести переговоры, создавать деловые документы и презентации.

Владения: навыками использования различных коммуникативных стратегий в деловой среде, умении адаптировать стиль общения к различным аудиториям и контекстам, а также в способности эффективно разрешать конфликтные ситуации в процессе коммуникации.

Теоретическая часть

В процессе подготовки к занятию студенты должны обладать определенным уровнем владения навыками понимания, чтения и интерпретации текста. Студент должен овладеть навыками рецензирования текстов разных стилей.

При подготовке к данному занятию студенту необходимо пользоваться пособием: Кондрашова Н.В., Кокошникова Н.А. Русский язык как иностранный. Разговорные темы: Учебное пособие. – СПб: Университет ИТМО, 2016. – С. 21-25.

Задание 1. Прочтите определение рецензии.

Рецензия информирует о новом произведении, содержит его краткий анализ и оценку. В переводе с латинского «recensio» означает «просмотр, оценка отзыв о чём-либо». Рецензия – это жанр, основу которого составляет отзыв (прежде всего – критический) о произведении искусства, художественной литературы, науки, журналистики и т. П. Импульсом к созданию рецензии всегда служит потребность выразить своё отношение к прочитанному, это попытка разобраться в собственных впечатлениях вызванных произведением, но на основе элементарных познаний в теории литературы, подробного анализа произведения. Читатель может сказать о прочитанной книге или просмотренном фильме «нравится – не нравится» без

доказательств. А рецензент свое мнение должен тщательно обосновать глубоким и аргументированным анализом.

Задание 2. Прочтите примеры положительной и отрицательной рецензии.

Положительная рецензия

Разве может быть что-то интереснее, чем история о приключениях одного из богатырей? С этим может поспорить лишь тот человек, который не смотрел мультфильмы о приключениях удивительных и неповторимых богатырей, об их странствиях и мужестве, проявленном во время борьбы с врагами. Об одном из таких мультфильмов хотелось бы рассказать сегодня. Мультфильм «Добрыня Никитич и Змей Горыныч» снят в жанре семейной мультипликации. Он стал вторым из пяти мультфильмов о приключениях могущественных богатырей. Когда смотришь мультфильм «Добрыня Никитич и Змей Горыныч», получаешь массу удовольствия и позитивных эмоций. С помощью стараний мультипликаторов в нем сочетается множество великолепных старинных былин и сказаний, которые очень гармонично были переведены на современный язык. История Добрыни Никитича очень добрая и поучительная, наделенная умопомрачительным юмором. Главные герои мультфильма знакомы каждому из зрителей с самого детства, ведь все персонажи сказочные и былинные, но в мультипликационном фильме Добрыня Никитич и Змей Горыныч все герои совершенно другие, и отношения между ними изменились. Змей Горыныч должен быть злым и гадким, а здесь все наоборот, Горыныч очень добрый и даже мучается от угрызений совести, когда скрывает правду от лучшего друга, которым является Добрыня Никитич. А тот, кто по определению должен быть добрым и отзывчивым, оказывается жадным и расчетливым. Как вы уже догадались, речь идет о Князе Киевском. Он даже собственную племянницу хочет выдать замуж для собственной выгоды. Но планам Колывана не суждено было сбыться. Ему даже не стала помощницей Баба Яга, которая так же была должна Колывану много денег. Главным соперником Колывана в мультфильме становится легендарный и могучий богатырь, который всегда славился своей мудростью и терпением – Добрыня Никитич. Мультфильм – качественный и интересный, смотрится очень легко, буквально на одном дыхании. Советую идти в кинотеатр вместе с детьми.

Отрицательная рецензия

Мультфильм откровенно скопирован с западных образцов от стилистики до содержания. Ни в одной рецензии на данный мультфильм ничего не сказано о пропаганде азартных игр, под которую отдано 20% времени мультфильма. Не рекомендовал бы смотреть его детям.

Задание 3. Напишите свою рецензию на любой просмотренный вами фильм/мультфильм.

Задание 4. Составьте рецензию на любимый фильм/мультфильм/сказку/книгу/учебник по образцу.

Задание 5. Попробуйте составить мини-диалоги: расспросите друг друга о недавно прочитанной книге, о любимом фильме, запомнившемся концерте или матче.

Расскажите:

А) Какую книгу вы недавно прочитали? Понравилась ли она вам? Почему? О чем эта книга рассказывается? Посоветуете ли вы другу (подруге) ее прочитать?

Б) Какие фильмы вы обычно смотрите? Какой ваш любимый фильм? Почему? О чем этот фильм? Кто главные герои фильма? Нравятся ли они вам? Что вы о них думаете? Какие артисты играют главную роль в этом фильме?

В) Расскажите, ходите ли вы на концерты. Какие концерты вы посетили? Когда это было? Какой концерт вам запомнился? Почему? Кто выступал на концерте?

Перед составлением диалогов и рецензий повторите грамматический материал (Кондрашова Н.В., Кокошникова Н.А. Русский язык как иностранный. Разговорные темы: Учебное пособие. – СПб: Университет ИТМО, 2016. – С. 23-25)

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме:

основная: 1-8.

дополнительная: 1-5.

интернет-ресурсы: 1-10.

2 СЕМЕСТР

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 19

Тема 4. Национальная кухня. Родительный, дательный, творительный падежи существительных (повторение, обобщение). Императив. Текст «Русская кухня». Обсуждение русской кухни.

Цель занятия: развитие коммуникативной компетенции в рамках темы «Национальные кухни». Повторение родительного, дательного, творительного падежей существительных. Императив. Научиться рассказывать о своей национальной кухне и вести беседу на эту тему.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы практического занятия, формируемые компетенции и их части:

– способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4):

Знания: норм русского и иностранного языков, правила делового этикета и переписки, принципы построения аргументации и убеждения.

Умения: ясно и грамотно излагать свои мысли устно и письменно на обоих языках, эффективно вести переговоры, создавать деловые документы и презентации.

Владения: навыками использования различных коммуникативных стратегий в деловой среде, умении адаптировать стиль общения к различным аудиториям и контекстам, а также в способности эффективно разрешать конфликтные ситуации в процессе коммуникации.

Теоретическая часть

В процессе подготовки к занятию студенты должны обладать определенным уровнем владения навыками понимания, чтения и интерпретации текста. Научиться рассказывать о себе, представляться, отвечать на вопросы, касающиеся своих интересов и предпочтений.

При подготовке к данному занятию студенту необходимо пользоваться пособием: Кондрашова Н.В., Кокошникова Н.А. Русский язык как иностранный. Разговорные темы: Учебное пособие. – СПб: Университет ИТМО, 2016. – С. 26-29.

Задание 1. Прочитайте текст

Русская кухня

Русская кухня очень необычна. Её отличительная особенность заключается не только в оригинальных рецептах приготовления блюд, но и в том, что она выражает определённый стиль жизни. Русские люди обычно едят 3 раза в день. Утром они завтракают, днём обедают, а вечер – время ужина.

Приготовление завтрака обычно не занимает много времени, потому что по утрам люди, как правило, куда-то спешат – на работу, на учёбу и т. д. На завтрак часто едят бутерброды, яичницу или омлет, хлопья или мюсли, манную, овсяную, рисовую или гречневую кашу. По утрам обычно пьют чай с сахаром, с вареньем или мёдом, но есть люди, предпочитающие кофе. В таком наборе блюд нет ничего особенного, т.к. в обычный рабочий день у людей нет времени что-либо готовить. Завтрак русского человека в выходной день включает более изысканные блюда, например, сырники. С сырниками, приготовленными из свежего деревенского творога, ничто не может сравниться. Обычно их подают со сметаной и сахаром. Наверное, единственное такое же вкусное блюдо, как сырники, – это блины. В России считается, что чем тоньше блин – тем он вкуснее. Блины подаются с разными начинками, но самые вкусные блины – с вареньем, мёдом и со сметаной.

Традиционный русский обед состоит из трёх блюд. Обед – самое главное время еды. Чтобы раззадорить аппетит, сначала подаётся закуска. Это могут быть солёные огурчики, икра, селедка, квашеная капуста. Русская кухня вообще славится своими соленьями. Дальше следует первое блюдо. В России готовят огромное количество первых блюд, но самое известное из них – это борщ. Также есть щи, рассольник, щавелевый суп и холодный суп – окрошка. Естественно, это не весь список русских супов, но это одни из самых популярных. После первого блюда наступает время для второго. Обычно это мясо или рыба с гарниром. Русские предпочитают в еде пресноводную рыбу – карпа или щуку. Что касается мяса, здесь может быть всё что угодно – свинина, говядина, телятина, баранина, индейка, курица. Самые известные русские мясные блюда – это жаркое (тушёное мясо с картофелем, луком, морковью, чесноком и какой-либо приправой), бефстроганов (блюдо из кусочков говядины под сметанным соусом) и котлеты (блюдо, сделанное из фарша). Второе блюдо обычно подаётся с гарниром: с картофельным пюре, с отварным или жареным картофелем, с макаронами или овощами. Очень часто в качестве второго блюда едят пельмени. Часто их готовят всей семьёй. Сначала по определённому рецепту делают начинку из фарша, затем раскатывают тесто, а потом все вместе садятся за большой стол и лепят пельмени. На приготовление этого блюда уходит почти весь день. Самодельные пельмени – это праздничное блюдо.

Русские едят всё с хлебом, но иногда вместо хлеба подаются пирожки. Они могут быть с самой разнообразной начинкой – с рыбой, с луком и яйцом, с мясом, с курицей, с картошкой и грибами. К чаю подаются сладкие пирожки – с разными ягодами или вареньем из этих же ягод. Третье блюдо – это обычно компот, кисель или морс. В Древней Руси был ещё один популярный напиток — медовуха, чьё название происходит от слова «мёд». Иногда к третьему блюду подают десерт. Это может быть мороженое, печёные яблоки или свежие фрукты.

Ужин – самое длительное время еды. Вся семья обычно собирается за одним столом и обсуждает новости. В России принято плотно ужинать. Это может быть и жареная картошка, и картошка в мундире с селедкой, и жареная

рыба, и курица. Но многие люди предпочитают более лёгкий ужин – творог с сахаром или вареньем, яблочный пирог «шарлотка» или картофельный пирог, овощи.

Нельзя не сказать и о том, что русская кухня славится натуральными продуктами. Русские очень любят собирать, сушить и использовать в своих блюдах грибы и всевозможные лесные ягоды.

Русская кухня – одна из наиболее разнообразных и вкусных в мире, но о вкусах не спорят. Некоторые приезжие из других стран полагают, что русские –большие любители поесть.

Задание 2. Выпишите названия продуктов и блюд.

Задание 3. Работайте в парах. Узнайте у своего партнёра:

1. Из чего готовят яичницу, омлет и другие блюда. Используйте родительный падеж.

2. Что подают к завтраку, обеду, ужину, чаю... Используйте дателъный и винительный падежи.

3. С чем едят блины, пирожки и другие блюда. Используйте творительный падеж.

Задание 4. Какие русские блюда вы знаете или пробовали? Какие блюда вам нравятся или не нравятся? Почему?

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме:

основная: 1-8.

дополнительная: 1-5.

интернет-ресурсы: 1-10.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 20

Тема 4. Национальная кухня. Родительный, дательный, творительный падежи существительных (повторение, обобщение). Императив. Рецепты блюд. Диалог «Винегрет» (чтение по ролям). Рассказ рецепта в форме императива. «В кафе», «В ресторане».

Цель занятия: развитие коммуникативной компетенции в рамках темы «Национальные кухни». Повторение родительного, дательного, творительного падежа существительных. Императив. Научиться рассказывать о своей национальной кухне и вести беседу на эту тему.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы практического занятия, формируемые компетенции и их части:

– способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4):

Знания: норм русского и иностранного языков, правила делового этикета и переписки, принципы построения аргументации и убеждения.

Умения: ясно и грамотно излагать свои мысли устно и письменно на обоих языках, эффективно вести переговоры, создавать деловые документы и презентации.

Владения: навыками использования различных коммуникативных стратегий в деловой среде, умении адаптировать стиль общения к различным аудиториям и контекстам, а также в способности эффективно разрешать конфликтные ситуации в процессе коммуникации.

Теоретическая часть

В процессе подготовки к занятию студенты должны обладать определенным уровнем владения навыками понимания, чтения и интерпретации текста. Научиться рассказывать о себе, представляться, отвечать на вопросы, касающиеся своих интересов и предпочтений.

При подготовке к данному занятию студенту необходимо пользоваться пособием: Кондрашова Н.В., Кокошникова Н.А. Русский язык как иностранный. Разговорные темы: Учебное пособие. – СПб: Университет ИТМО, 2016. – С. 30-31.

Практические задания

Задание 1. Назовите рецепты данных блюд в виде текста. Используйте родительный падеж имен существительных и императив глагола.

1) Национальное туркменское блюдо «Манты» Состав блюда: Начинка: говядина – 500 г, тыква – 300 г, лук репчатый – 3 шт., чёрный перец (по вкусу), соль (по вкусу). Тесто: мука – 1 кг, вода – 200 мл, яйцо – 1 шт., соль – 2 щепотки.

2) Национальное туркменское блюдо «Жареные пельмени» Состав блюда: Начинка: мясо (говядина) – 1 кг, лук репчатый – 1-2 шт., чёрный перец

(по вкусу). Тесто: мука – 1 кг, вода – 150 мл, соль – 2 щепотки, масло растительное 31 (для жарки).

3) Национальное вьетнамское блюдо «Че» (десерт) Состав блюда: сахар – 100 г, кунжут – 50 г, кокос – 1 шт., вода – 250 мл, кокосовый соус – 1 бут., жёлтые бобы – 1 уп., рисовая мука – 1 уп., тапиока – 1 уп.

4) Национальное мадагаскарское блюдо «Мофоакондро (пирожки с бананом)» Состав блюда: банан – 4 шт., мука – 500 г., сахар – 100 г, яйцо – 2 шт., растительное масло, дрожжи – 20 г, молоко – 1 стакан.

5) Национальное турецкое блюдо «Али назик (баклажаны с мясом или с фаршем)» Состав блюда: баранина или говядина – 600-700 г, баклажан – 6 шт., вода – 1 ст., йогурт – 150 г, чеснок – 1 зубчик, сливочное масло – 1 ст. ложка, оливковое масло – 2 ст. л., соль, специи и приправы – по вкусу.

Задание 2. Вспомните и запишите рецепты ваших национальных блюд.

Задание 3. Прочитайте текст. Назовите правильный рецепт блюда. Комментарий к рецепту на кулинарном форуме

Готовил все по рецепту, только вместо курицы взял рыбу, вместо грибов положил бананы, а вместо пармезана - брынзу. Решил не тушить, а отварить (мама сказала так полезнее). Соль не добавлял, но вместо соли добавил по своему вкусу корицу, ванильный сахар и зеленый лук. Получилось вообще не съедобно, даже кошка есть не стала. Плохой ваш рецепт, автору минус.

Задание 4. Повторите Родительный, Дательный и творительные падежи. Составьте предложения, используя эти падежи.

Задание 5. Прочтите диалог по ролям. Обратите внимание на выделенные слова. Знаете ли вы рецепт последнего блюда? Найдите его рецепт, расскажите в форме императива.

Винегрет

–Алло! Анна? Это Эмми.

– Привет, Эмми! Как дела?

– Нормально. А как у тебя? Что делаешь?

– Готовлю винегрет.

– А-а, я слышала, что есть такой русский салат. Но я не умею его готовить.

– Это не трудно: просто порежь холодную варёную картошку и свёклу, солёные огурцы, зелёный горошек и лук.

–А сколько картошки, свёклы, лука и огурцов?

– Три картофелины, три свёклы, один или два огурца, одну луковицу.

– А какой соус?

– Винегрет делают без соуса. Добавляют только растительное масло.

– А ты знаешь, как готовить «Русский салат»? Говорят, он очень вкусный – пальчики оближешь!

– Конечно, знаю. Но в России у него другое название – «Оливье». Ой, извини, я больше не могу говорить: в дверь звонят.

– Да-да, конечно. Пока

Задание 6. Прочитайте диалоги **В ресторане «Русская изба»**

Джон -Добрый день. У вас есть свободный столик

Официант -Да, конечно. Проходите.

Джон: Я хотел бы поужинать.

Официант – Меню, пожалуйста

Джон. Спасибо. Я хотел бы попробовать фирменное блюда вашего ресторана.

Официант: Да, конечно. Наше фирменное блюдо «Говядина в клюквенном соусе». Это очень вкусно. Я советую Вам заказать именно это блюдо. Вы не пожалеете!

Джон: Да, давайте. И еще апельсиновый сок, пожалуйста.

Официант: А десерт?

Джон: Нет, спасибо. Я не ем сладкого и мучного.

Официант: Через 5 минут ваш заказ будет готов.

В ресторане «Южная ночь»

Официант: — Добрый вечер!

Клиент: — Здравствуйте! Меню, пожалуйста.

Официант: — Прошу вас.

Прошло три минуты

Клиент: — Пожалуйста, борщ и салат.

Официант: — Не желаете взять мясо?

Клиент: — Принесите мясо **цыплёнка** в **чесночном соусе**.

Официант: — Что-нибудь из **напитков**?

Клиент: — **Кофе**.

Официант: — С мясом всегда подают **белое вино**.

Клиент: — Вы так считаете? Тогда вино.

Официант: — Отличный выбор!

Вечер в кафе

Посетитель: Добрый вечер!

Официант: Рады видеть Вас в нашем кафе!

Посетитель: У Вас есть свободные столики для двоих?

Официант: Да, конечно. Сейчас я Вас проведу. Что будете заказывать?

Посетитель: Благодарю. Мы бы хотели заказать две чашки черного чая и две порции вишневого пирога.

Официант: Хорошо. Чай с сахаром?

Посетитель: Да, кубик сахара, пожалуйста.

Официант: Ваш заказ принят и будет готов через 10 минут. Приятного аппетита и хорошего вечера!

Посетитель: Спасибо!

В столовой

Джон: Здравствуйте, скажите, пожалуйста, есть ли салат с колбасой?

Продавец: Нет, салат с колбасой закончился, но могу предложить Вам салат с мясом.

Джон: Хорошо, а он дорого стоит?

Продавец: Нет, почти так же, как и салат с колбасой.

Джон: Хорошо. Тогда дайте мне двойную порцию салата с мясом, котлету из курицы, майонез, булочку с повидлом...

Продавец: Булочек с повидлом уже нет...

Джон: Да? Очень жаль. А какие есть булочки?

Продавец: Есть булочки с маком, с корицей...

Джон: О! С корицей! Мои любимые! Дайте тогда 2 булочки с корицей.

Продавец: Итак, Вы заказали двойную порцию салата с мясом, котлету из курицы, майонез и 2 булочки с корицей...

Джон: Дайте, пожалуйста, еще капучино.

Продавец: Капучино нет, но могу предложить эспрессо и порционные сливки.

Джон: Хорошо, давайте так. Только дайте двойную порцию сливок.

Продавец: Сахар в кофе нужен?

Джон: Нет, спасибо, без сахара.

Продавец: С вас 20 000 рублей.

Джон: Вот, пожалуйста, без сдачи.

Продавец: Спасибо. Приятного аппетита.

Джон: Вам спасибо. До свидания.

Продавец: До свидания. Приходите еще.

Задание 7. Составьте аналогичные диалоги. Представьте, что вы с другом пришли в кафе. Начните диалог с официантом.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме:

основная: 1-8.

дополнительная: 1-5.

интернет-ресурсы: 1-10.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 21

Тема 4. Национальная кухня. Повторение родительного, дательного, творительного падежа существительных. Императив. Кинозал: просмотр фильма «Каша из топора». Конструирование текстов-рецептов на основе данной информации.

Цель занятия: развитие коммуникативной компетенции в рамках темы «Национальные кухни». Повторение родительного, дательного, творительного падежа существительных. Императив. Научиться рассказывать о своей национальной кухне и вести беседу на эту тему.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы практического занятия, формируемые компетенции и их части:

– способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4):

Знания: норм русского и иностранного языков, правила делового этикета и переписки, принципы построения аргументации и убеждения.

Умения: ясно и грамотно излагать свои мысли устно и письменно на обоих языках, эффективно вести переговоры, создавать деловые документы и презентации.

Владения: навыками использования различных коммуникативных стратегий в деловой среде, умении адаптировать стиль общения к различным аудиториям и контекстам, а также в способности эффективно разрешать конфликтные ситуации в процессе коммуникации.

Теоретическая часть

В процессе подготовки к занятию студенты должны обладать определенным уровнем владения навыками понимания, чтения и интерпретации текста. Научиться рассказывать о себе, представляться, отвечать на вопросы, касающиеся своих интересов и предпочтений.

При подготовке к данному занятию студенту необходимо пользоваться пособием: Кондрашова Н.В., Кокошникова Н.А. Русский язык как иностранный. Разговорные темы: Учебное пособие. – СПб: Университет ИТМО, 2016. – С. 21-25.

Практические задания

Здание 1. Прочитайте текст.

Русская кухня — традиционная кухня русского народа. Её блюда и вкусовые акценты меняются в зависимости от географического положения. Русская кухня вобрала в себя элементы французской кухни, а также блюда различных народов, населяющих Россию.

За границей русская кухня ассоциируется в первую очередь с такими блюдами и продуктами как блины, икра, пироги.

Русская кухня в XVI и XVII веках основывалась на обычаях, а не искусстве, а её кушанья были просты и неразнообразны. Из-за обычая

соблюдать посты стол делился на скоромный и постный. Блюда приготавливались из мучных, молочных, мясных и растительных припасов. Хлеб был ржаной (само слово «хлеб» означало ржаной). К ржаной муке могла примешиваться ячменная. Из пшеничной муки приготавливалось лакомство — калачи. Соль в мучные изделия не добавлялась. Из теста готовили пироги. Начинка пирогов была мясная, рыбная, творожная, ягодная. Пекли также сдобный хлеб — каравай. Другие печные изделия: курник, оладьи, котлома, блины, хворост, тестяные шишки, левашники, перепичи, орешки.

Традиционным являлось разнообразие супов, среди которых известными являются щи, борщ, рассольник, солянка, уха и окрошка.

Традиционной русской приправой и молочным продуктом является сметана, которой заправляют супы и салаты. Другим русским молочным продуктом является творог, из которого готовятся сырники.

Как и в других христианских странах, большое влияние на кухню оказала церковь, так как более половины дней в году были постными, когда определённые категории продуктов были запрещены. Именно поэтому в русской национальной кухне преобладают грибные и рыбные блюда, кушанья из овощей.

Овощи едят не только в сыром виде, но и варёными, пареными, печёными, квашеными, солёными и маринованными.

Разнообразие каш базировалось на многообразии зерновых культур, растущих в России. Причём из каждого вида зерна делалось несколько сортов круп — от целых до дроблёных различными способами.

Рыбу готовили на пару, варили, жарили, тушили, запекали, фаршировали её различными начинками. Подавалась рыба и в первых блюдах: рассольниках, ухе, солянках. Икра всегда считалась особым лакомством.

Мясо едят варёным или печёным. Варёное мясо подавалось в первых блюдах: щах, в ухе. Мясо запекали в печи. Принято кушать баранину, говядину и птицу (кур, уток, гусей). Широко распространены в русской кухне блюда из измельченного мяса — различные разновидности котлет, биточков, колбас. Например пожарские котлеты, бефстроганов, телятина «Орлов». Наиболее распространенное мясное блюдо — буженина, кусок свинины, целиком запеченный в духовке.

Из десертов известны сладкие мучные изделия: калачи, пряники, также варенья и мёд.

Традиционным десертом русской кухни являются печёные яблоки и другие печёные фрукты и ягоды.

Национальными напитками можно назвать сбитень, квасы, меда, морсы. К XV веку на Руси существовало более 500 сортов кваса.

Многие блюда имеют ритуальное значение и едятся во время определённых праздников и ритуалов: кутья, блины (Масленица), кулич и пасха (Пасха).

Как и в других странах Европы, в русскую кухню внедрились и

некоторые иностранные блюда: чай, шашлык, блюда из картофеля. Некоторые блюда были созданы в императорский период (1721—1918) кулинарами иностранного либо русского происхождения: бефстроганов, салат Оливье, винегрет. Как и во всех странах, в России едят и готовят огромное разнообразие блюд из других культур.

Последние годы многие российские шеф-повара и гастрономические журналисты заявляют о необходимости эволюции традиционной русской кухни – введении в ресторанах и на пищевых производствах новых блюд, кулинарных технологий и ноу-хау. Примеры блюд Новой русской кухни: ягненок с соусом из кваса, раковая шейка с икрой из овощей, мороженое из бородинского хлеба, борщ с фуа-гра фламбе.

Задание 2. Задайте вопросы к тексту.

Задание 3. Просклоняйте по падежам слова «варенье», «печенье», «квас».

Задание 4. Посмотрите мультфильм «Каша из топора». Скажите, из чего солдат приготовил кашу.

Задание 5. Составьте тексты-рецепты на основе изученного ранее.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме:

основная: 1-8.

дополнительная: 1-5.

интернет-ресурсы: 1-10.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 22

Тема 4. Национальная кухня. Родительный, дательный, творительный падежи существительных (повторение, обобщение). Императив. Презентация и сообщение о национальной кухне вашей страны.

Цель занятия: развитие коммуникативной компетенции в рамках темы «Национальные кухни». Повторение родительного, дательного, творительного падежа существительных. Императив. Научиться рассказывать о своей национальной кухне и вести беседу на эту тему.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы практического занятия, формируемые компетенции и их части:

– способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4):

Знания: норм русского и иностранного языков, правила делового этикета и переписки, принципы построения аргументации и убеждения.

Умения: ясно и грамотно излагать свои мысли устно и письменно на обоих языках, эффективно вести переговоры, создавать деловые документы и презентации.

Владения: навыками использования различных коммуникативных стратегий в деловой среде, умении адаптировать стиль общения к различным аудиториям и контекстам, а также в способности эффективно разрешать конфликтные ситуации в процессе коммуникации.

Теоретическая часть

В процессе подготовки к занятию студенты должны обладать определенным уровнем владения навыками понимания, чтения и интерпретации текста. Научиться рассказывать о себе, представляться, отвечать на вопросы, касающиеся своих интересов и предпочтений.

При подготовке к данному занятию студенту необходимо пользоваться пособием: Кондрашова Н.В., Кокошникова Н.А. Русский язык как иностранный. Разговорные темы: Учебное пособие. – СПб: Университет ИТМО, 2016. – С. 30-31.

Практические задания

Задание 1. Подготовьте сообщение и презентацию о национальной кухне вашей страны.

Задание 2. Выступите с презентацией. Расскажите:

А. Какие блюда самые популярные в вашей стране?

Б. Какие блюда считаются традиционными, праздничными в вашей стране?

В. Расскажите рецепт одного блюда?

Г. Какие особенности столового этикета существуют в вашей

культуре?

Задание 3. Послушайте выступления ваших друзей. Задайте им вопросы.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме:

основная: 1-8.

дополнительная: 1-5.

интернет-ресурсы: 1-10.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 23

Тема 4. Национальная кухня. Родительный, дательный, творительный падежи существительных (повторение, обобщение). Императив. Диалог-беседа о любимой кухне (европейской, китайской, итальянской и т.д.).

Цель занятия: развитие коммуникативной компетенции в рамках темы «Национальные кухни». Повторение родительного, дательного, творительного падежа существительных. Императив. Научиться рассказывать о своей национальной кухне и вести беседу на эту тему.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы практического занятия, формируемые компетенции и их части:

– способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4):

Знания: норм русского и иностранного языков, правила делового этикета и переписки, принципы построения аргументации и убеждения.

Умения: ясно и грамотно излагать свои мысли устно и письменно на обоих языках, эффективно вести переговоры, создавать деловые документы и презентации.

Владения: навыками использования различных коммуникативных стратегий в деловой среде, умении адаптировать стиль общения к различным аудиториям и контекстам, а также в способности эффективно разрешать конфликтные ситуации в процессе коммуникации.

Теоретическая часть

В процессе подготовки к занятию студенты должны обладать определенным уровнем владения навыками понимания, чтения и интерпретации текста. Научиться рассказывать о себе, представляться, отвечать на вопросы, касающиеся своих интересов и предпочтений.

При подготовке к данному занятию студенту необходимо пользоваться пособием: Кондрашова Н.В., Кокошникова Н.А. Русский язык как иностранный. Разговорные темы: Учебное пособие. – СПб: Университет ИТМО, 2016. – С. 21-25.

Практические задания

Задание 1. Задайте вопросы вашему собеседнику. Поинтересуйтесь его национальной кухней.

Задание 2. Представьте, что вам нужно доказать, что ваша национальная кухня самая разнообразная. Составьте диалог. Представьте, что собеседник задает вам вопросы.

Задание 3. Составьте монолог на тему «Самая полезная кухня мира».

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме:

основная: 1-8.

дополнительная: 1-5.

интернет-ресурсы: 1-10.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 24

Тема 5. Знаменитые люди. Вид глагола: несовершенный (НСВ) и совершенный (СВ). Основные модели образования форм. Работа с текстами «Альберт Эйнштейн», «Принцесса Диана».

Цель занятия: развитие коммуникативной компетенции в рамках темы «Знаменитые люди». Повторение видов глагола: несовершенный (НСВ) и совершенный (СВ), основные модели образования форм.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы практического занятия, формируемые компетенции и их части:

– способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4):

Знания: норм русского и иностранного языков, правила делового этикета и переписки, принципы построения аргументации и убеждения.

Умения: ясно и грамотно излагать свои мысли устно и письменно на обоих языках, эффективно вести переговоры, создавать деловые документы и презентации.

Владения: навыками использования различных коммуникативных стратегий в деловой среде, умении адаптировать стиль общения к различным аудиториям и контекстам, а также в способности эффективно разрешать конфликтные ситуации в процессе коммуникации.

Теоретическая часть

В процессе подготовки к занятию студенты должны обладать определенным уровнем владения навыками понимания, чтения и интерпретации текста. Научиться рассказывать о себе, представляться, отвечать на вопросы, касающиеся своих интересов и предпочтений.

При подготовке к данному занятию студенту необходимо пользоваться пособием: Кондрашова Н.В., Кокошникова Н.А. Русский язык как иностранный. Разговорные темы: Учебное пособие. – СПб: Университет ИТМО, 2016. – С. 32-35.

Практические задания

Задание 1. Прочтите тексты. Выпишите глаголы НСВ и СВ, объясните выбор формы НСВ/СВ.

Альберт Эйнштейн.

Этого немецкого физика называют одним из самых великих мыслителей в истории. Мало того, что он сформулировал человеческое представление о времени и пространстве, энергии и гравитации, он также был сторонником мира. Альберт Эйнштейн родился в Ульме, Германия, 14 марта 1879 года и большую часть своей молодости провел в Мюнхене, где его семье принадлежал небольшой магазинчик. В Мюнхене он ходил в школу, которую он считал невыносимо скучной. В возрасте 12 лет он сам выучил евклидову геометрию. Позже, в возрасте 15 лет, решил уйти из школы, чтобы

самостоятельно изучать физику. К 26 годам он опубликовал пять главных исследовательских работ. Первая его работа была посвящена броуновскому движению, она и принесла ему докторскую степень в 1905 году. Вторая работа легла в основу фотона, или квантовой теории света. Третья работа, которую он писал 10 лет, содержит «специальную теорию относительности». В ней Эйнштейн доказал, что время и движение относительны для наблюдателя, если время – это константа, законы мироздания одинаковы во всей Вселенной. Четвертая работа – математическое дополнение к специальной теории относительности. Именно здесь он представил свою знаменитую формулу $E = mc^2$. Пятой работой является общая теория относительности, в которой Эйнштейн выдвинул предположение, что гравитация – это не сила, как было принято в предыдущих теориях, а искривленное поле в пространственно-временном континууме, которое образуется вблизи массивных объектов. В 1921 году этому учёному присудили Нобелевскую премию по физике за работу по общей теории относительности. В 1933 году Эйнштейн эмигрировал в США. Он умер в Принстоне, штат Нью-Джерси, 18 апреля 1955 года.

Принцесса Диана

Диана родилась 1 июля 1961 года в Лондоне. У нее было две старшие сестры и младший брат. В детстве она любила игры, плавание, бег, танцы. Она хотела стать танцовщицей. Кроме того, она очень любила детей и в шестнадцать лет работала в детском саду.

Принц Чарльз, сын королевы Англии, сделал Диане предложение, и они поженились. У них родились двое сыновей. Супруги много путешествовали, работали, посещали вместе многие страны. Но женщина была не совсем счастлива, т. к. муж не понимал ее. Она была известной, красивой, часто фотографируемой женщиной, завоевала сердца миллионов людей в разных странах. Сотни людей отмечали её доброту. Она любила простых людей, хотя была богата и имела богатых друзей. Рок-звезды Стинг и Элтон Джон, популярный певец Джордж Майкл, звезды кино и режиссеры Том Хэнке, Стивен Спилберг, Николь Кидман, Том Круз и другие знаменитости были ее друзьями. Но еще больше друзей у нее было среди обыкновенных людей. Где бы она ни была, она всегда была готова помочь людям. Она любила больных и бедных, посещала больницы для больных СПИДом и прокаженных, не боялась дотрагиваться до них, разговаривала с ними, слушала их. Она занималась благотворительностью и пыталась запретить фугасы. Она хотела помогать людям не только деньгами, но отдавать им частицу своей души, делать их счастливыми. Она хотела дарить им любовь, потому что любовь была нужна и ей самой. Принцесса Диана погибла в авткатастрофе. Много людей приехало в Лондон почтить ее память. Авткатастрофа, которая унесла ее жизнь, стала большим потрясением для множества людей.

Задание 2. Задайте вопросы к этим текстам.

Задание 3. Расскажите об знаменитостях вашей страны.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме:

основная: 1-8.

дополнительная: 1-5.

интернет-ресурсы: 1-10.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 25

Тема 5. Знаменитые люди. Вид глагола: несовершенный (НСВ) и совершенный (СВ). Основные модели образования форм. Работа с текстами «Джон Леннон», «Наполеон Бонапарт», «Вольфганг Амадей Моцарт».

Цель занятия: развитие коммуникативной компетенции в рамках темы «Знаменитые люди». Повторение видов глагола: несовершенный (НСВ) и совершенный (СВ), основные модели образования форм.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы практического занятия, формируемые компетенции и их части: совершенствование коммуникативной компетенции в процессе формирования навыков слушания, понимания и интерпретации текстов.

Теоретическая часть

В процессе подготовки к занятию студенты должны обладать определенным уровнем владения навыками понимания, чтения и интерпретации текста. Научиться рассказывать о себе, представляться, отвечать на вопросы, касающиеся своих интересов и предпочтений.

При подготовке к данному занятию студенту необходимо пользоваться пособием: Кондрашова Н.В., Кокошникова Н.А. Русский язык как иностранный. Разговорные темы: Учебное пособие. – СПб: Университет ИТМО, 2016. – С. 32-35.

Практические задания:

Задание 1. Прочтите текст. Выберите правильную форму глаголов в скобках.

Джон Леннон

Джон Леннон – широко известный певец, композитор, поэт и гитарист популярной британской рок-группы «Битлз». Он также (был/стал) сольным музыкантом, политическим активистом, артистом, актером и автором. Джон Леннон (родился/рождался) в Ливерпуле 9 октября 1940 года. Его родители имели музыкальное образование. В 1957 году Джон (поступал / поступил) в Ливерпульский колледж искусств. Ему не нравилась учеба там, поэтому он (бросал/бросил) учебу и (посвящал/посвятил) себя музыке. Он (начинал/начал) играть рок-н-ролл в группе, которая впоследствии (получала/получила) название «Битлз». Джон Леннон оказал глубокое влияние на развитие рок-н-ролла и расширил границы этого жанра музыки. Его (считают/посчитают)

одним из самых влиятельных певцов, композиторов и музыкантов XX столетия. Многие его песни часто (называют / назовут) лучшими песнями за всю историю музыки. В 2002 году британская телерадиокомпания Би-Би-Си провела опрос для того, чтобы определить 100 величайших британцев за всю историю. Британская общественность (ставила / поставила) этого музыканта на восьмое место. В 1980 году музыкант был трагически убит помешанным

фанатом Марком Дэвидом Чэпменом, который (выпускал / выпустил) в певца пять пуль.

Задание 2. Прочтите тексты. Составьте хронологические линии событий, с их помощью перескажите тексты.

Наполеон I Бонапарт

Наполеон Бонапарт – великий полководец и государственный деятель, заложивший основы современного французского государства. С 1804 по 1815 он был французским императором. Свою профессиональную военную службу Наполеон Бонапарт начал в 1785 году в чине младшего лейтенанта артиллерии. Он выдвинулся в период Великой французской революции, достигнув чина бригадного генерала. Затем он добился чина дивизионного генерала и должности командующего военными силами тыла, а затем и должности командующего Итальянской армией. В ноябре 1799 года Бонапарт совершил государственный переворот, в результате которого он стал первым консулом, фактически сосредоточив в своих руках всю полноту власти. Установил диктаторский режим, провёл ряд реформ. 18 мая 1804 года Наполеон Бонапарт был провозглашён императором. Победоносные войны способствовали превращению Франции в главную на континенте державу. Однако поражение французской армии в войне против России в 1812 году положило начало крушению его империи. После «битвы народов» под Лейпцигом император уже не мог противостоять союзникам. Вступление в 1814 году войск антифранцузской коалиции в Париж вынудило его отречься от престола. Он был сослан на остров Эльба. В марте 1815 года Наполеон Бонапарт вновь занял французский престол. После поражения при Ватерлоо вторично отрёкся от престола. Последние годы жизни провёл на острове Святой Елены пленником англичан. Умер 5 мая 1821 года.

Вольфганг Амадей Моцарт

Вольфганг Амадей Моцарт – это известный австрийский композитор. Родился в 1756 году в Зальцбурге в Австрии. Его отец, скрипач и композитор, заметил чудесный талант своего сына и научил его играть на музыкальных инструментах и сочинять музыку. Он пожертвовал своей собственной карьерой уважаемого композитора и теоретика, чтобы сконцентрироваться на развитии таланта своего одаренного сына. Он преподавал сыну скрипку, фортепиано и музыкальную теорию. В возрасте четырёх лет Вольфганг уже играл на клавесине. Когда ему было 5-6 лет, он начал сочинять музыку. В 8-9 лет Моцарт создал свои первые симфонии, а в 10-11 лет – первые произведения для музыкального театра. Когда Вольфгангу исполнилось 6 лет, отец решил повезти его и его сестру в большие города Европы. Двое детей давали концерты в Германии, Австрии, Франции, Англии, Швейцарии. Аудитория была в восхищении, видя маленького мальчика, играющего на клавесине. Когда композитору было 14 лет, его пригласили в Италию. Он уже не мог представить свою жизнь без музыки. К 19 годам он уже был автором десяти значительных музыкальных произведений. В 26 лет музыкант переехал из своего родного города в Вену. Здесь он написал много песен, серенад, симфоний. Чтобы зарабатывать на жизнь, он писал оперы, которые

становились очень популярными. Музыкант прямо искрился музыкальными идеями. Фактически его единственная задача при создании композиции состояла в записывании музыки на бумагу. В это время он влюбился в женщину по имени Алоиза Вебер. Он сделал ей предложение, но она отказала, и тогда Моцарт вместо нее женился на ее сестре Констанце. По случаю своей свадьбы он написал свою большую композицию си-минор. Однажды незнакомец заказал музыканту реквием. Музыкант был убежден, что это был его собственный реквием, и оказался прав. Он очень торопился закончить его, но успел закончить только несколько набросков и отрывочную схему остальной части. Он умер, вероятно, от слабого здоровья, когда ему было только тридцать пять лет. Настоящая слава пришла к Моцарту лишь после его смерти. Многие люди сегодня знают и любят его музыку.

Задание 2. Задайте вопросы к этим текстам.

Задание 3. Расскажите об знаменитостях вашей страны.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме:

основная: 1-8.

дополнительная: 1-5.

интернет-ресурсы: 1-10.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 26

Тема 5. Знаменитые люди. Вид глагола: несовершенный (НСВ) и совершенный (СВ). Основные модели образования форм. Работа с текстами «Исаак Ньютон», «Юрий Гагарин».

Цель занятия: развитие коммуникативной компетенции в рамках темы «Знаменитые люди». Усвоение грамматического материала по теме «Вид глагола: несовершенный (НСВ) и совершенный (СВ). Основные модели образования форм». Студент должен научиться составлять план текста.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы практического занятия, формируемые компетенции и их части:

– способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4):

Знания: норм русского и иностранного языков, правила делового этикета и переписки, принципы построения аргументации и убеждения.

Умения: ясно и грамотно излагать свои мысли устно и письменно на обоих языках, эффективно вести переговоры, создавать деловые документы и презентации.

Владения: навыками использования различных коммуникативных стратегий в деловой среде, умении адаптировать стиль общения к различным аудиториям и контекстам, а также в способности эффективно разрешать конфликтные ситуации в процессе коммуникации.

Теоретическая часть

В процессе подготовки к занятию студенты должны обладать определенным уровнем владения навыками понимания, чтения и интерпретации текста. Освоить определенный объем лексики, необходимый для понимания текстов и осуществления коммуникации в рамках данной темы.

При подготовке к данному занятию студенту необходимо пользоваться пособием: Кондрашова Н.В., Кокошникова Н.А. Русский язык как иностранный. Разговорные темы: Учебное пособие. – СПб: Университет ИТМО, 2016. – С. 32-35.

Практические задания

Задание 1. Прочтите текст. Знаете ли вы имя его героя? Составьте план текста и с его помощью перескажите текст.

Это один из величайших ученых всех времен. Он родился в 1642 году в маленькой деревеньке в графстве Линкольншир в Англии. Его отец был фермером.

После школы будущий учёный изучал математику в Кембриджском университете и в 1665 году получил ученую степень. Затем университет закрылся из-за эпидемии чумы, и молодой человек уехал домой на полтора года.

Это был самый важный период в его жизни, когда он сделал три

великих открытия – открытие дифференциального исчисления, природы белого света и закона всемирного тяготения. Эти открытия все еще важны для современной науки.

Учёный всегда интересовался проблемами света. Многие видели цвета радуги, но только этот учёный в результате своих экспериментов доказал, что белый свет состоит из этих цветов.

Любопытно то, как он открыл закон всемирного тяготения. Однажды, когда он сидел в саду, его внимание привлекло падение яблока. Многие люди видели это обыкновенное явление прежде. Но именно этот ученый спросил себя: "Почему яблоко падает перпендикулярно земле? Почему оно не летит в сторону или вверх?" Ответом на этот вопрос стала теория гравитации.

Великий физик умер в возрасте 84 лет и был похоронен в Вестминстерском аббатстве, где и находится сейчас памятник в его честь.

Задание 2. Прочтите текст и выполните тест.

Юрий Гагарин

12 апреля – праздник, День космонавтики. В 1961 году в этот день русский космический корабль «Восток» с пилотом-космонавтом Юрием Гагариным на борту поднялся в космос и, совершив полет вокруг земного шара, благополучно вернулся на Землю.

Для полёта в космос тренировался целый отряд космонавтов. Из-за особенностей космической техники нужны были особые молодые люди – лётчики обладающие абсолютным здоровьем. Того, кто полетит в космос, определили за несколько дней до полёта – им стал Юрий Гагарин.

До полёта Гагарину необходимо было запомнить операции, которые предстояло выполнить в космосе. Помогал ему в этом сам создатель космического корабля Сергей Королев и другие ученые. Привыкал Гагарин и к «космической кухне» – сокам и паштетам, которые нужно было есть из особых тюбиков.

День перед полётом был освобождён от работы. Гагарин слушал музыку, читал книги. Кроме врача, который был с ним постоянно, к нему заходили его друзья по отряду. Они вспоминали детство, много смеялись.

На следующий день в полете Юрий Гагарин чувствовал себя прекрасно. Он наблюдал Землю, звезды, космическое пространство, регистрировал показания приборов. Хотя Гагарин не был голоден, он попробовал космическую еду. Этого требовала программа полёта. «Восток» летел со скоростью 28 000 километров в час и за сто восемь минут один раз облетел вокруг Земли.

Полет прошел успешно. Сразу после приземления космонавта отвезли в Москву. Уже на следующий день Юрий Гагарин стоял на Красной площади вместе с первыми лицами государства. Здесь он приветствовал тысячи людей, которые пришли с плакатами и фотографиями космонавта. Первый полет вызвал большой интерес во всем мире, а сам Гагарин превратился в мировую знаменитость. По приглашению зарубежных правительств он посетил 30 стран. Все мечтали пожать ему руку, поговорить с героем.

Выберите правильный ответ:

- 1) Имя того, кто полетит в космос, _____.
- а) называли незадолго до полёта
 - б) знали заранее – это был Юрий Гагарин
 - в) не знали до полёта
- 2) В отряд космонавтов брали _____.
- а) профессионально подготовленных молодых людей, не имеющих никаких болезней
 - б) молодых ученых
 - в) молодых врачей
- 3) Накануне полета Гагарин _____.
- а) много работал
 - б) лечился
 - в) отдыхал
- 4) Во время полёта Юрий Гагарин _____.
- а) ничего не ел
 - б) немного поел
 - в) съел всю еду, которая была на борту корабля
- 5) Первый полет длился _____.
- а) полчаса
 - б) час
 - в) больше часа
- 6) Во время полёта Ю. Гагарин чувствовал себя _____.
- а) отлично
 - б) не очень хорошо, у него не было аппетита
 - в) нормально
- 7) После полета Юрий Гагарин приветствовал людей на Красной площади вместе _____.
- а) с другими космонавтами
 - б) с членами правительства
 - в) с создателем первого космического корабля Королевым и другими учеными
- 8) Юрий Гагарин _____.
- а) редко бывал за границей
 - б) часто бывал за границей
 - в) никогда не выезжал за пределы родной страны

**Задание 3. Составьте рассказ о знаменитом человеке вашей страны.
Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной**

теме:

основная: 1-8.

дополнительная: 1-5.

интернет-ресурсы: 1-10.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 27

Тема 5. Знаменитые люди. Вид глагола: несовершенный (НСВ) и совершенный (СВ). Основные модели образования форм. Презентация и рассказ о знаменитом человеке вашей страны

Цель занятия: развитие коммуникативной компетенции в рамках темы «Знаменитые люди». Усвоение грамматического материала по теме «Вид глагола: несовершенный (НСВ) и совершенный (СВ). Основные модели образования форм». Развитие навыков составления текста с ключевыми словами.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы практического занятия, формируемые компетенции и их части:

– способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4):

Знания: норм русского и иностранного языков, правила делового этикета и переписки, принципы построения аргументации и убеждения.

Умения: ясно и грамотно излагать свои мысли устно и письменно на обоих языках, эффективно вести переговоры, создавать деловые документы и презентации.

Владения: навыками использования различных коммуникативных стратегий в деловой среде, умении адаптировать стиль общения к различным аудиториям и контекстам, а также в способности эффективно разрешать конфликтные ситуации в процессе коммуникации.

Теоретическая часть

В процессе подготовки к занятию студенты должны обладать определенным уровнем владения навыками понимания, чтения и интерпретации текста. Освоить определенный объем лексики, необходимый для понимания текстов и осуществления коммуникации в рамках данной темы.

При подготовке к данному занятию студенту необходимо пользоваться пособием: Кондрашова Н.В., Кокошникова Н.А. Русский язык как иностранный. Разговорные темы: Учебное пособие. – СПб: Университет ИТМО, 2016. – С. 34-36.

Практические задания

Задание 1. Прочитайте предложения. Определите вид выделенных глаголов и объясните их употребление.

1. Анна **читала** книгу четыре дня. Анна **прочитала** книгу и **вернула** её подруге. 2. Задача была трудной, и Виктор **решал** её целый час. Наконец он **решил** её. 3. Пётр **учил** стихотворение 40 минут. Он **выучил** стихотворение и пошёл на стадион. 4. Это здание **строили** очень долго. Наконец его **построили**. 5. Нина **убирала** комнату целый час. Она **убрала** комнату и начала готовить обед. 6. Студенты **писали** рассказ полтора часа. Они

написали рассказ и сдали свои работы преподавателю.

Задание 2. Прочитайте текст, обратите внимание на выделенные слова и объясните употребление видов глагола.

Когда у меня были каникулы, я обычно **просыпался** в 7 часов. В 8 часов утра я **вставал**, **умывался** и **одевался**. Каждое утро я **готовил** завтрак дома. Я всегда **завтракал** дома. Сегодня первый день занятий. Я **проснулся** рано, встал, **умылся** и **оделся**. В буфете я быстро **позавтракал** и **пошёл** на лекции.

Задание 3. Прочитайте предложения. Обратите внимание на выделенные глаголы. Определите их вид.

- | | |
|---|--------------------------------------|
| 1. Антон <i>писал</i> упражнения. | 1. Он <i>написал</i> все упражнения. |
| 2. На уроке мы <i>решили</i> задачи. | 2. Мы <i>решили</i> пять задач. |
| 3. Вчера вечером Анна <i>читала</i> журнал. | 3. Она <i>прочитала</i> три статьи. |
| 4. Утром Борне <i>пил</i> кофе. | 4. Он <i>выпил</i> две чашки кофе. |
| 5. Мы <i>повторили</i> старые тексты. | 5. Мы <i>повторили</i> все тексты. |
| 6. Ты <i>переводил</i> тексты? | 6. Ты <i>перевёл</i> все тексты? |

Задание 4. Используя данные ниже слова, составьте рассказ о знаменитом человеке вашей страны. Определите вид этих глаголов.

Родился, изобрел, создал, прославился, сделал, определил, обладал, написал, придумал.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме:

основная: 1-8.

дополнительная: 1-5.

интернет-ресурсы: 1-10.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 28

Тема 5. Знаменитые люди. Вид глагола: несовершенный (НСВ) и совершенный (СВ). Основные модели образования форм. Сложные предложения со словом «который». Работа с текстом о русском поэте А.С. Пушкине.

Цель занятия: развитие коммуникативной компетенции в рамках темы «Знаменитые люди». Усвоение грамматического материала по теме «Вид глагола: несовершенный (НСВ) и совершенный (СВ), сложные предложения со словом «который». Развитие навыков работы с текстом, составления плана текста.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы практического занятия, формируемые компетенции и их части:

– способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4):

Знания: норм русского и иностранного языков, правила делового этикета и переписки, принципы построения аргументации и убеждения.

Умения: ясно и грамотно излагать свои мысли устно и письменно на обоих языках, эффективно вести переговоры, создавать деловые документы и презентации.

Владения: навыками использования различных коммуникативных стратегий в деловой среде, умении адаптировать стиль общения к различным аудиториям и контекстам, а также в способности эффективно разрешать конфликтные ситуации в процессе коммуникации.

Теоретическая часть

В процессе подготовки к занятию студенты должны обладать определенным уровнем владения навыками понимания, чтения и интерпретации текста. Освоить определенный объем лексики, необходимый для понимания текстов и осуществления коммуникации в рамках данной темы. Иметь представление о грамматике русского языка

При подготовке к данному занятию студенту необходимо пользоваться пособием: Кондрашова Н.В., Кокошникова Н.А. Русский язык как иностранный. Разговорные темы: Учебное пособие. – СПб: Университет ИТМО, 2016. – С. 32-35.

Практические задания

Задание 1. Прочитайте текст.

ВЕЛИКИЙ ПОЭТ РОССИИ

Александр Сергеевич Пушкин – национальный русский поэт. «Солнце нашей поэзии», - писали о Пушкине. «В нём русская природа, русская душа, русский язык, русский характер... Самая жизнь его – совершенно русская».

Александр Сергеевич Пушкин родился 26 мая (6 июня по новому

стилю)

1799 года в Москве. Сергей Львович Пушкин, отец поэта, был образованным человеком: писал стихи, любил и знал литературу. Поэтом-любителем был дядя Пушкина, Василий Львович Пушкин. В семье Пушкиных высоко ценились образованность, глубокие знания. Родители хотели дать детям хорошее образование. У них были гувернёры, учителя, которые занимались с ними иностранными языками, письмом, математикой и т.д. Отец разрешал детям читать книги из своей библиотеки, где в основном была французская литература.

Первые впечатления детства поэта связаны с одним из самых близких ему людей - его няней. Арина Родионовна Яковлева, талантливая рассказчица, с первых лет жизни познакомила детей с волшебным миром русских народных сказок, песен, легенд. Уже в детские годы Пушкин много читал. «Чтение - вот лучшее учение», - любил повторять он.

В доме Пушкиных часто собирались известные литераторы того времени - К.Н. Батюшков, В.А. Жуковский, Н.М. Карамзин, и Александр внимательно слушал их разговоры, учился понимать и ценить литературу, сложный, прекрасный мир творчества.

Задание 2. Ответьте на вопросы:

1. Когда родился А.С. Пушкин? Где он родился?
2. Кто ещё в семье Пушкиных писал стихи?
3. Кто такая Арина Родионовна Яковлева?
4. Как А.С. Пушкин учился понимать и ценить литературу?

Задание 3. Составьте словосочетания (нужные слова выберите из текста):

а) прилагательное + существительное:

... поэт, ... душа, ... впечатления, ... человек, ... рассказчица, ... сказки, ... литераторы, ... мир творчества.

б) глагол + существительное:

Писать ..., любить ..., познакомить ...

в) существительное + существительное в родительном падеже:

Солнце ..., отец ..., впечатления ..., мир

Задание 4. Закончите предложения:

Родители хотели дать детям

Арина Родионовна Яковлева познакомила детей

В доме Пушкиных часто собирались

Расскажите о детстве А.С. Пушкина.

Задание 5. Найдите в тексте сложное предложение со словом «который». Преобразуйте его в два простых.

Задание 6. Выпишите из текста глаголы СВ и НСВ.

Задание 7. Выразительно прочитайте стихотворение А.С. Пушкина.

Как вы думаете, о чем это стихотворение?

Я вас любил: любовь еще, быть может,
В душе моей угасла не совсем;
Но пусть она вас больше не тревожит;
Я не хочу печалить вас ничем.
Я вас любил безмолвно, безнадежно,
То робостью, то ревностью томим;
Я вас любил так искренно, так нежно,
Как дай вам бог любимой быть другим.

Выпишите из стихотворения все глаголы. Определите их вид.

Как вы понимаете значение слов: безмолвно, безнадежно, робость? Составьте с этими словами предложения.

Как вы понимаете выражения «любовь угасла», «ревностью томим».

Выучите это стихотворение наизусть.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме:

основная: 1-8.

дополнительная: 1-5.

интернет-ресурсы: 1-10.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 29

Тема 5. Знаменитые люди. Склонение имен числительных. Презентация и рассказ о знаменитом писателе или поэте родной страны.

Цель занятия: развитие коммуникативной компетенции в рамках темы «Знаменитые люди». Усвоение грамматического материала по теме «Вид глагола: несовершенный (НСВ) и совершенный (СВ), сложные предложения со словом «который». Развитие навыков работы с текстом, составления плана текста.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы практического занятия, формируемые компетенции и их части:

– способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4):

Знания: норм русского и иностранного языков, правила делового этикета и переписки, принципы построения аргументации и убеждения.

Умения: ясно и грамотно излагать свои мысли устно и письменно на обоих языках, эффективно вести переговоры, создавать деловые документы и презентации.

Владения: навыками использования различных коммуникативных стратегий в деловой среде, умении адаптировать стиль общения к различным аудиториям и контекстам, а также в способности эффективно разрешать конфликтные ситуации в процессе коммуникации.

Теоретическая часть

В процессе подготовки к занятию студенты должны обладать определенным уровнем владения навыками понимания, чтения и интерпретации текста. Освоить определенный объем лексики, необходимый для понимания текстов и осуществления коммуникации в рамках данной темы. Иметь представление о грамматике русского языка

При подготовке к данному занятию студенту необходимо пользоваться пособием: Кондрашова Н.В., Кокошникова Н.А. Русский язык как иностранный. Разговорные темы: Учебное пособие. – СПб: Университет ИТМО, 2016. – С. 32-35.

Практические задания

Задание 1. Напишите рассказ о знаменитом человеке вашей страны, опираясь на план:

А. Кто он? Как его зовут?

Б. Почему вы хотите рассказать именно о нем?

В. Чем он прославился?

Г. Расскажите биографию великого человека

Д. Что вас больше всего привлекает в его биографии?

Е. Что дал миру этот человек?

Ж. Какие черты характера позволили ему добиться успехов?

В своем тексте используйте конструкции со словом «который».

Задание 2. Вспомните известных поэтов вашей страны. Прочитайте стихотворение одного из этих поэтов. О чем это стихотворение?

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме:

основная: 1-8.

дополнительная: 1-5.

интернет-ресурсы: 1-10.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 30

Тема 5. Знаменитые люди. Склонение имен числительных. Работа с текстом «Удивительные открытия и изобретения XXI века».

Цель занятия: развитие коммуникативной компетенции в рамках темы «Знаменитые люди». Усвоение грамматического материала по теме «Вид глагола: несовершенный (НСВ) и совершенный (СВ), сложные предложения со словом «который». Развитие навыков работы с текстом, составления плана текста.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы практического занятия, формируемые компетенции и их части:

– способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4):

Знания: норм русского и иностранного языков, правила делового этикета и переписки, принципы построения аргументации и убеждения.

Умения: ясно и грамотно излагать свои мысли устно и письменно на обоих языках, эффективно вести переговоры, создавать деловые документы и презентации.

Владения: навыками использования различных коммуникативных стратегий в деловой среде, умении адаптировать стиль общения к различным аудиториям и контекстам, а также в способности эффективно разрешать конфликтные ситуации в процессе коммуникации.

Теоретическая часть

В процессе подготовки к занятию студенты должны обладать определенным уровнем владения навыками понимания, чтения и интерпретации текста. Освоить определенный объем лексики, необходимый для понимания текстов и осуществления коммуникации в рамках данной темы. Иметь представление о грамматике русского языка

При подготовке к данному занятию студенту необходимо пользоваться пособием: Кондрашова Н.В., Кокошникова Н.А. Русский язык как иностранный. Разговорные темы: Учебное пособие. – СПб: Университет ИТМО, 2016. – С. 35-37.

Практические задания

Задание 1. Прочтите текст. Удивительные открытия и изобретения XXI века. Скажите, какая информация показалась вам интересной.

Новый робот Четвероногий робот BigDog. Он разрабатывался в военных целях: для транспортировки оружия, прикрытия пехоты. Питание BigDog осуществляется от встроенного бензинового двигателя. Этот робот очень устойчив даже при передвижении по пересеченной местности, по различным насыпям, передвигается даже по поверхности, покрытой льдом. При толчках робот сохраняет равновесие, при падениях самостоятельно

встает и продолжает движение. BigDog способен передвигаться по наклонной поверхности до 35 градусов, умеет преодолевать снежные заносы. При этом робот способен переносить груз весом до 150 кг.

Летающий автомобиль

Люди всегда хотели иметь летающий автомобиль. Такая техника уже давно присутствует в различных фантастических произведениях и кинофильмах. И вот теперь мечта ученых и фантастов свершилась. Американская компания Terrafugia успешно испытала первый летающий автомобиль Transition. Он способен ездить по автодорогам и летать как самолет. Этот «автомобиль» представляет собой двухместное транспортное средство со складными крыльями. Его можно разместить в обычном гараже. Его максимальная скорость полета 185 км/ч, размах крыльев – 8,4 метра. Для взлета и посадки требуется специальная полоса – ровный участок дороги. Компании Terrafugia получила все разрешительные документы и сертификаты безопасности. Американские власти допустили ее до дорог общего пользования. Сейчас у компании Terrafugia нет конкурентов, но она не собирается останавливаться на достигнутом. Новый аппарат, который проектируется на фирме, взлетает и садится за счет поворотных 41 складных воздушных винтов. Силовая установка состоит из бензинового двигателя и двух электродвигателей, приводящих в действие пропеллеры. Дальность полета должна составить 800 км, а максимальная скорость – 320 км/ч. Салон рассчитан на водителя (он же пилот) и трех пассажиров. Научиться летать на новом аэрокаре можно будет всего за пять часов.

Платье из молока.

Что вы представите, если услышите фразу «платье из молока»? Нечто белое, жидкое и бесформенно стекающее? А вот и нет: Анке Домаске (AnkeDomaske) научилась делать ткань из скисшего молока. Очень много времени она проводила над экспериментами, подбирая технологию для создания волокна из этого необычного сырья, прежде чем ей, наконец, удалось извлечь нужные белки. Из скисшего продукта Анке добыла казеин – молочный белок, который представляет собой довольно плотную массу. Из нее потом и было получено белковое волокно. Получившаяся из молочных волокон ткань очень напоминает шелк, поэтому Анке включила свою дизайнерскую фантазию и создала собственную коллекцию женских летних платьев и выставила ее на продажу с ценниками, начинающимися с \$200. Теперь в ее ближайших планах – порадовать и мужчин одеждой из молочного материала. Открытие, сделанное Анке, действительно очень ценно: текстиль, состоящий из казеина – экологически чистый материал и абсолютно доступный, поэтому может применяться и в изготовлении медицинских товаров, постельного белья, в отделке интерьера и автомобиля. Для превращения лабораторного опыта в промышленную технологию и её коммерциализации Домаске создала компанию.

Удачно записаны и перезаписаны воспоминания

Начиная с 2010 года несколько исследовательских групп (США, Франция, Германия) научились записывать в мозг мышей ложные

воспоминания, стирать реальные, а также превращать приятные воспоминания в неприятные. До человеческого мозга дело пока не дошло, но осталось недолго.

Задание 2. Повторите грамматический материал: Склонение имен числительных: Числительные сорок, девяносто, сто при склонении имеют лишь две формы: в Им. и Вин. Падежах

И.п.	сорок	девяносто	сто
Р.п.	сорока	девяноста	ста
Д.п.	сорока	девяноста	ста
В.п.	сорок	девяносто	сто
Т.п.	сорока	девяноста	ста
П.п.	сорока	девяноста	ста

Примеры:

Количественное числительное		<u>две тысячи сто сорок пять</u>
Падеж	Вопрос	
<u>Именительный</u>	<u>есть что?</u>	<u>две тысячи сто сорок пять</u>
<u>Родительный</u>	<u>нет чего?</u>	<u>двух тысяч ста сорока пяти</u>
<u>Дательный рад</u>	<u>чему?</u>	<u>двум тысячам ста сорока пяти</u>
<u>Винительный</u>	<u>вижу, что?</u>	<u>две тысячи сто сорок пять</u>
<u>Творительный</u>	<u>оплачу чем?</u>	<u>двумя тысячами ста сорока пятью</u>
<u>Предложный</u>	<u>думаю о чём?</u>	<u>о двух тысячах ста сорока пяти</u>

Задание 3. Просклоняйте по падежам числительные: сто тридцать пять (135), сорок шесть (46), двести пятьдесят один (251).

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме:

основная: 1-8.

дополнительная: 1-5.

интернет-ресурсы: 1-10.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 31

Тема 5. Знаменитые люди. Склонение имен числительных. *Игра «Верю – не верю».*

Цель занятия: развитие коммуникативной компетенции в рамках темы «Знаменитые люди». Усвоение грамматического материала по теме «Склонение имен числительных». Развитие навыков ведения беседы – диалога.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы практического занятия, формируемые компетенции и их части:

– способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4):

Знания: норм русского и иностранного языков, правила делового этикета и переписки, принципы построения аргументации и убеждения.

Умения: ясно и грамотно излагать свои мысли устно и письменно на обоих языках, эффективно вести переговоры, создавать деловые документы и презентации.

Владения: навыками использования различных коммуникативных стратегий в деловой среде, умении адаптировать стиль общения к различным аудиториям и контекстам, а также в способности эффективно разрешать конфликтные ситуации в процессе коммуникации.

Теоретическая часть

В процессе подготовки к занятию студенты должны обладать определенным уровнем владения навыками понимания, чтения и интерпретации текста. Освоить определенный объем лексики, необходимый для понимания текстов и осуществления коммуникации в рамках данной темы. Иметь представление о грамматике русского языка

При подготовке к данному занятию студенту необходимо пользоваться пособием: Кондрашова Н.В., Кокошникова Н.А. Русский язык как иностранный. Разговорные темы: Учебное пособие. – СПб: Университет ИТМО, 2016. – С. 40-45.

Практические задания

Задание 1. Давайте поиграем! Игра «Верю – не верю».

Но прежде, чем играть ответьте на вопрос: «Понимаете ли вы значение следующих слов: авторучка, грибы, хлопושка, пчела, паук, репа, лягушка, тепловоз, бивни?»

«Верю или не верю» – интеллектуальная игра, известная многим. Правила игры «верю – не верю» очень просты – ведущий задаёт вопросы, а игрок решает, верить ли информации, которая в них содержится или нет.

Темы для составления вопросов можно черпать из любых книг, как художественных, так и специальных (к примеру, сборника рецептов или учебника по физике).

Задание 2. Вот вопросы для игры «верю или не верю»:

За каждый правильный ответ ставим баллы. У кого будет больше правильных ответов по всем вопросам, тот и победитель.

1. Авторучка была изобретена еще в Древнем Египте?
2. В Италии для того, чтобы иметь право собирать грибы, следует кончить специальные курсы, затем сдать экзамены и купить лицензию?
3. Первые хлопушки в Китае делали из обрезков бамбука?
4. Если пчела ужалит/укусит кого-либо, то она погибнет?
5. Правда ли что, пауки питаются собственной паутиной?
6. В одном корейском цирке двух крокодилов научили танцевать вальс.
7. Некоторые лягушки умеют летать?
8. Больше всего репы выращивают в России?
9. Впервые метро было построено в Лондоне?
10. Некоторые млекопитающие могут поворачивать шею на 270 градусов?
11. На картах США обозначено пять океанов?
12. Мозг на 80 % состоит из воды?
13. Солнце – это звезда?
14. Средневековые ученые предпочитали форму диалога в своих трудах, чтобы читатель не мог догадаться, какова точка зрения автора?
15. Конструкторы тепловозов стремятся уменьшить их вес?
16. По рисунку на панцире черепахи можно узнать, сколько ей лет
17. Луна — светило темное, собственного света не имеет?
18. Великая Китайская стена видна из космоса?
19. У слонят сначала вырастают молочные бивни, а в год вместо них вырастают настоящие?
20. В мире раскрывается только 1 кража из 7?

Задание 3. Придумайте аналогичные вопросы для игры «Верю – не верю» и задайте их своим друзьям.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме:

основная: 1-8.

дополнительная: 1-5.

интернет-ресурсы: 1-10.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 32

Тема 6. Удивительное рядом. Склонение имен числительных. Мультсериал «Смешарики». Просмотр серий сезона «Нобелевский сезон» об учёных – нобелевских лауреатах.

Цель занятия: развитие коммуникативной компетенции в рамках темы «Удивительное рядом». Усвоение грамматического материала по теме «Склонение имен числительных». Развитие навыков ведения беседы – диалога.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы практического занятия, формируемые компетенции и их части:

– способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4):

Знания: норм русского и иностранного языков, правила делового этикета и переписки, принципы построения аргументации и убеждения.

Умения: ясно и грамотно излагать свои мысли устно и письменно на обоих языках, эффективно вести переговоры, создавать деловые документы и презентации.

Владения: навыками использования различных коммуникативных стратегий в деловой среде, умении адаптировать стиль общения к различным аудиториям и контекстам, а также в способности эффективно разрешать конфликтные ситуации в процессе коммуникации.

Теоретическая часть

В процессе подготовки к занятию студенты должны обладать определенным уровнем владения навыками понимания, чтения и интерпретации текста. Освоить определенный объем лексики, необходимый для понимания текстов и осуществления коммуникации в рамках данной темы. Иметь представление о грамматике русского языка

При подготовке к данному занятию студенту необходимо пользоваться пособием: Кондрашова Н.В., Кокошникова Н.А. Русский язык как иностранный. Разговорные темы: Учебное пособие. – СПб: Университет ИТМО, 2016. – С. 45-48.

Практические задания

Задание 1. Кинозал. Мультсериал «Смешарики»

Сериал рассказывает о приключениях смешариков – шарообразных существ, живущих в Стране Смешариков, и попадающих в различные приключения. Основной сериал содержит более 450 серий, среди которых имеются как чисто развлекательные, так и раскрывающие серьёзные и даже философские темы, поэтому мультфильм смотрят как дети, так и взрослые. Продолжительность серий от 6,5 минут до 13 минут (включая заставку и титры). В дополнение к основному сериалу созданы серии образовательной «Пин-код».

В сентябре 2008 года 99 серий мультфильма были адаптированы для показа на американском телеканале под названием «англ. Kikoriki». Также мультфильм выходит ещё в 60 странах, переведён на 15 языков, ежедневная аудитория мультсериала – 50 млн человек. Ауди-тория мультфильма в Китае превышает российскую. Смешарики – стилизованные под различных животных существа шарообразной формы. Среди смешариков нет отрицательных персонажей, если не считать нескольких односерийных. Действие происходит в Стране Смешариков, отделённой от остального мира морем, пустыней, лесом и горами.

Смешарики живут большим дружным коллективом, занимаются различными повседневными делами, попадают в необычные, а иногда и опасные ситуации. Постоянных героев можно условно разделить на две группы: дети и взрослые. Дети заняты в основном играми и развлечениями, а взрослые – работой.

Старшее поколение определённым образом заботится о детях, просвещает их и пытается воспитывать, а дети признают авторитет старших, но при этом ведут себя независимо.

У каждого из постоянных персонажей смешариков есть история жизни и свой характер: сиреневый барашек Бараш – меланхолик и поэт; жизнерадостная девочка-поросёнок Нюша; энергичный кролик Крош – любитель приключений; застенчивый очкарик Ёжик малинового цвета; пингвин-изобретатель из далекой Германии Пин и его робот Биби; учёный Лосяш; ворон путешественник Кар-Карыч, бурый медведь Копатыч, фиолетовая сова Совунья.

«Пин-Код» – мультсериал, созданный в дополнение к основному. Его целью является развитие интереса к изобретательству, программированию и науке у детей от 4 до 14 лет.

Просмотрев все серии сезона «Нобелевский сезон», вы сможете узнать об учёных – нобелевских лауреатах.

Задание 2. Ответьте на вопросы:

- 1) О чем рассказывает сериал смешарики?
- 2) Кто смотрит эти мультфильмы?
- 3) Сколько стран смотрят этот мультфильм?
- 4) Есть ли среди смешариков отрицательные персонажи?
- 5) Как живут смешарики?

Задание 3. Обратите внимание на числительные, которые встречаются в тексте. Прочитайте их еще раз.

Задание 4. Просклоняйте по падежам следующие числительные с существительными: 99 серий, 15 языков, 60 стран.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме:

основная: 1-8.

дополнительная: 1-5.

интернет-ресурсы: 1-10.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 33

Тема 6. Удивительное рядом. Склонение имен числительных. Просмотр серий «Комарилья», «Диета для вселенной»

Цель занятия: развитие коммуникативной компетенции в рамках темы «Удивительное рядом». Усвоение грамматического материала по теме «Склонение имен числительных». Развитие навыков ведения беседы – диалога.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы практического занятия, формируемые компетенции и их части:

– способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4):

Знания: норм русского и иностранного языков, правила делового этикета и переписки, принципы построения аргументации и убеждения.

Умения: ясно и грамотно излагать свои мысли устно и письменно на обоих языках, эффективно вести переговоры, создавать деловые документы и презентации.

Владения: навыками использования различных коммуникативных стратегий в деловой среде, умении адаптировать стиль общения к различным аудиториям и контекстам, а также в способности эффективно разрешать конфликтные ситуации в процессе коммуникации.

Теоретическая часть

В процессе подготовки к занятию студенты должны обладать определенным уровнем владения навыками понимания, чтения и интерпретации текста. Освоить определенный объем лексики, необходимый для понимания текстов и осуществления коммуникации в рамках данной темы. Иметь представление о грамматике русского языка

При подготовке к данному занятию студенту необходимо пользоваться пособием: Кондрашова Н.В., Кокошникова Н.А. Русский язык как иностранный. Разговорные темы: Учебное пособие. – СПб: Университет ИТМО, 2016. – С. 45-48.

Практические задания

Задание 1. Посмотрите серию «Комарилья».

Задание 2. Прочитайте краткое содержание серии «Комарилья». Что вы поняли из просмотренного и прочитанного?

Комарилья

Лосяш решил провести эксперимент — как себя в космосе будут ощущать... комары. Для этого парочку «кровопийц» он и посадил в аквариум. Однако Нюша слегка перестаралась, и в результате комары оказались на свободе... Чем это обернется для экспериментаторов, можно только догадываться.

Задание 3. Ответьте на вопросы:

1) Какой эксперимент решил провести Лосяш?

- 2) Удалось ли ему это сделать?
- 3) Кто и как ему помешал?
- 4) Чем это обернулось для экспериментаторов?

Задание 4. Посмотрите серию «Диета для вселенной».

Задание 5. Прочитайте краткое содержание серии «Диета для Вселенной». Что вы поняли из прочитанного. Ответьте на вопросы, поставленные в тексте.

Диета для вселенной

Как возникло всё, что окружает нас, в самом широком, космическом смысле этого слова – как появилась Вселенная? А что ждёт её в будущем? Чем измерять огромные расстояния, а также какое отношение к судьбе Вселенной имеет известная красавица Ньюша.

Задание 6. Просклоняйте числительные 167 (сто шестьдесят семь), 590 (пятьсот девяносто), 729 (семьсот двадцать девять).

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме:

основная: 1-8.

дополнительная: 1-5.

интернет-ресурсы: 1-10.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 34

Тема 6. Удивительное рядом. Склонение имен существительных, прилагательных, числительных. Просмотр видео из серии «Семь чудес света». Рассказ об удивительных местах, которые нравятся студентам. Составление презентаций.

Цель занятия: развитие коммуникативной компетенции в рамках темы «Удивительное рядом». Усвоение грамматического материала по теме «Склонение имен существительных, прилагательных и числительных». Развитие навыков ведения беседы – диалога. Развитие навыков ведения составления монолога.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы практического занятия, формируемые компетенции и их части:

– способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4):

Знания: норм русского и иностранного языков, правила делового этикета и переписки, принципы построения аргументации и убеждения.

Умения: ясно и грамотно излагать свои мысли устно и письменно на обоих языках, эффективно вести переговоры, создавать деловые документы и презентации.

Владения: навыками использования различных коммуникативных стратегий в деловой среде, умении адаптировать стиль общения к различным аудиториям и контекстам, а также в способности эффективно разрешать конфликтные ситуации в процессе коммуникации.

Теоретическая часть

В процессе подготовки к занятию студенты должны обладать определенным уровнем владения навыками понимания, чтения и интерпретации текста. Освоить определенный объем лексики, необходимый для понимания текстов и осуществления коммуникации в рамках данной темы. Иметь представление о грамматике русского языка. Иметь представление о склонении имен существительных, прилагательных числительных.

Практические задания

Задание 1. Посмотрите серию «Семь чудес света» из многосерийного проекта «Смешарики». Расскажите, что вы поняли и просмотренного?

Задание 2. Работа с текстом «Семь чудес света»

2.1. Найдите в словаре значения слов: *творение, древность, сооружение, усыпальница, прославить, могущество, гробница, холм.*

2.2. Как вы понимаете словосочетания: *славилась ароматами, несбыточная фантазия.*

2.3. Прочитайте текст о «Семи чудесах света»

Семь чудес света

В наше время принято называть чудом света уникальные

художественные и технические творения, которые своим уровнем исполнения вызывают восхищение большинства специалистов. Но справедливости ради следует исправить этот ошибочный подход – к чудесам света относятся конкретные объекты, созданы людьми в далекой древности.

В перечень самых знаменитых памятников древнего мира входят: египетская пирамида в Эль-Гизе, статуя Зевса Олимпийского, Фаросский маяк, Висячие сады Семирамиды, Мавзолей в Галикарнасе, Колосс Родосский и храм Артемиды Эфесской.

Сегодня из всех перечисленных семи чудес света древнего мира сохранилась только Великая пирамида Хеопса, находящаяся в Эль-Гизе. Около четырех тысяч лет пирамида Хеопса была самым высоким сооружением. Спроектирована и построена она была как усыпальница самого известного фараона – Хуфу (Хеопса). Строительство пирамиды завершилось в 2580 году до н.э. Затем здесь же были построены еще пирамиды для внука и сына Хеопса, а также пирамиды для цариц. Но великая пирамида Хеопса самая большая из них. Археологи предполагают, что строительство этой пирамиды осуществлялось около 20 лет и в возведении ее участвовало не менее ста тысяч человек.

В шестом веке до н.э. Нововавилонский царь Навуходоносор II приказал построить дивные сады для своей жены Амитис. Являясь мидийской принцессой, она скучала в пыльном и шумном Вавилоне по своей родине, которая славилась ароматами многочисленных садов и зелеными цветущими холмами. Царь хотел не только порадовать Амитис, но и создать такой шедевр, который мог бы прославить его. Висячие сады Семирамиды считаются вторым чудом света. Существуют летописи, которые очень подробно описывают сады вавилонского царя. Согласно найденным записям, сады были построены около 600 г до н.э. Древний Вавилон находился на берегу реки Евфрат, южнее современного Багдада. Несмотря на то, что идея создать среди засушливой вавилонской равнины цветущих садов и зеленых холмов считалась несбыточной фантазией, проект Навуходоносора II все же воплотился в жизнь.

Храм Артемиды в Эфесе был создан по инициативе и финансировании Александра Македонского. Внутреннее убранство храма было великолепным: прекрасные статуи и потрясающие картины, созданные самыми лучшими художниками.

Основной особенностью храма стали гигантские мраморные колонны в количестве 120 штук. В центре храма стояла статуя богини Артемиды. Этот храм превосходил размером знаменитый тогда афинский храм Парфенон. Простоял он двести лет и в 356 году до н.э. храм был полностью сожжен. Согласно истории, поджег его Геростат, таким образом, мечтающий прославиться в века.

Мавсол, правитель Карии, сумел достичь могущества и приобрести значительные богатства. Кария тогда входила в персидскую империю, а столицей ее стал город Галикарнас. Он решил построить для себя и своей царицы гробницу. Но, как он мечтал, гробница должна быть необычной – она

должна стать памятником его богатству и могуществу. Сам Мавсол не дожил до завершения строительства этого величественного объекта, но его вдова продолжила руководить строительством. Гробницу достроили в 350 году до н.э. и называли ее по имени царя — Мавзолеем. В дальнейшем это название стали давать величественным и внушительным гробницам. Мавзолей в Галикарнасе представлял собой прямоугольник размерами 75х66 метров, высотой 46 метров. Прах царствующей четы хранился в золотых урнах, размещенных в усыпальнице Мавзолея.

2.4. Ответьте на вопросы:

- А) О каких чудесах света говорить в тексте?
- Б) Какое из чудес света сохранилось до сих пор? Расскажите о нем.
- В) Расскажите о висящих садах Семирамиды.
- Г) Расскажите про храм Артемиды.
- Д) Что представляет собой Галикарнасский мавзолей.
- Е) Какие еще чудеса света вы знаете?

Задание 3. Соотнесите содержание этого текста и серию «Семь чудес света». На что вы обратили внимание?

Задание 4. Составьте рассказ о тех местах, которые вам нравятся.

Расскажите, где они находятся? Какова история появления этого объекта или места? Почему вам нравится это место (этот объект)? Подробно опишите его.

Задание 5. Послушайте рассказы ваших друзей. Какие места нравятся им?

Задание 6. Выберите слова, которые вы считаете подходящими, поставьте их в нужную форму и закончите фразы. При необходимости добавьте предлог.

1) Я могу взять деньги Я никогда не возьму деньги (близкие друзья, коллеги, родители, малознакомые люди, сотрудники)

2) Если у меня проблема, я могу посоветоваться Если у меня проблема, я никогда не буду советоваться (близкие друзья, родители, коллеги, врачи, старики, малознакомые люди)

3) С друзьями я могу обсудить Я никогда не буду обсуждать с друзьями ... (личные дела, проблемы на работе, другие люди, чужие секреты, покупки, подруги и жёны)

4) Я могу показать очень личные фотографии Я никогда не покажу очень личные фотографии ... (знакомые, друзья, родители, коллеги, профессиональные фотографы, дети)

5) Я могу потратить много денег... . Я никогда не трачу много денег (друзья, машины, дети, продукты, театры, девушки, бедные люди)

6) Я могу критиковать друзей Я никогда не буду критиковать друзей (ошибки, плохая работа, опоздания, глупые слова, сплетни).

Задание 7. Просклоняйте словосочетания с числительными: 67 больших домов, 498 высоких деревьев.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме:

основная: 1-8.

дополнительная: 1-5.

интернет-ресурсы: 1-10.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Основная литература

1. Земская Е.А. Русская разговорная речь: лингвистический анализ и проблемы обучения: учебное пособие / Е.А. Земская. - 6-е изд., стер. - Москва: Флинта, 2021. - 240 с. - ISBN 978-5-89349-635-2. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1843234>.

2. Иссерс О.С. Интенсивный курс русского языка: 1000 тестов для подготовки к Всероссийскому тестированию и Единому государственному экзамену; Орфография. Пунктуация. Культура речи. Система языка. Выразительные средства. Анализ текста: учебное пособие / О.С. Иссерс, Н.А. Кузьмина. - 9-е изд., стереотип. - Москва: Флинта, 2021. - 232 с. - ISBN 978-5-89349-564-5. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1583203>.

3. Селезнева Л.Б. Русский язык. Интенсивный курс орфографии и пунктуации: учебное пособие / Л.Б. Селезнева. - Москва: ФЛИНТА, 2020. - 310 с. - ISBN 978-5-9765-4006-4. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1863215>.

4. Белухина С.Н. Корректировочный курс грамматики русского языка: практикум / С.Н. Белухина, М.Г. Даниелян, С.В. Полухина; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Национальный исследовательский Московский государственный строительный университет, кафедра русского языка как иностранного. - Москва: Издательство МИСИ – МГСУ, 2020. - 50 с. - ISBN 978-5-7264-2233-6. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2188372>.

5. Даниелян М.Г. Корректировочный курс грамматики русского языка: практикум / М.Г. Даниелян, С.В. Полухина; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Национальный исследовательский Московский государственный строительный университет, кафедра русского языка как иностранного. - Москва: Издательство МИСИ – МГСУ, 2023. - 88 с. - ISBN 978-5-7264-3350-9. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2203334>.

6. Шигуров В.В. Теория транспозиционной грамматики русского языка: модалация как тип ступенчатой транспозиции языковых единиц в системе частей речи: монография / В.В. Шигуров. - Москва: ИНФРА-М, 2026. - 1063 с. - (Научная мысль). - DOI 10.12737/2198970. - ISBN 978-5-16-020847-3. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2198970>.

7. Надточий А.С. Практический курс разговорного русского языка = Conversational Russian Practical Course for Total Beginners with audio and answer key: учебное пособие / А.С. Надточий. - Москва: ФЛИНТА, 2021. - 248 с. - (Русский язык как иностранный.). - ISBN 978-5-9765-4508-3. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1839905>.

8. Харченко, В. К. О языке, достойном человека: материалы для самостоятельной работы по курсу «Русский язык и культура речи»: учебное

пособие / В. К. Харченко. – 3-е изд., стер. – Москва: Флинта, 2021. – 160 с. – ISBN 978-5-9765-0826-2. – Текст: электронный. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1234678>.

Дополнительная литература

1. Шигуров В.В. Пронаминализация как тип ступенчатой транспозиции языковых единиц в системе частей речи: теория транспозиционной грамматики русского языка–: монография / В.В. Шигуров. – 2-е изд., испр. и доп. – М.–: ИНФРА-М, 2019. – 160 с. – (Научная мысль). – ISBN 978-5-16-010968-8. – Текст: электронный. – URL: <https://znanium.ru/catalog/product/1010058>.

2. Кондрашова Н.В. Русский язык как иностранный. Разговорные темы: учебное пособие / Н. В. Кондрашова, Н. А. Кокошникова. – Санкт-Петербург: НИУ ИТМО, 2021. – 60 с. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/283769>.

3. Караванова Н.Б. Говорите правильно! курс русской разговорной речи, [для говорящих на английском языке] / Н.Б. Караванова. – Москва: Русский язык. Курсы, 2013. – 311 с. ил.; 21. – ISBN 978-5-88337-038-9.

4. Хавронина Серафима Алексеевна. Русский язык в упражнениях = Russian in Exercises [Текст] = Russian in Exercises: [для говорящих на английском языке: учебное пособие] / С. А. Хавронина, А. И. Широченская. – Москва: Рус. яз. Курсы, 2012. – 382 с.

5. Акишина Т.Е. Русский язык за 10 дней по-новому (для говорящих на английском языке): учебное пособие / Т. Е. Акишина. – 4-е изд., исправл. – Москва: Русский язык. Курсы, 2019. – 224 с. – ISBN 978-588337-148-5. – Текст: электронный. – URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2186236>.

Интернет-ресурсы:

1. Автономная некоммерческая организация Аналитический Центр Юрия Левады (АНО Левада-Центр) / [Электрон. ресурс]. – Режим доступа: <https://www.levada.ru>.

2. Всероссийский центр изучения общественного мнения (ВЦИОМ) / [Электрон. ресурс]. – Режим доступа: <https://wciom.ru>.

3. Институт социологии ФНИСЦ РАН / [Электрон. ресурс]. – Режим доступа: <http://www.isras.ru/socis.html>.

4. Научный и общественно-политический журнал РАН «Социологические исследования» / [Электрон. ресурс]. – Режим доступа: <http://socis.isras.ru>

5. Российская сеть информационного общества: социология / [Электрон. ресурс]. – Режим доступа: <http://www.isn.ru/sociology.shtml>.

6. Фонд общественное мнение/ФОМ / [Электрон. ресурс]. – Режим доступа: <http://www.fom.ru>

7. Электронно-библиотечная система «Book» / [Электрон. ресурс]. – Режим доступа: <https://book.ru>.

8. Электронно-библиотечная система «Знаниум» / [Электрон. ресурс]. –

Режим доступа: <https://znanium.ru>.

9. Электронно-библиотечная система «Лань» / [Электрон. ресурс]. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com>.

10. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» / [Электрон. ресурс]. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru>.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО
ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Интенсивный курс русской разговорной речи и грамматики

Направление подготовки 43.03.01 Сервис
Направленность (профиль) – «Сервисная экономика»
Форма обучения – Очная
Год начала обучения – 2026 г.

Ставрополь, 2026

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	
1. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ПРИ ПОДГОТОВКЕ К АУДИТОРНЫМ ЗАНЯТИЯМ.....	
2. ФОРМЫ ВНЕАУДИТОРНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ.....	
2.1. Методические рекомендации по подготовке реферата.....	
2.2. Методические рекомендации по написанию эссе.....	
2.3. Методические рекомендации по подготовке доклада.....	
2.4. Методические рекомендации по подготовке к коллоквиуму.....	
2.5. Методические рекомендации по подготовке к собеседованию.....	
2.6. Методические рекомендации по подготовке конспекта.....	
2.7. Методические рекомендации по составлению глоссария.....	
2.8. Методические рекомендации по разработке мультимедийной презентации.....	
2.9. Методические рекомендации по выполнению кейс-задания.....	
2.10. Методические рекомендации по выполнению контрольной работы.....	
2.11. Методические рекомендации по подготовке к тестированию.....	
3. СИСТЕМА КРИТЕРИЕВ И ПОКАЗАТЕЛЕЙ ОЦЕНКИ ВЫПОЛНЕНИЯ ФОРМ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ.....	
3.1. Оценка формы самостоятельной работы «Написание реферата».....	
3.2. Оценка формы самостоятельной работы «написание эссе».....	
3.3. Оценка формы самостоятельной работы «доклад».....	
3.4. Оценка формы самостоятельной работы «Коллоквиум».....	
3.5. Оценка формы самостоятельной работы «Собеседование».....	
3.6. Оценка формы самостоятельной работы «Конспект».....	
3.7. Оценка формы самостоятельной работы «Составление глоссария».....	
3.8. Оценка формы самостоятельной работы «Мультимедийная презентация».....	
3.9. Оценка формы самостоятельной работы «Кейс-задание».....	
3.10. Оценка формы самостоятельной работы «Контрольная работа».....	
3.11. Оценка формы самостоятельной работы «Тестирование».....	
4. ФОРМА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ.....	
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	

ВВЕДЕНИЕ

Самостоятельная работа в современном образовательном процессе рассматривается как форма организации обучения, которая способна обеспечивать самостоятельный поиск необходимой информации, творческое восприятие и осмысление учебного материала в ходе аудиторных занятий, разнообразные формы познавательной деятельности студентов на занятиях и во внеаудиторное время, развитие аналитических способностей, навыков контроля и планирования учебного времени, выработку умений и навыков рациональной организации учебного труда.

Таким образом, самостоятельная работа – форма организации образовательного процесса, стимулирующая активность, самостоятельность, познавательный интерес студентов.

Самостоятельная работа студентов всех форм и видов обучения является одним из обязательных видов образовательной деятельности, обеспечивающей реализацию требований Федеральных государственных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС), созданных на основе Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Согласно требованиям нормативных документов, самостоятельная работа студентов является обязательным компонентом образовательного процесса, так как она обеспечивает закрепление получаемых на лекционных занятиях знаний путем приобретения навыков осмысления и расширения их содержания, навыков решения актуальных проблем формирования общекультурных и профессиональных компетенций, научно-исследовательской деятельности, подготовки к семинарам, лабораторным работам, сдаче зачетов и экзаменов.

Самостоятельная работа студентов представляет собой совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, обеспечивающих успешное освоение образовательной программы высшего профессионального образования в соответствии с требованиями ФГОС.

Целью данных указаний является формирование у студентов навыков самостоятельного изучения теоретического материала, анализа практических ситуаций и решения задач, связанных с планированием и развитием карьеры.

Самостоятельная работа в рамках образовательного процесса в вузе решает следующие задачи:

- закрепление и расширение знаний, умений, полученных студентами во время аудиторных и внеаудиторных занятий, превращение их в стереотипы умственной и физической деятельности;
- приобретение дополнительных знаний и навыков по дисциплинам учебного плана;
- формирование и развитие знаний и навыков, связанных с научно-исследовательской деятельностью;
- развитие ориентации и установки на качественное освоение образовательной программы;

- развитие навыков самоорганизации;
- формирование самостоятельности мышления, способности к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- выработка навыков эффективной самостоятельной профессиональной теоретической, практической и учебно-исследовательской деятельности.

Самостоятельная работа студента – это особым образом организованная деятельность, включающая в свою структуру такие компоненты, как:

- уяснение цели и поставленной учебной задачи;
- четкое и системное планирование самостоятельной работы;
- поиск необходимой учебной и научной информации;
- освоение собственной информации и ее логическая переработка;
- использование методов исследовательской, научно-исследовательской работы для решения поставленных задач;
- выработка собственной позиции по поводу полученной задачи;
- представление, обоснование и защита полученного решения;
- проведение самоанализа и самоконтроля.

Специфическими принципами организации самостоятельной работы в рамках современного образовательного процесса являются:

- принцип интерактивности обучения (обеспечение интерактивного диалога и обратной связи, которая позволяет осуществлять контроль и коррекцию действий студента);
- принцип развития интеллектуального потенциала студента (формирование алгоритмического, наглядно-образного, теоретического стилей мышления, умений принимать оптимальные или вариативные решения в сложной ситуации, умений обрабатывать информацию);
- принцип обеспечения целостности и непрерывности дидактического цикла обучения (предоставление возможности выполнения всех звеньев дидактического цикла в пределах темы, раздела, модуля).

Самостоятельная работа студентов классифицируется: по месту организации (аудиторная и внеаудиторная); по целям организации (цели дисциплины, сформулированные и обоснованные в рабочей программе); по способу организации (индивидуальная, групповая).

Выбор формы организации самостоятельной работы студентов (индивидуальная или групповая) определяется содержанием учебной дисциплины и формой организации обучения (лекция, семинар, практическое занятие, контрольное занятие и др.).

В зависимости от формы промежуточной аттестации виды самостоятельной работы дополняются подготовкой к экзамену, зачету и процедурами текущей аттестации.

1. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ПРИ ПОДГОТОВКЕ К АУДИТОРНЫМ ЗАНЯТИЯМ

Основные виды аудиторных занятий в вузе – лекция, практическое занятие, семинар, семинар-конференция, коллоквиум, а в рамках контрольных мероприятий – контрольная работа, зачет, экзамен. Рассмотрим подробнее особенности самостоятельной подготовки к аудиторным занятиям данных видов.

Подготовка к лекции. Необходимость самостоятельной работы по подготовке к лекции определяется тем, что изучение любой дисциплины строится по определенной логике освоения ее разделов, представленных в рабочей программе дисциплины. Чаще всего логика изучения того или иного предмета заключатся в движении от рассмотрения общих научных основ к анализу конкретных процессов и факторов, определяющих функционирование и изменение этого предмета.

Следует учесть, что преподаватели нередко представляют краткие конспекты своих лекций вместе с рабочей программой или имеют авторские учебники, пособия по преподаваемому предмету. Знакомство с этими материалами позволяет заранее ознакомиться с основными положениями предстоящей лекции и активно задавать конкретные вопросы при ее изложении.

Преподаватель при чтении новой лекции обычно указывает на связь ее содержания с тем, которое было прежде изучено. Качество освоения содержания конкретной дисциплины прямо зависит от того, насколько студент сам, без внешнего принуждения формирует у себя установку на получение на лекциях новых знаний, дополняющих уже имеющиеся по данной дисциплине.

Подготовка к практическому занятию. Подготовка к практическому занятию включает следующие элементы самостоятельной деятельности: четкое представление цели и задач его проведения; выделение навыков умственной, аналитической, научной деятельности, которые станут результатом предстоящей работы. Выработка навыков осуществляется с помощью получения новой информации об изучаемых процессах и с помощью знания о том, в какой степени в данное время студент владеет методами исследовательской деятельности, которыми он станет пользоваться на практическом занятии.

Следовательно, работа на практическом занятии направлена не только на познание студентом конкретных явлений внешнего мира, но и на изменение самого себя. Второй результат очень важен, поскольку он обеспечивает формирование таких общекультурных компетенций, как способность к самоорганизации и самообразованию, способность использовать методы сбора, обработки и интерпретации комплексной информации для решения организационно-управленческих задач, в том числе находящихся за пределами непосредственной сферы деятельности студента.

Подготовка к практическому занятию нередко требует подбора

материала, данных и специальных источников, с которыми предстоит учебная работа. Студенты должны дома подготовить к занятию 3-4 примера формулировки темы исследования, представленного в монографиях, научных статьях, отчетах. Затем они самостоятельно осуществляют поиск соответствующих источников, определяют актуальность конкретного исследования процессов и явлений, выделяют основные способы доказательства авторами научных работ ценности того, чем они занимаются.

В ходе самого практического занятия студенты сначала представляют найденные ими варианты формулировки актуальности исследования, обсуждают их и обосновывают свое мнение о наилучшем варианте.

Подготовка к семинарскому занятию. Семинарское занятие является традиционной и распространенной формой организации самостоятельной работы студентов при изучении гуманитарных дисциплин.

Самостоятельная подготовка к семинару направлена:

- на развитие способности к чтению научной и иной литературы;
- на поиск дополнительной информации, позволяющей глубже разобраться в некоторых вопросах;
- на выделение при работе с разными источниками необходимой информации, которая требуется для полного ответа на вопросы плана семинарского занятия;
- на выработку умения правильно выписывать высказывания авторов из имеющихся источников информации, оформлять их по библиографическим нормам;
- на развитие умения осуществлять анализ выбранных источников информации;
- на подготовку собственного выступления по обсуждаемым вопросам;
- на формирование навыка оперативного реагирования на разные мнения, которые могут возникать при обсуждении тех или иных научных проблем.

Подготовка к семинару-конференции. Семинар-конференция проводится 1-3 раза в семестр, так как предполагает достаточно длительную самостоятельную подготовку студентов, изучающих какую-либо конкретную научную проблему. При его проведении сочетаются виды деятельности, соответствующие обычному семинарскому занятию и научной конференции, которая предусматривает организованное обсуждение докладов разных исследователей по определенному кругу проблем.

В процессе самостоятельной подготовки к семинару-конференции студенту необходимо изучить 2-3 источника (монографии, статьи), в которых раскрыты теоретические подходы к обсуждаемому вопросу и представлены материалы эмпирических исследований. Выступающий должен быть готов ответить на вопросы всех присутствующих по теме своего доклада. После каждого выступления проводится обсуждение представленных научных воззрений разных исследователей. Готовность к такой аналитической коллективной работе обеспечивается просмотром каждым студентов тех

основных работ, которые преподаватель рекомендовал прочитать к семинару-конференции.

Подготовка к зачету (в том числе к дифференцированному при отсутствии экзамена по дисциплине). Зачет является традиционной формой проверки знаний, умений, компетенций, сформированных у студентов в процессе освоения всего содержания изучаемой дисциплины. Обычный зачет отличается от экзамена только тем, что преподаватель не дифференцирует баллы, которые он выставляет по его итогам. В случае проведения дифференцированного зачета студент получает баллы, отражающие уровень его знаний, но они не указываются в зачетной книжке: в нее вписывается только слово «зачет».

Самостоятельная подготовка к зачету должна осуществляться в течение всего семестра, а не за несколько дней до его проведения. Подготовка включает следующие действия. Прежде всего нужно перечитать все лекции, а также материалы, которые готовились к семинарским и практическим занятиям в течение семестра. Затем надо соотнести эту информацию с вопросами, которые даны к зачету. Если информации недостаточно, ответы находят в предложенной преподавателем литературе. Рекомендуется делать краткие записи. Речь идет не о шпаргалке, а о формировании в сознании четкой логической схемы ответа на вопрос. Накануне зачета необходимо повторить ответы, не заглядывая в записи.

Подготовка к экзамену. Экзамен представляет собой форму контроля учебной деятельности студента, которая используется, если учебная дисциплина составляет две и более зачетных единиц, т. е. изучается более 72 часов. Оценка выявленных на экзамене знаний, умений и компетенций дифференцирована: в зачетной книжке ставится оценка «удовлетворительно», «хорошо» или «отлично».

Самостоятельная подготовка к экзамену схожа с подготовкой к зачету, особенно если он дифференцированный. Но объем учебного материала, который нужно восстановить в памяти к экзамену, вновь осмыслить и понять, значительно больше, поэтому требуется больше времени и умственных усилий. Необходимо перечитать лекции, вспомнить то, что говорилось преподавателем на семинарах и практических занятиях, а также самостоятельно полученную информацию при подготовке к ним. Бажно сформировать целостное представление о содержании ответа на каждый вопрос, что предполагает знание разных научных трактовок сущности того или иного явления, процесса, умение раскрывать факторы, определяющие их противоречивость, знание имен ученых, изучавших обсуждаемую проблему. Необходимо также привести информацию о материалах эмпирических исследований, что указывает на всестороннюю подготовку студента к экзамену. Ответ, в котором присутствуют все указанные блоки информации, наверняка будет отмечен высокими баллами. Для их получения требуется ответить и на дополнительные вопросы, если экзамен проходит в устной форме.

Рекомендуется подготовку к экзамену осуществлять в два этапа. На

первом, в течение 2-3 дней, подбирается из разных источников весь материал, необходимый для развернутых ответов на все вопросы. Ответы можно записать в виде краткого конспекта. На втором этапе по памяти восстанавливается содержание того, что записано в ответах на каждый вопрос.

2. ФОРМЫ ВНЕАУДИТОРНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самостоятельная работа является неотъемлемой частью учебного процесса и играет ключевую роль в формировании профессиональных компетенций. Данный параграф призван предоставить студентам методические рекомендации и практические советы, направленные на эффективное выполнение различных форм самостоятельной работы, способствующие более глубокому усвоению учебного материала и развитию навыков самоорганизации.

2.1. Методические рекомендации по подготовке реферата

Цель самостоятельной работы: расширение научного кругозора, овладение методами теоретического исследования, развитие самостоятельности мышления студента.

Реферат (от лат. *refere* – докладывать, сообщать) – продукт самостоятельного творческого осмысления и преобразования текста первоисточника с целью получения новых сведений и существенных данных.

Виды рефератов:

- реферат-конспект, содержащий фактическую информацию в обобщенном виде, иллюстративный материал, различные сведения о методах исследования, результатах исследования и возможностях их применения;
- реферат-резюме, содержащий только основные положения данной темы;
- реферат-обзор, составляемый на основе нескольких источников, в котором сопоставляются различные точки зрения по данному вопросу;
- реферат-доклад, содержащий объективную оценку проблемы;
- реферат – фрагмент первоисточника, составляемый в тех случаях, когда в документе-первоисточнике можно выделить часть, раздел или фрагмент, отражающие информационную сущность документа или соответствующие задаче реферирования;
- обзорный реферат, составляемый на некоторое множество документов-первоисточников и являющийся сводной характеристикой определенного содержания документов.

Написание реферата является одной из форм обучения, направленной на организацию и повышение уровня самостоятельной работы обучающихся.

Целью написания рефератов является:

- привитие обучающимся навыков библиографического поиска необходимой литературы (на бумажных носителях, в электронном виде);

- привитие навыков компактного изложения мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу в письменной форме;
- приобретение навыка грамотного оформления ссылок на используемые источники, правильное цитирование авторского текста.

Основные задачи обучающегося при написании реферата:

- с максимальной полнотой использовать литературу по выбранной теме;
- верно (без искажения смысла) передать авторскую позицию в своей работе.

Требование к содержанию:

- материал, использованный в реферате, должен относиться строго к выбранной теме;
- необходимо изложить основные аспекты проблемные не только грамотно, но и в соответствии с той или иной логикой (хронологической, тематической, событийной и т.д.);
- реферат должен заканчиваться подведением итогов проведенной работы.

Структура реферата:

- титульный лист: название учебного заведения; тема реферата; инициалы исполнителя (обучающегося); инициалы преподавателя; дата сдачи работы; оценка и подпись преподавателя.
- оглавление: с указанием плана работы, который должен содержать введение, название основных разделов, заключение, список использованной литературы и нумерации страниц.
- введение: в котором определяется цель и задачи исследования; его актуальность; теоретическое и практическое значение; степень разработанности выбранной темы.
- основной текст: в котором раскрывается основное содержание плана;
- заключение: где формируются доказательные выводы на основании содержания исследуемого автором материала;
- список использованной литературы и других источников; в реферате могут быть использованы приложения (фотографии, схемы, таблицы, графики и т.д.).
- Приложение создается обучающимся в том случае, если оно дополняет содержание основных проблем темы.
- Объем и технические требования, предъявляемые к выполнению реферата:
 - Текст работы должен быть напечатан на ПК на одной стороне белого листа бумаги формата А4 через 1,5 интервала, шрифтом Times New Roman, размер 14.
 - Каждая страница текста и приложений должна иметь поля: левое – 30мм, правое – 10 мм, верхнее и нижнее по 20 мм.
 - Заголовки отделяются от основного текста пробелами в 1,5 интервала снизу, шрифт Times New Roman, размер 14, полужирное начертание.

- Нумерация страниц производится последовательно, при этом номера страниц проставляются с 2-ой страницы вверху справа.
- Отступы всех абзацев должны быть по всей работе одинаковые и соответствовать 1,25 см.
- Объем реферата составляет 15 - 25 машинописных страниц.
- Подготовленная работа сдается в установленный срок преподавателем.

При невыполнении обучающимся требований к содержанию и оформлению реферата, преподаватель имеет право вернуть работу для доработки устранения недостатков.

2.2. Методические рекомендации по написанию эссе

Цель самостоятельной работы: развитие навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей.

Эссе – средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Классификация эссе:

- по содержанию: философские, литературно-критические, исторические, художественные, художественно-публицистические, духовно-религиозные и др.;
- по литературной форме: рецензии, лирические миниатюры, заметки, странички из дневника, письма и др.;
- различают также эссе описательные, повествовательные, рефлексивные, критические, аналитические и др.

Признаки эссе:

- Небольшой объем – от трех до семи страниц компьютерного текста; допускается эссе до десяти страниц машинописного текста.
- Конкретная тема и подчеркнута субъективная ее трактовка.
- Свободная композиция – важная особенность эссе.
- Непринужденность повествования.
- Использование парадоксов. Эссе призвано удивить читателя, это, по мнению многих исследователей, его обязательное качество.
- Внутреннее смысловое единство.
- Ориентация на разговорную речь. В то же время необходимо избегать употребления в эссе сленга, шаблонных фраз, сокращения слов, чересчур легкомысленного тона.

Эссе должно содержать чёткое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. В зависимости от специфики дисциплины формы эссе могут значительно дифференцироваться. В некоторых случаях это

может быть анализ собранных студентом конкретных данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации, подробный разбор предложенной преподавателем проблемы с развёрнутыми пояснениями и анализом примеров, иллюстрирующих изучаемую проблему и т.д.

Структура определяется предъявляемыми требованиями:

- 1) мысли автора по проблеме излагаются в форме кратких тезисов (Т);
- 2) мысль должна быть подкреплена доказательствами - поэтому за тезисом следуют аргументы (А).

Аргументы – это факты, явления общественной жизни, события, жизненные ситуации и жизненный опыт, научные доказательства, ссылки на мнение ученых и др. Лучше приводить два аргумента в пользу каждого тезиса: один аргумент кажется неубедительным, три аргумента могут «перегрузить» изложение, выполненное в жанре, ориентированном на краткость и образность.

Таким образом, эссе приобретает кольцевую структуру (количество тезисов и аргументов зависит от темы, избранного плана, логики развития мысли):

- вступление;
- тезис, аргументы;
- тезис, аргументы;
- тезис, аргументы;
- заключение.

Организация написания эссе:

1. Вступительная часть (1 абзац). Первое предложение - тема, которая будет рассматриваться. Но тема не должна быть абстрактной или состоять из общих слов. Мнение должно быть обязательно сформулировано (а не дан просто факт). Начать можно с формулирования собственного мнения, с вопроса, с интересного факта, с цитаты, с анекдота или истории. Из вступления должно быть понятно, о чем будет идти речь в основной части. Затем - некоторые поддерживающие предложения, содержащие разъяснения по теме. Последнее предложение - основной тезис. Он задает специфику, центральную идею всего эссе, выражает мнение или позицию автора (не должен содержать факты).

2. Основная часть. Количество абзацев в основной части зависит от числа вопросов (позиций), которые планируется обсудить. Все абзацы должны поддерживать основной тезис, который сформулирован в конце вступления. Для понимания того, что писать в основной части, можно задать вопросы к основному тезису. Ответы на них и будут абзацами в эссе.

3. Заключительная часть. Дается основной аргумент (другими словами). Возвращение к основному тезису. Комментарии по теме. Лучше начинать со слов: «в заключении, подводя итоги...». Основной тезис передается, другими словами. Финальный комментарий по предмету того, что было написано в основной части. Не следует включать новую тему в заключительную часть.

При написании эссе важно также учитывать следующие моменты:

1. Вступление и заключение должны фокусировать внимание на проблеме (во вступлении она ставится, в заключении - резюмируется мнение автора).

2. Необходимо выделение абзацев, красных строк, установление логической связи абзацев: так достигается целостность работы.

3. Стил ь изложения: эмоциональность, экспрессивность, художественность. Специалисты полагают, что должный эффект обеспечивают короткие, простые, разнообразные по интонации предложения, умелое использование «самого современного» знака препинания - тире. Впрочем, стиль отражает особенности личности, об этом тоже полезно помнить.

4. Для передачи личностного восприятия проблемы можно привести многочисленные примеры, использовать всевозможные ассоциации.

5. Эссе будет выглядеть интереснее, если в нем присутствуют непредсказуемые выводы, неожиданные повороты, интересные сцепления.

2.3. Методические рекомендации по подготовке доклада

Цель самостоятельной работы: расширение научного кругозора, овладение методами теоретического исследования, развитие самостоятельности мышления студента.

Доклад – публичное сообщение или документ, которые содержат информацию и отражают суть вопроса или исследования применительно к данной ситуации.

Виды докладов:

1. Устный доклад – читается по итогам проделанной работы и является эффективным средством разъяснения ее результатов.

2. Письменный доклад:

– краткий (до 20 страниц) – резюмирует наиболее важную информацию, полученную в ходе исследования;

– подробный (до 60 страниц) – включает не только текстовую структуру с заголовками, но и диаграммы, таблицы, рисунки, фотографии, приложения, сноски, ссылки, гиперссылки.

Титульный лист является первой страницей доклада, служит источником информации, необходимой для обработки и поиска документа.

На титульном листе приводят следующие сведения:

1) наименование учебного заведения;

2) наименование специальности (направления подготовки) ;

3) наименование группы;

4) тема доклада;

5) фамилия и инициалы студента (слушателя);

6) должность, ученое звание, фамилия и инициалы руководителя доклада;

7) место и дата составления доклада.

Содержание: в нем последовательно указываются названия пунктов

доклада, страницы, с которых начинается каждый пункт.

Введение: формулируется суть исследуемой проблемы, обосновывается выбор темы, определяются ее значимость и актуальность, указываются цель и задачи доклада.

Основная часть: может содержать несколько разделов, доказательно раскрывающих исследуемый вопрос.

Заключение: подводятся итоги или делается обобщенный вывод, отражающий содержание доклада (опираясь на поставленные задачи).

Библиографический список: приводится в алфавитном порядке, должен содержать 5-7 источников не старше 5 лет. В перечне указывается автор, наименование, место издания, издательство, год выпуска и количество страниц.

Приложения: включают таблицы, иллюстрации, рекомендации и др.

Требования к оформлению письменного доклада

Страницы текста доклада, включенные приложения, таблицы и распечатки должны соответствовать формату А4.

Доклад должен быть представлен в печатном виде. Шрифт – Times New Roman, кегль 14, полуторный интервал, выравнивание по ширине, абзацный отступ – 1,25.

Размеры полей: левое – 3 см, правое – 1,5 см, верхнее – 2 см, нижнее – 2 см.

Объем доклада: не более 5-7 страниц.

Все страницы работы должны быть пронумерованы. Номер страницы ставится внизу страницы посередине. Нумерация страниц начинается со второй страницы (титульный лист не нумеруется).

Заголовки структурных элементов доклада и разделов основной части следует располагать по центру строки без точки в конце и печатать прописными буквами (в рукописном тексте - это – заглавные буквы), не подчеркивая.

2.4. Методические рекомендации по подготовке к коллоквиуму

Цель самостоятельной работы: формирование у студента навыков анализа теоретических проблем на основе самостоятельного изучения учебной и научной литературы.

Коллоквиум – это форма проверки знаний студентов в высших учебных заведениях, которая может включать в себя дискуссии, собеседования или краткие экзамены по определённой теме или предмету. На коллоквиумах обсуждаются отдельные части, разделы, темы, вопросы изучаемого курса, а также рефераты, проекты и иные работы обучающихся.

Виды коллоквиумов:

1. Текущее занятие. Студенты отвечают на заранее озвученные преподавателем вопросы.

2. Мини-экзамен. Формат во многом зависит от специальности: студенты технических направлений обычно рассматривают разные варианты решения задач, гуманитарии обсуждают теоретические вопросы,

дискутируют по актуальным проблемам той или иной отрасли науки.

3. Собрание с защитой работ. Предусматривает презентацию доклада или другого проекта. Студент или группа учащихся должны обосновать актуальность темы, указать практическую ценность работы, рассказать о ходе исследования и описать полученные результаты.

Коллоквиум представляет собой не только одну из форм текущего контроля, но и одну из активных форм учебных занятий, проводимых как в виде беседы преподавателя со студентами, так и в виде семинара, посвященного обсуждению определенной научной темы.

Целями коллоквиума являются: выяснение у студентов знаний, их углубление (повышение) и закрепление по той или иной теме курса; формирование у студентов навыков анализа теоретических проблем на основе самостоятельного изучения учебной и научной литературы.

Основная задача коллоквиума - пробудить у студента стремление к чтению и использованию дополнительной экономической литературы.

На коллоквиум могут выноситься как проблемные (нередко спорные теоретические вопросы), так и вопросы, требующие самостоятельного изучения, а также более глубокой проработки.

На самостоятельную подготовку к коллоквиуму студенту отводится 1-3 недели. Подготовка включает в себя изучение рекомендованной литературы и составление конспекта. Коллоквиуму может предшествовать написание эссе. Коллоквиум проводится либо в форме индивидуальной беседы преподавателя со студентом, либо беседы в небольших группах (3-5 человек).

Коллоквиум оценивается в форме «зачтено», «не зачтено».

2.5. Методические рекомендации по подготовке к собеседованию

Собеседование – одна из форм проверки и оценки усвоенных знаний, получения информации о характере познавательной деятельности, уровне развития самостоятельности и активности слушателей в процессе изучения дисциплины, владении навыками коммуникации и взаимодействия.

Подготовка слушателя к собеседованию предполагает следующий алгоритм:

- по какой теме, разделу будет собеседование;
- работа с информационными ресурсами и научными источниками;
- обобщение учебной информации на основе установления внутри и межпредметных связей, интеграции научного знания и практического опыта слушателей. Подготовка к собеседованию представляет самостоятельную работу слушателя, основное содержание которой связано с навыками работы с информационными ресурсами (учебниками, научными текстами и др.).

При подготовке к занятию слушатель самостоятельно изучает информационные источники по теме практического занятия; анализирует собственный опыт по обсуждаемым вопросам.

2.6. Методические рекомендации по подготовке конспекта

Цель самостоятельной работы: выработка умений и навыков грамотного

изложения теории и практических вопросов в письменной форме в виде конспекта.

Конспект (от лат. *conspectus* – обзор, изложение) – 1) письменный текст, систематически, кратко, логично и связно передающий содержание основного источника информации (статьи, книги, лекции и др.); 2) синтезирующая форма записи, которая может включать в себя план источника информации, выписки из него и его тезисы.

Виды конспектов:

- плановый конспект (план-конспект) – конспект на основе сформированного плана, состоящего из определенного количества пунктов (с заголовками) и подпунктов, соответствующих определенным частям источника информации;
- текстуальный конспект – подробная форма изложения, основанная на выписках из текста-источника и его цитировании (с логическими связями);
- произвольный конспект – конспект, включающий несколько способов работы над материалом (выписки, цитирование, план и др.);
- схематический конспект (контекст-схема) – конспект на основе плана, составленного из пунктов в виде вопросов, на которые нужно дать ответ;
- тематический конспект – разработка и освещение в конспективной форме определенного вопроса, темы;
- опорный конспект (введен В. Ф. Шаталовым) – конспект, в котором содержание источника информации закодировано с помощью графических символов, рисунков, цифр, ключевых слов и др.;
- сводный конспект – обработка нескольких текстов с целью их сопоставления, сравнения и сведения к единой конструкции;
- выборочный конспект – выбор из текста информации на определенную тему.

Формы конспектирования:

- план (простой, сложный) – форма конспектирования, которая включает анализ структуры текста, обобщение, выделение логики развития событий и их сути;
- выписки – простейшая форма конспектирования, почти дословно воспроизводящая текст;
- тезисы – форма конспектирования, которая представляет собой выводы, сделанные на основе прочитанного. Выделяют простые и осложненные тезисы (кроме основных положений, включают также второстепенные);
- цитирование – дословная выписка, которая используется, когда передать мысль автора своими словами невозможно.

Выполнение задания:

- 1) определить цель составления конспекта;
- 2) записать название текста или его части;
- 3) записать выходные данные текста (автор, место и год издания);
- 4) выделить при первичном чтении основные смысловые части текста;
- 5) выделить основные положения текста;

- 6) выделить понятия, термины, которые требуют разъяснений;
- 7) последовательно и кратко изложить своими словами существенные положения изучаемого материала;
- 8) включить в запись выводы по основным положениям, конкретным фактам и примерам (без подробного описания);
- 9) использовать приемы наглядного отражения содержания (абзацы «ступеньками», различные способы подчеркивания, ручки разного цвета);
- 10) соблюдать правила цитирования (цитата должна быть заключена в кавычки, дана ссылка на ее источник, указана страница).

Планируемые результаты самостоятельной работы:

- способность студентов анализировать результаты научных исследований и применять их при решении конкретных образовательных и исследовательских задач;
- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.

2.7. Методические рекомендации по составлению глоссария

Цель самостоятельной работы: повысить уровень информационный культуры; приобрести новые знания; отработать необходимые навыки в предметной области учебного курса.

Глоссарий – словарь специализированных терминов и их определений, употребляемых в изучаемой дисциплине или разделе.

Статья глоссария – определение термина.

Содержание задания: сбор и систематизация понятий или терминов, объединенных общей специфической тематикой, по одному либо нескольким источникам.

Для составления глоссария по заданной теме нужно найти информацию из разных источников (сеть Internet, энциклопедии, практические пособия, учебная литература, литература по специальности), изучить ее и систематизировать.

Глоссарий составляется индивидуально.

Работа должна быть представлена на бумаге формата А4 в печатном (компьютерном) варианте.

Выполненную работу сдать к указанному сроку.

Общие требования:

Глоссарий состоит из слов, соответствующих тематике задания. Используемые слова должны быть именами существительными в именительном падеже единственного числа.

Допускается использование иностранных слов, если они подходят по теме.

Не допускаются аббревиатуры, сокращения. Все тексты должны быть отпечатаны.

Структура глоссария:

Объем работы: 5-6 листов, нумерация страниц - снизу, справа; 1 лист - титульный; 2-5 лист - толковый словарь терминов; 6 лист - список используемой литературы.

Они должны быть строго лаконичными. Не следует пространными, делать их несущими исчерпывающими, многословными, излишне избыточную информацию.

Старайтесь подать слово с наименее известной стороны.

Просмотрите словари: возможно, в одном из них и окажется наилучшее определение. В определениях не должно быть однокоренных слов.

Планирование деятельности по составлению глоссария:

- 1) определить, с какой целью составляется глоссарий;
- 2) просмотреть и изучить материал по теме в учебнике;
- 3) продумать составные части глоссария;
- 4) изучить дополнительный материал по теме;
- 5) составить список слов;
- 6) подобрать толкование слов;
- 7) проверить орфографию текста, соответствие нумерации;
- 8) проанализировать составленный глоссарий согласно критериям оценивания;
- 9) оформить готовый глоссарий;
- 10) продумать защиту проекта-глоссария.

Алгоритм действий по составлению глоссария:

1. Для начала необходимо создать таблицу из трёх столбцов.

№ п/п	Термин	Определение

2. Далее следует составить список наиболее часто встречающихся профессиональных терминов и занести их в колонку таблицы с названием «Термин».

3. После этого необходимо найти определение термина и занести его в колонку с названием «Определение» напротив соответствующего термина.

4. Далее все слова в списке необходимо расположить в алфавитном порядке. Для этого нужно выделить 2-ю и 3-ю колонки таблицы (за исключением «шапки» таблицы) и нажать значок сортировки (рисунок 1).

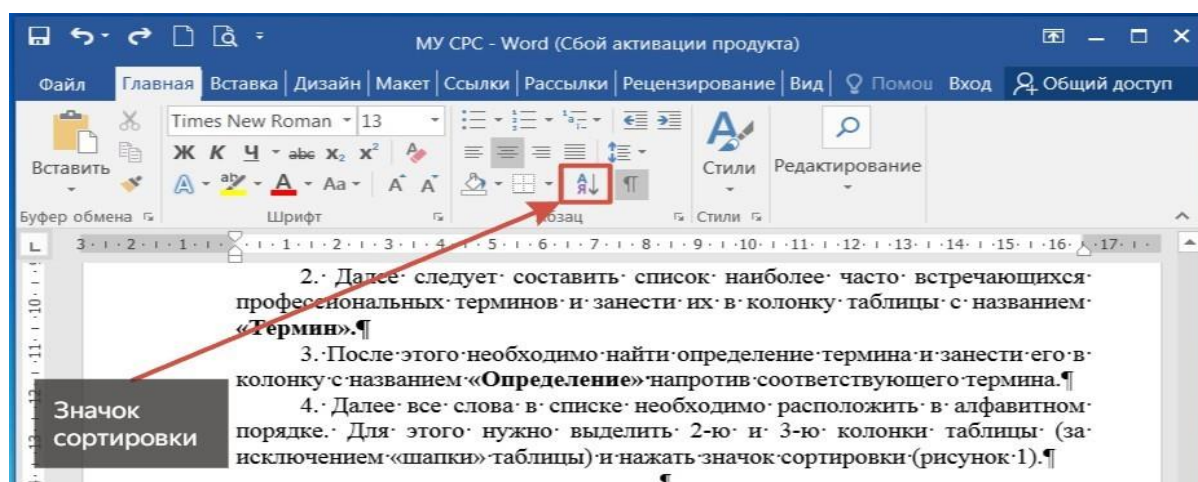


Рисунок 1 – Значок сортировки на панели инструментов

В диалоговом окне Сортировка текста (рисунок 2) в группе С начала по выберите пункт столбцам 2 и тип Текст, а затем установите переключатель в положение по возрастанию.

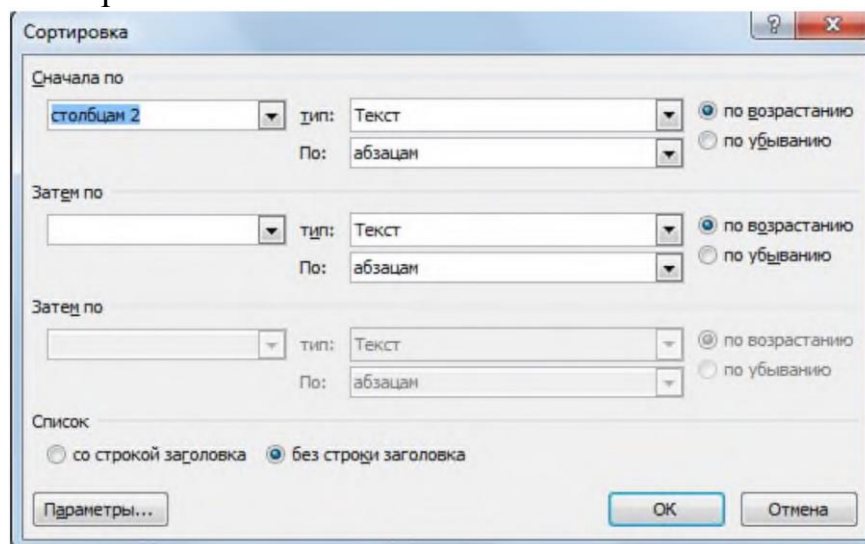


Рисунок 2 - Диалоговое окно сортировки текста

5. В завершении необходимо пронумеровать все термины. ВНИМАНИЕ! Глоссарий оформляется на листе А4, шрифт Times New Roman, 14 пт, междустрочный интервал – 1,0.

При составлении глоссария важно придерживаться следующих правил: отобранные термины и лексические единицы должны относиться к широкому и узкому профилю специальности;

отобранные термины и лексические единицы должны быть новыми и не дублировать ранее изученные;

отобранные термины и лексические единицы предназначены для активного усвоения и должны использоваться при чтении, восприятии на слух, говорении и письме.

Отобранные профессиональные термины необходимо выучить наизусть и сдать на занятии в устной форме. Также необходимо предоставить печатный вариант глоссария на листах формата А4 в папке-скоросшивателе.

2.8. Методические рекомендации по разработке мультимедийной

презентации

Цели самостоятельной работы (варианты):

- освоение (закрепление, обобщение, систематизация) учебного материала;
- обеспечение контроля качества знаний;
- формирование специальных компетенций, обеспечивающих возможность работы с информационными технологиями;
- становление общекультурных компетенций. Мультимедийная презентация – представление содержания учебного материала, учебной задачи с использованием мультимедийных технологий.

Основные виды мультимедийной презентации:

- обучающие и тестовые презентации (позволяют знакомить с содержанием учебного материала и контролировать качество его усвоения);
- презентации электронных каталогов (дают возможность распространять большие объемы информации быстро, качественно и эффективно);
- электронные презентации и рекламные ролики (служат для создания имиджа и распространение информации об объекте);
- презентации – визитные карточки (дают представление об авторе работы);
- бытовые презентации (использование в бытовых целях фотографий и видеоизображений в электронном виде).

Мультимедийные презентации по назначению:

- презентация сопровождения образовательного процесса (является источником информации и средством привлечения внимания слушателей);
- презентация учебного или научно-исследовательского проекта (используется для привлечения внимания слушателей к основной идее или концепции развития проекта с точки зрения его возможной эффективности и результативности применения);
- презентация информационной поддержки образовательного процесса (представляет собой обновление банка литературы, контрольных и тестовых заданий, вопросов к итоговой и промежуточной аттестации);
- презентация-отчет (мультимедийное сопровождение отчета в виде нескольких фрагментов, логически связанных между собой в зависимости от структуры отчета).

Выполнение задания:

1. Этап проектирования:

- определение целей использования презентации;
- сбор необходимого материала (тексты, рисунки, схемы и др.);
- формирование структуры и логики подачи материала;
- создание папки, в которую помещен собранный материал.

2. Этап конструирования:

- выбор программы MS Power Point в меню компьютера;
- определение дизайна слайдов;
- наполнение слайдов собранной текстовой и наглядной информацией;

- включение эффектов анимации и музыкального сопровождения (при необходимости);

- установка режима показа слайдов (титульный слайд, включающий наименование кафедры, где выполнена работа, название презентации, город и год; содержательный – список слайдов презентации, сгруппированных по темам сообщения; заключительный слайд содержит выводы, пожелания, список литературы и пр.).

3. Этап моделирования – проверка и коррекция подготовленного материала, определение продолжительности его демонстрации.

Планируемые результаты самостоятельной работы:

- повышение информационной культуры студентов и обеспечение их готовности к интеграции в современное информационное пространство;

- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности;

- способность к критическому восприятию, обобщению, анализу профессиональной информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;

- способность применять современные методики и технологии организации и реализации образовательного процесса на различных

- образовательных ступенях в различных образовательных учреждениях;

- готовность использовать индивидуальные креативные способности для оригинального решения исследовательских задач.

2.9. Методические рекомендации по выполнению кейс-задания

Цель самостоятельной работы: формирование умения анализировать в короткие сроки большой объем неупорядоченной информации, принятие решений в условиях недостаточной информации.

Кейс-задание (англ. case – случай, ситуация) – метод обучения, основанный на разборе практических проблемных ситуаций – кейсов, связанных с конкретным событием или последовательностью событий.

Виды кейсов: иллюстративные, аналитические, связанные с принятием решений.

Кейс – технологии (Case study) – технологии, основанные на комплектовании наборов (кейсов) текстовых учебно-методических материалов по какой-то выделенной теме и заданий по конкретной проблемной ситуации в ней, и передачи их обучающимся для самостоятельного изучения (с возможностью консультации у преподавателя) и решения задания с последующим коллективным обсуждением темы и вариантов для выработки наиболее рациональных и творческих предложений.

Анализ конкретных учебных ситуаций (case study) – метод обучения, предназначенный для совершенствования навыков и получения опыта в следующих областях: выявление, отбор и решение проблем; работа с

информацией – осмысление значения деталей, описанных в ситуации; анализ и синтез информации и аргументов; работа с предположениями и заключениями; оценка альтернатив; принятие решений; слушание и понимание других людей – навыки групповой работы.

Цель метода case-stady – научить обучающихся анализировать проблемную ситуацию - кейс, возникшую при конкретном положении дел, и выработать решение; научить работать с информационными источниками, перерабатывать ее из одной формы в другую. Итогом будет являться оценка предложенных алгоритмов и выбор лучшего в контексте поставленной проблемы.

Задачи:

Формирование и развитие информационной компетентности;

Развитие умений искать новые знания, анализировать ситуации;

Развитие навыков самоорганизации, самостоятельности, инициативности;

Развитие умений принимать решения, аргументировать свою позицию;

Развитие умений и навыков сотрудничества.

Кейсы - учебные конкретные ситуации, специально разработанные на основе фактического материала с целью последующего разбора на уроке. В ходе разбора ситуаций обучающиеся учатся действовать в «команде», проводить анализ и принимать решения. Акцент обучения переносится на выработку готового знания самими учащимися, что очень актуально в связи с введением Федеральных государственных образовательных стандартов.

Технология работы с кейсом в учебном процессе сравнительно проста и включает в себя следующие этапы:

индивидуальная самостоятельная работы обучаемых с материалами кейса;

работа в малых группах по согласованию видения ключевой проблемы и ее решений;

презентация и экспертиза результатов малых групп на общей дискуссии.

Выполнение задания:

1) подготовить основной текст с вопросами для обсуждения:

– титульный лист с кратким запоминающимся названием кейса;

– введение, где упоминается герой (герои) кейса, рассказывается об истории вопроса, указывается время начала действия;

– основная часть, где содержится главный массив информации, внутренняя интрига, проблема;

– заключение (в нем решение проблемы, рассматриваемой в кейсе, иногда может быть не завершено);

2) подобрать приложения с подборкой различной информации, передающей общий контекст кейса (документы, публикации, фото, видео и др.);

3) предложить возможное решение проблемы. Планируемые результаты самостоятельной работы:

- способность студентов анализировать результаты научных исследований и применять их при решении конкретных исследовательских задач;
- готовность использовать индивидуальные креативные способности для оригинального решения исследовательских задач;
- способность решать нестандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий.

2.10. Методические рекомендации по выполнению контрольной работы

Цель самостоятельной работы: определить качество усвоения лекционного материала и части дисциплины, предназначенной для самостоятельного изучения.

Контрольная работа – письменная работа небольшого объема, предполагающая проверку знаний заданного к изучению материала и навыков его практического применения. Контрольные работы могут состоять из одного или нескольких теоретических вопросов. Задание контрольной работы может быть сформулировано и в качестве одной или нескольких задач.

Задачи контрольной работы:

- закрепить полученные ранее теоретические знания;
- выработать навыки самостоятельной работы;
- выяснить подготовленность студента к будущей практической работе.

В процессе подготовки и написания контрольной работы закрепляются, углубляются и обобщаются теоретические знания, полученные при изучении дисциплины. Появляется возможность развить творческие способности, приобрести умение обобщать отечественный и зарубежный опыт, анализировать законодательные, нормативные, научные, литературные и другие источники информации, выделять в них главное, давать критическую оценку материалам, выявлять имеющиеся проблемы, аргументировано обосновывать выводы и разрабатывать рекомендации по решению проблем.

Написание контрольной работы практикуется в учебном процессе в целях приобретения студентом необходимой профессиональной подготовки, развития умения и навыков самостоятельного научного поиска: изучения литературы по выбранной теме, анализа различных источников и точек зрения, обобщения материала, выделения главного, формулирования выводов и т. п. С помощью контрольной работы студент постигает наиболее сложные проблемы курса, учится лаконично излагать свои мысли, правильно оформлять работу.

Выполнение контрольной работы следует начинать с общего ознакомления с темой (прочтение соответствующего раздела учебника, учебного пособия, конспектов лекций).

Затем необходимо изучить другие литературные источники, рекомендованные преподавателем.

Наиболее распространенная проблема – неумение работать с библиотечными фондами. Поэтому вы должны в максимально сжатые сроки научиться самостоятельно подбирать литературу – это залог вашей успешной учебы. В каждой библиотеке, в зале каталогов, находится консультант, который всегда поможет вам сориентироваться в библиотечных фондах и правильно оформить заказ на книгу. Работая в библиотеке, учитывайте следующие факторы:

- если вам необходимо подобрать литературу по конкретной теме, но вы не знаете авторов книг (монографий), используйте предметный каталог;
- если вам известен автор или название книги, вы можете воспользоваться алфавитным каталогом;
- в каждой библиотеке дополнительно существует картотека журнальных статей;
- в настоящее время библиотеки предоставляют услуги для составления списка литературы по требуемой тематике, однако откажитесь от соблазна воспользоваться этим, пока не освоите методику поиска литературы самостоятельно;
- не забывайте про ресурсы интернета.

2.11. Методические рекомендации по подготовке к тестированию

Тестирование представляет собой средство контроля усвоения учебного материала темы или раздела дисциплины.

Целью тестирования является формирование у слушателей навыков анализа теоретических проблем на основе самостоятельного изучения учебной и научной литературы.

От слушателя требуется: владение, изученным в ходе учебного процесса, материалом; знание разных точек зрения, высказанных в научной и учебной литературе по соответствующей проблеме, умение сопоставлять их между собой; наличие собственного мнения по обсуждаемым вопросам и умение его аргументировать.

Тестирование – это не только форма контроля, но и метод углубления, закрепления знаний слушателей. При подготовке к тесту не следует просто заучивать, необходимо понять логику изложенного материала. Этому немало способствует составление развернутого плана, таблиц, схем, внимательное изучение сущности вынесенных на тестирование вопросов.

Как и любая другая форма подготовки к контролю знаний, тестирование имеет ряд особенностей, знание которых помогает успешно выполнить тест:

Прежде всего, следует внимательно изучить структуру теста, оценить объем времени, выделяемого на данный тест, увидеть, какого типа задания в нем содержатся. Это поможет настроиться на работу.

Лучше начинать отвечать на те вопросы, в правильности решения которых нет сомнений, пока, не останавливаясь на тех, которые могут вызвать долгие раздумья. Это позволит сосредоточиться на выполнении более трудных вопросов.

Важно всегда внимательно читать задания до конца, не пытаясь понять условия «, по первым словам,» или выполнив подобные задания в предыдущих тестированиях.

При подготовке к тестированию слушатель самостоятельно изучает информационные источники по темам дисциплины, содержание которых отражено в тестовых заданиях; обращается за консультацией к преподавателю.

3. СИСТЕМА КРИТЕРИЕВ И ПОКАЗАТЕЛЕЙ ОЦЕНКИ ВЫПОЛНЕНИЯ ФОРМ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Порядок и особенности контрольно-оценочной деятельности

Одним из способов проверки качества организации самостоятельной работы студентов является к о н т р о л ь:

- корректирующий (осуществляется во время индивидуальных консультаций по поводу выполнения формы самостоятельной работы);
- констатирующий (по результатам выполнения специальных форм самостоятельной работы);
- самоконтроль (осуществляется самим студентом);
- текущий (ход выполнения контрольных аудиторных и прочих форм самостоятельной работы, установленных рабочей программой);
- промежуточный (оценка результата обучения как итога выполнения студентом всех форм самостоятельной работы).

Для каждого вида контроля преподаватель выбирает соответствующее оценочное средство, которым в нашем случае является форма самостоятельной работы (табл. 1).

Таблица 1 – Примерный перечень и краткая характеристика оценочных средств – форм самостоятельной работы

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в рабочих программах
1	Реферат	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственный взгляд на нее	Темы рефератов
2	Эссе	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и	Тематика эссе

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в рабочих программах
		аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме	
3	Доклад	Продукт самостоятельной работы студента, публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы	Темы докладов
4	Коллоквиум	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
5	Собеседование	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определённому разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
6	Конспект	Оценочное средство, которое позволяет оценить умение обучающегося излагать материал в соответствии с планом лекции, выделять главное и второстепенное, устанавливать логическую связь между элементами темы, выделять ключевые слова и понятия	Конспект лекций
7	Глоссарий	Словарь терминов	Тематика глоссария
8	Мультимедийная презентация	Представление содержания учебного материала, учебной задачи с использованием мультимедийных технологий	Тематика презентаций
9	Кейс-задание	Проблемное задание, в котором студенту предлагается осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы	Задания для решения кейс-задания
10	Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу	Комплект контрольных заданий по вариантам
11	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать	Фонд тестовых заданий

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в рабочих программах
		процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	

3.1. Оценка формы самостоятельной работы «Написание реферата»

оценка «отлично» выставляется, если содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; реферат оформлен в соответствии с общими требованиями написания и техническими требованиями оформления реферата; реферат имеет чёткую композицию и структуру; в тексте реферата отсутствуют логические нарушения в представлении материала; корректно оформлены и в полном объёме представлены список использованной литературы и ссылки на использованную литературу в тексте реферата; отсутствуют орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; реферат представляет собой самостоятельное исследование, представлен качественный анализ найденного материала, отсутствуют факты плагиата;

оценка «хорошо» выставляется, если содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; реферат оформлен в соответствии с общими требованиями написания реферата, но есть погрешности в техническом оформлении; реферат имеет чёткую композицию и структуру; в тексте реферата отсутствуют логические нарушения в представлении материала; в полном объёме представлены список использованной литературы, но есть ошибки в оформлении; корректно оформлены и в полном объёме представлены ссылки на использованную литературу в тексте реферата; отсутствуют орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; реферат представляет собой самостоятельное исследование, представлен качественный анализ найденного материала, отсутствуют факты плагиата;

оценка «удовлетворительно» выставляется, если содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; в целом реферат оформлен в соответствии с общими требованиями написания реферата, но есть погрешности в техническом оформлении; в целом реферат имеет чёткую композицию и структуру, но в тексте реферата есть логические нарушения в представлении материала; в полном объёме представлен список использованной литературы, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; в целом реферат представляет собой самостоятельное исследование, представлен анализ найденного материала, отсутствуют факты плагиата;

оценка «неудовлетворительно» выставляется, если содержание реферата не соответствует заявленной в названии тематике или в реферате

отмечены нарушения общих требований написания реферата; есть ошибки в техническом оформлении; есть нарушения композиции и структуры; в тексте реферата есть логические нарушения в представлении материала; не в полном объёме представлен список использованной литературы, есть ошибки в его оформлении; отсутствуют или некорректно оформлены и не в полном объёме представлены ссылки на использованную литературу в тексте реферата; есть многочисленные орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; реферат не представляет собой самостоятельного исследования, отсутствует анализ найденного материала, текст реферата представляет собой не переработанный текст другого автора (других авторов)

3.2. Оценка формы самостоятельной работы «написание эссе»

Оценка «отлично» ставится за:

- глубоко и аргументированно раскрывающее тему, свидетельствующее об отличном знании текста произведения и других материалов, необходимых для её раскрытия, об умении целенаправленно анализировать материал, делать выводы и обобщения;
- стройное по композиции, логичное и последовательное в изложении мыслей;
- написанное правильным литературным языком и стилистически соответствующее содержанию.

Допускается незначительная неточность в содержании, один-два речевых недочёта.

Оценка «хорошо» ставится за сочинение / эссе:

- достаточно полно и убедительно раскрывающее тему, обнаруживающее хорошее знание литературного материала и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения;
- логичное и последовательное изложение содержания;
- написанное правильным литературным языком, стилистически соответствующее содержанию.

Допускаются две-три неточности в содержании, незначительные отклонения от темы, а также не более трёх-четырёх речевых недочётов.

Оценка «удовлетворительно» ставится, в котором:

- в главном и основном раскрывающем тему, в целом дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему, допущены отклонения от неё или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения;
- материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения в последовательности выражения мыслей;
- обнаруживается владение основами письменной речи;
- имеется не более четырёх недочётов в содержании и пяти речевых недочётов.

Оценка «неудовлетворительно» ставится за:

- не раскрывающее тему, не соответствующее плану, что свидетельствует о поверхностном знании либо полном непонимании текста произведения и неумении излагать свои мысли; состоит из путаного пересказа отдельных событий, без выводов и обобщений, или из общих положений, не опирающихся на текст;
- характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями;
- отличается бедностью словаря, наличием грубых речевых ошибок.

3.3. Оценка формы самостоятельной работы «доклад»

	Не удовлетвори- тельно	Удовлетвори- тельно	Хорошо	Отлично
Степень раскрытия темы:	тема доклада не раскрыта: 4 и более замечаний.	тема доклада раскрыта частично: не более 3 замечаний;	тема доклада раскрыта частично: не более 2 замечаний;	тема доклада раскрыта;
Объем использованной научной литературы:	объем научной литературы недостаточный: 4 и более замечаний.	объем научной литературы недостаточный: 3 замечания;	объем научной литературы недостаточный: не более 2 замечаний;	объем научной литературы достаточный;
Достоверность информации в докладе (точность, обоснованность, наличие ссылок на источники первичной информации):	информация имеет замечания по всем требованиям.	информация имеет замечания по двум требованиям из трех;	информация имеет замечания по одному требованию из трех;	информация точная, обоснованная, есть ссылки на источники первичной информации;
Необходимость и достаточность информации:	приведенные данные и факты не служат целям обоснования или иллюстрации определенных тезисов и положений доклада.	приведенные данные и факты служат целям обоснования или иллюстрации определенных тезисов и положений доклада частично: 3 и более замечаний;	приведенные данные и факты служат целям обоснования или иллюстрации определенных тезисов и положений доклада частично: не более 2 замечаний;	приведенные данные и факты служат целям обоснования или иллюстрации определенных тезисов и положений доклада;

3.4. Оценка формы самостоятельной работы «Коллоквиум»

оценка «зачтено» выставляется студенту, если он принимает активное

участие в обсуждении вопросов, вынесенных на семинарское занятие (коллоквиум), при обсуждении опирается на литературу по теме коллоквиума, делает отсылки к авторам, приводит примеры, высказывает собственную позицию, аргументируя ее, хорошо владеет теоретическим и практическим материалом по обсуждаемой теме.

оценка «не зачтено» выставляется студенту, если он не принимает активного участия в обсуждении вопросов, вынесенных на коллоквиум, при обсуждении опирается только на собственные суждения, не используя литературу по теме коллоквиума, затрудняется с отсылками к авторам, с трудом приводит примеры (или не может их привести), высказывает собственную позицию, не аргументируя ее, плохо владеет теоретическим и практическим материалом по обсуждаемой теме.

3.5. Оценка формы самостоятельной работы «Собеседование»

Отметка «отлично» ставится, если теоретическое содержание учебного материала освоено обучающимся в полном объеме, без пробелов, необходимые практические навыки в основном сформированы, однако они могут быть недостаточными; перевод текста и задания к нему выполнены, хотя некоторые ответы могут содержать лишь незначительные ошибки.

Отметка «хорошо» ставится, если теоретическое содержание учебного материала освоено обучающимся в полном объеме, однако в процессе ответа наблюдаются ошибки, в ходе выполнения практических заданий имеются незначительные грамматические погрешности, но в целом практические навыки сформированы; перевод текста и задания к нему выполнены, хотя некоторые ответы могут содержать лишь незначительные ошибки.

Отметка «удовлетворительно» ставится, если теоретическое содержание материала освоено частично, необходимые практические навыки работы с текстом не сформированы, большинство заданий не выполнено, либо качество их выполнения очень низкое.

Отметка «неудовлетворительно» ставится, если большинство заданий не выполнено, при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий.

3.6. Оценка формы самостоятельной работы «Конспект»

	Не удовлетвори- тельно	Удовлетвори- тельно	Хорошо	Отлично
Соответствие конспекта плану содержания источника:	конспект не соответствует плану содержания.	конспект частично соответствует плану содержания: 3 и более замечаний;	конспект частично соответствует плану содержания: не более 2 замечаний;	конспект соответствует плану содержания;
Отражение в	основные	основные	основные	основные

конспекте основных положений источника и наличие выводов:	положения не отражены, выводы не представлены.	положения отражены частично, выводы частично представлены;	положения отражены, выводы не представлены;	положения отражены, выводы представлены;
Ясность, лаконичность изложения:	по указанным параметрам изложение имеет 4 и более замечаний.	изложение имеет не более 3 замечаний по указанным параметрам;	изложение имеет не более 2 замечаний по указанным параметрам;	изложение ясное и лаконичное;

3.7. Оценка формы самостоятельной работы «Составление глоссария»

Оценка «отлично» ставится если выполнены все требования к оформлению глоссария: слова-термины соответствуют тематике, толкования лаконичны, точны, исчерпывающи, выдержаны все требования к его оформлению, на дополнительные вопросы при защите даны полные ответы.

Оценка «хорошо» ставится если основные требования выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; не выдержан объём; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

Оценка «удовлетворительно» ставится если имеются существенные отступления от требований к составлению глоссария. В частности, объем терминов и понятий недостаточен, допущены фактические ошибки в толковании слов или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

Оценка «неудовлетворительно» ставится если обучающийся не представил глоссарий в печатном виде или представил термины, не относящиеся к выбранной специальности. Не готов к устному опросу.

3.8. Оценка формы самостоятельной работы «Мультимедийная презентация»

	Не удовлетворительно	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
Раскрытие темы учебной дисциплины:	тема не раскрыта: 4 и более замечаний.	тема раскрыта частично: не более 3 замечаний;	тема раскрыта частично: не более 2 замечаний;	тема раскрыта;
Подача материала (наличие, достаточность и обоснованность графического оформления: схем, рисунков,	подача материала соответствует указанным параметрам частично: 4 и более	подача материала соответствует указанным параметрам частично: не более 3	подача материала соответствует указанным параметрам частично: не более 2	подача материала полностью соответствует указанным параметрам;

диаграмм, фотографий):	замечаний.	замечаний;	замечаний;	
Оформление презентации (соответствие дизайна всей презентации поставленной цели; единство стиля включаемых в презентацию рисунков; обоснованное использование анимационных эффектов):	презентация оформлена с замечаниями по параметру или параметрам: 4 и более замечаний.	презентация оформлена с замечаниями по параметру или параметрам: не более 3 замечаний;	презентация оформлена с замечаниями по параметру или параметрам: не более 2 замечаний;	презентация оформлена без замечаний;

3.9. Оценка формы самостоятельной работы «Кейс-задание»

	Не удовлетворительно	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
Структура кейса:	структура не соответствует требованиям.	структура соответствует требованиям частично: отсутствуют 2-3 элемента;	структура соответствует требованиям частично: отсутствует 1 элемент;	структура соответствует требованиям;
Общая валидность – установление корректности операционных действий в рамках изучаемой темы и выстраиваемой концепции:	операционные действия не корректны.	операционные действия корректны частично: 3-4 замечания;	операционные действия корректны частично: 1-2 замечания;	операционные действия корректны;
Внутренняя валидность – установление всей полноты причинных связей:	полнота причинных связей не установлена.	полнота причинных связей установлена частично: 3 и более замечаний;	полнота причинных связей установлена частично: 1-2 замечания;	установлена вся полнота причинных связей;

3.10. Оценка формы самостоятельной работы «Контрольная работа»

Оценка «отлично» выставляется, если обучающийся выполнил контрольную работу в установленный срок; при выполнении упражнений

показал высокий уровень знания лексико-грамматического и страноведческого материала по заданной тематике, проявил творческий подход при ответе на вопросы, умение глубоко анализировать проблему и делать обобщающие выводы; выполнил работу грамотно с точки зрения поставленной задачи, т.е. без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

Оценка «хорошо» выставляется, если обучающийся выполнил контрольную работу в установленный срок; при выполнении упражнений показал хороший уровень знания лексико-грамматического и страноведческого материала по заданной тематике, практически правильно сформулировал ответы на поставленные вопросы, представил общее знание информации по проблеме; выполнил работу полностью, но допустил в ней: а) не более одной негрубой ошибки и одного недочета б) или не более двух недочетов.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если обучающийся выполнил контрольную работу в установленный срок; показал достаточные знания по основным темам контрольной работы; выполнил не менее половины работы или допустил в ней: а) не более двух грубых ошибок, б) или не более одной грубой ошибки и одного недочета, в) или не более двух-трех негрубых ошибок, г) или одной негрубой ошибки и трех недочетов, д) или при отсутствии ошибок, но при наличии 4-5 недочетов.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, когда число ошибок и недочетов превосходит норму, при которой может быть выставлена оценка «зачтено (удовлетворительно)» или, если правильно выполнено менее половины работы; если обучающийся не приступал к выполнению работы или правильно выполнил не более 10 процентов всех заданий.

3.11. Оценка формы самостоятельной работы «Тестирование»

Оценка за контроль ключевых компетенций, учащихся производится по пятибалльной системе. При выполнении заданий ставится отметка:

«5» – 85–100%;

«4» – 70–84%;

«3» – 50–69%;

«2» – менее 50%.

Основным критерием эффективности усвоения учащимися содержания учебного материала считается коэффициент усвоения учебного материала – K_u . Он определяется как отношение правильных ответов учащихся к общему количеству вопросов:

$$K_u = N/K,$$

где N – количество правильных ответов учащихся, а K – общее число вопросов. Если $K_u > 0.7$, то учебный материал считается усвоенным.

4. ФОРМА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ И КРИТЕРИИ

ОЦЕНКИ:

Зачёт – форма промежуточной аттестации, при которой уровень подготовки обучающихся оценивается на основе критерия «зачтено» или «не зачтено». Результат зачёта выставляется преподавателем в журнал учебных занятий, оценочную ведомость и в зачётную книжку обучающегося («не зачтено» в зачётную книжку не проставляется).

Критерии оценки выставления зачёта:

Оценка «зачтено» выставляется, если студент твёрдо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми знаниями, умениями и навыками.

Оценка «не зачтено» выставляется, если студент не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Вопросы для собеседования

1. Расскажите о себе на русском языке. Где вы изучали русский язык раньше и почему решили выбрать этот курс?
2. Опишите ваш типичный день. Какие у вас хобби и интересы?
3. Представьте, что вы приехали в Россию как турист. Какие три вещи вы хотели бы увидеть и почему?
4. Как вы думаете, какие самые большие трудности возникают при изучении русского языка, и как вы с ними справляетесь?
5. Объясните своими словами значение пословицы «Семь раз отмерь, один раз отрежь».
6. Просклоняйте существительное «книга» по падежам в единственном и множественном числе.
7. Как изменяются глаголы в прошедшем времени по родам? Приведите примеры.
8. В чем разница между глаголами «идти» и «ходить»? Когда мы используем каждый из них?
9. Расскажите о правилах образования и употребления причастий и деепричастий. Приведите примеры.
10. Объясните, как согласовываются числительные с существительными.
11. Какие синонимы вы знаете к слову «хороший»?
12. Объясните разницу между словами «одеть» и «надеть».
13. Приведите примеры фразеологизмов, которые вы знаете, и объясните их значение.
14. Опишите какое-нибудь животное, используя как можно больше прилагательных.
15. Назовите пять предметов, которые обычно можно найти на кухне.
16. Прочитайте этот короткий текст (предоставить заранее). О чем он? Что вы узнали из этого текста? (Текст должен соответствовать уровню курса).
17. (Воспроизвести короткую аудиозапись). О чем говорили люди в записи? (Запись должна соответствовать уровню курса).
18. Какие цели вы ставите перед собой на этом курсе? Чего вы надеетесь достичь?
19. Сколько времени в неделю вы готовы уделять самостоятельной работе над русским языком вне занятий?
20. Как вы планируете использовать знания, полученные на этом курсе, в будущем?
21. Опишите свой самый интересный опыт общения с носителем русского языка. Что нового вы узнали?
22. Какие русские пословицы или поговорки кажутся вам наиболее мудрыми? Почему?
23. Приведите пример ситуации, когда знание русской грамматики помогло вам избежать недопонимания.
24. Как бы вы объяснили иностранцу разницу между видами глагола в русском языке?

25. Представьте, что вы попали в ситуацию, когда вам нужно срочно объясниться на русском, но вы забыли нужное слово. Как вы поступите?
26. Какие русские фильмы или книги вы можете порекомендовать, чтобы лучше понять русскую культуру и особенности речи?
27. Как вы относитесь к использованию нецензурной лексики в русском языке? В каких ситуациях это может быть уместно (если вообще уместно)?
28. Объясните разницу между формальным и неформальным общением в русском языке. Приведите примеры.
29. Как вы думаете, какие самые сложные аспекты русской грамматики для иностранцев?
30. Как бы вы описали типичного русского человека иностранцу, не используя стереотипы?
31. Опишите ситуацию, когда вы не поняли сказанное носителем языка из-за быстроты речи или использования сленга. Как вы вышли из ситуации?
32. Как вы считаете, влияет ли знание русского языка на ваше понимание российской политики и истории?
33. Какие русские фразы или выражения вам кажутся самыми красивыми? Почему?
34. Опишите, как вы справляетесь со стрессом, когда говорите на русском языке.
35. Как вы думаете, как изменится русский язык в будущем под влиянием глобализации и технологий?
36. Объясните особенности использования падежей в русском языке. Приведите примеры сложных случаев.
37. Как бы вы объяснили иностранцу, что такое «душа» в русском понимании?
38. Какие русские традиции вам кажутся самыми интересными?
39. Опишите различия между московским и петербургским говором.
40. Как вы изучаете новые русские слова и выражения?
41. Представьте, что вы путешествуете по России. Какие места вы бы хотели посетить и почему?
42. Какую роль, по вашему мнению, играет юмор в русском общении?
43. Объясните, что такое «русский менталитет» с точки зрения языка и культуры.
44. Как вы считаете, можно ли выучить русский язык идеально, не живя в России?
45. Опишите, какие ошибки чаще всего делают иностранцы, изучающие русский язык.
46. Как вы относитесь к тому, что в русском языке много заимствований из других языков?
47. Представьте, что вы преподаете русский язык иностранцам. Как бы вы построили свой курс?
48. Опишите, как изменилось ваше отношение к России и русской культуре после изучения языка.

49. Какие цели вы ставите перед собой в изучении русского языка в будущем?
50. Если бы вы могли изменить что-то в русском языке, что бы это было?

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

1. Как правильно поприветствовать друга, которого давно не видел?

- а) Здравствуйте!
- б) До свидания!
- в) Привет!
- г) Разрешите представиться

2. Выберите правильную форму глагола «идти» в прошедшем времени, женский род:

- а) пошёл
- б) пошла
- в) пошло
- г) пошли

3. Какое окончание нужно добавить к слову «книга» в родительном падеже множественного числа?

- а) -ов
- б) -а
- в) -ей
- г) -и

4. Какое слово является антонимом к слову «весёлый»?

- а) грустный
- б) радостный
- в) счастливый
- г) интересный

5. Как правильно сказать: «У меня ... брата»?

- а) есть
- б) был
- в) были
- г) буду

6. Выберите правильный вариант фразы: «Я хочу ... в кино».

- а) идти
- б) пойти
- в) идёшь
- г) пошли

7. Какое прилагательное лучше всего описывает человека, который много работает?

- а) ленивый
- б) трудолюбивый
- в) весёлый
- г) грустный

8. Выберите правильный предлог: «Я живу ... Москве».

- а) в
- б) на
- в) из
- г) к

9. Какой падеж используется после предлога «с»?

- а) Родительный
- б) Дательный
- в) Творительный
- г) Винительный

10. Как правильно попросить кого-то повторить сказанное?

- а) Как дела?
- б) Извините, не могли бы вы повторить?
- в) До свидания!
- г) Очень приятно

11. Какое слово пропущено во фразе: «Спасибо ... помощь!»?

- а) за
- б) на
- в) к
- г) о

12. Выберите правильный вариант: «Они ... очень хорошо».

- а) танцуют
- б) танцуем
- в) танцуешь
- г) танцует

13. Какое наречие обозначает «быстро»?

- а) медленно
- б) тихо
- в) скоро
- г) громко

14. Как правильно сказать: «Я изучаю русский язык ... год»?

- а) на
- б) в
- в) за

г) уже

15. Выберите правильную форму глагола «писать» в будущем времени, я:

- а) пишу
- б) писал
- в) буду писать
- г) пишут (в)

16. Какое существительное используется для обозначения места, где продают лекарства?

- а) магазин
- б) аптека
- в) библиотека
- г) кафе

17. Выберите правильный вариант: «Мне нужно ... хлеба».

- а) купить
- б) покупаю
- в) покупаешь
- г) купил

18. Какое числительное пропущено: «У меня ... руки»?

- а) один
- б) одна
- в) двое
- г) двух

19. Как правильно спросить: «Который час ...»?

- а) сейчас
- б) сегодня
- в) вчера
- г) завтра

20. Выберите правильную форму глагола «читать» в прошедшем времени множественного числа:

- а) читал
- б) читала
- в) читали
- г) читало

21. Какое слово обозначает «одежду для сна»?

- а) костюм
- б) рубашка
- в) пижама

г) брюки

22. Выберите правильный вариант: «Я люблю ... музыку».

а) слушать

б) слушать

в) слушаешь

г) слушаем

23. Какой падеж используется для обозначения прямого дополнения?

а) Именительный

б) Родительный

в) Дательный

г) Винительный

24. Как правильно сказать: «Я живу ... этаже»?

а) в

б) на

в) из

г) к

25. Выберите правильную форму глагола «есть» в будущем времени, ты:

а) ем

б) ешь

в) будешь есть

г) ест

26. Какое слово обозначает «здание, где показывают фильмы»?

а) музей

б) театр

в) кинотеатр

г) библиотека

27. Выберите правильный вариант: «Она ... чай».

а) пьют

б) пьём

в) пьёшь

г) пьёт

28. Какое прилагательное описывает погоду с солнцем?

а) дождливая

б) солнечная

в) облачная

г) ветреная

29. Как правильно сказать: «Я говорю ... русском языке»?

- а) в
- б) на
- в) о
- г) к

30. Выберите правильную форму глагола «делать» в настоящем времени, мы:

- а) делаю
- б) делаешь
- в) делаем
- г) делает

31. В каком предложении глагол употреблен в повелительном наклонении?

- а) Я хочу пойти в кино.
- б) Он бы сходил в магазин.
- в) Пойди в магазин!
- г) Она пошла в магазин.

32. Выберите правильную форму множественного числа существительного «доктор».

- а) Докторы
- б) Доктора
- в) Докторы
- г) Докторья

33. В каком падеже употреблено выделенное слово в предложении: «Я написал письмо *другу*.»

- а) Именительный
- б) Винительный
- в) Дательный
- г) Родительный

34. Какое местоимение является возвратным?

- а) Я
- б) Он
- в) Себя
- г) Ты

35. Выберите правильное окончание прилагательного в предложении: «Это был интересн... фильм.»

- а) -ая
- б) -ый
- в) -ое
- г) -ий

36. Какое из перечисленных слов является наречием?

- а) Красный
- б) Красота
- в) Красиво
- г) Красить

37. Выберите правильную форму глагола «идти» в прошедшем времени, женском роде.

- а) Шел
- б) Шло
- в) Шла
- г) Шли

38. В каком предложении содержится грамматическая ошибка?

- а) У меня есть два брата.
- б) У меня есть обе брата.
- в) У меня есть обе сестры.
- г) У меня нет братьев.

39. Какое из слов является собирательным числительным?

- а) Один
- б) Два
- в) Двое
- г) Второй

40. В каком предложении правильно расставлены знаки препинания?

- а) Я думаю, что он придет вовремя.
- б) Я думаю, что он придет вовремя.
- в) Я думаю что, он придет вовремя.
- г) Я думаю что он придет вовремя.

41. Как вежливо обратиться к незнакомому человеку на улице, чтобы узнать время?

- а) Сколько время?
- б) Простите, не подскажете, который час?
- в) Эй, время есть?
- г) Время!

42. Как правильно ответить на вопрос «Как дела?» в нейтральной ситуации?

- а) Плохо.
- б) Отлично!
- в) Нормально. Спасибо, а у вас?
- г) Не ваше дело.

43. Какую фразу лучше использовать, чтобы попросить кого-то повторить сказанное?

- а) Что?
- б) Я не слышу.
- в) Простите, не могли бы вы повторить?
- г) Говорите громче.

44. Вам нужно извиниться за опоздание. Что вы скажете?

- а) Это не моя вина.
- б) Извините, я опоздал(а).
- в) Я не хотел(а) опаздывать.
- г) Это случилось.

45. Как тактично отказаться от предложения, которое вам не интересно?

- а) Нет.
- б) Не хочу.
- в) Спасибо за предложение, но я, пожалуй, откажусь.
- г) Это глупое предложение.

46. Вам нужно выразить благодарность. Какой вариант наиболее уместен?

- а) Ну, спасибо.
- б) Ладно.
- в) Большое спасибо!
- г) Этого было недостаточно.

47. Как вежливо попросить прощения, если вы случайно кого-то толкнули?

- а) Смотрите куда идете!
- б) Ничего страшного.
- в) Извините, пожалуйста.
- г) Осторожно!

48. Как лучше всего предложить свою помощь кому-то, кто выглядит растерянным?

- а) Что случилось?
- б) Вы потерялись?
- в) Вам помочь?
- г) Не стойте здесь.

49. Что вы скажете, когда хотите пожелать кому-то удачи?

- а) Пока!
- б) Встретимся!
- в) Удачи!

г) Спокойной ночи!

50. Как лаконично выразить согласие с чьим-то мнением?

- а) Не знаю.
- б) Может быть.
- в) Согласен/Согласна.
- г) Это неважно.

51. Вы слышите фразу: «У меня денег кот наплакал». Что это означает?

- а) У человека много денег.
- б) У человека очень мало денег.
- в) Человек ищет кота.
- г) Человек плачет из-за кота.

52. Фраза «Он мастер на все руки» означает, что он...

- а) Хорошо делает массаж.
- б) Носит много перчаток.
- в) Умеет делать многое.
- г) Всегда моет руки.

53. Что обычно подразумевают, когда говорят: «Он витает в облаках»?

- а) Он работает пилотом.
- б) Он любит смотреть на облака.
- в) Он мечтательный и нереалистичный.
- г) Он живет высоко в горах.

54. Фраза «Душа компании» обычно описывает человека, который...

- а) Очень одинок.
- б) Работает в офисе.
- в) Веселый и общительный.
- г) Всегда грустный.

55. Вы слышите фразу: «Он на седьмом небе от счастья». Что это значит?

- а) Он находится на седьмом этаже.
- б) Он купил семь небес.
- в) Он очень счастлив.
- г) Он мечтает о небе.

56. Когда говорят «Дело в шляпе», это означает, что...

- а) Нужно купить новую шляпу.
- б) Кто-то потерял шляпу.
- в) Дело успешно завершено.
- г) Нужно надеть шляпу.

57. Фраза «Как рыба в воде» означает, что он...

- а) Любит плавать.
- б) Живет в аквариуме.
- в) Чувствует себя комфортно и уверенно в данной ситуации.
- г) Ловит рыбу.

58. Если вам говорят: «Не вешай нос!», это значит...

- а) У тебя длинный нос.
- б) Не трогай мой нос.
- в) Не унывай!
- г) Высморкайся.

59. Если кто-то «тянет кота за хвост», он...

- а) Мучает животное.
- б) Играет с котом.
- в) Медлит и затягивает дело.
- г) Ухаживает за котом.

60. Что подразумевает фраза «Яблоко от яблони недалеко падает»?

- а) Яблоки падают с дерева.
- б) Яблоки лучше собирать подальше от дерева.
- в) Дети похожи на своих родителей.
- г) Яблоки нужно хранить вдали от яблонь.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Основная литература

1. Земская Е.А. Русская разговорная речь: лингвистический анализ и проблемы обучения: учебное пособие / Е.А. Земская. - 6-е изд., стер. - Москва: Флинта, 2021. - 240 с. - ISBN 978-5-89349-635-2. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1843234>.

2. Иссерс О.С. Интенсивный курс русского языка: 1000 тестов для подготовки к Всероссийскому тестированию и Единому государственному экзамену; Орфография. Пунктуация. Культура речи. Система языка. Выразительные средства. Анализ текста: учебное пособие / О.С. Иссерс, Н.А. Кузьмина. - 9-е изд., стереотип. - Москва: Флинта, 2021. - 232 с. - ISBN 978-5-89349-564-5. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1583203>.

3. Селезнева Л.Б. Русский язык. Интенсивный курс орфографии и пунктуации: учебное пособие / Л.Б. Селезнева. - Москва: ФЛИНТА, 2020. - 310 с. - ISBN 978-5-9765-4006-4. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1863215>.

4. Белухина С.Н. Корректировочный курс грамматики русского языка: практикум / С.Н. Белухина, М.Г. Даниелян, С.В. Полухина; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Национальный исследовательский Московский государственный строительный университет, кафедра русского языка как иностранного. - Москва: Издательство МИСИ – МГСУ, 2020. - 50 с. - ISBN 978-5-7264-2233-6. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2188372>.

5. Даниелян М.Г. Корректировочный курс грамматики русского языка: практикум / М.Г. Даниелян, С.В. Полухина; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Национальный исследовательский Московский государственный строительный университет, кафедра русского языка как иностранного. - Москва: Издательство МИСИ – МГСУ, 2023. - 88 с. - ISBN 978-5-7264-3350-9. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2203334>.

6. Шигуров В.В. Теория транспозиционной грамматики русского языка: модалация как тип ступенчатой транспозиции языковых единиц в системе частей речи: монография / В.В. Шигуров. - Москва: ИНФРА-М, 2026. - 1063 с. - (Научная мысль). - DOI 10.12737/2198970. - ISBN 978-5-16-020847-3. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2198970>.

7. Надточий А.С. Практический курс разговорного русского языка = Conversational Russian Practical Course for Total Beginners with audio and answer key: учебное пособие / А.С. Надточий. - Москва: ФЛИНТА, 2021. - 248 с. - (Русский язык как иностранный.). - ISBN 978-5-9765-4508-3. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1839905>.

8. Харченко, В. К. О языке, достойном человека: материалы для самостоятельной работы по курсу «Русский язык и культура речи»: учебное

пособие / В. К. Харченко. – 3-е изд., стер. – Москва: Флинта, 2021. – 160 с. – ISBN 978-5-9765-0826-2. – Текст: электронный. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1234678>.

Дополнительная литература

1. Шигуров В.В. Пронаминализация как тип ступенчатой транспозиции языковых единиц в системе частей речи: теория транспозиционной грамматики русского языка–: монография / В.В. Шигуров. – 2-е изд., испр. и доп. – М.–: ИНФРА-М, 2019. – 160 с. – (Научная мысль). – ISBN 978-5-16-010968-8. – Текст: электронный. – URL: <https://znanium.ru/catalog/product/1010058>.

2. Кондрашова Н.В. Русский язык как иностранный. Разговорные темы: учебное пособие / Н. В. Кондрашова, Н. А. Кокошникова. – Санкт-Петербург: НИУ ИТМО, 2021. – 60 с. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/283769>.

3. Караванова Н.Б. Говорите правильно! курс русской разговорной речи, [для говорящих на английском языке] / Н.Б. Караванова. – Москва: Русский язык. Курсы, 2013. – 311 с. ил.; 21. – ISBN 978-5-88337-038-9.

4. Хавроница Серафима Алексеевна. Русский язык в упражнениях = Russian in Exercises [Текст] = Russian in Exercises: [для говорящих на английском языке: учебное пособие] / С. А. Хавроница, А. И. Широченская. – Москва: Рус. яз. Курсы, 2012. – 382 с.

5. Акишина Т.Е. Русский язык за 10 дней по-новому (для говорящих на английском языке): учебное пособие / Т. Е. Акишина. – 4-е изд., исправл. – Москва: Русский язык. Курсы, 2019. – 224 с. – ISBN 978-588337-148-5. – Текст: электронный. – URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2186236>.

Интернет-ресурсы:

1. Автономная некоммерческая организация Аналитический Центр Юрия Левады (АНО Левада-Центр) / [Электрон. ресурс]. – Режим доступа: <https://www.levada.ru>.

2. Всероссийский центр изучения общественного мнения (ВЦИОМ) / [Электрон. ресурс]. – Режим доступа: <https://wciom.ru>.

3. Институт социологии ФНИСЦ РАН / [Электрон. ресурс]. – Режим доступа: <http://www.isras.ru/socis.html>.

4. Научный и общественно-политический журнал РАН «Социологические исследования» / [Электрон. ресурс]. – Режим доступа: <http://socis.isras.ru>

5. Российская сеть информационного общества: социология / [Электрон. ресурс]. – Режим доступа: <http://www.isn.ru/sociology.shtml>.

6. Фонд общественное мнение/ФОМ / [Электрон. ресурс]. – Режим доступа: <http://www.fom.ru>

7. Электронно-библиотечная система «Book» / [Электрон. ресурс]. – Режим доступа: <https://book.ru>.

8. Электронно-библиотечная система «Знаниум» / [Электрон. ресурс]. –

Режим доступа: <https://znanium.ru>.

9. Электронно-библиотечная система «Лань» / [Электрон. ресурс]. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com>.

10. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» / [Электрон. ресурс]. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru>.