

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Колесникова М.Е.
Должность: директор Гуманитарного института
Дата подписания: 03.06.2026 11:17:54
Уникальный программный ключ:
f2fdf4a043418602989d134129dbde65f78623d5

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Гуманитарного института,
д-р ист. наук, профессор
Колесникова М.Е.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
«Культура и национальное самосознание в Европе»

Направление подготовки	46.04.01-История
Направленность (профиль)	История
Год начала обучения	2026 г.
Форма обучения	Очная
Реализуется во 2 семестре	

Введение

1. Назначение: данный ФОС предназначен для оценивания уровня приобретенных компетенций у будущих магистров по дисциплине «Культура и национальное самосознание в Европе».
2. ФОС является приложением к программе дисциплины «Культура и национальное самосознание в Европе».
3. Разработчик Пантюхина Татьяна Викторовна, канд. ист. наук, доцент, доцент кафедры всеобщей истории.
4. Проведена экспертиза ФОС. Члены экспертной группы:

Председатель: Колесникова М.Е., д-р ист. наук, профессор, зав. кафедрой истории России

Члены комиссии:

Ермоленко Л.П., канд. ист. наук, доцент, доцент кафедры истории России

Беликова Т.В., канд. ист. наук, доцент, доцент кафедры истории России

Представитель организации-работодателя Охонько Н.А., директор государственного бюджетного учреждения культуры Ставропольского края «Ставропольский государственный историко-культурный и природно-ландшафтный музей-заповедник имени Г.Н. Прозрителева и Г.К. Праве».

Экспертное заключение: принять к использованию в учебном процессе.

« 15 » мая 2026г.

5. Срок действия ФОС определяется сроком реализации образовательной программы

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Компетенция (ии), индикатор (ы)	Уровни сформированности компетенции(ий)			
	Минимальный уровень не достигнут (Неудовлетворительно) 2 балла	Минимальный уровень (удовлетворительно) 3 балла	Средний уровень (хорошо) 4 балла	Высокий уровень (отлично) 5 баллов
<i>Компетенция: ПК-1</i>				
<p>Результаты обучения по дисциплине: <i>Индикатор: ИД-1 ПК-1</i> <i>Определяет этапы и обосновывает принципы периодизации исторического процесса;</i></p>	<p>имеет слабое представление об исторических процессах и явлениях в странах Европы в их политическом и культурном измерениях Испытывает затруднения при анализе ключевых исторических событий, сформировавших облик современных европейских государств и Европейского Союза Испытывает затруднения при анализе факторов формирования европейской идентичности</p>	<p>Допускает отдельные ошибки в представлении об исторических процессах и явлениях в странах Европы в их политическом и культурном измерениях Допускает значительные неточности при анализе ключевых исторических событий, сформировавших облик современных европейских государств и Европейского Союза Допускает значительные неточности при анализе факторов формирования европейской идентичности</p>	<p>имеет целостное представление об исторических процессах и явлениях в странах Европы в их политическом и культурном измерениях, допускает незначительные неточности фактологического характера Допускает незначительные неточности при анализе ключевых исторических событий, сформировавших облик современных европейских государств и Европейского Союза Допускает незначительные неточности при анализе факторов формирования европейской идентичности</p>	<p>имеет целостное представление об исторических процессах и явлениях в странах Европы в их политическом и культурном измерениях Уверенно анализирует ключевые исторические события, сформировавших облик современных европейских государств и Европейского Союза Уверенно анализирует факторы формирования европейской идентичности</p>

<p>Результаты обучения по дисциплине: <i>Индикатор:</i> <i>ИД-3 ПК-1</i> Анализирует влияние пространственных характеристик на специфику исторического процесса, проводит сравнительных анализ исторических явлений и процессов на локальном, национальном и глобальном уровнях</p>	<p>Слабо анализирует влияние пространственных характеристик на специфику современных этнических и культурных процессов в Европе в условиях глобализации на национальном уровне Ошибочно определяет специфику ключевых исторических факторов, сформировавших облик культуры современных европейских государств и Европейского Союза</p>	<p>Неуверенно анализирует влияние пространственных характеристик на специфику современных этнических и культурных процессов в Европе в условиях глобализации на национальном уровне Слабо определяет специфику ключевых исторических факторов, сформировавших облик культуры современных европейских государств и Европейского Союза</p>	<p>Уверенно анализирует влияние пространственных характеристик на специфику современных этнических и культурных процессов в Европе в условиях глобализации на национальном уровне Определяет специфику ключевых исторических факторов, сформировавших облик культуры современных европейских государств и Европейского Союза, допуская незначительные неточности</p>	<p>На высоком уровне анализирует влияние пространственных характеристик на специфику современных этнических и культурных процессов в Европе в условиях глобализации на национальном уровне Определяет специфику ключевых исторических факторов, сформировавших облик культуры современных европейских государств и Европейского Союза</p>
---	--	--	--	---

Критерии оценивания компетенций

Оценка «отлично» выставляется студенту, если он отлично *знает* основы исторических процессов и явлений в странах Европы в их политическом и культурном измерениях, ключевые исторические события, сформировавшие облик современных европейских государств и Европейского Союза, факторы формирования европейской идентичности. Отлично *умеет* применять знания основ исторических процессов и явлений в странах Европы в их политическом и культурном измерениях при осуществлении экспертных и аналитических работ в области истории, анализировать и объяснять политические, социокультурные, экономические факторы исторического развития, а также роль человеческого фактора и цивилизационной составляющей, интегрировать исторические и социально-политические аспекты развития современных европейских государств и Европейского Союза для их применения в деятельности информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, СМИ. Отлично *владеет* способностью применять знания основ исторических процессов и явлений в странах Европы в их политическом и культурном измерениях при осуществлении экспертных и аналитических работ в области истории, способностью анализировать и объяснять роль человеческого фактора и цивилизационной составляющей в развитии современных европейских государств и Европейского Союза, способностью анализировать и объяснять современные этнические и культурные процессы в Европе в условиях глобализации для их применения в деятельности информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, СМИ.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он хорошо *знает* основы исторических процессов и явлений в странах Европы в их политическом и культурном измерениях, ключевые исторические события, сформировавшие облик современных европейских государств и Европейского Союза, факторы формирования европейской идентичности. Хорошо *умеет* применять знания основ исторических процессов и явлений в странах Европы в их политическом и культурном измерениях при осуществлении экспертных и аналитических работ в области истории, анализировать и объяснять политические,

социокультурные, экономические факторы исторического развития, а также роль человеческого фактора и цивилизационной составляющей, интегрировать исторические и социально-политические аспекты развития современных европейских государств и Европейского Союза для их применения в деятельности информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, СМИ. Хорошо *владеет* способностью применять знания основ исторических процессов и явлений в странах Европы в их политическом и культурном измерениях при осуществлении экспертных и аналитических работ в области истории, способностью анализировать и объяснять роль человеческого фактора и цивилизационной составляющей в развитии современных европейских государств и Европейского Союза, способностью анализировать и объяснять современные этнические и культурные процессы в Европе в условиях глобализации для их применения в деятельности информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, СМИ.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он поверхностно *знает* основы исторических процессов и явлений в странах Европы в их политическом и культурном измерениях, ключевые исторические события, сформировавшие облик современных европейских государств и Европейского Союза, факторы формирования европейской идентичности. Поверхностно *умеет* применять знания основ исторических процессов и явлений в странах Европы в их политическом и культурном измерениях при осуществлении экспертных и аналитических работ в области истории, анализировать и объяснять политические, социокультурные, экономические факторы исторического развития, а также роль человеческого фактора и цивилизационной составляющей, интегрировать исторические и социально-политические аспекты развития современных европейских государств и Европейского Союза для их применения в деятельности информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, СМИ. Поверхностно *владеет* способностью применять знания основ исторических процессов и явлений в странах Европы в их политическом и культурном измерениях при осуществлении экспертных и аналитических работ в области истории, способностью анализировать и объяснять роль человеческого фактора и цивилизационной составляющей в развитии современных европейских государств и Европейского Союза, способностью анализировать и объяснять современные этнические и культурные процессы в Европе в условиях глобализации для их применения в деятельности информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, СМИ.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он частично *знает* основы исторических процессов и явлений в странах Европы в их политическом и культурном измерениях, ключевые исторические события, сформировавшие облик современных европейских государств и Европейского Союза, факторы формирования европейской идентичности. Частично *умеет* применять знания основ исторических процессов и явлений в странах Европы в их политическом и культурном измерениях при осуществлении экспертных и аналитических работ в области истории, анализировать и объяснять политические, социокультурные, экономические факторы исторического развития, а также роль человеческого фактора и цивилизационной составляющей, интегрировать исторические и социально-политические аспекты развития современных европейских государств и Европейского Союза для их применения в деятельности информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, СМИ. Частично *владеет* способностью применять знания основ исторических процессов и явлений в странах Европы в их политическом и культурном измерениях при осуществлении экспертных и аналитических работ в области истории, способностью анализировать и объяснять роль человеческого фактора и цивилизационной составляющей в развитии современных европейских государств и Европейского Союза, способностью анализировать и объяснять современные этнические и культурные процессы в Европе в условиях глобализации для их применения в деятельности информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, СМИ.

Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он поверхностно *знает* основы исторических процессов и явлений в странах Европы в их политическом и культурном измерениях, ключевые исторические события, сформировавшие облик современных европейских государств и Европейского Союза, факторы формирования европейской идентичности. Поверхностно *умеет* применять знания основ исторических процессов и явлений в странах Европы в их политическом и культурном измерениях при осуществлении экспертных и аналитических работ в области истории, анализировать и объяснять политические, социокультурные, экономические факторы исторического развития, а также роль человеческого фактора и цивилизационной составляющей, интегрировать исторические и социально-политические аспекты развития современных европейских государств и Европейского Союза для их применения в деятельности информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, СМИ. Поверхностно *владеет* способностью применять знания основ исторических процессов и явлений в странах Европы в их политическом и культурном измерениях при осуществлении экспертных и аналитических работ в области истории, способностью анализировать и объяснять роль человеческого фактора и цивилизационной составляющей в развитии современных европейских государств и Европейского Союза, способностью анализировать и объяснять современные этнические и культурные процессы в Европе в условиях глобализации для их применения в деятельности информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, СМИ.

Оценка «не зачтено» выставляется студенту, если он частично *знает* основы исторических процессов и явлений в странах Европы в их политическом и культурном измерениях, ключевые исторические события, сформировавшие облик современных европейских государств и Европейского Союза, факторы формирования европейской идентичности. Частично *умеет* применять знания основ исторических процессов и явлений в странах Европы в их политическом и культурном измерениях при осуществлении экспертных и аналитических работ в области истории, анализировать и объяснять политические, социокультурные, экономические факторы исторического развития, а также роль человеческого фактора и цивилизационной составляющей, интегрировать исторические и социально-политические аспекты развития современных европейских государств и Европейского Союза для их применения в деятельности информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, СМИ. Частично *владеет* способностью применять знания основ исторических процессов и явлений в странах Европы в их политическом и культурном измерениях при осуществлении экспертных и аналитических работ в области истории, способностью анализировать и объяснять роль человеческого фактора и цивилизационной составляющей в развитии современных европейских государств и Европейского Союза, способностью анализировать и объяснять современные этнические и культурные процессы в Европе в условиях глобализации для их применения в деятельности информационно-аналитических центров, общественных, государственных и муниципальных учреждений и организаций, СМИ.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕРКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Номер задания	Правильный ответ	Содержание вопроса	Компетенция
1	1 -b, 2 – с, 3 – а.	Соотнесите теории национальной идентичности и авторов 1. Примордиалистская теория 2. Модернистская теория 3. Постмодернистская теория а. Б.Андерсон б. А.Д.Смит с. Э.Гелнер	ПК-1
2		Напишите определение «культурного разнообразия» Основные положения всеобщей декларации ЮНЕСКО о культурном разнообразии	ПК-1
3		Основные положения «Конвенции об охране всемирного культурного и природного наследия» ЮНЕСКО 1972г.	ПК-1
4		Основные положения «Конвенции о защите нематериального культурного наследия» ЮНЕСКО 2003г.	ПК-1
5		Объясните, как вы понимаете термин нематериальное культурное наследие	ПК-1
6		Назовите мероприятия по сохранению культурного наследия	ПК-1
7		Назовите типы объектов культурного значения и охарактеризуйте их.	ПК-1
8	1,2,3,4	Отметьте достопримечательности, удостоенные Европейской комиссией Знака «Европейское наследие» 1. Императорский дворец в Вене, Австрия 2. Исторический архитектурный ансамбль университета в Тарту, Эстония 3. Музыкальная академия Ференца Листа в Будапеште, Венгрия 4. Европейский квартал в Страсбурге, Франция 5. Лондонский Тауэр, Великобритания 6. Лендс-Энд «Край земли», Великобритания	ПК-1
9	1– а, 2 – с, 3 – б, 4 – d.	Соотнесите достопримечательности, удостоенные Европейской комиссией Знака «Европейское наследие», и страну. 1. Дворцы и парки Шёнбрунн 2. Музыкальная академия Ференца Листа 3. Исторический архитектурный ансамбль университета в Тарту 4. Европейский квартал в Страсбурге а. Австрия б. Эстония с. Венгрия d. Франция	ПК-1
10		Назовите виды объектов культурного наследия по классификации ЮНЕСКО	ПК-1
11	.	Охарактеризуйте Общеευропейский проект «Европейские дни наследия»	ПК-1
12	1 – а, 2 – е, 3 – б, 4 – d, 5 – с.	Соотнесите культурные объекты из списка Всемирного наследия ЮНЕСКО и страну 1. Дворец и парки Шёнбрунн	ПК-1

		<ul style="list-style-type: none"> 2. Ганзейский город Любек 3. Остров Делос 4. Исторический центр города Брюгге 5. Район Старого Моста в городе Мостар <ul style="list-style-type: none"> a. Австрия b. Греция c. Босния и Герцеговина d. Бельгия e. Германия 	
13		Охарактеризуйте Список нематериального культурного наследия ЮНЕСКО.	ПК-1
14	1 – c, 2 – b, 3 – d, 4 – e, 5 – a.	<p>Соотнесите культурные объекты из списка нематериального наследия ЮНЕСКО и европейскую страну</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. Соколиная охота 2. Шествия с участием гигантских кукол 3. Средиземноморская диета 4. Фламенко 5. Кружевоплетение <ul style="list-style-type: none"> a. Словения b. Бельгия и Франция c. Австрия d. Греция e. Испания 	ПК-1
15		Напишите определение мультикультурализма	ПК-1
16		Напишите определение культурного плюрализма	ПК-1
17		Напишите определение национализма	ПК-1
18		Напишите определение национальной идентичности	ПК-1
19		Напишите определение национального самосознания	ПК-1
20		Напишите определение национальной культуры	ПК-1
21		Напишите определение национальных традиций	ПК-1
22		Объясните понятие культурного многообразия в терминах ЮНЕСКО	ПК-1
23		Объясните понятие массовой культуры	ПК-1
24		Объясните понятие культурной ассимиляции	ПК-1
25		Объясните понятие межкультурной коммуникации	ПК-1
26		Объясните понятие межкультурный диалог	ПК-1
27		Дайте общую характеристику европейской культуры	ПК-1
28		Назовите ключевые элементы культуры современной Европы	ПК-1